

Литературная гостиная
«Любимые книги и произведения семей воспитанников»
(«В гостях у сказки»)
для родителей воспитанников второй младшей группы
(дети 3-4 лет)

Авторы и организаторы мероприятия:
Губанова Татьяна Николаевна, воспитатель;
Ямщикова Екатерина Николаевна,
музыкальный руководитель;
Чернавина Наталья Николаевна, воспитатель,
Колчина Марина Васильевна, воспитатель

Цель мероприятия: обеспечение поддержки семьи и единства подходов в вопросах речевого развития детей 3-4 лет в условиях детского сада и семьи.

Задачи:

1. Информировать родителей об эффективных методах развития речи детей 3-4 лет в процессе знакомства с русскими народными сказками, рекомендованными Федеральной образовательной программой дошкольного образования.
2. Формировать у родителей практический опыт применения методов и приемов обогащения словаря и развития речевой активности в ходе знакомства детей 3-4 со сказкой.
3. Мотивировать родителей воспитанников к организации развивающей деятельности с ребенком дома с использованием предложенных педагогами методов.

Предварительная работа:

- организация создания выставки книг «Любимые сказки нашей семьи»;
- домашнее задание для родителей: прочитать русские народные сказки, рекомендованные Федеральной образовательной программой дошкольного образования для чтения и рассказывания детям 3-4 лет (п.33.1.3)
- создание мультимедийных презентаций с интерактивными играми («Сказочная викторина» (<https://cloud.mail.ru/public/rkTT/nXqER4vJH>), «От кого это письмо?» (<https://cloud.mail.ru/public/whRS/tYUnkeTJJ>), «Кто лишний?» (<https://cloud.mail.ru/public/mifx/qA7fjN4dm>),
- подготовка атрибутов и материалов для обучения родителей методам и приемам развития речи детей 3-4 лет в процессе знакомства с русскими народными сказками.

Материалы и оборудование:

- выставка книг «Любимые сказки нашей семьи»;
- домик, театральная ширма, куклы, магнитная доска или мольберт, экран, проектор, компьютер;
- картинка-путеводитель, замочки, прикрепленные на липучки (рисунок 1), картинки-элементы для шифра кодового замка (рисунок 2);
- сундук, в котором находятся элементы костюмов для драматизации фрагмента сказки «Кот, лиса и петух», персонажи-куклы и декорации для настольного театра по сказке «Лиса и заяц», театр картинок на палочках по сказке «Маша и медведь».

Ход мероприятия.

1. Встреча гостей, объявление темы встречи.

Воспитатель встречает родителей в музыкальном зале (или в группе), оборудованном в стиле «гостиной» (стулья для гостей-родителей расставлены полукругом, оформлена выставка книг из семейных библиотек воспитанников «Любимые сказки нашей семьи», размещены декорации (сказочный домик, театральная ширма, сундук с элементами костюмов и атрибутами для показа разных видов театральных игр по сказкам, стол для показа настольного театра), приветствует гостей, предлагает занять удобное место, объявляет тему встречи:

- Добрый день, уважаемые родители! Я очень рада встрече с вами в нашей литературной гостиной «В гостях у сказки». Давайте оставим позади серые будни, домашние хлопоты, проблемы на работе и отправимся в сказочный мир детства.

2. Мотивация родителей к совместной деятельности.

Воспитатель:

- Кстати, у меня есть путеводитель, который поможет нам не заблудиться в мире сказок (открывает «путеводитель», удивляется, увидев картинку, а не карту (рисунок 1).



Рисунок 1

Ничего не понимаю, что это значит?! Как вы считаете? (Ответы родителей)

Согласна с вами. Одним из важных направлений развития ребенка четвертого года жизни является речевое развитие, так как в этом возрасте дети начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками для участия в совместной игре или продуктивной деятельности. Но есть проблемы, которые затрудняют общение детей 3-4 лет друг с другом и со взрослыми: им еще трудно правильно и четко проговаривать слова, словарный запас небольшой, дети не умеют отвечать на вопросы, а навыки диалогической речи только начинают формироваться.

Освободить ребенка от такого условного замочка, чтобы его речь стала активной, правильной и красивой, нам поможет интересное и доступное восприятию малышей универсальное средство.

Что это за средство, вы можете догадаться, обратив внимание на выставку книг, созданную из любимых книг ваших малышей, которые вы принесли в детский сад. Что же это? Конечно, это сказки.

А как помогают эти произведения речь у малышей развивать, мы с вами сейчас узнаем. И подберем код для замка, чтобы помочь и этим малышам (показывает на картинку-«путеводитель»).

3. Основная часть.

3.1. Выразительное чтение сказки.

Звучит мелодия из передачи «В гостях у сказки»

Воспитатель:

- Стоит в поле теремок, теремок,

Он не низок, не высок, не высок.

Подойдем мы с вами ближе к теремку,

И узнаем, кто живет в этом дому.

В окошке домика появляется Сказительница:

- Здравствуйте, гости дорогие!

Заглянули, не забыли.

Значит, вас волнует то,

Как развитие идет у детишек маленьких,

Хороших да удаленьких,

Когда они заговорят и всех в округе удивят?!

На «**Поляну сказок**» я вас приглашаю,

Активного участия от всех я ожидаю...

Сказительница выходит из домика:

- Корней Чуковский говорил: «Всевозможные народные песни, сказки, пословицы, поговорки, загадки, составляющие любимую умственную пищу дошкольников, лучше всего приобщают ребенка к основам народной речи...»

Одно из первых художественных произведений, с которыми знакомятся дети – это сказка! Народная сказка также, как и другие произведения устного народного творчества, развивает умение тонко чувствовать форму и ритм языка, способствует речевой активности.

Воспитатель:

- Не случайно сказку называют большим чудом! Ведь она мотивирует детей проговаривать знакомые и новые слова, подражая взрослому. Это помогает обогатить и активизировать словарь детей.

Для того чтобы ребенок понял содержание сказки, ее смысл нужно правильно донести. Здесь важна интонация речи. Ваш ребенок знает вас. Он улавливает малейшее изменение вашего голоса. И поэтому сказки, выразительно рассказанные вами, дойдут до самой глубины сердца вашего ребенка, как когда-то они доходили до нас от наших мам, бабушек. Послушаем нашу Сказительницу.

Сказительница выразительно читает первые 2-3 предложения одной из сказок, представленных на выставке книг. Затем предлагает трем родителям поочередно выразительно прочитать следующие три отрывка из этой сказки кукле, как ребенку. Дает положительную оценку за выразительность и вручает картинку - первую часть кода для большого замка (рисунок 2):

- Слышала я, что вам надо код к замку подобрать. Может мой символ в виде цветка вам подойдет? Готова им поделиться за ваши старания... Умение сказку выразительно сказывать вам еще сегодня пригодится. А мне пора, до свидания. (Уходит)

3.2. Интерактивные игры.

Воспитатель:

- Как вы думаете, сколько раз нужно прочитать или рассказать сказку, чтобы ребенок запомнил её и смог самостоятельно пересказать? (20 раз) Поэтому не отказывайте ребенку, если он просит вас рассказывать понравившуюся ему сказку несколько раз.

Федеральной образовательной программой дошкольного образования, в соответствии с которой сейчас работают все детские сады, определен примерный перечень русских народных сказок для детей каждого возраста. Сказки, рекомендованные детям 3-4 лет, все вы прочитали дома.

Приглашаю вас принять участие в интерактивной игре-викторине по этим сказкам. (Включает интерактивную игру «Сказочная викторина», созданную педагогами МКДОУ детского сада «Малышка» – авторами данной методической разработки (<https://cloud.mail.ru/public/rkTT/nXqER4vJH>)).

Кто первый выберет номер вопроса? (Родители поочередно называют номер вопроса, коллективно отвечают на него:

1. Кто первый пришел на помощь Нюручке – девчурочке? (**Баран**)
2. Куда бежит молоко из копытца у мамы Козы? (**Во сыру землю**)
3. Что обещала лиса дать петушку, если он выглянет в окошко? (**выгляни в окошко, дам тебе горошка**)
4. Откуда и чем брала воду мышка в сказке «У страха глаза велики»? (**Ведром с наперсток из следа от пороссячьего копытца**)
5. Кого испугался медведь, когда принёс короб к дому, где живут бабушка с дедушкой Машеньки? (**Собак**)
6. Где Баба Яга проиграла «битву» Бычку? (**На болотце**)
7. Где в конце сказки оказался волк, проглотивший козлят? (**В яме с костром**)
8. Как зовут дочерей Лисы в сказке «Кот, Петух и Лиса»? (**Чучелка и Подчучелка**)
9. Кто пришёл на помощь зайцу, когда Лиса заняла его дом? (**Волк, Бык, Медведь и Петух**)
10. Кто привиделся зайцу в сказке «У страха глаза велики», когда он испугался? (**«4 охотника, и все с собаками»**)
11. Что грозился петух сделать с лисой, когда она заняла дом зайца? (**сшить из нее шапку**)
12. Зачем медведь вышел на крылечко, дав возможность Маше спрятаться в короб? (**посмотреть, не пошел ли дождик**)

Воспитатель:

- Молодцы! Сказки знаете хорошо. Подобные вопросы можно задавать детям после чтения любой сказки при рассматривании иллюстраций, чтобы помочь им понять и лучше запомнить содержание, развивать у них умения отвечать на вопросы одним словом и небольшим предложением о событиях сказки и ее героях, узнавать сказку по фрагменту и иллюстрации, развивать диалогическую речь ребенка и интерес к устному народному творчеству.

Мы составили для вас вопросы, которые будут доступны для понимания детям 3-4 лет. (Раздает родителям памятку «Вопросы по сказкам для детей 3-4 лет» (Приложение 1))

Возможности интерактивных игр безграничны. Они делают процесс обучения дошкольников интересным и ненавязчивым с учетом индивидуальных особенностей и потребностей современных детей. А на примере одной и той же сказки можно придумать огромное количество игровых заданий и создать такие игры самим. В ходе подготовки к нашей встрече мы создали и сегодня разместили в нашей закрытой группе

ВКонтакте две такие игры, в которые вы можете поиграть с ребенком дома, прочитав нужные сказки: «От кого это письмо?» (<https://cloud.mail.ru/public/whRS/tYUnkeTJJ>) и «Кто лишний?» (<https://cloud.mail.ru/public/mifx/qA7fjN4dm>).

Воспитатель показывает игры на экране, знакомит родителей с правилами. Затем вручает им картинку - вторую часть кода для большого замка (рисунок 2):

- С большим удовольствием хочу поделиться с вами вот этой бабочкой, которая поможет вам в достижении цели – правильной и красивой речи детей.

3.3. Театрализованные игры по сюжетам знакомых сказок.

Воспитатель обращает внимание родителей на сундук, предлагает посмотреть, что в нем находится. (Открывается сундук с элементами костюмов для драматизации, атрибутами настольного театра и театра картинок).

Дети младшего дошкольного возраста – это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Важным условием их развития является участие в разнообразных делах. Основной вид деятельности малышей – это игры с игрушками и предметами. К таким играм относятся и театрализованные игры по мотивам знакомых сказок. В эти игры дети 3-х лет вместе со взрослыми и старшими детьми с удовольствием поиграют дома.

Я предлагаю вам окунуться в мир театрализованных игр и попробовать стать актерами. Согласны?

Сказка спряталась в загадку.

Её попробуй отгадать,

Быстрее руку поднимай-ка,

Сказка к нам придет опять!!!

Воспитатель загадывает загадки по сюжетам прочитанных родителями сказок, рекомендованных ФОП дошкольного образования для детей 3-4 лет (в данном конспекте – по сказкам «Маша и медведь», «Лиса и заяц», «Кот, лиса и петух» (Приложение 2). Кто из родителей отгадает загадку, тот выходит, берет текст с отрывком из этой сказки, набирает команду родителей для обыгрывания и соответствующие атрибуты из сундука.

Загадки по сказкам:

1) Сидит в корзине девочка у мишки за спиной.

Он, сам того не ведая, несет её домой.

Кто отгадал загадку? Нам скорей ответь!

Название этой сказки ... (*«Маша и медведь»*)

2) Вот построили зверушки каждый по своей избушке.

Жил Зайчишка в лубяной, а лисичка – в ледяной.

А весной Лиса пришла, дом Зайчишки заняла.

Зайкин дом вернуть помог смелый маленький дружок

Как же сказку называют, где Зайчишка побеждает? (*Лиса и заяц*)

3) Петеньку-братца украла Лиса,

Тащит за горы, несет за леса.

Кот за пропажей бежит, догоняет,

Петю спасает, Лису прогоняет!

Та убегает, от страха дрожа.

Вновь Петя и Котик живут, не тужа.

- Итак, роли получены, декорации готовы. Чтобы сказка получилась, постарайтесь выразительно говорить голосом своего персонажа.

Обыгрывание отрывков из сказок (помощь педагогов при необходимости...)

Воспитатель:

- Уважаемые родители, большое спасибо за театрализованные представления! Какая замечательная театральная атмосфера наполнила наш зал ярким солнечным светом, и мне кажется, вот это маленькое солнышко вам пригодится для шифра на замке (отдает родителям картинку – третью часть кода).

Участвуя в театрализованных играх, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски и звуки. Они учатся перевоплощаться: смеяться, когда смеются персонажи, грустить вместе с ними, подражать голосом, движениями, говорить слова героя, что важно для развития выразительности монологической и диалогической речи.

3.4. Словесные игры и упражнения с использованием наглядности.

Воспитатель:

- Несомненно, театрализованные игры по мотивам знакомых ребенку сказок очень полезны для его речевого развития. С этой же целью после прочтения сказки можно использовать словесные игры и упражнения.

Так как психические процессы у детей младшего дошкольного возраста носят наглядно-действенный характер, при проведении таких игр рекомендуется использовать иллюстрации к сказкам.

Предлагаю вам поиграть.

- Упражнение «Я назову, а вы продолжите»

Цель: обогащение и активизация словаря, закрепление названий-характеристик героев сказок.

Ход игры: взрослый показывает иллюстрацию к сказке и называет одного из героев, а дети добавляют его сказочное название.

Нюрочка... (девчурочка)

Бычок... (черный бочок, белые копытца)

Петя... (петушок)

Котик... (братик)

Лиса... (Патрикеевна)

Михайло... (Потапыч)

Бабушка... (старушка)

Внучка... (хохотушка)

Курочка... (хвастушка)

Мышка... (хлопотушка)

- Упражнение «Чья песенка?»

Цель: расширение словарного запаса, формирование умения узнавать и воспроизводить текст знакомой сказки.

Ход игры: взрослый включает фрагмент из аудиосказки. Дети называют сказку и героя, которому принадлежат эти слова, по просьбе взрослого вместе с ним проговаривают этот короткий текст:

1) Козлятушки, дитятушки,

Отомкнитеся, отопритесь!

Ваша мать пришла...

(Сказка «Волк и козлята», песенка Козы)

2) Сяду на пенёк, съем пирожок...

(Сказка «Маша и медведь», слова Медведя)

- Упражнение «Узнай героя по описанию»

Цель: формирование умения узнавать героя знакомой сказки по характеристикам-прилагательным.

- Рыжая, хитрая, пушистая, ласковая... Кто это? (Лиса)

- Сердитый, злой, серый, голодный, зубастый... Кто это? (Волк)

- Игра «Эхо»

Цель: повторение звукоподражаний.

Ход игры: Взрослый произносит текст, а дети, как эхо, повторяют за ним звукоподражания.

... Бабушка брала воду из колодца, внучка — из колоды, курочка — из лужицы, а мышка - из следа из поросёньего копытца.

Бабушка воду зачерпнёт, домой понесёт. А ведра-то у неё **трех-тре-ех!** Вода из ведер **пле-ех, пле-ех!**

Да на землю ручейками. А внучка-то за бабушкой поторапливается. Ведёрки у неё **трех-трех!** Водичка из ведёрок **плех-плех, плех-плех!**

Да на землю струйками, струйками...

Курочка за внучкой спешит. Ведёрки у неё **трех-трех-трех!..** Водичка-то на землю **плех-плех-плех** — ниточкой, ниточкой... Мышка бежит, торопится.

Ведёрочки-то у неё **трех-трех-трех-трех!** Водичка-то на землю **кап-кап-кап** — капелькой, капелькой... Так-то они и носили воду...

Воспитатель:

- Отлично поиграли, а ваше эхо прозвучало четко и ритмично как сердце, последний четвертый элемент кода большого замка, который с радостью вам отдаю (отдает родителям картинку – четвертую часть кода).

Дружно выполняя задания, мы выбрали код к замку. Попробуйте освободить речь наших малышей, сняв маленькие замочки на их ротиках (родители снимают маленькие замочки, прикрепленные на липучки) (Рисунок 2)



Рисунок 2

3.5. Проект «Буккроссинг».

Воспитатель:

- Литературные произведения для регулярного чтения детям в детском саду и дома, рекомендованные Федеральной образовательной программой дошкольного образования для детей 3-4 лет, мы разместили в этой корзинке (показывает корзинку с книгами).

В ходе подготовки к литературной гостиной мы решили предложить вам запустить проект «Буккроссинг» - как средство приобщения дошкольников к чтению. Суть данного движения проста – обмен книгами, которые будут находиться в свободном доступе для всех в раздевалке группы. Любой родитель, ребенок берет понравившуюся книгу, а взамен может оставить свою любимую сказку, принесенную из дома.

4. Завершение встречи. Рефлексия.

Воспитатель:

- Прошу вас взять из мешочка одну ленточку любого цвета.

Кто взял красную ленточку, расскажите, что заинтересовало вас сегодня. Почему?

У кого синяя ленточка в руках, скажите, какие новые методы развития речи детей в ходе знакомства со сказкой вы сегодня узнали?

Хочу задать вопрос тем, кто достал жёлтую ленточку: какие способы развития речи детей вы запомнили и можете применить уже сегодня?

Кто держит зеленую ленточку, расскажите, какое у вас настроение после нашей встречи в литературной гостиной, и почему.

Уважаемые родители, мы надеемся, что нам удалось убедить вас в том, что использование различных методов работы со сказкой способствует появлению у детей новых слов и активному говорению, помогает отчетливо произносить слова и короткие фразы, а также способствует формированию эмоциональной, образной и красивой речи ребенка.

Спасибо всем за участие! Желаем вам успехов в речевом развитии ваших малышей!

Приложение 1

Вопросы по сказкам для детей 3-4 лет

1. Кто первый пришел на помощь Нюлочке – девчурочке? (*Баран*)
2. Сколько козлят у мамы Козы? (*Семь*)
3. Что обещала лиса петушку, за то, что он выглянет из окошка? (*выгляни в окошко, дам тебе горошка*)
4. Чем брала воду мышка в сказке «У страха глаза велики»? (*Ведром с наперсток*)
5. Что Маша говорила медведю, когда он хотел присесть и отдохнуть? (*Не садись на пенек, не ешь пирожок*)
6. Кто хотел помочь Нюлочке-девчурочке убежать от Бабы Яги? (*Баран, козел, бычок*)

7. Почему козлята открыли дверь волку? (***Волк обманул козлят, спел, как мама Коза***)
8. Куда уходил Кот, когда Петух оставался один дома? (***На охоту***)
9. Кто помогал зайцу, когда Лиса заняла его дом? (***Волк, Бык, Медведь и Петух***)
10. Кто ходил за водой в сказке «У страха глаза велики»? (***Бабушка, внучка, курочка, мышка***)
11. Куда собрались идти подружки Машеньки в сказке «Маша и медведь»? (***в лес***)

Русская народная сказка «Маша и Медведь»

Жили-были дедушка да бабушка. Была у них внучка Машенька.

Собрались раз подружки в лес — по грибы да по ягоды. Пришли звать с собой и Машеньку.

— Дедушка, бабушка, — говорит Машенька, — отпустите меня в лес с подружками!

Дедушка с бабушкой отвечают:

— Иди, только смотри от подружек не отставай — не то заблудишься.

Пришли девушки в лес, стали собирать грибы да ягоды. Вот Машенька — деревце за деревце, кустик за кустик — и ушла далеко-далеко от подружек.

Стала она аукаться, стала их звать. А подружки не слышат, не отзываются.

Ходила, ходила Машенька по лесу — совсем заблудилась.

Пришла она в самую глушь, в самую чащу. Видит — стоит избушка. Постучала Машенька в дверь — не отвечают. Толкнула она дверь, дверь и открылась.

Вошла Машенька в избушку, села у окна на лавочку. Села и думает:

«Кто же здесь живёт? Почему никого не видно?...»...

... Вернулся медведь, видит — короб готов. Ввалил его на спину и пошёл в деревню.

Идёт медведь между ёлками, бредёт медведь между берёзками, в овражки спускается, на пригорки поднимается. Шёл- шёл, устал и говорит:

— Сяду на пенёк, съем пирожок!

А Машенька из короба:

— Вижу, вижу!

Не садись на пенёк, не ешь пирожок!

Неси бабушке, неси дедушке!

— Ишь какая глазастая, — говорит медведь, — всё видит!

Поднял он короб и пошёл дальше...

Русская народная сказка «Лиса и заяц»

... Заплакал Зайчик и пошёл куда глаза глядят. Повстречался ему серый Волк.

— Здорово, Зайка, о чём ты плачешь, о чём горюешь?

— А как же мне не тужить, не горевать: была у меня изба лубяная, у Лисы ледяная.

Лисья изба растаяла, водой ушла, она мою захватила, да и не пускает меня, хозяина!

— А вот постой, — сказал Волк, — мы её выгоним!

— Вряд ли, Волченька, выгоним, она крепко засела!

— Я не я, коли не выгоню Лису! — зарычал Волк.

Вот Зайчик обрадовался и пошёл с Волком гнать Лису. Пришли.

— Эй, Лиса Патрикеевна, выбирайся из чужой избы! — закричал Волк.

А лиса ему из избы в ответ:

— Постой, вот как слезу с печи, да выскочу, да выпрыгну, да пойду тебя трепать, так только клочья по ветру полетят!

— Ой-ой, какая сердитая! — заворчал Волк, поджал хвост и убежал в лес, а Зайка остался плакать в поле...

Русская народная сказка «Кот, лиса и петух»

Ушёл кот, а Петя-петушок в избушке всё приборал, пол чисто подмёл, вскочил на

жёрдочку — сидит, песни поёт, кота ждёт.

А лиса уж тут как тут. Опять села под окошком и запела:

Петушок, петушок,

Золотой гребешок,

Выгляни в окошко —

Дам тебе горошку.

Петушок слушает и не выглядывает. Лиса бросила в окошко горсть гороху. Петушок горох склевал, а в окно не выглядывает.

Лиса и говорит:

— Что это, Петя, какой ты гордый стал? Смотри, сколько у меня гороху, куда же мне его девать?

Петя выглянул, а лиса его цап-царап — схватила и понесла.