

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Золотые зернышки»
ЗАО Первомайский Кировской области

«Музыкальная площадка»

Подготовили:
Музыкальный руководитель
Старикова А.А.
Музыкальный руководитель
Перминова Я.Д.

Цель: совместная деятельность взрослого и ребенка посредством музыкальных игр.

Задачи:

- способствовать объединению детей и взрослых в совместной деятельности, формирование навыков сотрудничества;
- ознакомление родителей с разными видами музыкальных игр;
- повышение компетентности родителей в вопросах музыкального воспитания;
- воспитание любви и интереса к музыкальной деятельности.

Добрый вечер, уважаемые родители! Мы рады приветствовать Вас на нашей музыкальной станции. Сегодня мы покажем Вам, как музыкально-дидактические и ритмические игры могут служить средством общения взрослого и ребенка, так как они объединяют все виды музыкальной деятельности.

Но перед тем, как мы начнем играть, давайте настроимся на работу. Для этого встанем в круг друг за другом, на расстоянии чуть меньше вытянутой руки.

Педагог-психолог: сейчас, я расскажу вам сказку, которую мы нарисуем друг у друга на спине. Приготовим лист бумаги, разгладим его (участники гладят ладошками спину впереди стоящего игрока). Жила-была девочка (рисуют пальцем человечка). Она очень любила гулять в лесу (рисуют деревья). Однажды она пошла на прогулку (пальцами изображают идущие ноги), везде были большие сугробы, ноги проваливались в снег (поднимают высоко пальцы-ноги). Выглянуло яркое солнце (рисуют солнце на спине партнера). Солнечные лучи начали пригревать ее спину (гладят ладошками спины друг друга). Вдруг появились тучи (рисуют тучи). Начался сильный снегопад и град (показывают, как падает снег). Подул ветер (волнообразные движения руками по спине). Снег и ветер стихли. Сугробы стали еще выше, а на деревьях появились «ледяные зеркала» (рисуются сосульки). Любимым занятием девочки было смотреть на свое отражение в сосульку и улыбаться ему (участники поворачиваются лицом в круг и улыбаются друг другу).

Примечание. Упражнение можно провести другим способом. Участники разбиваются на пары: один встает первым, другой – за ним. Игрок, который стоит сзади, рисует указательным пальцем на спине партнера образ (домик, солнышко, елку, лесенку, цветок, кораблик, снеговика и т. д.). Партнер определяет, что нарисовано. Затем игроки меняются местами. Предложите выбрать для изображения предметы с небольшим количеством деталей для того, чтобы передать точный образ предмета.

Итак, мы хотим предложить Вам небольшую подборку музыкальных игр. Они очень просты и не требуют специальной подготовки, поэтому в эти игры вы можете играть со своими детьми дома, на семейных праздниках.

«Угадай что звучит»

Сейчас мы с вами поиграем в игру «Угадай что звучит», для этого нам понадобятся музыкальные инструменты, а дома вы можете использовать подручные средства, например, стеклянная бутылка, кастрюля, тарелка, стакан,

фарфоровая чашка, жестяные банки с различными видами круп, различная бумага, природный материал.

Давайте сначала назовем сам музыкальный инструмент и послушаем его звучание. Теперь вам необходимо отвернуться и на слух угадать, на каком музыкальном инструменте я буду играть.

Данная игра помогает развивать умение различать музыкальные инструменты по внешнему виду и на слух по их звучанию, развивает слуховое внимание, память, мышление.

Для первого раза много предметов использовать не нужно. Игра не должна быть слишком сложной. Сначала ребенок будет отгадывать методом проб. То есть, будет сам стучать по каждому предмету, пока не услышит нужное звучание. Если он ошибется, повторите попытку. Чем чаще Вы будете играть в эту игру, тем лучше ребенок будет ориентироваться в звучании данных предметов. В эту игру можно начинать играть с ребенком примерно с 3-х лет. Постепенно ее можно усложнять. Например, добавлять другие предметы, похожие по звучанию, или угадывать звучание не одного предмета, а последовательности звуков.

Также игру можно усложнить, добавив выполнение определенных действий, соответствующих звучанию одного из инструментов: то есть - когда звучит колокольчик - ребенок хлопает в ладоши, когда звучит бубен - ребенок марширует на месте, когда звучат деревянные ложки – кружится и т.д.

Сказка шумелка «ОСЕННЯЯ СКАЗКА»

Одной из самых увлекательных форм музыкально – ритмических игр с шумовыми инструментами для ребенка является рассказывание сказок - шумелок. Подыгрывание на музыкальных инструментах при рассказывании даже самой простой, давно известной ребёнку сказки откроет увлекательный мир музыкального творчества. Такой совместный игровой досуг для ребёнка могут организовать родители без специальной методической или музыкальной подготовки. В такой сказке текст составляется так, что после одной - двух фраз ребёнку дается возможность что-либо изобразить шумом.

Но все-таки, выбирая текст сказки, необходимо учитывать насколько он подходит детям по сложности и объёму. Важно заранее определить шумовое оформление для выбранного рассказа или сказочки, смысловые акценты и паузы, сделать соответствующие пометки или условные обозначения в тексте. Благодаря использованию инструментов история или сказочка становится более интересной и яркой. Игра на инструменте, должна звучать в паузах, иллюстрируя текст. Мимикой и жестами можно подсказывать ребёнку громкость и скорость игры.

Взрослый должен подготовить указания для игры на инструментах заранее, но в то же время быть готовым поддержать незапланированное вступление ребёнка, его творческую инициативу.

Ребенок должен постепенно запомнить названия инструментов, узнавать звучание.

А сейчас давайте мы с вами проиграем небольшую осеннюю сказку.

Тихо бродит по дорожке осень в золотой одежке

(тихо бьют ладошками по барабану)

Где листочком зашуршит

(маракасы)

Где дождевой зазвенит

(колокольчик)

Раздается громкий стук, это дятел - тук да тук!

(деревянные палочки, кубики)

Дятел делает дупло, белке будет там тепло

(ксилофон)

Ветерок вдруг налетел, по деревьям пошумел

(шуршалки (целлофановый пакетик, бумага)

Громче завывает, тучки собирает

(тремоло бубнов)

Дождик - динь, дождик - дон! Капель бойкий перезвон

(треугольник)

Все звенит, стучит, поет. Осень яркая идет!

(все инструменты играют вместе)

«Музыкально-ритмические игры»

Музыкально-ритмические игры помогают развить эмоциональность и образность восприятия музыки, чувство ритма, мелодический и гармонический слух, музыкальную память, быстроту реакции, воспитывают самостоятельность и коммуникативность. Приглашаю Вас выполнить некоторые упражнения вместе со мной.

Сначала повторим ритмический рисунок без музыкального сопровождения, затем под музыку.

1. Упражнение со стаканчиками.

2. Музыкально-ритмическая игра с использованием тела. Это нетрадиционная техника владения своим телом как музыкальным инструментом, которая называется «Боди-перкуссия» дословный перевод - «тело-барабан».

Детство – самая счастливая пора жизни. Яркость и богатство впечатлений остаются в памяти навсегда. Считается, что ребенок, с раннего возраста погруженный в атмосферу радости, вырастет более устойчивым ко многим неожиданным ситуациям, будет менее подвержен стрессам и разочарованиям. Фантазируйте, играйте, сочиняйте, и у Вас обязательно получится веселое и полезное времяпровождение, и продуктивное общение с Вашим ребенком.

Уважаемые родители, спасибо вам за то, что вы пришли, приняли активное участие на нашей площадке. Мы желаем вам всем здоровья, успехов и хорошего настроения. До скорых встреч!