

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Золотые зернышки»
ЗАТО Первомайский Кировской области

«Артикуляционная гимнастика»

Подготовили:
воспитатель Потапова Е.М.
воспитатель Тюрина А.А.
воспитатель Баранцева С.Ф.

Цель: представление игр и упражнений по формированию правильного звукопроизношения у дошкольников.

Задачи:

- 1.актуализировать знания родителей о важности умения правильно произносить все звуки родного языка;
- 2.содействовать формированию у родителей представлений об использовании артикуляционной, дыхательной, пальчиковой гимнастики в развитии речи детей.

Добрый вечер, уважаемые родители!

Мы рады приветствовать вас!

Известно, что правильная и красивая речь способствует успешному общению, обучению и развитию ребёнка. Грамотная, правильная речь придаёт чувство уверенности в себе и позволяет находить общий язык с окружающими. Дети, которые красиво говорят, положительно выделяются на фоне своих сверстников.

Хорошо развитая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Развитие речи у детей - это как строительство дома!

Строим дом.

-Фундамент нашего дома - **работа по развитию артикуляционного аппарата;**

- стены- **работа над общей и мелкой моторикой, развитие правильного речевого дыхания;**

- крыша- **развитие фонематического слуха.**

Сейчас мы предлагаем вашему вниманию игры и упражнения, которые помогут сформировать правильное звукопроизношение, которыми можно заниматься дома.

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

Для того чтобы звукопроизношение было чистым, нужны сильные, упругие и подвижные органы речи - язык, губы, мягкое небо. Так как все речевые органы состоят из мышц, то, следовательно, они поддаются тренировке. **(Показ упражнений с зеркалами).**

Гимнастика, направленная на развитие органов речи, называется артикуляционной. Такая гимнастика помогает укрепить речевые мышцы и подготавливает базу для чистого звукопроизношения.

«ЗАБОРЧИК»

Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы

«ЗАБОРЧИК»



Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы

«Трубочка»

С напряжением вытянуть губы (зубы сомкнуты) вперёд.
Беззвучно и чередуя звуки «ИИИУУУ»

«ТРУБОЧКА»



С напряжением вытянуть губы (зубы сомкнуты) вперёд

Заборчик - трубочка



Беззвучно и чередуя звуки «ИИИУУУ»

«ЛОПАТКА»

Улыбнуться.

Приоткрыть рот.

Положить широкий язык на нижнюю губу.



«ЛОПАТКА»



Улыбнуться.

Приоткрыть рот.

Положить широкий язык на нижнюю губу.

«Накажем непослушный язычок»

Улыбнуться.

Пошлепать языком между губами

«пя-пя-пя-пя-пя».

Покусать кончик языка зубками.



«ИГОЛОЧКА»

Улыбнуться.

Приоткрыть рот.

Вытянуть язычок вперед узким, как жало.



ЧЕРЕДОВАНИЕ

«Лопатка» - иголочка»



«Часики»

Улыбнуться, открыть рот.

Кончик языка (как часовую стрелку)

переводить из одного уголка рта в другой.



«Качели»

Улыбнуться.

Открыть рот.

Кончик языка за верхние зубы -

Кончик языка за нижние зубы



«Слижи варенье»

Улыбнуться.

Открыть рот.

Широким язычком в форме «чашечки»

облизать верхнюю губу



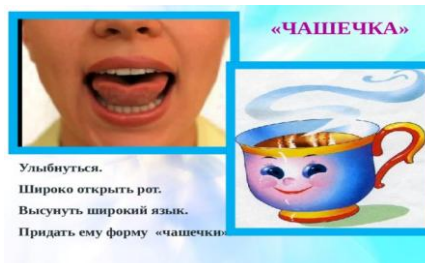
«Чашечка»

Улыбнуться.

Широко открыть рот.

Высунуть широкий язык.

Придать ему форму «чашечки».



«МАЛЯР»

Губы в улыбке.

Приоткрыть рот.

Кончиком языка «покрасить» (погладить) нёбо.



«ЛОШАДКА»
Улыбнуться.
Приоткрыть рот.
Поцокать «языком»
 (как цокают копытами лошадки).



«ГРИБОК»
Улыбнуться.
Поцокать языком, (будто едешь на лошадке),
замедляя темп,
присосать к небу широкий язык.



«ГАРМОШКА»
Улыбнуться.
Сделать «грибочек» (то есть присосать широкий язык к небу.)
Не отрывая языка, открывать и закрывать рот
(зубки не смыкать).



«БАРАБАН»
Улыбнуться.
Открыть рот.

**Многократно ударяя кончиком языка за верхними зубами:
«ДЭ – ДЭ -ДЭ» (зубки разомкнуты).**



РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ

Залогом четкого произношения звуков и ясной дикции является хорошо поставленное речевое дыхание. Дыхательная гимнастика – ритмичные шумные вдохи и выдохи способствуют насыщению организма кислородом, улучшают обменные процессы, психо – эмоциональное состояние, выводят из стресса, повышают иммунитет.

С детьми ежедневно проводятся упражнения для развития речевого дыхания. Потренируемся, чтобы заниматься с ребёнком дома.

Инструкция:

1. Воздух набирать через нос (плечи не поднимать, выдох должен быть длительным и плавным, необходимо следить, за тем, чтобы не надувались щеки (для начала их можно придерживать руками).

2. Буря в стакане. Берем два пластмассовых прозрачных стаканчика. В один наливаем много воды, почти до краев, а в другой наливаем чуть-чуть. Предлагаем ребенку поиграть в "бурю в стакане" с помощью трубочек для коктейля. Для этого в стаканчик, где много воды нужно дуть через трубочку слабо, а в стаканчик, где мало воды - можно дуть сильно. Задача ребенка так играть, чтобы не пролить воду.

3. Игры для формирования звукопроизношений. Помогут песенки подражание звукам (например, змея шипит ш-ш-ш; паровоз сигналит ту-ту; ребёнок плачем а-а-а;

4. Вертушка.

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

Пальчиковые игры - позволяют активизировать работоспособность головного мозга, влияет на центры развития речи, развивает ручную умелость, помогает снять напряжение.

Пальчиковые игры очень эмоциональны, увлекательны. Это инсценировка, каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи рук.

Дети с удовольствием принимают участие в играх – потешках. Самый известный вариант такой игры – «сорока- сорока», но есть и более сложные для проговаривания и показа. Попробуем и мы с вами поиграть в такие игры (совместно с родителями проводится «Замок», «Жил был Алёшка», «Волк раскроет свою пасть», «Капуста» и т.д.

А сейчас мы хотим предложить несколько упражнений на

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА.

Умение сосредотачиваться на звуке – мы развиваем слуховое внимание.

Маленький ребенок не умеет сравнивать звуки, но его можно этому научить.

Услышишь – хлопни

Взрослый произносит ряд звуков (слогов, слов); а ребёнок с закрытыми глазами, услышав заданный звук, хлопает в ладоши. (*Ребёнок не видит вашу артикуляцию*).

Чистоговорка – это рифмованная фраза, в которой часто повторяется какой-либо звук. Использование чистоговорок способствует правильному произношению самих звуков, умению их слышать и определять.

Например, чистоговорки на звуки помогают повысить речевую активность и правильно проговаривать слова.

Например: Ра-ра-ра на траве лежат дрова, ач –ач- ач дети любят калач, ша –ша-ша укачали малыша.

Рефлексия

Завершающее упражнение "Благодарю! "

Дорогие родители, предлагаю каждому участнику мастер-класса мысленно положить на левую руку все, то с чем он пришел сегодня, свой багаж настроения, мыслей, знаний, опыта, а на правую руку - то, что получил на этом занятии нового. Затем, все одновременно сильно хлопают в ладоши и говорят БЛАГОДОРЮ!

Благодарю за сотрудничество! Творческих всем успехов!