

**КОНКУРСНЫЕ ИСПЫТАНИЯ**  
**III (областного) этапа конкурса**  
**«Учитель года Кировской области» в 2026 году**

**10. Конкурсные испытания в номинации «Учитель-логопед»**

10.1. Конкурсными испытаниями являются:

на 1 (заочном) туре:

*«Эссе «Логопед – профессия на века»,*

на 2 (очном) туре:

*«Кейс-метод в специальном (дефектологическом) образовании»,*

*«Открытое групповое занятие / урок с обучающимися с ОВЗ»,*

*«Мастер-класс».*

Конкурсное испытание «Мастер-класс» является финальным и проводится только для конкурсантов, занявших первые пять позиций в рейтинге по итогам предыдущих конкурсных испытаний.

10.2. Конкурсанты представляют дополнительно следующие документы:

методическое портфолио, которое должно представлять собой:

описание существующей логопедической практики в представляемой образовательной организации;

информацию об опыте работы конкурсанта (наличие авторских образовательных программ, методик, статей по соответствующей тематике, проведение мастер-классов, семинаров, обучающих мероприятий, участие в конкурсах и т.д.);

результаты проектной деятельности (участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия).

10.3. Конкурсное испытание «Эссе «Логопед – профессия на века».

Цель: демонстрация понимания смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

Формат: мини-сочинение. Предполагает изложение своей педагогической концепции, попытку философского осмысления своей профессии, определение своей роли и места в современной системе образования, которое раскрывается на конкретных фактах педагогической деятельности (как урочной, так и внеурочной).

Регламент: объем эссе в пределах 2 страниц (лист А4), шрифт Times New Roman, начертание – обычный, размер шрифта – 12, абзац 6, красная строка – 1,5 см, межстрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине листа.

Критерии оценивания:

грамотность текста;

обоснование актуальности;

наличие ценностных ориентиров;

аргументированность позиции;

умение формулировать проблемы и видеть пути их решения;

рефлексивность;

оригинальность в представлении материалов.

10.4. Конкурсное испытание *«Кейс-метод в специальном (дефектологическом) образовании»* проводится с участием всех конкурсантов, членов жюри.

Цель: решение профессионального кейса и презентация его без использования мультимедийных средств.

Формат: публичная демонстрация знаний по решению проблемных ситуаций. Проводится с участием всех конкурсантов, членов жюри.

Регламент проведения – не более 1,5 часов. Модельные профессиональные задачи (кейсы) включают типовые, нестандартные и проблемные ситуации обучения лиц с ОВЗ (диагностика, психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений). Каждый конкурсант решает предложенную ему профессиональную задачу. Решение задачи 5 минут, вопросы жюри 5 минут.

Критерии оценивания:

владение профессиональными компетенциями в области специального (дефектологического) образования;

коммуникативная культура.

10.5. Конкурсное испытание «*Открытое групповое занятие/ урок с обучающимися с ОВЗ*» проводится конкурсантом конкурса с учетом его специализации в дошкольной образовательной организации или общеобразовательной организации, обучающей детей с ОВЗ и инвалидностью.

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока/занятия как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся с ОВЗ.

Формат: открытое групповое учебное (коррекционное) занятие; самоанализ учебного (коррекционного) занятия/урока и ответы на вопросы членов жюри.

Регламент: проведение занятия – до 25 минут или урока – до 45 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Темы учебных (коррекционных) занятий/ уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием по соответствующим предметам с учетом их фактического выполнения в группах/классах и обнародуются за день до проведения конкурсного испытания.

Критерии оценивания:

учет особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и инвалидностью и использование принципов коррекционной педагогики;

информационная и языковая грамотность участника конкурса;

профессиональная компетентность и эффективная коммуникация участника конкурса.

10.6. Конкурсное испытание «*Мастер-класс*».

Цель: демонстрация конкурсантом профессионального мастерства в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия с аудиторией.

Формат: публичная индивидуальная демонстрация образовательных коррекционно-развивающих технологий (методы, эффективные приемы).

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, вопросы членов жюри и ответы конкурсанта – до 5 минут.

Критерии оценивания:

коммуникативная культура: грамотность речи, ход ведения мастер-класса, владение культурными нормами и традициями российской дефектологии, корректность использования понятийного аппарата; сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры);

рефлексивная культура: адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы членов жюри; критичность;

актуальность и методическое обоснование: убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых методов, средств, технологий, применяемых технических средств обучения и реабилитации; оригинальность и новизна методов и методических приемов работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью.