

**КОНКУРСНЫЕ ИСПЫТАНИЯ**  
**III (областного) этапа конкурса**  
**«Учитель года Кировской области» в 2026 году**

**3. Конкурсные испытания в номинации «Воспитатель»**

3.1. Конкурсными испытаниями являются:

на 1 (заочном) туре:

*«Видеоэссе»,*

на 2 (очном) туре:

*«Блицтурнир»,*

*«Педагогическое мероприятие с детьми»,*

*«Просветительское мероприятие с родителями»,*

*«Мастер-класс».*

Конкурсное испытание «Мастер-класс» является финальным и проводится только для конкурсантов, занявших первые пять позиций в рейтинге по итогам предыдущих конкурсных испытаний.

3.2. Конкурсное испытание «Видеоэссе».

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и достижений его воспитанников в контексте особенностей региона и образовательной организации, в которой он работает.

Видеоэссе конкурсанта представляется в форме видеоролика (продолжительность – до трёх минут) и должно отображать наиболее значимые аспекты педагогической индивидуальности конкурсанта, его профессиональной деятельности и достижений его воспитанников в контексте особенностей региона и образовательной организации, в которой он работает.

Технические требования к видеэссе: разрешение видео – не менее 1920x1080; горизонтальная съёмка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео – 16:9; формат видео – .mov или .mp4.

Видеоэссе должно иметь заставку, содержащую название, сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и образовательной организации, в которой он работает (субъект Российской Федерации, населенный пункт, наименование).

Видеозапись размещается конкурсантом на официальном сайте образовательной организации, в которой он работает, официальном сайте министерства образования Кировской области, а также на личной странице конкурсанта в социальной сети ВКонтакте. Ссылки на размещённое видеозапись конкурсанта отображаются в информационной карте.

### 3.3. Конкурсное испытание «Блицтурнир».

Цель: демонстрация конкурсантами способности применять эффективные стратегии взаимодействия в ситуации командной работы.

Формат конкурсного испытания: открытое обсуждение группой конкурсантов ситуационных задач, связанных с их профессиональной деятельностью, с представлением результатов обсуждения.

Критерии оценки конкурсного испытания:

управление рисками, принятие решений и ответственность за результат; глубина и нестандартность суждений, обоснованность и реалистичность предложенных решений;

мотивированность, целеустремлённость и сила личности;

масштабность мышления, социальная направленность, профессиональная зрелость;

коммуникативная культура (действие в рамках профессиональных границ и этики).

### 3.4. Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа развивающего занятия.

Формат: групповое занятие с детьми, которое проводится конкурсантом в образовательной организации, реализующей образовательные программы дошкольного образования, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения.

Тема занятия, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьёвкой. Список тем определяется в соответствии с

календарно-тематическим планированием образовательной организации и утверждается Оргкомитетом до начала конкурсного испытания.

Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания обучающихся в образовательной организации.

Количественный состав обучающихся в группе 12-15 человек. В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания обучающихся в образовательной организации этап самоанализа проводится после окончания всех занятий с обучающимися.

Регламент: проведение занятия – до 20 минут; самоанализ занятия и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Критерии оценки:

психолого-педагогическая грамотность;

методическая грамотность;

реализованность развивающего потенциала занятия;

целеполагание и результативность;

рефлексивная культура;

коммуникативная культура;

самоанализ: результативность проведенного мероприятия, вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия, обоснование корректировки (отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения, оценка эффективности взаимодействия с обучающимися.

3.5. Конкурсное испытание *«Просветительское мероприятие с родителями»*.

Цель: демонстрация конкурсантом владения теоретическим и практическим инструментарием по актуальным вопросам воспитания, в том числе компетенций в сфере работы с семьей.

Формат: открытая беседа конкурсанта с членами жюри и представителями родительской общественности в формате «вопрос-ответ» с ограниченным кругом целевых вопросов.

Банк вопросов утверждается Оргкомитетом Конкурса.

Комплект вопросов для каждого конкурсанта определяется жеребьёвкой непосредственно перед началом конкурсного испытания.

Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьёвкой, проводимой на установочном семинаре.

Регламент конкурсного испытания: беседа конкурсанта с членами жюри и представителями родительской общественности – до 30 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания:

сформированность педагогического мышления;

владение навыками эффективной коммуникации и выстраивания взаимодействия на основе сотрудничества;

владение приёмами формирования педагогической культуры родителей; социальная ответственность и гражданская позиция.

### 3.6. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация конкурсантом профессионального мастерства в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия с аудиторией.

Формат: учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогическое мастерство конкурсанта в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.

Тему и форму проведения мастер-класса конкурсанты определяют самостоятельно. Очередность выступлений определяется жеребьёвкой.

Регламент: проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания:

методическая обоснованность;

практическая значимость и применимость;

психолого-педагогическая грамотность;  
проявленность теоретического и эмпирического мышления;  
информационная, коммуникативная культура и культура  
самопрезентации;  
рефлексивная культура.