

**КОНКУРСНЫЕ ИСПЫТАНИЯ**  
**III (областного) этапа конкурса**  
**«Учитель года Кировской области» в 2026 году**

**1. Конкурсные испытания в номинации «Учитель года»**

1.1. Конкурсными испытаниями являются:

на 1 (заочном) туре:

«Видеоэссе»,

на 2 (очном) туре:

«Урок»,

«Мастер-класс»,

«Педагогическое интервью»,

«Блицтурнир».

Конкурсные испытания «Педагогическое интервью» и «Блицтурнир» являются финальными и проводятся только для конкурсантов, занявших первые пять позиций в рейтинге по итогам предыдущих конкурсных испытаний.

1.2. Конкурсное испытание «Видеоэссе».

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей муниципального образования и образовательной организации.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут. Технические требования к видеоролику: разрешение видео не менее 1920x1080, горизонтальная съемка не менее 25 кадров в секунду, пропорции видео – 16:9, формат видео .mov или .mp4. Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательной организации, в которой он работает. Конкурсант предоставляет организационному комитету по проведению III (областного) этапа конкурса «Учитель года Кировской области» (далее – Оргкомитет)

ссылку на видеоролик с открытым доступом в облачном хранилище (Яндекс диск).

Критерии оценивания:

содержательность представленной информации;

творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности.

### 1.3. Конкурсное испытание «Урок».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат: урок по предмету, который проводится конкурсантом в образовательной организации, предложенной Оргкомитетом.

Методический эпиграф конкурсного испытания «Урок» – «Воспитание знанием».

Регламент: обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 5 минут; проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Предмет и класс для проведения урока выбирается конкурсантом.

Тема урока в соответствии с календарно-тематическим планированием объявляется конкурсанту за 2 дня до начала конкурсного испытания.

Критерии оценивания:

методическая и психолого-педагогическая грамотность;

корректность и глубина понимания предметного содержания;

целеполагание и результативность;

реализованность воспитательного потенциала урока;

коммуникативная культура;

рефлексивная культура.

### 1.4. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат: учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогическое мастерство конкурсанта в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.

Регламент: проведение мастер-класса – до 20 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Критерии оценивания:

методическая обоснованность;

практическая значимость и применимость;

актуальность и глубина предметного содержания;

эффективность форм педагогического взаимодействия;

информационная, коммуникативная культура и культура самопрезентации;

рефлексивная культура.

#### 1.5. Конкурсное испытание «Педагогическое интервью».

Цель: демонстрация конкурсантом владения теоретическим и практическим инструментарием по актуальным вопросам образования.

Формат: открытая беседа конкурсанта с членами жюри в формате «вопрос-ответ» с ограниченным кругом целевых вопросов.

Комплект вопросов для каждого конкурсанта определяется жеребьевкой непосредственно перед началом конкурсного испытания.

Регламент: беседа конкурсанта с членами жюри – до 30 минут.

Критерии оценивания:

сформированность педагогического мышления;

общий кругозор и профессиональная эрудиция;

социальная ответственность и гражданская позиция;

коммуникативная культура и навыки самопрезентации.

#### 1.6. Конкурсное испытание «Блицтурнир».

Цель: демонстрация конкурсантами способности оперативно находить в командном взаимодействии эффективное решение профессиональных задач.

Формат: открытое обсуждение группой конкурсантов конкурсного испытания ситуационных задач, связанных с их профессиональной деятельностью, с представлением решений.

Регламент конкурсного испытания: не более 60 минут.

Критерии оценивания:

управление рисками, принятие решений и ответственность за результат;  
глубина и нестандартность суждений, обоснованность и реалистичность предложенных решений;

мотивированность, целеустремленность и сила личности;

масштабность мышления, социальная направленность, профессиональная зрелость;

коммуникативная культура (действие в рамках профессиональных границ и этики).