Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 2 «Радуга» пгт Афанасьево Кировской области

III (областной) этап конкурса «Учитель года Кировской области»

в 2024 году

номинация «Педагог-наставник»

Презентация системы работы педагога-наставника

Черанёва Татьяна Петровна,
воспитатель
высшей квалификационной категории

«Уча других, мы учимся сами»
Л. Сенека

В настоящее время тема наставничества в образовании является одной из центральных в национальном проекте «Образование». Наставничество в образовании — важнейшее условие в профессиональном становлении педагога и в повышении его педагогического мастерства.

Система работы по наставничеству в образовательныхучреждениях позволяет начинающим педагогам быстро адаптироваться к работе, почувствовать уверенность в собственных силах, убедиться в верности выбора профессии, научиться толерантности и коммуникации при взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса, а также проявить себя и получить мотивацию к дальнейшему карьерному росту.

Что касается дошкольных учреждений, то могу сказать, что вхождение начинающего педагога в профессию это самый сложный период, ведь молодой воспитатель должен в максимально короткие сроки адаптироваться в новых для него условиях практической деятельности, начать взаимодействовать и с детьми, и с родителями и с коллегами. А еще он сталкивается с ведением множества документации – составление планов, разработка рабочих программ, мониторинг и др. Многие молодые воспитатели не выдерживают именно этот период, уходят через месяц или два со словами - это не моё. Вот почему очень важно поддержать начинающего педагога с первых шагов вхождения в профессиональную деятельность, помочь ему понять корпоративную культуру и технологию работы предупредить разочарование и конфликты, поддержать педагога эмоционально, укрепить веру в себя. И здесь помощь молодому коллеге опытного педагога-наставника просто неоценима.

В нашем дошкольном учреждении реализуется традиционное направление наставничества «педагог-стажист – молодой педагог».

В профессии воспитатель я уже 29 лет. Официально в качестве наставника - 3 года. Для меня наставничество – это постоянный диалог, успех которого зависит от обоюдной готовности наставника и молодого педагога к совместной работе: готовность наставника к передаче опыта и, несомненно, готовность молодого педагога воспринимать этот опыт.

В педагогической практике существуют различные виды наставничества, для меня наиболее результативным является прямое индивидуальное и открытое наставничество, предполагающее непосредственный контакт с педагогом на рабочем месте. Также для меня важно, чтобы свои занятия начинающий педагог отрабатывал на практике, чтобы не только получал рекомендации, но и пробовал их применять.

Цель моей работы в качестве наставника - создание условий для работы и профессионального роста молодого воспитателя, способствующих снижению проблем адаптации и успешному вхождению его в профессиональную деятельность.

Задачи работы:

1. Оказать методическую помощь начинающему педагогу в повышении уровня организации воспитательно-образовательного деятельности.

2. Создать условия для формирования индивидуального стиля творческой деятельности молодого педагога.

3. Развивать потребность и мотивацию в непрерывном самообразовании.

4. Совместно планировать работу с молодым педагогом.

Всю систему наставничества мы разделили на три этапа:

- 1-й - изучение потребностей и определение сильных сторон наставляемого;
- 2-й - реализация практических мероприятий по повышению компетентности наставляемого;
- 3-й - анализ деятельности наставника и наставляемого с последующим планированием дальнейшей работы или ее завершением.

1 этап. Адаптационная работа. Знакомство молодого педагога с дошкольным учреждением - внешний и внутренний имидж учреждения; корпоративные правила взаимодействия внутри коллектива; традиции в работе с детьми, сотрудниками, семьёй; представление коллективу детского сада на Педагогическом совете и торжественное принятие его в дружную «Команду педагогов».

Совместно со старшим воспитателем проводим анкетирование и параллельно беседуем с начинающим педагогом для выяснения затруднений, которые он испытывает в организации воспитательно-образовательной деятельности, какие есть методические потребности для определения направлений работы.

Учитывая итоги собеседований (анкетирования), разрабатываем перспективный план индивидуальной работы. План составляется на определенный период, с указанием необходимых тем мероприятий, сроков и форм работы. Сроки мероприятий устанавливаются относительно важности и срочности темы. Формат мероприятий выбирается в зависимости от текущих задач и особенностей воспитателя – если молодой воспитатель хорошо знает теорию, то включаем в план больше мероприятий, нацеленных на практику. Стараемся предусмотреть различные формы – семинары-практикумы, дискуссии, деловые игры, мини-инструкции, консультации, особое внимание уделяем взаимному посещению занятий и мастер-классам. План корректируется, вносятся вопросы, которые возникают в процессе работы.

2 этап. Реализация разработанного плана.

Анализ собеседования показывает, что особую сложность молодые педагоги испытывают при проведении занятий с детьми и самоанализе этого занятия. Поэтому на начальном этапе совместно разрабатываем сценарий занятий, формулируем цель и задачи, обсуждаем эффективное использование

дидактического материала, приемы и методы работы с детьми в различных ситуациях. Организую посещения занятий более опытных педагогов.

Для анализа и самоанализа качества проведения занятий мной используется метод «Колесо баланса». «Колесо баланса» – простой инструмент (еще его называют метод экспресс-самодиагностики (диагностики). «Колесо баланса» позволяет в непринужденной и легкой форме увидеть ошибки, допущенные молодым педагогом в ходе проведения занятий и мою оценку как наставника. Также данный метод использую при анализе и самоанализе профессиональной компетентности педагога, который можно использовать для планирования профессионального роста педагога

Следующая проблема, которая была выявлена – это затруднение в общении с родителями, как с одними из участников образовательного процесса. Для работы с ними у молодого педагога не хватает педагогического опыта. Здесь я советую начинающему воспитателю выводить общение между педагогом и родителями на уровень сотрудничества, а не наставничества.

Для передачи опыта работы с родителями мной был организован цикл мероприятий с молодыми педагогами «Учимся взаимодействовать с родителями», куда вошли тренинги «Учимся общаться», решение проблемных ситуаций (кейсов) «Как урегулирование конфликт между родителями и педагогом?», консультация «Интерактивные формы работы с родителями и детьми в ДОУ» и др.

Подробнее остановлюсь на социо-игровой технологии. Социо-игровая технология – это развитие ребенка в игровом общении со сверстниками. Авторы технологии – это педагоги-новаторы – Евгений Евгеньевич Шулешко, Вячеслав Михайлович Букатов и Александра Петровна Ершова. Эту технологию я успешно применяю в работе с детьми. Она ориентирует нас на поиск способов такого общения с детьми, при котором принуждение уступает место увлеченности. Подобное происходит, когда на занятии мы используем работу малыми группами и когда обучение сочетается с двигательной активностью детей. Опыт внедрения данной технологии в работе с детьми показывает высокую ее результативность. Коллектив воспитанников становится более сплочённым, общительным. Дети лучше понимают друг друга.

Исходя из положительного опыта применения данной технологии в работе с детьми, я внедряю её и в работу с родителями с целью укрепления доверительных отношений и тесного сотрудничества с семьями дошкольников. Родители, играя, как в детстве, лучше понимают своих детей и друг друга. Игры социо-игрового характера включаю в различные формы работы с родителями – родительские собрания, круглые столы, дискуссии и т.д.

Молодых педагогов также знакомлю с данной технологией. Для них был проведен мастер-класс «Укрепление партнерских взаимоотношений с родителями через социо-игровую технологию». (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

На этом же этапе происходит саморазвитие педагога. Я предлагаю молодому коллеге определить методическую тему, над которой он будет работать более углубленно. В этот период я исполняю роль подсказчика, советчика, а так же «энергетика». Своими действиями, идеями и творчеством мотивирую молодого педагога на участие в инновационной деятельности, конкурсном движении, готовлю к предстоящей аттестации.

Молодой воспитатель создает свое портфолио, куда вносятся педагогические находки, достижения и т. д. Это даёт возможность увидеть динамику в профессиональном становлении молодого воспитателя в процессе наставнической деятельности**.**

3 этап. Анализ результатов работы. Этап включает в себя оценку деятельности воспитателя с детьми, родителями; выявление динамики профессионального роста на основе «мониторинга профессиональной деятельности» (в ходе этой оценки учитывается отношение к своим обязанностям, выполнение инструкций, выполнение индивидуальных планов работы, вклад в реализацию задач учреждения); определение перспектив дальнейшей работы с молодым педагогом; подведение итогов, выводы.

На сегодняшний день можно отметить, что в ДОУ сложилась эффективная система взаимодействия наставников и молодых педагогов, которая является базой для систематического самообразования начинающих педагогов, самоанализа профессиональной деятельности, внедрения передовых форм и методов работы.

За время моей наставнической деятельности все молодые педагоги закрепились на рабочих местах. У них появились собственные разработки, они выступают с опытом работы перед коллегами, внедряют в свою работу новые технологии.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Мастер-класс

«Укрепление партнерских взаимоотношений с родителями через социо-игровую технологию»

I. Вступительное слово

Одной из актуальных проблем в современной педагогике является проблема построения конструктивных взаимоотношений с родителями обучающихся.

Нормативные документы как дошкольного образования, так и начального и основного общего образования нацеливают педагогов на работу с родителями «на основе сотрудничества, вовлечения семей непосредственно в образовательную деятельность».

Думаю, что с проблемой вовлечения семей в образовательную деятельность сталкиваются все педагоги и в детском саду, и в школе, и педагоги дополнительного образования. Но считаю, что начинающим педагогам гораздо сложнее, особенно в детском саду. Ведь воспитателю с родителями приходится общаться ежедневно.

Из своего опыта знаю, что зачастую молодого педагога родители не воспринимают серьезно, не идут на контакт, общаются неохотно, в основном интересуются, как и что кушал ребенок. А кому принадлежит ведущая роль в организации общения с родителями? Конечно, педагогу. И думаю, что каждый из педагогов хоть раз в ответ на попытку завести диалог с родителем о воспитании, обучении слышал фразу: «Вы же педагог, это Ваша обязанность учить и воспитывать детей!». Поэтому, чтобы выстроить общение с родителями, педагогу важно самому обладать коммуникативными умениями, ориентироваться в проблемах воспитания и обучения, а также знать нужды семьи.

Здесь на помощь нам приходят эффективные методы, приемы и технологии.

(Работа с залом).

- Уважаемые коллеги, какие методы, приёмы или технологии вы применяете в своей работе с родителями?

- Кому знакома социо-игровая технология?

- Кто применяет ее на практике?

- Какие вопросы у вас возникли об этой технологии?

- Давайте мы сейчас с вами их сформулируем и поместим в нашу «Шляпу вопросов-ответов» *(составляют вопросы).*

- Хочу заметить, что «Шляпа вопросов и ответов» — это тоже прием в работе с родителями, о котором я расскажу позже.

Данный мастер-класс поможет построить работу с родителями, как учителю, так и воспитателю.

Цель: повышение профессионального мастерства педагогов в процессе активного педагогического общения и освоения опыта работы по применению социо-игровой технологии в работе с родителями.

Задачи:

1. Познакомить участников мастер-класса с методами и приемами, применяемыми в социо-игровой технологии.
2. Повысить уровень профессиональной компетенции педагогов, их мотивацию в использовании социо-игровой технологии в работе с родителями.
3. Вызвать у участников мастер-класса интерес к социо-игровой технологии и желание развивать свой творческий потенциал.

Социо-игровая технология (СИТ) – это «организация деятельности как игры между микрогруппами (малыми социумами – отсюда и термин «социо-игровая»). То есть, это игровое общение со сверстниками. Она направлена на развитие социальных качеств личности, формирование коммуникативной культуры. Авторы технологии – это педагоги- новаторы – Евгений Евгеньевич Шулешко, Вячеслав Михайлович Букатов и Александра Петровна Ершова. Данная технология была разработана для работы с детьми. Я ее успешно применяю в своей работе при проведении занятий, «Утреннего круга» и т.д.

Опыт внедрения данной технологии в работу с детьми показывает высокую ее результативность. Коллектив воспитанников становится более сплочённым, общительным. Дети лучше понимают друг друга.

Исходя из положительного опыта применения данной технологии в работе с детьми, я внедряю её и в работу с родителями с целью укрепления доверительных отношений и тесного сотрудничества с семьями дошкольников.

Родители, играя, как в детстве, будут лучше понимать своих детей.

Предлагаю на практике познакомиться с методикой данной технологии. Надеюсь, что опыт будет полезен не только воспитателям, но и педагогам школы.

Основные правила и условия социо-игровой технологии (по В.М. Букатову):

1 правило «Работа малыми группами – социумами».

2 правило «Смена лидерства в группах».

3 правило «Сочетание обучения с двигательной активностью и сменой мизансцен».

4 правило «Смена темпа и ритма».

5 правило «Интеграция всех видов деятельности».

6 правило Принцип полифонии: «За 133 зайцами погонишься, глядишь и наловишь с десяток».

Существует определённая классификация игр социо-игровой направленности:

1. Игра для рабочего настроя.
2. Игры-разминки.
3. Игры социо-игрового характера.
4. Игры вольные, требующие передвижения.
5. Игры творческого самоутверждения.

II. Практическая часть.

(*Приглашаются желающие)*

Колокольчик озорной,

Ты друзей в кружок построй.

Для начала поприветствуем друг друга. Приветствие «Здравствуйте». Это упражнение можно использовать на любом мероприятии с родителями. Надо поднять руки вверх, раскрыв ладони, но не соприкасаясь ладонями. По команде ведущего начать соприкасаться пальцами друг друга, начиная с большого пальца.

- желаю (соприкасаются большими пальцами);
- успеха (указательными);
- большого (средними);
- во всём (безымянными);
- и везде (мизинцами);
- Здравствуйте! (прикосновение всей ладонью)

Первая **игра для рабочего настроя.** Например, вы организовали какое-нибудь мероприятие с родителями, и, чтобы работа была слаженной, нам необходимо узнать немного друг о друге. Для этого хорошо подойдет игра «**Пирамида любви»**.

Всем присуще это чувство, и все мы по-разному его выражаем. Давайте мы с вами построим «пирамиду любви» из наших с вами рук. Я назову что-то свое любимое и положу руку, затем каждый из вас будет называть своё любимое и класть свою руку. *(Участники выстраивают пирамиду.)* Вы чувствуете тепло рук? Вам приятно это состояние? Посмотрите, какая высокая у нас получилась пирамида. Высокая, потому что мы любимы и любим сами.

Когда родители уже хорошо знакомы друг с другом, можно с ними проводить игры-разминки. Они отличаются своей всеобщей доступностью, быстро возникающей азартностью. Такие игры способствуют рабочему настрою, развивают наблюдательность и коммуникативные способности. Дают возможность родителям понять, как иногда важно действовать сообща. Для начала выберите себе друга – например, по сходству в одежде (цвет, рисунок и т.д.). Предлагается игра **«Зеркало»**, где один изображает зеркало, а второй смотрит в «Зеркало» и выполняет какое-либо движение. Тот, кто в роли зеркала, повторяет эти движения за ним. По сигналу нужно поменяться ролями.

Как уже было сказано выше, социо-игровая технология предполагает деление на микрогруппы (социумы). Если вам необходимо быстро родителей разделить, например, для проведения квест-игр, игр-соревнований, для проведения групповых дискуссий и т.д., можно использовать такой прием:

- Назовите, какие цвета присутствуют на флаге России? *(ответы)*.

- Рассчитайтесь на БЕЛЫЙ, СИНИЙ, КРАСНЫЙ. (*Участники рассчитываются и объединяются в команды).*

Напоминаю, что особенностью работы в микрогруппе является выбор лидера и смена лидеров. Лидером в нашем случае будет тот, у кого в первой

команде есть белый цвет в одежде, во второй - синий, в третьей - красный. Если цвета такого нет, то можно по считалочке.

Проведение игр социо-игрового приобщения к делу помогают педагогам донести до родителей, как важно живое общение в нашей жизни – особенно общение с ребенком в семье. Такие игры можно включить в тематические собрания, тренинги, практикумы.

- Предлагается игра **«Выложи фигуру».**

В коробке счетные палочки. Каждый берет по три. Один будет начинать игру: он кладет счетную палочку в середину круга. Второй кладет свою палочку рядом с предыдущей так, чтобы она соприкасалась с другой. Третья палочка должна касаться края одной из ранее положенных палочек. Игра продолжается до тех пор, пока не будут выложены все палочки. Старайтесь, чтобы получилось какое-то изображение. Главное правило – переговариваться нельзя!

В конце игры лидер представляет, что получилось. Подводит итог: Что было сложно?

Играя в подобные игры, родители смогут оценить, как сложно бывает понять друг друга без общения.

Здесь же целесообразно провести с родителями игры, направленные на развитие коммуникативных навыков, умение договариваться друг с другом, слушать и слышать друг друга, учитывать мнение других.

Проводится деление на микрогруппы и предлагается игра **«Разрезанная картинка».** Каждый из участников должен взять на столе один фрагмент картинки и найти свою группу, сложить целую картинку, затем занять места за столами. *(Картинки по временам года).*

Коллеги, вам известно, как сложно бывает привлечь родителей к участию в мероприятиях, праздниках, выставках и т.д. Слышишь сразу отговорку «Ой, я не умею». Для того чтобы немного узнать о талантах и возможностях родителей, проводятся **игры творческого самоутверждения.** Попробуем определить, кого можно будет назначить ответственными за оформление, например, стенгазет в группе или классе *(выявляем художественные способности*).

Объединение в микрогруппы. Предлагается каждой группе нарисовать пейзаж, соответствующий картинке времени года, которая у вас получилась. Причем рисовать нужно будет всем членам микрогруппы одновременно на одном листе.

Не забываем выбрать лидера группы. После выполнения задания лидер представит результаты, расскажет, что изображено на рисунке и выскажет свое мнение об успехах или трудностях, возникших во время совместного творчества.

(Работа в микрогруппах).

А сейчас Минута славы для каждого. Вас ожидает Красная дорожка. Предлагается встать немного подальше друг от друга, образуя коридор. Участник, который находится с краю любой из шеренг, проходит по коридору. Остальные приветствуют его так, как будто он знаменитая

личность: машут ему руками, кланяются, аплодируют, кричат: «Ура!», «Ты лучший!».

Да, сегодня каждый из вас звезда. Согласитесь, каждому из вас приятно пройтись по Красной дорожке и получить свою Минуту славы и почета.

Этот прием хорошо использовать на итоговом мероприятии с родителями, например, родительском собрании в качестве стимула для дальнейшего сотрудничества.

Каждому участнику выдается жетон. Объединяются в микрогруппы по цвету жетона.

Рефлексия. Для подведения итогов мы вновь обращаемся к «Шляпе вопросов и ответов». Участники вытягивают вопрос, который был задан в начале мастер-класса, готовят ответы. (*В результате возникает обмен мнениями и живая дискуссия).*

Данный прием хорошо подойдет в работе с родителями. Часто трудно вызвать родителей на дискуссию, но вопросов у них всегда много. Этот прием предполагает, что родители пишут свои вопросы на листочках и их опускают в шляпу, а потом эти же вопросы они вытягивают и сами вынуждены на них отвечать.

Благодарю всех участников. Прошу занять свои места.

III. Заключительная часть.

Уважаемые коллеги, мы познакомились с некоторыми играми и приемами социо-игровой технологии. Их можно использовать и на занятиях, и при организации свободной деятельности детей, а также в работе с родителями как часть родительского собрания, практикума и т.д. Надеюсь, данный опыт был вам полезен.