

Министерство образования Кировской области

Кировское областное государственное образовательное автономное учреждение дополнительного профессионального образования  
«Институт развития образования Кировской области»

# **СЕКРЕТЫ МАСТЕРСТВА**

Электронный сборник материалов  
участников регионального конкурса  
методических разработок

Киров  
2025

УДК 372.8  
ББК 74.26  
С 28

*Печатается по решению Совета по научной, инновационной  
и редакционно-издательской деятельности  
КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»*

**Рецензенты:**

*Казаринова О.В.*, проректор по научной и инновационной работе КОГОАУ ДПО «Институт развития образования Кировской области»

*Кобелева Г.А.*, директор центра непрерывного повышения педагогического мастерства КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»

**Составители:**

*Кузнецова А.А.*, методист центра непрерывного повышения педагогического мастерства КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»

*Глушков Д.А.*, методист центра непрерывного повышения педагогического мастерства КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»

**С28** Секреты мастерства. Сборник материалов участников регионального конкурса методических разработок [Текст]: / Сост. Кузнецова А.А., Глушков Д.А. – Киров: КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области», 2025 – 144 с.

В сборнике представлены методические разработки уроков, занятий, внеклассных мероприятий, классных часов участников регионального конкурса методических разработок среди педагогических работников образовательных организаций «Секреты мастерства».

Материалы представляют практический интерес для педагогических работников дошкольных образовательных организаций, общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей, профессиональных образовательных организаций и могут быть использованы при подготовке к учебным и внеучебным занятиям, воспитательным мероприятиям.

Текст печатается в авторской редакции.

© КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области», 2025

# ОГЛАВЛЕНИЕ

## РАЗДЕЛ 1. Разработка учебного занятия

<i>Архангельская Ю. В.</i> Методическая разработка урока по теме «Подарок от слона, или Обособленные и необособленные определения» .....	5
<i>Бокова Н. В.</i> Методическая разработка логопедического занятия для 3 класса. Тема: «Звук [т], буква Т» .....	9
<i>Бушмелева Н. П.</i> Методическая разработка урока литературы по теме «Как красота может стать маской для жестокости: анализ рассказа «Красавица» И.А. Бунина».....	15
<i>Виноградова О. Л.</i> Конспект подгруппового занятия по ознакомлению с окружающим в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР на тему «Зайка потерялся» для детей старшей группы с использованием ИКТ» .....	18
<i>Журавлева О. Ю.</i> «Моя страна. Мой город» .....	24
<i>Зыкова С. А.</i> Формирование функциональной грамотности младших школьников в урочной деятельности. Урок окружающего мира по теме «Строение тела человека». 2 класс» .....	30
<i>Исенкина Г. И.</i> Конспект занятия по нравственно-патриотическому воспитанию детей в средней группе на тему «Малая Родина – Сила России» .....	39
<i>Колесников Д. В.</i> Методическая разработка учебного занятия по теме «Основы теории стрельбы» .....	45
<i>Лобастова М. В.</i> Методическая разработка логопедических коррекционно-развивающих занятий по теме «Домашние животные» .....	52
<i>Некрасова Л. А.</i> Конспект интегрированного занятия для детей среднего дошкольного возраста в группе комбинированной направленности (4–5 лет) «Животные жарких и холодных стран» .....	59
<i>Рычкова С. В.</i> Математическая квест -игра для детей подготовительной к школе группы «Путешествие в Страну Математики».....	64
<i>Чеснокова И. Н.</i> Технологическая карта занятия «Изготовление Избушки на курьих ножках из бересты» .....	69

## РАЗДЕЛ 2. Разработка внеклассного мероприятия

<i>Береснева С. А.</i> Методическая разработка внеклассного мероприятия для детей и взрослых – 50-летнего юбилея детского сада «У «Золотого ключика» – золотой юбилей!» .....	83
---	----

<b>Бузмакова Е. Ю.</b> Детям войны посвящается... ..	93
<b>Бузмакова Л. А.</b> Классный час «Да – здоровью, силе и успеху!» (возраст детей 10–14 лет, дети с ОВЗ) .....	100
<b>Карачева Г. Г., Коровкина А. М.</b> Методическая разработка классного часа в 7–8 классах «Темная сторона Интернета» .....	105
<b>Кириллова Е. В.</b> Осенний бал (коррекционно-развивающее внеклассное мероприятие для обучающихся с ОВЗ) .....	111
<b>Колычева С. В.</b> Использование картотеки «Алгоритмы трудовых действий по уходу за обитателями уголка живой природы» в работе с детьми для самостоятельного выполнения трудовых действий по уходу за животными .....	113
<b>Моргунова Н. В.</b> Методическая разработка совместной деятельности педагога с детьми в подготовительной группе детского сада «Моя родословная» .....	120
<b>Половникова Е. В.</b> Разработка внеклассного мероприятия «Путешествие в Шахматное Королевство» .....	125
<b>Саввиди О. А., Селезнева Н. С.</b> Внеклассное мероприятие в лагере дневного пребывания на краеведческую тему «7 жемчужин Сырды» .....	131
<b>Суворова Н. Г.</b> Внеурочное занятие «Холуницкий замок в математических задачах» .....	136

# РАЗДЕЛ 1.

## Разработка учебного занятия

### Методическая разработка урока по теме «Подарок от слона, или Обособленные и необособленные определения»

*Архангельская Юлия Викторовна*  
учитель русского языка и литературы,  
КОГОАУ ЛЕН

**Дидактическая цель:** способствовать формированию читательской и экологической грамотности, креативного мышления в процессе повторения блока ранее изученной информации, её закрепления и применения в знакомой и новой ситуации в режиме технологии проблемного обучения.

#### **Планируемые результаты:**

1. *предметные* – знать условия обособления определений; уметь анализировать условия обособления определений в речи; употреблять определения в предложениях и расставлять знаки препинания при них, производить пунктуационный анализ простого предложения с обособленными определениями.

#### 2. *метапредметные:*

Познавательные – находить недочёты при выполнении ситуативных задач, отбирать способы исправления допущенных ошибок.

Коммуникативные – уметь построить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и педагогом; уметь ставить цель с учётом изученного и усвоенного, составлять план работы и прогнозировать её результат, выдвигать гипотезу/предположение, обсуждать проблему в паре, доказывать свою точку зрения, оформлять решение проблемы в устной форме.

Регулятивные – уметь выполнять задание в соответствии с установленными правилами, отведённым временем, анализировать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, сосредоточенно и быстро включаться в работу, прогнозировать результат, соблюдать временной режим.

3. *личностные* – уметь выстраивать адекватные деловые отношения со сверстниками и педагогом в течение учебного занятия, уважительно относиться к мнению других участников учебного процесса

**Перечень используемого оборудования:** интерактивная доска, презентация, программа Microsoft Power Point, карточки с домашним заданием.

#### **Ход урока:**

##### 1. *Организационный момент (1 минута).*

Здравствуйте, ребята! Как ваше настроение? Кто настроен сегодня получать новые знания, поднимите руку. Сядьте.

##### 2. *Целеполагание (3 минуты):*

Сегодня мы с вами продолжаем говорить об обособленных определениях. Давайте поставим цели урока. Внимание на доску:

- повторить... что такое обособленные определения;
- проанализировать... когда они обособляются;
- закрепить умение... выделять их в предложениях.

А начнём мы урок с интересного задания. Посмотрите на слайд. Эти картинки создала нейросеть. В них зашифрованы различные фразеологизмы. Давайте рассмотрим каждую иллюстрацию и попробуем угадать, по какому выражению они нарисованы.

*Слон в посудной лавке, слон и моська, делать из мухи слона (можно использовать и другие).*

– Что общего в этих фразеологизмах? (слово СЛОН) Да, вы совершенно правы. Сегодня отмечается всемирный праздник – День слона. И именно с этим экзотическим животным связан наш сегодняшний урок.

### **3. Актуализация знаний (7 минут).** Подготовка к ОГЭ. Задание 9.

Посмотрите на слайд. Вам нужно будет заменить данные словосочетания на синонимичные с указанным видом связи.

*Звук из гортани (с) гортанный звук.*

*Таинстве(н, нн)ые животные (у) животные с тайной.*

*Жировая подушка (у) подушка из жира.*

*Каша из овса (с) овсяная каша.*

*Неожида(н, нн)о вскрикнуть (у) вскрикнуть с неожиданностью.*

*Любить купание (п) любить купаться.*

А теперь выделите слова с орфограммой задания 5 – правописание одной и двух букв Н в суффиксах разных частей речи. Проверим: *таинственные, овсяная, гортанный, неожиданно.*

Составьте с одним из словосочетаний простое предложение. У 1 варианта оно должно быть осложнено однородными членами предложения, у 2 варианта – вводным словом. Примеры: *Я увидел необычных, таинственных животных. Конечно, я люблю овсяную кашу!*

Сочините миниатюру из предложенных словосочетаний и запишите её. Пример: На вечерней заре мой спутник неожиданно вскрикнул, увидев таинственных животных, выходящих из джунглей. По гортанному звуку мы поняли, что это слоны, которые вышли к реке, потому что любят купаться. Благодаря жировой подушке животные спокойно прошли по крупным камням к воде. «Интересно: а они любят овсяную кашу?», – мечтательно спросил мой друг, глядя на них.

### **4. Повторение ранее изученного материала (7 минут)**

Чем, кроме однородных членов предложения и вводных слов, может быть осложнено простое предложение? (обособленные члены предложения). Один из них – обособленное определение. Напомним друг другу основные условия обособления определений. Для этого поработайте самостоятельно со следующими предложениями:

*Тума(нн,н)ым утром мы издали рассмотрели самых крупных наземных животных обитающих на Земле. Усталые они не могли идти дальше по саванне. Тронутый заботой матери детёныш доверчиво прижался к ней слегка обнимая хоботом за ноги.*

Спишите, расставив знаки препинания, графически обозначьте обособленные определения. Сделайте вывод об условиях обособления. К каким выводам вы пришли?

Определение обособляется при следующих условиях:

1. Постпозиция по отношению к определяемому слову (предложение 1).
2. Определяемое слово – личное местоимение (предложение 2).
3. Обособленное определение имеет дополнительное значение причины или уступки (предложение 3).

Дополнительные задания: найдите слово с чередующейся гласной в корне (заре); приставку, правописание которой зависит от значения (прижался); объясните правописание указанной орфограммы (стык морфем).

**5. Закрепление изученного материала** – пунктуационный анализ предложения у доски

Выполним пунктуационный анализ простого осложнённого предложения (у доски):

*Внезапно появившийся дождь хлёсткий сильный лил как из ведра обдавая слонов задорно шлепающих по лужам прохладой.*

**6. Применение знаний и умений в новой учебной ситуации** – самостоятельная работа в парах (10 минут)

Теперь вы поработаете в парах, устно. Внимание на слайд. Продолжите предложения, включив в них обособленные определения, выраженные:

1. Причастным оборотом: «Слоны... хорошо слышат в области низких частот (имеющие огромные уши)».
2. Прилагательным с зависимым словом: «В центре стопы слона есть жировая прослойка... (похожая на подушку)».
3. Одиночными однородными прилагательными: «Бивни слонов... используют в украшениях и поделках (крепкие, крупные)».

**7. Самопроверка. Тест**

Ну и закрепим ваши знания небольшим тестом. Вам нужно будет устно выбрать верный вариант ответа.

1. Укажите предложение с обособленным согласованным распространённым определением, выраженным именем прилагательным с зависимыми словами (знаки не расставлены):

А) Обитают слоны в Юго-Восточной Азии и Африке в тропических лесах полных разнообразной растительности.

Б) Характерным органом слона является хобот образованный из носа и верхней губы.

В) К слону умирающему или мёртвому проявляется повышенное внимание особей его семейной группы.

2. Укажите предложение с обособленным несогласованным распространённым определением (знаки не расставлены):

А) Слоны в засохшей корочке и в грязевых лепёшках чувствуют себя защищёнными от паразитов.

Б) Особенно понравились мне слоновьи глаза большие и грустные.

В) Расположенные на конце хобота ноздри служат у этих животных органом обоняния.

3. Укажите предложение с обособленным согласованным нераспространённым определением (знаки не расставлены):

А) Обычно эти животные образуют группы из самок и детёнышей возглавляемых старой и опытной самкой.

Б) Листва фикуса сочная свежая является их любимым лакомством.

В) Прирученные человеком слоны служат ему отличным транспортным средством.

4. Укажите предложение с обособленными однородными определениями (знаки не расставлены):

А) Слоновые издают различные звуки гортанные модифицированные хоботом.

Б) Хобот позволяет слону подбирать мелкие предметы с земли и срывать плоды с высоко расположенных веток.

В) Опознающие себя в зеркале слоновьи однако лишены самосознания.

5. Укажите номер предложения с необособленным согласованным распространённым определением:

А) Склонные к перееданию слоны быстро толстеют и становятся чрезмерно неуклюжими.

Б) За один день слон потребляет около 300 кг листьев и травы содержащих высокий процент влаги.

В) Имитирующая бег взрослая особь может создавать вибрации, которые улавливаются другими на больших расстояниях.

8. Подведение итогов урока (рефлексия). Домашнее задание «В соавторстве с писателем» (4 минуты)

Давайте вспомним, о чём мы с вами говорили (об обособленных определениях). Про каких животных мы узнали? (про слонов) Вспомните один любой факт про слонов, который вам показался интересным (они любят есть листья фикуса).

Ваше домашнее задание будет следующим. Внимательно посмотрите на карточки.

**Дополните текст А.И. Куприна (отрывок из рассказа «Слон») обособленными и необособленными определениями (место пропуска отмечено многоточиями). Запишите полученный результат. Как изменилась стилистика отрывка? Запишите его, расставив знаки препинания.**

Ночью слона ... ведут в гости к больной девочке... В белой попоне он ... важно шагает по самой середине улицы, покачивает головой и то свивает, то

развивает ... хобот. Вокруг него, несмотря на поздний час, большая толпа... Но слон не обращает на нее внимания: он каждый день видит сотни ... людей в зверинце. Только один раз он немного рассердился на то, что уличный мальчишка ... кинулся под самые ноги и начал кривляться на потеху зевакам.

Тогда слон ... спокойно снял с него хоботом шляпу и перекинул ее через соседний забор... Городовой идет среди толпы ... и уговаривает ее: Господа прошу разойтись. И что вы тут находите такого необыкновенного? Удивляюсь! Точно не видели никогда живого слона ... на улице.

#### *Список использованных источников и литературы*

А. И. Куприн. Собрание сочинений в 6 т. Том 4. М.: Гослитиздат, 1958.

### **Методическая разработка логопедического занятия для 3 класса**

#### **Тема: «Звук [т], буква Т»**

*Бокова Наталья Викторовна*

*учитель-логопед*

*КОГОбУ ШИ ОВЗ №2 г. Нолинска*

**Актуальность:** Данное занятие по теме: «Звук [т], буква Т» входит в раздел «Дифференциация звонких-глухих согласных». Предшествует занятиям по дифференциации звуков [д-т]. Занятия проводятся целью коррекции акустической дисграфии и дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Представленные задания используются для преодоления трудностей распознавания звонких и глухих парных согласных, предупреждения орфографических ошибок при изучении программы по русскому языку.

**Целевая группа:** учащиеся с ОВЗ (с интеллектуальными нарушениями).

**Тема:** «Звук [т], буква Т».

**Тип урока:** Обобщение и систематизация знаний.

**Цель:** обобщение и систематизация знания о звуке [т] и букве Т, развитие умения дифференцировать звук [т] и букву Т в устной и письменной речи.

**Задачи:**

**образовательная:** закрепить знания детей о характеристике звука [т], упражнять в составлении слов, изменении слов по числам и лицам, в написании слуховых диктантов, в работе с деформированным предложением; работать над предупреждением устного аграмматизма.

**коррекционно-развивающая:** формировать навыки слогового анализа и синтеза, фонематическое восприятие, слуховую и зрительную память, внимание, орфографическую зоркость, активизировать словарный запас.

**воспитательная:** воспитывать активность и самостоятельность учащихся на занятии.

**Предметные результаты:** различать гласные и согласные звуки и буквы; записывать под диктовку короткие предложения; составлять предложения, восстанавливая в них нарушенный порядок слов.

**Личностные БУД:** формировать учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способу решения новой задачи, самостоятельность в выполнении учебных заданий.

**Регулятивные БУД:** проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; адекватно воспринимать предложения учителя по исправлению допущенных ошибок; следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

**Познавательные БУД:** анализировать, сравнивать, строить логическое рассуждение, устанавливать причинно-следственные связи; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, предъявленных на бумажных и электронных носителях).

**Коммуникативные БУД:** уметь оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других; учиться работать в паре, группе; формулировать собственное мнение и позицию.

**Оборудование:** мультимедийное оборудование, компьютерная презентация в программе Power Point, карточки с заданиями для каждого ученика, тетради.

### Технологическая карта логопедического занятия для 3 класса по теме: «Звук [т], буква Т»

Этап урока	Цель этапа	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
1. Организация начала занятия.	Создать условия для включения учащихся в занятие	Приветствует учащихся, проверяет готовность рабочего места учащихся, создаёт доброжелательную обстановку на уроке. Логопед приветствует детей: – Здравствуйте, ребята! Я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу. Вспомним наше правило: Раз, два, три, четыре, пять, Будем мы сейчас опять: Смотреть, слушать, размышлять, Но друг другу не мешать, Внятно, чётко говорить, Не вертеться, не шалить.	Приветствуют учителя, проверяют готовность рабочего места. Настраиваются на работу. Проговаривают стихотворение хором.

<p>2. Упражнение для развития зрительного восприятия и зрительного гнозиса.</p>	<p>Развивать зрительный гнозис.</p>	<p>– Сегодня мы будем повторять ещё один звук.          – Какой это звук, вы узнаете, когда выполните следующее задание.          – Посмотрите на картинку. Какие предметы вы там видите?          Назовите их.          – Какой звук есть во всех этих словах?</p>	<p>Дети рассматривают на слайде изображения наложенных друг на друга предметов.          Отвечают на вопросы учителя.          Определяют, какой звук будут повторять.</p>
<p>3. Актуализация знаний.</p>	<p>Определение темы.          Подготовка к изучению материала</p>	<p>– Сегодня мы будем повторять звук [т]. Послушайте, как я его произнесу.          Произносим звук [т]: т-т-т-т.          – Что делают язык, зубы и губы?          – Какая преграда у воздуха?          – У каких звуков есть преграда?          – Значит, звук [т] какой?          Каким цветом обозначим звук [т]?          – Проверяем, звонкий или глухой?          – Звук [т] может быть твердым и мягким.          Каким цветом обозначим? Говорим звук [т], пишем букву Т.</p>	<p>Произносят звук [т], наблюдая, как расположены органы речи при его произнесении.          Дети отвечают на вопросы учителя.          Звук [т] – согласный.           Звук [т] – глухой.          Находят букву Т в алфавите.          Повторяют написание буквы Т, т.</p>
<p>4. Целеполагание.</p>		<p>– Ребята, какой звук будем повторять?          – Какой это звук?          – Чему будем учиться на занятии?</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя.</p>
<p>5. Систематизация и закрепление знаний по теме.</p>	<p>Создать условия для комплексного применения знаний и способов действия</p>	<p>Задание 1.          Произнесение слоговых рядов и рядов слов.          – Я называю слоги и слова. Вам нужно их запомнить и повторить в том порядке, в каком я их назову:          та – то – ту          то – ты – та          ты – ту – ты          то – ты – ты          тапочки – танец – таракан          тучи – топор – тыква          таблетка – тополь – телефон          тумбочка – танк – компот</p>	<p>Запоминают цепочки слогов и слов. Повторяют в нужном порядке.</p>

5.Систематизация и закрепление знаний по теме.	<p><b>Задание 2.</b>          Хлопнуть, если услышите слог со звуком [т].          – Я называю слоги, вам нужно хлопнуть, если услышите слог со звуком [т]:          та, ва, фа, на, то, по, ту, пу, сы, ву, до, ду, ты, ба, ту, та.</p>	Хлопают на слог со звуком [т].
	<p><b>Задание 3.</b>          Работа с кассой слогов и букв.          – Сейчас мы будем работать с кассой букв и слогов. Нужно составить схему слова <i>платок</i>.          Сколько слогов в слове <i>платок</i>?          Какой первый слог? Сколько в нём звуков? Назовите их. Какой второй слог? Сколько в нём звуков?          Назовите их. Сколько всего звуков в слове <i>платок</i>?          Что такое <i>платок</i>?          Придумайте предложение с данным словом.          Где в слове <i>платок</i> стоит звук [т]?</p>	Работают с кассой букв, составляют звуко-слоговую схему слова платок (делят слово на слоги, слоги – на звуки). Придумывают предложение с данным словом. Определяют место звука [т] в слове платок.
	<p><b>Задание 4.</b>          Составить слова из данных слогов.          – Ребята, посмотрите следующее задание. Слоги в словах перепутались, нужно их поставить на свои места и назвать получившееся слово.          поч, ки, та          боч, тум, ка          лёт, мо, са          ра, кан, та          ле, те, фон          дук, ты, про          лет, таб, ка          нок, тё, ко          тор, док</p>	Читают задание. Читают слоги. Составляют слова из слогов.
	<p><b>Задание 5.</b>  <b>Назови ласково.</b>          – В этом упражнении нужно назвать предмет ласково.          Образец: <i>Туча – тучка</i>.          торт – ...          утка – ...          туфли – ...</p>	Читают задание. Читают слова, образуют слова уменьшительно-ласкательной формы.

		тарелка – ... зонт – ... хвост – ... стена – ... лист – ... стол – ...	
		<b>Задание 6.</b> <b>Посчитать по образцу от одного до пяти.</b> – А сейчас посчитаем предметы от одного до пяти. Образец: <i>один старый фартук, два старых фартука, ...</i> красный берет красивый тюльпан толстый слон жирная точка маленький хвост	Читают задание. Разбирают образец. Выполняют задание по образцу.
		<b>Задание 7.</b> Изменить предложения по образцу: – В этом упражнении нужно изменить предложение по лицам: Я ем тыкву. Ты ... Он ... Мы ... Вы ... Они ... Я стою у стола. Я кормлю кота. Я читаю текст. Я несу молоток.	Читают задание. Разбирают образец. Выполняют задание по образцу.
6. Физминутка		– А сейчас немного отдохнём. Вставайте на ноги, выходите из-за парт. Выполняем упражнение «За яблоками». Представим, что нам нужно дотянуться до веток яблони и сорвать яблоки. Тянемся поочерёдно левой и правой руками на счёт до 10, стараясь достать яблоки.	Выполняют упражнение
		<b>Задание 8.</b> Составить предложения из слов. – Сейчас, ребята, будем составлять предложения из слов, данных вразбивку. Читаем слова в строчке. Составляем предложение. Выполняем по цепочке: глаза, кота, хитрые, у;	Читают задание. Читают слова, данные вразбивку. Составляют предложение из данных слов.

		<p>ползёт, траве, по, улитка; газета, столе, на, лежит; надевает, тапочки, Толя; Таня, новые, купила, туфли; Катя, картон, режет, цветной; Никита, траву, косит; несёт, Антон, тетрадь; лежат, тумбочке, на, таблетки.</p>	
		<p>Задание 9. Письмо по слуху. Подчеркнуть букву Т в предложении. – Открываем тетради. Пропускаем две строчки от прошлой работы. Пишем число. Диктант предложений. Я говорю, вы повторяете, записываем. С какой буквы пишем предложение? Что ставим в конце предложения? Как пишем имена людей и клички животных? Таня ела тыкву. Толя кормит кота. На стене висит карта. На стенах картины. Толя взял лопату. Заяц любит капусту. На тарелке лежит торт. Наташа знает ноты.</p>	<p>Пишут в тетради число. Повторяют правила написания предложения. (Предложение пишется с заглавной буквы, в конце ставится точка. Имена людей и клички животных пишем с заглавной буквы).  Прослушивают предложение. Повторяют хором. Записывают предложение в тетрадь. Проверяют. Подчёркивают букву Т.</p>
7. Этап подведения итогов.	<p>Дать оценку работы учащихся на уроке. Создать условия для рефлексии своей работы обучающимися.</p>	<p>– Ребята, что мы сегодня изучали на уроке? Какое задание вам понравилось больше всего? Какое задание для вас было самым трудным? Вспомните, с каким настроением вы пришли на занятие? Покажите, какое настроение у вас сейчас? Дорисуйте смайлику эмоцию, которая соответствует вашему настроению.  Вы хорошо поработали сегодня на занятии. И я говорю вам: «Молодцы!».</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя. Оценивают свою работу.  Рисуют на смайлике эмоцию, соответствующую своему настроению.</p>

## *Список использованных источников и литературы*

1. Ефименкова, Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопеда. /Л.Н. Ефименкова. – Москва: «Владос», 2003. – 336 с. – (коррекционная педагогика).

### **Методическая разработка урока литературы о теме «Как красота может стать маской для жестокости: анализ рассказа «Красавица» И.А. Бунина**

*Бушмелева Наталья Петровна  
учитель русского языка и литературы  
МКОУ гимназия г. Слободского*

**Класс:** 5.

**Цель:** проанализировать рассказ «Красавица» И.А. Бунина и рассмотреть, как красота может скрывать жестокость и равнодушие.

**Задачи:**

**Обучающие:** познакомить учащихся с содержанием рассказа «Красавица»; научить анализировать характеры персонажей и их поступки; рассмотреть, как красота может быть обманчивой и скрывать жестокость.

**Развивающие:** развить навыки анализа литературных произведений; развить критическое мышление и умение делать выводы; развить эмпатию и понимание человеческих отношений.

**Воспитательные:** воспитать чувство ответственности за свои поступки; показать, что красота не всегда является гарантией доброты и милосердия; сформировать уважение к человеческим ценностям, таким как любовь, забота и сострадание.

**Тип:** открытый урок, открытие нового знания.

#### **Ход урока**

##### **I. Организационный момент. Мотивация.**

*Дети сидят по группам (4 человека), на столе у каждой группы лежит «подручный». Смотреть инструкцию в Приложении 1.*

*Приветствие.* Добрый день, дорогие ребята и уважаемые гости. Сегодня у нас особенный урок, на котором мы будем говорить о важных человеческих ценностях и качествах. Давайте вместе откроем для себя новые горизонты понимания мира и самих себя!

– Посмотрите на слайд, как вы думаете, о чем сегодня пойдет речь?

Мы с вами сегодня познакомимся с рассказом И.А.Бунина «Красавица» и поговорим о красоте.

– С какими известными вам произведениями созвучно название этого рассказа?

**Задание:** перед вами лежат листы бумаги, запишите слово «красавица», а затем подберите к нему ряд ассоциаций с этим словом и тоже запишите их.

А теперь на этих же листах сделайте цветограмму образа «красавица» (с помощью красок создайте цветовые пятна теми цветами, которые, по вашему мнению, соответствуют этому образу).

– Какой образ красавицы у нас получился? Зачитайте слова-ассоциации и расскажите о своей цветограмме образа «красавицы».

*Слушаем ответы детей.*

– Посмотрите, на ваших столах лежат карточки, которыми мы будем сегодня пользоваться. Это «подручные».

– А теперь с партнером по лицу поразмышляйте, о чём мог рассказать читателю Бунин в рассказе с названием «Красавица»?

*Слушаем ответы детей.*

## **II. Работа с текстом.**

Рассказ «Красавица», о котором мы будем сегодня говорить, – одна из 38 новелл цикла «Темные аллеи». Этот цикл является центральным событием творчества Бунина последних лет. Это единственная в своем роде в русской литературе книга, где все – о любви. Здесь есть и грубоватая чувственность, и игривость, но сквозным лучом проходит тема чистой и прекрасной любви. «Дух проникает в плоть и облагораживает её», «Там, где я стою, не может быть грязно», – говорит Любовь устами автора.

Рассказ «Красавица» написан 28 сентября 1940 года. Писателю было 70 лет. Он уже прошел через многое, испытал и увидел еще больше, он опытный и мудрый человек, признанный миром художник. И рассказ всего из 5 абзацев...

**Прием:** «А что будет дальше...?». Прочитайте текст на слайдах, где стоит многоточие, и предположите, что будет дальше. Озвучьте свои предположения вслух. Проверьте свои догадки, когда будет показан следующий слайд.

## **ЧИНОВНИК И КРАСАВИЦА**

**Работа в группах.** (У каждой группы на столах лежат тексты)

**Анализ 1 абзаца – КРАСАВИЦА.**

**Задание:** Прочитать, выписать все слова и выражения, описывающие красавицу и чиновника. Заполняют таблицу.

	КРАСАВИЦА	ЧИНОВНИК
ВНЕШНОСТЬ		
ХАРАКТЕР		

На основе собственных слов ассоциативного ряда и выписанных слов из текста написать своё представление о красавице и чиновнике – сделать вывод.

*Затем каждый участник в своей группе читает работу, соотнося её с тем, что получилось у партнеров по лицу и по плечу. Затем каждая группа выносит на суд только одну работу – по собственному выбору и читают, что получилось у них.*

*Слушаем ответы детей.*

– Что настораживает в описании красавицы? («зоркий взгляд») (... а она знала себе цену). Почему?

– Что означает несочетаемая фраза «спокойно возненавидела»? (Наречие «спокойно» передает, что красавице это не чуждо, это свойственно ей, это привычно для нее).

– Что означает деталь «очки цвета йода»? (Отстранённость от реального мира, страх перед жизнью, стремление спрятаться от неё, не видеть её. Герой не просто плохо видит, а не желает видеть лучше, затемняя мир.)

Разные чиновник и мачеха становятся одинаковыми в отношении к ребенку. Отец боялся лишиться мнимого счастья, то есть красавицы, которая поработила его душу. Бунин обращает наше внимание на то, что каждый человек в жизни делает выбор, и от того, каким будет это решение, порой зависит не только дальнейшая судьба этого человека, но и жизнь людей, которые находятся рядом. В данном случае – это судьба мальчика, сына чиновника.

## **ОБРАЗ МАЛЬЧИКА**

Заполните кластер примерами из текста.

Бунин в описании мальчика использует много деталей. Поработайте в группах и определите их роль и значение в рассказе. На каждый вопрос по 30 секунд обдумывания.

1) Что обозначает фраза в «круглом одиночестве на всем свете»?

2) Для чего автор использует уменьшительно-ласкательные суффиксы в описании мальчика «уголок», «домики», «книжечка», «постелька», «добришко»?

3) Что особенно обращает на себя внимание в описании жизни мальчика? (Отсутствие звуков).

4) Почему «сон у него был беспокойный»? Как это связано с жизнью мальчика?

5) Фраза «от природы живой... но в несуществующем доме» о чем позволяет задуматься? Как называется этот прием?

6) Какие живые предметы есть вокруг мальчика («кадка с пальмой»? Для чего автор вводит этот образ?

– Какой вывод мы можем сделать о жизни мальчика?

Дети – символ вечного продолжения жизни, но этот символ легко сломать, погубить, если не окружить его заботой и вниманием. Детей часто называют цветами жизни. Без внимания и заботы они, быть может, и выживут, но вряд ли когда-нибудь расцветут.

Итак, в рассказе Бунина огромная трагедия мальчика, от природы живого и ласкового, ставшего никому не нужным.

Вернемся к теме урока и названию рассказа.

– Как красота может стать маской для жестокости?

**Задание.** Возьмитесь снова за кисти и краски. Сделайте вновь цветограмму вашего отношения к бунинской красавице. А ещё запишите все слова, которые теперь вы бы отнесли к героине бунинского рассказа.

Какой образ красавицы у вас теперь получился? Зачитайте слова-ассоциации и расскажите о своей цветограмме образа «красавицы».

**Прием «Обращение к личному опыту».**

– Бывали ли у вас в жизни моменты, когда вы с отвращением смотрели на красивого человека? Почему это происходило?

– Какое состояние в семье для вас страшнее всего? Продолжите строчку: «Мне жутко, страшно, если меня ...».

**III. Подведение итогов урока.**

Каждой команде предстоит ответить на вопросы по прочитанному и изученному стихотворению.

**Рефлексия. Домашнее задание.**

## **Конспект подгруппового занятия по ознакомлению с окружающим в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР на тему «Зайка потерялся» для детей старшей группы с использованием ИКТ**

*Виноградова Оксана Леонтьевна*

*учитель-дефектолог*

*МКДОУ д/с «Родничок» города Слободского Кировской области*

**Актуальность.** Многие дети дошкольного возраста сталкиваются с трудностями, которые необходимо учиться преодолевать в дошкольном возрасте.

**Коммуникативные трудности:**

1. Уход от общения, от контакта с окружающим, многие отказываются участвовать в совместных играх.

2. Трудности в установлении контактов с окружающими, поддержание процесса общения, что вызвано слабым владением средствами общения.

3. Дети не умеют привлекать к себе внимание партнера, часто не знают, как нужно обратиться с просьбой к окружающим.

4. Совместная деятельность детей с ОВЗ является непродолжительной.

**Регулятивные:** Трудности в осуществлении действий по речевой инструкции.

**Познавательные:** Ограниченны знания.

**Личностные:** Повышенная эмоциональная ранимость, обидчивость, конфликтность, напряженность, тревожность.

**Цель:** Уточнить и расширить знания детей о диких животных.

**Задачи:**

**1. Коррекционно-образовательные (навыки, умения):**

- 1) Формировать у детей представление о внешнем виде диких зверей.
- 2) Учить замечать и выделять характерные особенности животных (длинные уши, длинный хвост и т.д.).
- 3) Уточнить, активизировать словарь по теме «Дикие животные».

**2. Коррекционно-развивающие:**

- 1) Совершенствовать навыки ориентировки в макропространстве, развивать сохранные анализаторы, упражнять и стимулировать прослеживающую функцию глаз.
- 2) Развивать фонематическое восприятие, речевой слух, тактильное ощущение, зрительное восприятие, память, мышление, воображение.

**3. Воспитательные:**

- 1) Формировать интерес к живой природе, доброжелательность, навыки сотрудничества.
- 2) Воспитывать у детей бережное отношение к природе, чувство эмпатии.

**4. Здоровьесберегающие задачи:**

- 1) Предупреждать утомляемость детей (проведение динамической паузы).
- 2) Продолжить работу по сохранению и укреплению психологического здоровья детей, создав благоприятную атмосферу в детском коллективе.

**Предварительная работа:** беседа с детьми о диких животных. Игры «Мама и их дети», просмотр мультфильмов о зайцах, чтение художественной литературы. Игра «Зайка маленький сидит», «Бездомный заяц».

**Оборудование:** Проектор, ноутбук, экран.

**Материалы:**

1. Мультимедийная презентация «Жизнь зайца».
2. Видеозаписи: «Бабочка».
3. Звукозаписи голосов зайца, бабочки, стрекозы, мышонка.
4. Карточки-зашумления, иллюстрация «Что ест заяц», карточки со следами зайчика и мышки.
5. Мягкий мех, колючий еж (игрушка), предметы, которые напоминают колючки (кактус, расческа, растения и другие предметы).
6. Морковки разной величины, елочная игрушка в форме морковки, груша, яблоко, лимон, насекомые, конфеты, колбаса и т.д.
7. Дорожки для коррекции плоскостопия, ориентиры, где начинается ручеек, где заканчивается.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

Дефектолог приглашает детей в кабинет, здоровается с ними. Педагог спрашивает у детей, как у них дела? (ответы детей). Предлагает им поиграть в веселую игру с ускорением «Как живешь?» (выполняется музыкальная игра-приветствие с ускорением темпа «Как живешь?»)

### **Как живешь? — песня с движениями**

Текст песни:

- Как живешь?
- Вот так! (Показывают большие пальцы).
- Как идешь?
- Вот так! (Шагают на месте).
- Как бежишь?
- Вот так! (Бег на месте).
- Ночью спишь?
- Вот так! (Кладут обе руки под щеку).
- Как берешь?
- Вот так! (Прижимают обе руки к груди).
- А даешь?
- Вот так! (Разводят руки в стороны).
- Как шалишь?
- Вот так! (Крутят головой справа налево).
- А грозишь?
- Вот так! (Грозят пальцем).
- Как скачешь?
- Вот так! (Прыгают на месте).
- А плачешь?
- Вот так! (Трут глаза кулачками).
- Топаешь?
- Вот так! (Топают).
- Хлопаешь?
- Вот так! (Хлопают).

Педагог обращает внимание на следы в группе. Дети идут по следам. Подходят к окну, а там листочек.

**Педагог:** «Ой, посмотрите, здесь какие-то следы, а я и не заметила. Давайте пойдем по ним и посмотрим, кто же здесь был?»

Идем по группе по следам и замечаем, что лежат на окне листочки. А рядом чьи-то ушки. «Чьи же это уши? А здесь и загадка какая-то». Берем листочек и читаем.

#### **1. Загадывание загадки**

**Педагог:** Что за зверь лесной, встал, как столбик, под сосной? И стоит среди травы, уши выше головы.

**Дети:** Заяц

**Педагог:** Как вы догадались, что это заяц? О чем говорится в загадке?  
(ответы детей)

Педагог обращает внимание на уши зайца, а потом и на слайд с зайцем. Демонстрирую слайд, на котором изображен зайчонок.

**Педагог:** Ребята, посмотрите, а это заяц или маленький зайчонок? Как вы догадались? (несколько ответов детей)

**Педагог:** Да, ребята, у нас в гостях маленький зайчонок. Он маленький, серенький. У него длинные уши. Ой, а почему же зайчонок такой грустный? Как вы думаете? Что у него случилось? (ответы детей)

**Педагог:** Заяц, почему ты плакал? Расскажи, кто тебя обидел, что случилось?

**Зайчонок** (запись голоса зайчонка записана заранее)

– Как же мне не плакать? Испугался я лису. Заблудился я в лесу. Как же маму я найду? Как домой я попаду?

**Педагог:** А кто твоя мама? И где ты живешь?

**Зайчонок:** Ой, а я забыл где я живу, и кто моя мама. (зайка плачет)

**Педагог:** Заяц, не плачь, не расстраивайся! Мы тебе поможем найти твою маму. Правда, ребята? (ответы детей)

Мимо пролетала бабочка. Педагог обращает внимание на то, как она движется.

**Педагог:** Давайте понаблюдаем за бабочкой, может быть, она нам дорогу покажет.

Педагог демонстрирует бабочку, которая движется в поле зрения детей.

## 2. Гимнастика для глаз «Бабочка»

«Бабочка» (дети следят глазами за движением бабочки)

**Педагог:** Дети, посмотрите на бабочку. Она порхает, сидит, перелетает с цветка на цветок, кружится в воздухе.

Дети спрашивают у бабочки, видела ли она маму у зайчонка? (дети описывают зайчонка)

**Бабочка** (голос бабочки записан заранее): – А я знаю, кто его мама. Она серенькая, как зайчонок. Я ее видела. Она живет вот за той полянкой.

**Педагог:** Давайте мы пойдем на эту полянку и поможем Зайчонку найти маму. Но, давайте возьмем с собой план-подсказку, нам с вами легче будет ориентироваться по схеме, описывая животное.

Дети идут на полянку. Их встречает ежонок.

**Зайчонок спрашивает:** – Ты такой же серенький, как и я. Может быть ты мой братик?

**Ежик:** Я не знаю. Я еще маленький.

**Педагог:** Ребята, может быть, мы поможем ему. Расскажем, какой зайчик, а какой ежик. (Ответы детей)

**Педагог:** Ежи – очень интересные животные. Живут они семьями: папа –... (еж или ежик), мама –... (ежиха), дети. (ежата), можно назвать их ласково... (ежатки), а если один малыш – то... (ежонок).

### 3. Игра «Чем отличается ежик от зайца»

Ориентируясь на схему, дети описывают ежа и зайца. (ответы детей)

Дети находят различия и рассказывают об этом зайчику и ежонку.

**Педагог:** Давайте потрогаем с вами мех, он похож на шерстку у зайца. Какой мех на ощупь? А какого он цвета? Да. Мех у зайца такой же мягкий, теплый. А какие из предметов похожи на колючки у ежа? Давайте мы с вами посмотрим вокруг и найдем предметы, которые похожи на колючки.

#### 4. Упражнение «Выбери предметы, которые похожи на колючки ежа»

Дети ходят по группе и ищут вокруг разные предметы, у которых есть колючки, иголки. Закрепляем понятие «острые, колючие, мягкая, теплая».

**Педагог:** Посмотри, зайка, шерстка у тебя мягкая, теплая, густая, пушистая, серая, а у ежика – колючая жесткая, острая, игольчатая. Тело ежа покрыто иголками. Они покрывают спину и верхнюю часть боков зверька. Длина игл достигает 3 сантиметров. Брюшко ежа имеет шерстяной покров. Чаще всего он имеет темный серовато-коричневый окрас, мех у ежа жесткий. Тело зайца покрыто шерстью. Шерсть мягкая, теплая. Летом шерстка зайца сероватая, а зимой белая. А кто же мама у ежика?

Ответы детей (ежика).

Посмотри, как она выглядит (слайд).

**Зайчонок:** Значит, это не моя мама? Снова начинает плакать (голос записан или озвучивается педагогом).

**Ежик:** Не плачь. Угощайся вкусным жуком.

**Зайка:** (плачет еще громче).

**Педагог:** Почему ты, зайчик, так плачешь? Ребята, вы не знаете? (Ответы детей)

**Зайка:** Невкусно. Я не люблю жуков. Я не знаю, кто я. Я не знаю, что я люблю кушать. Жуки невкусные.

**Педагог:** Ребята, давайте мы поможем выбрать зайчонку еду.

#### 5. Игра «Помоги зайчонку выбрать еду»

(детям предлагается на выбор выбрать еду для зайца – мясную или растительную)

**Педагог:** Зайцы – травоядные животные. Летом они едят траву, листья, ягоды и цветы. Зимой зайцы едят кору деревьев и откапывают из-под снега корешки и сухую траву.

Педагог обращает внимание детей на стрекозу. Дети следят глазами за стрекозой

**Педагог:** Может стрекоза видела маму зайчонка?

#### 6. Гимнастика для глаз «Стрекоза»

**Педагог:** Посмотрите: стрекоза. Какие у нее глаза? (дети широко открывают глаза и показывают какие глаза у стрекозы).

– Вот какая стрекоза, как горошины глаза (делаем пальцами очки).

– Влево, вправо, назад, вперед, ну совсем, как вертолет (глазами вертим вправо, влево, делаем круговые движения глаз).

**Стрекоза:** Я знаю, кто его мама. Она живет вон за тем ручейком. Я ее видела, она такая же серенькая и маленькая. Наверное, это его мама.  
(Дети идут к ручейку).

### 7. Упражнение «Перепрыгни ручеек».

Дети проходят препятствия по ребристым дорожкам (профилактика плоскостопия, удерживание тела в равновесии, зрительная и тактильная ориентировка).

### 8. «Осенняя физкультминутка»

Физкультурная гимнастика по Ткаченко на развитие фонематического восприятия.

**Педагог:** Поднимается ветер (дети трут ладошки между собой. Создается звук шуршания листьев).

- Застучали первые капельки дождя (дети щелкают пальцами).
- Дождь усиливается (дети хлопают себе по плечам, руки перекрестно).
- Еще сильнее (хлопают себя по коленям).
- Гром (прыгают на месте).
- Дождь идет (хлопают по коленям – сильный звук).
- Дождь все тише (хлопают по плечам).
- Еще тише дождь (щелкают пальцами). Успокаивается.
- Дождь перестал и выглянуло солнышко (дети руками изображают солнышко).

Дети встречают мышонка.

**Зайчонок:** Ты такой же серенький, как и я... Может быть, ты мой братик? Где моя мама?

**Мышонок:** Я не знаю. Я же еще совсем маленький. Может быть, ребята помогут нам. Расскажут, чем мы похожи и чем отличаемся.

### 9. Игра «Найди различие»

Ответы детей. (У зайки уши длинные, овальной формы, а у мышки маленькие круглой формы. У зайца хвостик короткий, а у мышонка длинный).

**Педагог:** Мыши бывают разные: полевые, лесные, домовые. Всех их отличает крохотный рост – до 10 см, длинный хвост и меховая шубка, которая у различных представителей племени мышиных может быть всякой: темной, буровато-серой, желтовато-песчаной, с чисто белым брюшком.

– А кто же мама у мышонка?

Ответы детей (мышка).

### 10. Игра «Мама и детеныши»

**Педагог:** Ребята, ежи, зайцы, мыши – это какие животные? (дикие). А ведь в лесу кроме этих живет много других диких животных со своими детенышами. Я предлагаю вам немного отдохнуть и поиграть в игру «Лесные звери»

(совершенствование грамматического строя речи: образование существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят).

**Зайчонок:** У всех есть мамы и у меня есть, сказали ребята. Но, как же я ее найду?

**Мышонок:** Посмотри, мне мама говорила, что у каждого зверя есть след. У меня след вот такой (демонстрация на слайде следа мышонка). А какой след у тебя?

**Зайчонок:** Вот такой (показ следа на слайде)

**Мышонок:** Попробуй найти дорожку по следам.

Педагог: Ребята, а может быть, мы с вами поможем зайчику найти дорожку? Он еще такой маленький.

Дети показывают, по какой дорожке идти (на слайде).

Зайчик просит найти дорожку на тропинке. В группе расположены следы, по которым надо добраться до домика зайки.

### **11. Игра «Найди дорожку по следам»**

**Педагог:** Ой, тут такая высокая трава. Где же тут зайчиха? Зайцы плохо видят, давайте мы поможем ему найти маму.

### **12. Игра «Найди маму, которая спряталась в траве»**

Дети помогают найти маму зайчонку.

**Педагог:** А вот и мама-зайчиха.

Мама зайчиха обняла маленького зайчонка.

**Педагог:** Давайте расскажем маме-зайчихе о том, как зайчик искал свою маму, и кто ему помогал найти ее. Что вам запомнилось больше всего? Какое задание для вас показалось самым трудным? Какие чувства вы испытали, когда зайчонок нашел свое маму? Какие звери и насекомые помогали зайчонку?

Дети рассказывают зайчихе.

**Зайчиха:** Я хочу угостить вас и зайчат вкусными чупа-чупсами из морковки. А сейчас зайчонку пора спать.

**Зайчонок:** Спасибо вам, ребята, что помогли мне найти маму.

**Педагог:** Ребята, нам тоже пора возвращаться. Давайте попрощаемся с семьей зайчонка. В группе, когда у нас будет время, мы с вами посмотрим видеофильм о жизни зайчика в природе и вспомним, как мы ему помогали.

## **Моя страна. Мой город**

*Журавлева Ольга Юрьевна  
учитель КОГ ОБУ ШОВЗ №13 г. Кирова*

Особое место в формировании личности ребенка занимает воспитание у него гражданско-патриотической идентичности. В первую очередь она заключается в осознании себя как гражданина своей страны и любви к родному краю.

Федеральная рабочая программа по предмету «Окружающий социальный мир» содержит раздел «Страна», целью которого является формирование представлений о человеке и окружающем его социальном и предметном мире.

Представленная гражданско-патриотическая тема урока «Моя страна. Мой город» позволяет актуализировать имеющиеся у учащихся знания о стране, сформировать представление о территориальном расположении Кировской области и её центрального города через практическую работу учащихся, а также воспитать патриотические чувства через прослушивание национального гимна Российской Федерации.

**Цель:** формирование представлений о территориальном расположении страны, родного города, места проживания.

**Тема:** Моя страна. Мой город\

**Место урока в системе уроков:** 2 ступень обучения.

**Тип урока:** изучение нового материала.

**Образовательная:**

– сформировать представления о стране, родном городе, месте проживания.

**Развивающая:**

– развить познавательный интерес к стране, месту проживания;

– развить память, логическое мышление, внимание.

**Воспитательная:**

– воспитать гражданско-патриотические чувства, любовь к Родине, к месту проживания.

**Коррекционная:**

– развивать речь, уточнять и обогащать словарь;

– развивать слуховое и зрительное восприятие;

– формировать навыки самооценки и самоконтроля.

**Форма проведения урока:** фронтальная, индивидуальная.

**Методы организации урока:**

– словесные;

– наглядные;

– практические;

– игровые.

**Оборудование:**

– дымковский петушок (игрушка), глобус, колокольчик;

– демонстрационные материалы (изображение карты мира, России, Кировской области);

– компьютер, экран, колонки, проектор для воспроизведения аудиозаписи, презентации;

– рабочие листы с заданиями;

– ножницы, клей.

**Ход урока:**

**1. Организационный момент.**

– Колокольчик звенит, на занятие велит! Здравствуйте, ребята, садитесь (включена презентация, слайд 1).

– Какое у вас настроение? (выбирают смайлики настроения).

## 2. Музыкальная часть.

- Ребята, давайте мы послушаем музыку (прослушивание гимна РФ).
- Ребята, что это за музыка? (гимн России).
- Сегодня мы будем говорить о нашей стране и нашем городе.

## 3. Актуализация опорных знаний

– Ребята, к нам в гости пришел петушок. Он принес с собой что-то интересное (глобус).

– Ребята, что это за предмет? (это глобус, на глобусе изображены все страны мира, в мире много стран).

– А кто знает, как называется наша страна? (Наша страна – Россия. Показываем очертания России на глобусе, а потом на презентации «Карта Мира»).

– Какая Россия по размеру? (Большая. Россия – самая большая страна в мире).

– В нашей стране много областей и городов. Кто знает какие-нибудь города? (слушаем ответы учеников, вспоминаем, что Москва – столица нашей страны, смотрим презентацию с фото Москвы).

## 4. Мотивация и целеполагание

– Ребята, а петушок потерялся. Он забыл, в какой области нашей страны он живет? Давайте ему поможем найти ее на карте. Может кто-то догадается?

– А где вы живете? Давайте посмотрим! (разглядываем карту).



Рисунок 1.



Рисунок 2.

## 5 Содержательный план

### а) Изучение новой информации

– А как же называется область и город, где вы живете? (Кировская область, центральный город – Киров, рисунок 1).

– Ребята, посмотрите на карту Кировской области. На какую птицу похожа Кировская область на карте? (Карта Кировская область похожа на петуха. Рисунок 2).

– Ребята, наверное, петушок живет в Кировской области!

– В Кировской области много городов. Кто-то знает города нашей области? (Слободской, Киров-Чепецк и др.).

– Центральный город – это Киров. Мы живем в городе Кирове.

### б) Физкультминутка

– Ребята, вы – молодцы! Давайте, покажем какая большая наша страна! (встаем на физкультминутку).

В нашей стране горы – высокие (Встать на носочки, тянуться руками вверх).

Реки глубокие (Наклониться вниз, руками достать пола).

Степи широкие (Расставить широко руки).

Леса большие (Показать руками обхват).

А мы – ребята вот такие (Большим пальцем знак «хорошо»).

в) Практическая часть урока

– Ребята, посмотрите на экран (рисунок 3). Давайте рассмотрим карты, чтобы понять, где находится наша страна и где мы живем. (Проговариваем последовательность изображений).



Рисунок 3.

– А теперь выполним задания, которые подготовил для вас Петушок.

– Приготовьте ножницы и клей. (подготовка рабочего места, при необходимости оказание помощи тьютором).

Задание 1. (минимальный, достаточный уровень) (см. рисунок 4).

Приклей в нужном порядке изображения «карта мира – карта России – карта Кировской области – карта Кирова» по образцу.

Задание 1. Приклей изображение последовательно ( по образцу)

--	--	--	--

✂

 Мир	 Россия	 Кировская область	 Киров
--	---	--	--

Рисунок 4.

Задание 2. (индивидуальное задание с тьюторским сопровождением, рисунок 5).

Приклей изображение карты Кировской области и Кирова на карту России.



рисунки 5.

## 6. Итог урока.

– Ребята, наш урок подошёл к концу. Давайте ответим на вопросы. Как называется наша страна? (Россия). Как называется область, где вы живете? (Кировская область). Как называется город, где вы живёте? (Киров). Это ваши родные места!

– Давайте вместе скажем «Я живу в Кирове».

– Спасибо, дети, вы отлично поработали! Вы помогли петушку! Он приготовил вам подарки. Это медальки «Я живу в Кировской области», «Я живу в Кирове».

– Какое у вас настроение? (выбирают смайлики).

– Спасибо за урок. Идем на перемену!

## Структура урока

Этапы урока	Дидактическая цель	Деятельность педагога	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
1. Организационный момент	Подготовить детей к работе, создать положительный настрой у учащихся на урок.	Приветствует детей. Даёт положительную оценку.	Приветствуют учителя.	Полная готовность детей к уроку, положительный эмоциональный настрой.
2. Музыкальная часть	Актуализация знаний о гимне страны.	Включение презентации. Просит отгадать мелодию, закрепляет знание о гимне страны.	Слушают, подпевают, отгадывают мелодию.	Правильно отгадывают мелодию.

3. Актуализация опорных знаний	Актуализировать знания о мире, стране.	Организует беседу, показывает глобус, включает презентацию.	Отвечают на вопросы. Рассматривают глобус, смотрят презентацию.	Правильно называют название страны.
4. Мотивация и целеполагание	Обеспечить готовность детей к активной познавательной деятельности.	Озвучивает цель.	Слушают учителя.	Заинтересованность, желание включиться в деятельность. Готовность помочь герою.
5. Содержательный план. а) Изучение новой информации.	Изучить новую информацию	Объясняет новую информацию, опираясь на презентацию к уроку. Включает учащихся в обсуждение темы.	Слушают учителя, смотрят презентацию к уроку, обсуждают тему с учителем.	Концентрация внимания детей при фронтальной работе. Включенность в обсуждение темы урока.
б) Физкультминутка	Снять мышечное напряжение, развитие крупной моторики.	Демонстрация движений ученикам с опорой на стихотворение.	Выполнение движений за учителем.	Двигательная активность.
в) Практическая часть	Учить выполнять работу по инструкции.	Называние имеющихся у детей материалов, инструментов.	Показ и называние вместе с учителем предметов для выполнения работы.	Практическая готовность детей к выполнению работы.
Задание 1.	Учить выполнять работу по образцу.	Объясняет задание, показывает образец работы, помогает учащимся.	Вырезает, приклеивает последовательно изображения по образцу.	Правильное расположение изображений на листе, приклеивание на рабочий лист.
Задание 2. (индивидуальное задание с тьюторским сопровождением)	Учить выполнять задание по изученному материалу.	Тьютор объясняет задание, помогает работать с ножницами и клеем.	Вырезает, приклеивает изображения по заданию, принимает помощь тьютора.	Правильное расположение изображений на шаблоне рабочего листа.

6. Итог урока	Рефлексия, оценка эмоционального состояния.	Подводит итог занятия. Даёт оценку деятельности детей. Оценивает эмоциональное состояние учащихся.	Отвечают на вопросы. Выслушивают поощрения, получают награду от героя урока.	Положительное эмоциональное состояние. Адекватное оценивание своей деятельности.
---------------	---	--	--	--

### *Электронные ресурсы*

1. Сайт, посвященный юбилею города Кирова: сайт. – URL: <https://650kirov.ru/> (дата обращения: 20.10.2024)
2. Карты google: сайт. – URL: <https://www.google.ru> (дата обращения: 23.10.2024)
3. Картотека физкультминуток: сайт. – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2023/02/13/kartoteka-fizkultminutok> (дата обращения : 05.10.2024)
4. Гимн страны: сайт. – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=uEnY11CzxsE> (дата обращения : 09.10.2024)

## **Формирование функциональной грамотности младших школьников в урочной деятельности.**

### **Урок окружающего мира по теме: «Строение тела человека». 2 класс**

***Зыкова Софья Александровна**  
учитель начальных классов,  
МОАУ СОШ с УИОП № 37 г. Киров*

Актуальность представленной методической разработки заключается в том, что урок направлен на формирование функциональной грамотности младших школьников. Для данного урока разработан рабочий лист, который позволяет учителю реализовать направления функциональной грамотности, такие как читательская грамотность, естественнонаучная грамотность, математическая грамотность. Решение проблемной ситуации и помощь сказочным героям помогут обучающимся укрепить интерес к изучаемому предмету, а также формировать глобальные компетенции, критическое мышление.

**Цель:** организация деятельности учащихся по изучению и первичному закреплению знаний о строении тела человека.

### **Задачи:**

*Дидактические:* закреплять знания обучающихся о внешнем и внутреннем строении тела человека.

*Развивающие:* содействовать развитию познавательной активности за счет решения проблемной ситуации.

*Воспитательные:* содействовать формированию уважительного отношения к изучению предмета «Окружающий мир».

Используемое оборудование и материалы: презентация, учебник, рабочий лист, рабочая тетрадь, раздаточный материал.

### **Ход урока:**

#### **1. Оргмомент (30 сек.)**

– Ребята, давайте проверим готовность к уроку. У вас на партах должны лежать учебник, рабочие тетради, рабочий лист, раздаточные материалы. Пожалуйста, садитесь.

– Настроимся на отличную, активную, познавательную работу.

#### **2. Этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности (50 сек.)**

– Наш урок мне бы хотелось начать с таких строк:

– Хорошо здоровым быть!

Купаться в речке бурной,

Закаляться, обливаться,

Спортом разным заниматься!

И болезней не боясь,

В тёплом доме не таясь,

По Земле гулять свободно,

Красоте дивясь природной!

Здорово здоровым быть!

– Ребята, как вы понимаете эти слова?

Мы понимаем смысл этих слов так, что очень важно сохранять и укреплять наше здоровье.

– Отлично, согласна с вами. Здоровье играет важную роль в жизни каждого человека. Вот и мы сегодня на уроке превращаемся в исследователей нашего с вами здоровья, начинаем отвечать на вопросы нашего нового раздела, который называется «Здоровье и безопасность».

– За работу на уроке и ответы на вопросы вы будете зарабатывать жетоны, которые в конце урока мы обменяем на отметки.

**3. Этап актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии (5 мин.)**



**Здорово здоровым быть!**

*Рисунок 1*

**Зимой обычно стоит морозная погода.**



Слова для справок: тёплая, морозная, жаркая.

*Рисунок 2*

**Зимой под снегом можно увидеть травянистые растения.**



Земляника      Копытень      Злаки

*Рисунок 3*

– Давайте вспомним, как звучала тема нашего предыдущего урока? Тема нашего урока звучала так: «В гости к зиме».

– Верно, молодцы. Для того, чтобы вспомнить и ещё раз закрепить материал нашего предыдущего урока, предлагаю вам поиграть в игру, которая называется «Вспомни и дополни предложение» (дополняют предложения на слайде).

– Ребята, опираясь на свой жизненный опыт, собственные наблюдения и вспомнив текст в учебнике, скажите, пожалуйста, сможете вы слепить снеговика в морозную погоду? Почему? (Нет, мы не сможем слепить снеговика, так как снег в морозную погоду сухой, сыпучий).

– Какие ещё примеры зимних явлений в неживой природе вы помните? (Оттепель, гололедица, снегопад, метель, изморозь).

– Молодцы, вспомнили. Следующий вопрос нашей игры.

– Отлично. Вспомните, почему растения не погибают от морозов? (Снег для растений – это «одеяло», которое помогает им пережить холода).

– Что ещё мы можем наблюдать в живой природе зимой? (Мы можем наблюдать следы животных птиц и зверей на снегу).

– Мы с вами вспомнили тему нашего предыдущего урока. Зима – это замечательное время года. Зимой можно наблюдать большое количество явлений в живой и неживой природе. Конечно, не забывать про наше здоровье и безопасность.

#### **4. Этап выявления места и причины затруднения (2 мин.)**

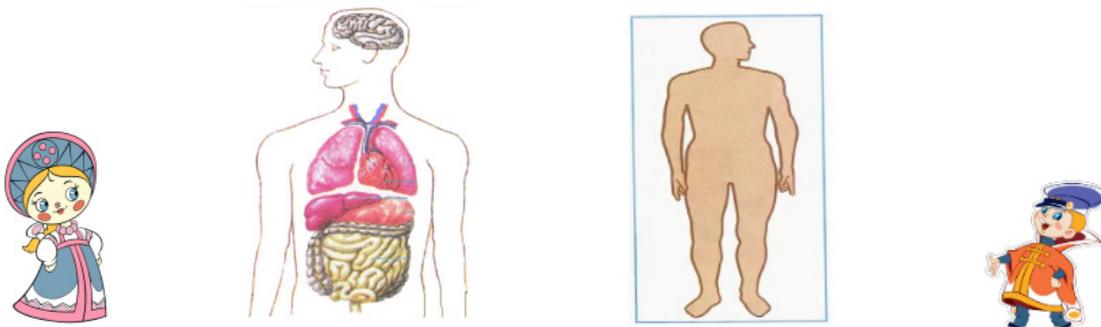
### **Вовка и Василиса Премудрая.**



*Рисунок 4*

– Ребята, чтобы узнать тему нашего сегодняшнего урока, я предлагаю вам отправиться в путешествие вместе с героями сказки «Вовка в Тридевятом царстве» Вовкой и Василисой Премудрой. Поднимите руку, кто читал эту сказку или смотрел мультфильм?

– Вовка и Василиса Премудрая увлекаются анатомией. Ребята, вы знали, что анатомия – наука, которая изучает строение тела человека?



*Рисунки 5, 6*

– Наши герои рассматривали рисунки, на которых изображено внешнее и внутреннее строение тела человека. Вовка утверждал, что внешнее и внутреннее строение тела человека никак не связаны между собой. Василиса, наоборот, убеждала его в том, что все части тела человека работают согласованно, слаженно.

– Давайте попробуем сформулировать тему нашего урока. (Мы думаем, что тема нашего урока будет звучать так: «Тело человека»).

– Спасибо за ваши предположения. Тема нашего урока будет звучать так: «Строение тела человека».

– Сформулируем цель нашего урока, а для этого я предлагаю вам дополнить предложения на слайде. Цель урока: узнать, какие части тела человека относятся к внешнему строению, а какие к внутреннему.

### **5. Этап построения проекта выхода из затруднения (7 мин.)**

– Сегодня в течение урока мы будем работать в рабочем листе. Пожалуйста, подвиньте его к себе. Найдите задание 1, приступим к его выполнению. Прочитайте формулировку задания.

– Отлично, мы с вами прочитали текст о внешнем строении тела человека. Наша с вами задача как настоящих исследователей анатомии ответить на вопросы, которые располагаются ниже.

– Прочитаем первый вопрос. Ребята, скажите, пожалуйста, что такое внешнее строение тела человека? Чтобы вам было легче дать ответ на этот вопрос откроем учебник на с.4. (Внешнее строение тела человека – то, что мы видим снаружи).

– Прочитаем второй вопрос. Найдите, пожалуйста, ответ в тексте (Важнейшие части тела человека: голова, шея, туловище, конечности).

– Прочитаем третий вопрос (Туловище человека включает: грудь, живот, спину).

**Тема:**

**Строение тела человека.**

**Цель: узнать, какие части тела человека относятся к внешнему строению, а какие к внутреннему.**

*Рисунок 7*

## Рабочий лист по теме: Строение тела человека



**Задание 1.** Прочитайте текст о внешнем строении тела человека.

Рассмотрите фотографии девочки и мальчика на с. 4 учебника.

Оказывается, тело человека имеет свои особенности строения. То, что мы видим снаружи – это внешнее строение тела человека.

Во внешнем строении тела человека выделяют части тела. Важнейшие части тела человека: голова, шея, туловище, конечности. Туловище человека включает: грудь, живот, спину.

Конечности тела человека делат на: верхние, нижние. Руки называют верхними конечностями тела человека, ноги - нижними конечностями.

**Найди ответы на вопросы по прочитанному тексту.**

- 1) Что такое внешнее строение тела человека? Ответ подчеркните **жёлтым** карандашом.
- 2) Найдите в тексте части тела человека. Подчеркните **синим** карандашом.
- 3) Что включает в себя туловище человека? Подчеркните **красным** карандашом.
- 4) Что относится к верхним конечностям тела человека? Подчеркните **зелёным** карандашом.
- 5) Что относится к нижним конечностям тела человека? Подчеркните **простым** карандашом.

### Рисунок 8

– Прочитайте, пожалуйста, четвёртый вопрос. Ответ найдем в тексте (К верхним конечностям тела человека относятся руки).

– Прочитаем пятый вопрос (К нижним конечностям тела человека относятся ноги).

– Давайте мы с вами сделаем вывод о том, что такое внешнее строение тела человека. Для этого, я предлагаю вам собрать пазлы, которые вы видите



**Рисунок 9**

у себя на партах. Поработайте, пожалуйста, в парах, затем мы с вами проверим.

– Кто готов, пожалуйста, сделайте руки домиком.

– Проверяем, что такое внешнее строение тела человека? (Внешнее строение тела человека – это то, что мы видим снаружи).

## **6. Этап реализации построенного проекта. Физкультминутка (15 мин.)**

– Наши герои предлагают двигаться дальше. Мы с вами выяснили, что относится к внешнему строению тела человека. Задача исследователей изучить, что относится к внутреннему строению тела человека.

– Для этого мы с вами поработаем с заданием под №2 на нашем рабочем листе «Внутреннее строение тела человека» (работа с наглядным пособием).

– Чтобы нам было ещё интересней выполнять это задание, отгадаем загадки от Василисы и Вовки. Но вы не просто слушайте и отгадывайте эти загадки, а ещё запоминайте, так как в них указаны функции и особенности строения внутренних органов тела человека.

### **Первая загадка:**

– Командный пункт нашего организма.

– Ребята, вы знали, что головной мозг состоит из двух полушарий, он не устаёт от интеллектуальной работы и создаёт от 25000 до 50000 мыслей в день?

– Найдите, пожалуйста, на рисунке головной мозг и подпишите.

### **Вторая загадка:**

– Два воздушных лепестка,

Розовых слегка.

Важную работу выполняют,

Дышать нам помогают.

– Лёгкие при выдохе уменьшаются в размере, а на вдохе расширяются (увеличиваются), наполняются воздухом.

– Подпишите на рисунке.

### **Третья загадка:**

– День и ночь стучит оно,

Словно заведено.

Будет плохо, если вдруг,

Прекратится этот стук.

– Сердце находится в левой части груди и напоминает мускулистый мешочек размером с кулак.

– Подпишем на рисунке.

### **Физкультминутка:**

У меня есть голова

Направо – раз, налево – два.

Она сидит на крепкой шее,

Повертели – повертели.

Затем туловище идет,

Наклон назад, наклон вперед,

Поворот – поворот.

Умелые руки есть у всех,

Вверх – вниз, вниз – вверх.

Ноги нам нужны,

Чтобы бегать, прыгать,  
Приседать, стоять...  
Вот какое мое тело!  
С ним все делаешь на «пять»!

#### Четвёртая загадка:

– Орган, защищающий наш организм от вредных веществ, которые в него попадают.

– Печень в организме человека находится в верхней части живота, с правой стороны от желудка.

– Находим на рисунке-схеме, подписываем.

#### Пятая загадка:

– Я варю, варю, варю,  
«Но не повар!», – говорю.

Иногда остановлюсь,  
Жду, когда я подкреплюсь.

– Вы знали, что желудок находится в верхней части живота под рёбрами. Напоминает мешочек. Без еды похож на сдутый шарик. Когда наполняется едой, то расширяется.

Находим на рисунке-схеме подписываем.

#### Шестая загадка:

– Орган, в котором заканчивается переваривание пищи.

– Длина кишечника составляет целых 8 метров! Однако он так плотно свёрнут, что полностью помещается в животе.

– Ребята, мы с вами отгадали все загадки от наших героев и выяснили, что относится к внутреннему строению тела человека.

– Как и любые исследователи мы с вами должны сравнить результаты нашей работы с научным источником. Что для нас с вами является научным источником?

– Давайте откроем его на с.5 и посмотрим на рисунок. Поднимите руку, если мы подписали все части рисунка верно.

– Молодцы.

Задание 2. Подпишите названия органов внутреннего строения человека.

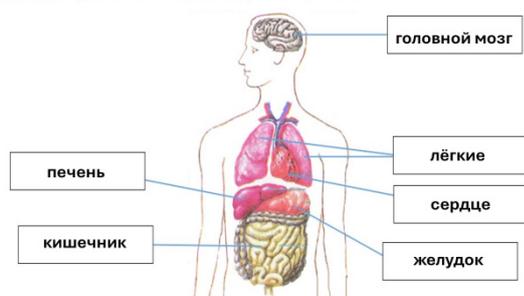


Рисунок 10

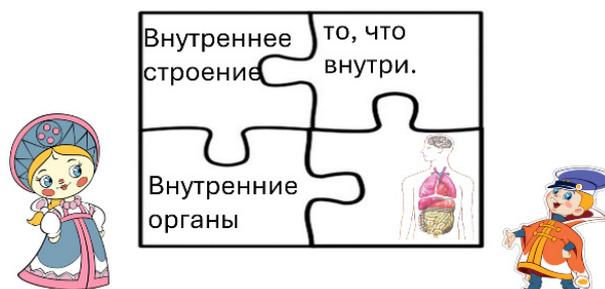


Рисунок 11

– Сделаем вывод о том, что такое внутреннее строение организма человека. Для этого соберём пазлы (в парах). Кто готов? Внутреннее строение тела человека – то, что внутри. К внутреннему строению относятся внутренние органы.

– Мы с вами собрали пазлы. Как вы думаете, внешнее и внутреннее строение человека связаны между собой? Да, внешнее и внутреннее строение тела человека тесно связаны между собой, работают согласованно.

– Прочитаем на с.5 нашего учебника вывод глазами, про себя и ответим на вопрос: «Зачем нужно знать как устроен и как работает организм человека?». (Мы должны знать как устроен и как работает организм человека, чтобы сохранять своё здоровье).

### **7. Этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи (5 мин.)**

– Чтобы мы с вами получили гордое звание «Знатоки анатомии», нам нужно применить все наши знания и ответить на вопросы интеллектуального марафона:

1. Что является командным пунктом нашего организма?

2. Где находится сердце человека, что оно напоминает?

3. Какой внутренний орган человека напоминает сдутый шарик, если он не наполнен едой?

4. Внутренний орган, защищающий наш организм от воздействия вредных веществ.

5. Запишите с помощью цифры в рабочем листе в задании 3 длину кишечника.

– Справились, отлично.

### **8. Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону (5 мин.)**

– Ребята, чтобы закрепить ещё раз наши знания о внутренних органах тела человека, пододвинем к себе рабочую тетрадь, а рабочий лист и учебник отодвинем на край парты. Откройте её на с.4. Найдите задание 3. Пожалуйста, прочитайте его.

– Чтобы вам было легче выполнить это задание, используйте текст нашего учебника на с. 6–7. Выполните это задание самостоятельно, затем мы с вами проверим.

1) «Командный пункт» тела человека.  
Г О Л О В Н О Й    М О З Г

2) «Дыхательный аппарат», похожий на две губки.  
Л Е Г К И Е

3) «Неутомимый мотор», который заставляет кровь обегать всё тело.  
С Е Р Д Ц Е

4) Главное отделение «внутренней кухни» человека.  
Ж Е Л У Д О К

5) «Извилистый коридор», в котором переваривается пища.  
К И Ш Е Ч Н И К

*Рисунки 12, 13*

– Встаньте, пожалуйста, рядом со своими местами ребята, которые справились с выполнением задания без ошибок.

– Поднимите руку, кто допустил одну ошибку.

– Замечательно.

### 9. Этап включения в систему знаний и повторения (2 мин.)

– Вы очень внимательные и любознательные исследователи. Для того чтобы мы с вами могли помочь нашим героям Вовке и Василисе Премудрой дать ответ на вопрос, прочитаем вывод в нашем учебнике на с.7.

– Как мы сейчас ответим на вопрос? Кто из наших героев прав? Права Василиса Премудрая, так как все части нашего тела работают согласованно, слаженно.

– Замечательно, поднимите руку, если мы помогли нашим героям ответить на вопрос.

Тема:

Строение тела человека.

Цель: узнать, какие части тела

человека относятся к

внешнему строению, а какие к внутреннему.

### Рисунок 14

ФИ \_\_\_\_\_

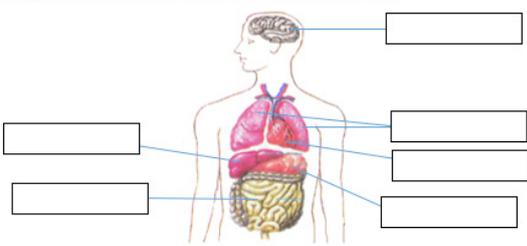
Рабочий лист по теме: Строение тела человека



**Задание 1.** Прочитайте текст о внешнем строении тела человека.  
Рассмотрите фотографии девочки и мальчика на с. 4 учебника.  
Оказывается, тело человека имеет свои особенности строения. То, что мы видим снаружи – это внешнее строение тела человека.  
Во внешнем строении тела человека выделяют части тела. Важнейшие части тела человека: голова, шея, туловище, конечности. Туловище человека включает: грудь, живот, спину.  
Конечности тела человека делят на: верхние, нижние. Руки называют верхними конечностями тела человека, ноги – нижними конечностями.  
Найди ответы на вопросы по прочитанному тексту.

- 1) Что такое внешнее строение тела человека? Ответ подчеркните **жёлтым** карандашом.
- 2) Найдите в тексте части тела человека. Подчеркните **синим** карандашом.
- 3) Что включает в себя туловище человека? Подчеркните **красным** карандашом.
- 4) Что относится к верхним конечностям тела человека? Подчеркните **зелёным** карандашом.
- 5) Что относится к нижним конечностям тела человека? Подчеркните простым карандашом.

**Задание 2.** Подпишите названия органов внутреннего строения человека.



**Задание 3.** Запиши с помощью цифры длину нашего кишечника.  
Ответ: \_\_\_\_\_ м

### Рисунок 15

– Отлично, наше путешествие подошло к концу. Как звучала тема нашего урока? (Тема нашего урока звучала так: «Строение тела человека»).

– Поднимите руку, если мы достигли поставленной цели. Узнали, что относится к внешнему строению тела человека, а что к внутреннему.

– Как работают все части нашего тела? Все части нашего тела работают согласованно, слаженно.

### 10. Этап рефлексии учебной деятельности на уроке (1 мин.)

– Встаньте рядом со своими местами те, кому знания, полученные сегодня на уроке пригодятся.

– Хлопните, если вы сможете рассказать много нового о строении тела человека вашим родителям.

– Откроем дневники, запишем домашнее задание. Учебник – с. 6–7 читать, рабочая тетрадь – с.3 №1, с.4 №2, с.5 №4.

– Спасибо за вашу работу!

*Список использованных источников и литературы*

1. Плешаков, А.А. Окружающий мир. 2 класс: учебник: в 2 частях / А.А.

Плешаков. – 15-е изд., перераб. – Москва: Просвещение, 2023. – (Школа России).

2. Рабочая тетрадь для 2 класса (в двух частях) подготовлена к учебнику «Окружающий мир. 2 класс» (авт. А.А. Плешаков), доработанному в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ № 266 от 31.05.2021 г.).

## **Конспект занятия по нравственно-патриотическому воспитанию детей в средней группе на тему «Малая Родина – Сила России»**

*Исенкина Галина Ивановна,  
воспитатель*

*МКДОУ детский сад №6 «Рябинка» г. Вятские Поляны*

**Цель:** Закрепить знания детей о понятии Малая Родина, формировать у детей чувство любви к своему городу. Закрепить знания детей о государственных символах города (флаг, герб), развивать нравственно-патриотическое воспитание у детей среднего дошкольного возраста.

### **Задачи:**

- обобщить знания детей о растительном и животном мире нашей малой Родины;
- закрепить знания детей о пути хлеба от поля до стола;
- обобщить и систематизировать знание детей о нашем городе;
- закрепить знания детей о символах города Вятских Поляны;
- развивать диалогическую речь, память, мышление, внимание;
- развивать мелкую моторику рук;
- воспитывать патриотические чувства – любовь к нашей малой Родине, гордость за нее.

**Оборудование:** магнитная доска; фланелеграф; музыкальная колонка; картинки птиц, деревьев, животных; демонстрационный материал о хлебе; картинки видов города Вятские Поляны; флаг, герб города Вятские Поляны; мелодия песни о городе «Наш город – Поляны родные»; картинки из русских сказок; раскраски флага города Вятские Поляны, цветные карандаши.

### **Ход занятия**

#### **Организационный момент**

Дети заходят в зал под песню: «Наш город Поляны родные».

**Воспитатель:** День необычный сегодня у нас, гостей мы приветствовать рады сейчас! Давайте дружно скажем всем «Здравствуйте»!

### **Основная часть**

**Воспитатель:** Ребята, вы любите путешествовать?

**Дети:** Да!

**Воспитатель:** А на чем можно путешествовать?

**Дети:** На машине, на самолёте, на поезде, на лодке...

**Воспитатель:** Предлагаю всем нам отправиться путешествовать по нашей местности на поезде. *(Дети встают друг за другом).*

Мы отправляемся. Счастливого пути!

Загудел паровоз и вагончики повез.

Чу, чу, чу. Далеко я укачу.

Внимание. Первая остановка «Лесная».

Осторожно. Двери открываются.

### **Станция «Лесная»**

**Воспитатель:** Мы знаем, что наш город находится в окружении лесов. Дети, подойдите и выберите картинки тех деревьев, которые растут в наших лесах. Разместите их на фланелеграфе *(береза, дуб, ель, сосна, клен, осина, рябинка, пальма, кипарисы...)*.

Мальчики, выберите картинки тех птиц, которые живут у нас, и посадите их на деревья *(картинки птиц: вороны, кукушки, дятлы, синицы, соловьи, сороки, глухари, фламинго, попугай...)*.

Девочки, подойдите и выберите картинки тех животных, которые живут у нас и посадите их около деревьев *(картинки животных: волки, лисы, медведи, зайцы, бобры, белки, лоси, слоны, обезьянки...)*.

*(Дети поочередно берут картинки и ставят на фланелеграф).*

Мальчики, проверьте, правильно ли девочки справились с заданием, а вы, девочки, проверьте выполненное задание у мальчиков.

**Вывод:** Мы много говорили о том, что природу нужно беречь и заботиться о ней. Соблюдать правила поведения в лесу. Давайте вспомним правила. *(Дети называют правила поведения в лесу. Воспитатель хвалит детей).*

**Воспитатель:** Мы отправляемся. Внимание, двери закрываются. Следующая остановка «Полевая».

Счастливого пути! Дети встают друг за другом и поехали.

Загудел паровоз и вагончики повез.

Чу, чу, чу. Далеко я укачу

Внимание. Поезд приближается к станции «Полевая».

Осторожно. Двери открываются

### **Станция «Полевая»**

**Воспитатель:** Наш город находится не только в окружении лесов, но его окружают поля. Дети, напомним, пожалуйста, что сеют колхозники на полях в нашей местности?

**Дети:** Рожь, пшеницу, ячмень...

**Воспитатель:** Я вам загадаю загадку «Из зерна в муку и тесто, на столе он занял место». (*Воспитатель показывает каравай хлеба*).

Ребята, а откуда к нам хлеб пришел?

**Дети:** Пашут землю, сеют зерна, ухаживают.

**Воспитатель:** Правильно. (*Показывает картинки о хлебе на магнитной доске*). Дети проговаривают вместе с воспитателем.

Сначала пашут землю, сажают зерна, затем зерна прорастают. Комбайн жнет и молотит пшеницу, рожь или ячмень, а машины везут зерно на элеватор, где оно сохнет. На мукомольном заводе из зерен мелют муку. Муку отвезут на хлебозавод и выпекут вкусный, душистый хлеб.

**Воспитатель:** Теперь, я вам предлагаю сыграть в игру, которая называется «Умницы и умники». Ваша задача ответить на вопрос и показать картинку.

– Как называют хлеб ласково? Хлебушек.

– Как называются крошки хлеба? – Хлебные крошки.

– Как называется посуда для хлеба? – Хлебница.

– Как называют человека, который выращивает хлеб? – Хлебороб.

– Как называется завод, где выпекают хлеб? – Хлебозавод.

**Вывод:** Чтобы вырастить хлеб, нужно много потрудиться. Хлеб нужно беречь. Расскажите, пожалуйста, как вы бережете хлеб.

**Дети:** Доедаем кусок хлеба во время приема пищи, не крошим на пол, не выкидываем, а если остается, то мама делает сухарики.

**Воспитатель:** Молодцы! Мы отправляемся.

Внимание, двери закрываются.

Следующая остановка «В гостях у сказки»

Счастливого пути! Дети встают друг за другом и поехали.

Загудел паровоз и вагончики повез.

Чу, чу, чу. Далек я укачу.

Внимание. Поезд приближается к станции «В гостях у сказки».

Осторожно. Двери открываются.

**Станция «В гостях у сказки»**

**Воспитатель:** Издавна люди придумывали истории – сказки и рассказывали их друг другу. Так народные сказки дошли до нас. (Дети рассматривают оформленную выставку книг со сказками).

Мы видим много книг со сказками. Давайте вспомним и назовем русские народные сказки. Дети смотрят и отвечают: «Репка», «Теремок», «Колобок», «Куручка ряба», «Гуси лебеди» и т.д.

**Воспитатель:** Ребята, вы молодцы, назвали много сказок. Возьмите по одной книге, назовите сказку и скажите, пожалуйста, чему учит эта сказка.

**Дети:** «Теремок» – дружбе, взаимовыручке, умению жить вместе.

«Репка» – «трудные дела нужно делать сообща».

«Колобок» – «быть злым – это плохо».

«Гуси-лебеди» – слушаться родителей, помогать друг другу в трудной ситуации.

«Три медведя» – в чужом доме нужно быть аккуратным и осторожным.

«Заюшкина избушка» – не обманывать, не обижать тех, кто слабее тебя.

Защищать своих родных.

«Курочка-Ряба» – чтобы быть добрым и хорошим, не нужно много золота.

«Рукавичка» – нужно быть гостеприимным. «В тесноте, да не в обиде».

«Лиса и волк» – что такое добро и зло. Обманывать – это плохо.

«Кот, петух и лиса» – учит смелости, дружбе. Учит выручать товарища из беды.

Вывод: Герои сказок учат нас быть добрыми, трудолюбивыми, спешить на помощь друзьям.

**Воспитатель:** Молодцы!

Мы отправляется дальше.

Счастливого пути! Дети встают друг за другом и поехали.

Внимание, двери закрываются.

**Следующая остановка «Родная»**

Счастливого пути! Дети встают друг за другом и поехали.

Загудел паровоз и вагончики повез.

Чу, чу, чу. Далеко я укачу.

Внимание. Поезд приближается к станции «Родная».

Осторожно. Двери открываются.

**Станция «Родная»**

Воспитатель обращает внимание на карту Кировской области.

**Воспитатель:** Ребята, на карте Кировской области много разных городов. На ней можно найти и наш город. Как думаете, что отмечено флажком на карте?

**Дети:** Наш город.

**Воспитатель:** Как он называется?

**Дети:** Вятские Поляны.

**Воспитатель:** Правильно. А почему его так называют?

**Дети:** Наш город находится на большой поляне около реки Вятка.

**Воспитатель:** Какой наш город?

**Дети:** Небольшой, красивый, любимый...

**Воспитатель:** Правильно. А чем наш город отличается от других?

**Дети:** Три площади: площадь Победы, площадь Труда, площадь Шпагина, цветные фонтаны, фонтаны в купеческом городе, новый мост через речку Ошторма, мост через реку Вятка, четыре музея, машиностроительный завод, на котором работают наши родители... *(Дети говорят и ставят картинки на магнитную доску).*

**Воспитатель:** В нашем городе проживает много национальностей. Назовите, пожалуйста, какие национальности вы знаете.

**Дети:** Русские, марийцы, удмурты, татары. *(Дети говорят и показывают картинки).*

**Воспитатель:** Мы разные, но мы дружные. В нашей группе тоже дети разных национальностей. Мы играем вместе, не ссоримся.

**Воспитатель:** За что вы любите свой город?

**Дети:** Он красивый. Мы ходим на батуты, в детское кафе, гуляем по набережной ...

**Воспитатель:** У меня для вас есть сюрприз. Этот конверт передали для вас ваши родители. *(Воспитатель открывает и достает семейные фотографии детей и предлагает разобрать свои фотографии).*

**Воспитатель:** Кто на фотографии?

**Дети:** Моя семья, наш дом.

**Воспитатель:** Вы любите свою семью, свой дом, наш садик? А где находится ваш дом, где работают ваши родители, где находится детский сад? В каком городе?

**Дети:** В нашем любимом городе Вятские Поляны.

**Вывод:** Это наша Родина. Наша Малая Родина. Это то место где находится наш дом, в котором мы живем со своей семьей, наш детский сад. Мы любим наш город.

**Воспитатель:** Ребята, у каждого города есть свои символы – это герб и флаг. Посмотрите, какой красивый герб у нашего города.

*(Дети рассматривают герб).*

На гербе нашего города показано изображение силуэтов елей и волнистых полос. Они символизируют природные богатства, окружающие город – хвойные леса и реку Вятку.

Предлагаю вам среди других гербов найти герб нашего города.

**Воспитатель:** А что еще является символом города?

**Дети:** Флаг города.

Воспитатель с детьми рассматривают флаг. Расскажите, пожалуйста, о нем.

**Дети:** Он двухцветный, с кольцом и натянутым стрелой луком. Желтый цвет обозначает солнечное тепло. Пурпурный цвет – символ чести, достоинства и благородства. Кольцо-шестерня символизирует, что в Вятских Полянах работает машиностроительный завод. Натянутый лук со стрелой напоминает нам, что наш город принадлежит к древней Вятской Земле.

**Воспитатель:** Сейчас мы раскрасим флаг нашего города.

**Воспитатель:** Молодцы, ребята! Красивые флаги у вас получились, как настоящие. Вот и закончилось наше интересное путешествие по нашей Малой Родине и нам пора возвращаться обратно.

Внимание, двери закрываются.

**Следующая остановка «Рябинка».**

Счастливого пути! *(Дети встают друг за другом и поехали).*

Загудел паровоз и вагончики повез.

Чу, чу, чу. Далеко я укачу.

Внимание. Поезд приближается к станции «Рябинка».

Осторожно. Двери открываются.

### **Станция «Рябинка»**

Воспитатель предлагает детям сесть в кружок, задает вопросы.

1. На каких станциях мы побывали?

2. А что мы там делали?

3. Сегодня вы узнали...?

**Дети:** О нашем городе, о символах города, о животных, птицах, деревьях, которые растут на нашей Малой Родине, о хлебе.

4. Вы поняли, что...?

**Дети:** Это наша Родина. Наша Малая Родина. Это то место, где находится наш дом, в котором мы живем со своей семьей, наш детский сад. Мы любим наш город.

**Вывод:** Мы справились, у нас все получилось, мы преодолели все трудности во время нашего путешествия, потому что мы хорошо выполняли все задания, были дружными, внимательными, сообразительными.

**Воспитатель:** Ребята, о чем мы сегодня с вами говорили?

**Дети:** О нашем городе, о символах города, о животных, птицах, деревьях, которые растут на нашей Малой Родине, о хлебе.

**Воспитатель:** Понравилось наше путешествие?

**Дети:** Да.

**Воспитатель:** Вы все были молодцы, хорошо выполняли все задания, были дружными, внимательными, сообразительными. У нас все получилось.

### *Список использованных источников и литературы*

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ. 2005 – 256 с.

2. Арнаутова Е. П. Методические рекомендации педагогам ДОУ, посвященные 65-летию Победы // Современное дошкольное образование, №1 – 2010 г.

3. Детям о великой Победе. Беседы о Второй мировой войне // А.П. Казаков, Т.А. Порыгина, М, 2009г.

4. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М., 2008г.

5. Кондрыкинская Л.А.С чего начинается Родина? М,2004г.

6. Новицкая М. Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М.: Линка – Пресс,2003. – 200с.

7. Города Кировской области. В. И. Помещиков, В. Б. Карпов. Уржум. Киров, Волго – Вятское книжное издательство, Кировское отделение,1987 г.

8. Загадки вятских улиц/Родная Вятка. Родная Вятка. Краеведческий портал.

9. Вятский Край. Вятские Поляны. С.Н. Колесников, 2012г.

## Методическая разработка учебного занятия по теме «Основы теории стрельбы»

*Колесников Дмитрий Васильевич*

*учитель физической культуры*

*МБОУ СОШ с УИОП №62 им. А.Я. Опарина г. Кирова*

**Школьный кружок «Стрелковая подготовка».**

**Реализуемая программа:** «Стрелковая подготовка». Программа кружка физкультурно-спортивной направленности (*приложение к «Основной образовательной программе школы»*).

**Возраст:** учащиеся 7–8 классов.

**Тема учебного занятия:** «Основы теории стрельбы».

**Дидактические цели:**

- освоение и осмысление блока новой учебной информации по теме «Основы теории стрельбы»;
- создание условий для развития практических умений, используя систему занятий теоретического характера.

**Задачи по содержанию:**

- добиться усвоения инструкции о мерах безопасности при выполнении упражнений по стрельбе из пневматического оружия;
- добиться понимания и усвоения понятия «изготовка к стрельбе»;
- раскрыть последовательность действий для освоения техники изготовки «сидя за столом с опорой на локти» и самоконтроля принятого положения;
- продолжить развитие умения анализировать и отбирать информацию;
- воспитывать любовь к Родине, уважение к истории своего государства, выдержку, смелость.

**Обоснование актуальности учебного занятия:**

В муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов №62 им. А.Я. Опарина» города Кирова ведётся кружок «Стрелковая подготовка». Цель кружка: создание условий для полноценного физического развития и укрепления здоровья школьников посредством приобщения к регулярным занятиям стрелковым спортом, формирование навыков здорового образа жизни, воспитание спортсменов – патриотов своей школы, своего города, области, своей страны.

Учебное занятие проводится в соответствии с программой «Стрелковая подготовка». Программа кружка отражает единство учебной и внеурочной деятельности, связь содержания с учебным предметом «Физическая культура». Программа кружка составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования в части достижения предметных результатов по учебному предмету «Физическая культура», один из которых должен обеспечить владение основами технических действий и прие-

мами различных видов спорта, их использование в игровой и соревновательной деятельности. Кружок «Стрелковая подготовка тоже способствует достижению этого предметного результата. Учебное занятие, проводимое в рамках кружка «Стрелковая подготовка», направлено на обеспечение предметного результата – владение техническими действиями и приёмами стрелкового спорта, их использование в соревновательной деятельности.

Учебное занятие по изучению нового материала позволяет добиться усвоения инструкции о мерах безопасности при выполнении упражнений по стрельбе из пневматического оружия, знакомит с понятием «изготовка к стрельбе» и техникой изготовки «сидя за столом с опорой на локти». Данный материал является основой для производства меткого выстрела. Учебное занятие направлено на достижение метапредметных результатов, в частности, на развитие умения анализировать, отбирать информацию для подготовки сообщения о знаменитых снайперах. Особое внимание уделяется воспитательной составляющей: формированию любви к Родине, уважение к истории своего государства.

**Форма учебного занятия:** групповая.

**Тип учебного занятия:** изучение нового материала.

Перечень используемого оборудования и материалов: пневматические винтовки, мишень №«П», фотографии снайперов Великой Отечественной войны.

**Используемые ЗОР для подготовки учебного занятия:**

Федеральная государственная информационная система «Моя школа». – Режим доступа: <https://users-management.myschool.edu.ru>.

Российская электронная школа: официальный сайт. – Режим доступа: <https://resh.edu.ru/>

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный Приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 (ред. от 22.01.2024). – Режим доступа: Консультант Плюс [www.consultant.ru](http://www.consultant.ru)

**Место проведения учебного занятия:** учебный класс МБОУ СОШ с УИОП №62 им. А.Я.Опарина» города Кирова.

### Этапы учебного занятия

Таблица 1

Структура учебного занятия	Деятельность учителя	Деятельность ученика
1. Оргмомент	Приветствует учеников. Создает положительный настрой на учебное занятие.	Приветствие учителя. Проверяют готовность к учебному занятию.
2. Целеполагание и мотивация	С целью мотивации приводит исторические факты, связанные с историей стрелковой подготовки, подвигом снайперов в годы Великой Отечественной войны (демонстрирует фотографии).	Принимают тему, цель и задачи учебного занятия.

	<p>Называет тему учебного занятия: «Основы теории стрельбы». Подводит учащихся к постановке <i>цели</i> (освоение техники изготовления в стрельбе) и <i>задач</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разобраться в понятии «изготовка»;</li> <li>-освоить последовательность действий для правильной изготовления к стрельбе;</li> <li>– научиться осуществлять самоконтроль принятого положения.</li> </ul>	
3.Актуализация знаний	Проводит инструктаж о мерах безопасности при выполнении упражнений по стрельбе из пневматического оружия.	Принимают инструктаж по технике безопасности.
4.Первичное усвоение нового материала	<p>Учитель <b>объясняет</b> новый материал.</p> <p>Даёт определение понятия «изготовка».</p> <p>По ходу объяснения <b>раскрывает и демонстрирует</b> последовательность действий для освоения техники изготовления «сидя за столом с опорой на локти». Корректирует <b>воспроизведение</b> изготовления стрелка «сидя за столом с опорой на локти». <b>Обращает</b> внимание на самоконтроль правильности изготовления и типичные ошибки.</p>	Принимают учебную информацию и одновременно делают запись в рабочую тетрадь. <b>Воспроизводят</b> изготовление стрелка «сидя за столом с опорой на локти».
Осознание и осмысление учебной информации	<p><b>Предлагает</b> мозговую разминку.</p> <p><b>Демонстрирует</b> изготовление с опорой на стол и предлагает определить ошибки, которые допущены. Предлагает все ошибки зафиксировать в рабочую тетрадь и представить в чате.</p>	<p><b>Анализируют</b> позу изготовления.</p> <p><b>Отмечают</b> ошибки и фиксируют в рабочей тетради.</p>
Первичное закрепление материала	<p><b>Предлагает ответить</b> на вопросы: Что такое «изготовка»?</p> <p>Какова последовательность действий для освоения техники изготовления?</p> <p>Как осуществить самоконтроль принятого положения?</p>	<b>Отвечают</b> на предлагаемые вопросы.
5.Рефлексия	<p><b>Организует</b> рефлексю.</p> <p>Подводит итоги учебного занятия.</p> <p><b>Предлагает вспомнить:</b></p> <p>Каковы были цели и задачи учебного занятия?</p> <p>Что вам сегодня понравилось на учебном занятии?</p> <p>Какие были затруднения?</p>	<p><b>Анализируют</b> свою деятельность по освоению техники изготовления к стрельбе.</p> <p><b>Участвуют</b> в подведении итогов учебного занятия.</p>

6. Информация о домашнем задании	<b>Информирует</b> о домашнем задании: – выучить наизусть технику безопасности по пулевой стрельбе; – повторить технику изготовления к стрельбе «сидя за столом с опорой на локти»; – подготовить сообщение об известных снайперах.	<b>Принимают</b> информацию о домашнем задании.
----------------------------------	--	---

### **Ход учебного занятия**

**Здравствуйтесь!**

Сегодня на учебном занятии вам необходима рабочая тетрадь и ручка.

На прошлом занятии мы с вами говорили об истории возникновения стрелкового спорта.

Сегодня будем осваивать основы теории стрельбы. Стрелковый спорт в Российской Федерации входит в число самых популярных видов спорта. Большой размах приобрела стрелковая подготовка в годы Великой Отечественной войны. Во многих частях и соединениях развернулись соревнования снайперов, в совершенстве владевших искусством меткой стрельбы. Лучшие из них, такие как Василий Григорьевич Зайцев, Феодосий Артемьевич Смолячков, Владимир Николаевич Пчелинцев были награждены званием Героя Советского Союза. Каждый из них уничтожил более 300 вражеских солдат и офицеров. Большой вклад в дело Победы внесли женщины-снайперы: Мария Семеновна Поливанова, Наталья Венедиктовна Ковшова. 14 августа 1942 года возле деревни Сутоки они вместе продолжили неравный бой с фашистами. Расстреляв весь запас патронов, снайперы подорвали себя вместе с окружившими их немцами. Всем им было присвоено звание Героя Советского Союза. Звание Героя Советского Союза получил и наш земляк – снайпер Николай Иванович Галушкин, уничтоживший более 440 гитлеровцев. Ежегодно организуются соревнования по стрельбе из пневматической винтовки среди учащихся допризывного возраста образовательных учреждений Нововятского района города Кирова на приз Н.И. Галушкина. И мы с вами будем участвовать в этих и других соревнованиях.

Приведенные примеры показывают, какой большой вклад в дело разгрома фашистских захватчиков внесли люди, в совершенстве владевшие стрелковым оружием. И в настоящее время не ослабевает значение стрелковой подготовки при наличии в современной армии высокоразвитой военной техники.

Умение обращаться с оружием, навыки стрельбы играют большую роль в деле подготовки к службе в рядах Вооруженных Сил Российской Федерации.

Для нас важно научиться стрелять метко. Производство меткого выстрела требует выполнение определенных действий: подготовка, прицеливание, управление дыханием во время выстрела, нажим на спусковой крючок.

Тема нашего учебного занятия «Основы теории стрельбы».

*Цель* учебного занятия – освоение техники изготовления в стрельбе.

Для достижения этой цели мы с вами должны:

*Первое*, разобраться в понятии «изготовка».

*Второе*, освоить последовательность действий для правильной изготовки к стрельбе.

*Третье*, научиться осуществлять самоконтроль принятого положения.

Прежде чем приступить к решению этих задач, давайте вспомним правила техники безопасности при обращении с оружием. В тире запрещается:

1. Проводить стрельбу без учителя.
2. Вести огонь из неисправного оружия.
3. Заряжать оружие на огневом рубеже без команды «Заряжай!», сигнала «Огонь!».
4. Оставлять на огневом рубеже заряженное и незаряженное оружие с закрытым стволом.
5. Находясь на огневом рубеже, направлять оружие в тыл, в сторону или прицеливаться в мишени, если в направлении расположения мишеней находятся люди.
6. Находиться на огневом рубеже посторонним лицам, а также учащимся, не занятым стрельбой.

Все эти правила вы должны знать наизусть. Каждое наше учебное занятие будет начинаться с воспроизведения этих требований.

Итак, мы начинаем с первого вопроса: Что такое изготовка?

**Изготовка** – это правильное положение тела стрелка с оружием для выполнения прицельного выстрела [1, с.6]. Она должна обеспечивать: хорошую устойчивость винтовки при оптимальном напряжении мышц; длительное пребывание в одной позе во время стрельбы; удобное расположение головы для создания наиболее благоприятных условий работы глаза во время прицеливания.

В задачи изготовки входят:

- создание системы (тело стрелка и оружие);
- обеспечение этой системы наибольшей неподвижности;
- более точная ориентация этой системы относительно цели;
- сохранение относительной неподвижности этой системы во время и после выстрела.

Правильная изготовка – это фундамент меткого выстрела. Очень важно принять и сохранить изготовку как в процессе отдельного выстрела, так и в ходе выполнения всего упражнения. Существует техника изготовки для стрельбы из пневматической винтовки: «сидя за столом с опорой на локти», «лёжа с упором», «стоя с упором», «стоя без упора» [2, с.4]. Сегодня наша задача освоить технику изготовки «сидя за столом с опорой на локти». Эта изготовка является самой простой и удобной для начального обучения пулевой стрельбе из пневматической винтовки. Положение тела стрелка наиболее привычное, не требуется никакого напряжения, устойчивость винтовки и рук наибольшая, а зарядка оружия самое удобное.

**Существует определенная последовательность действий для освоения техники изготовки «сидя за столом с опорой на локти».**

Необходимо сесть за стол, выбирая удобную для себя позу. Все тело несколько повернуть вправо от линии прицеливания. Рекомендуется при стрельбе слегка прислониться грудью к ребру стола, но при этом сохранить свободную позу с минимальным напряжением грудных мышц.

Ноги широко расставлены, примерно на ширине плеч, туловище слегка опирается на локти, винтовка цевьем лежит на мякоти большого пальца левой руки и упоре.

Винтовку надо взять правой рукой за шейку ложи так, чтобы большой палец обхватывал шейку ложи слева сверху, а остальные четыре пальца – слева снизу.

Левой рукой взять цевье ложи снизу так, чтобы большой палец обхватил левый блок цевья, а остальные четыре пальца обхватили цевье с правого бока. Винтовка должна лежать не на пальцах, а на ладони, ближе к большому пальцу. Затем надо наклониться над столом и опереться на него локтями. При этом левый локоть и плечо должны быть выдвинуты вперед как можно дальше.

Левый локоть должен находиться под винтовкой или несколько левее – в зависимости от вашего телосложения.

Правый локоть располагается сбоку, ближе к себе. Винтовку надо вставить затыльником в выемку правого плеча и прижать к нему.

Голову опустить на приклад так, чтобы она всем весом опиралась на гребень приклада, а мышцы шеи не напрягались [3, с.18].

Глаза по возможности смотрят прямо в прицел.

То, что я вам сейчас демонстрирую – это считается правильной изготовкой. А сейчас возьмите, пожалуйста, пневматические винтовки и воспроизведите изготовку стрелка «сидя за столом с опорой на локти» с учётом правильной последовательности действий. **Ученики воспроизводят** изготовку стрелка, сидя за столом с опорой на локти. Учитель корректирует действия учеников.

Очень важно осуществлять **самоконтроль** принятого положения. Он производится 2–3 раза. Самоконтроль заключается в том, что после принятого данного положения закройте глаза на несколько секунд, затем откройте их и проверьте совмещение точек наводки винтовки и прицеливания.

#### **Наиболее распространенные ошибки в изготовке:**

– большой угол разворота туловища; локти на барьере расставлены очень широко или левая рука вынесена далеко вперед и сильно разогнута в локтевом суставе;

– правый локоть излишне приближен к туловищу, плечо приподнято и напряжено;

– неправильное расположение цевья винтовки на левой ладони; неправильное положение головы на прикладе; щека давит на гребень приклада с разной силой;

– щека от выстрела к выстрелу меняет свое положение на гребне;

– затыльник приклада не очень плотно прилегает к плечу: очень низкая изготовка.

Таким образом, в основном все погрешности в изготовке устраняются за счет контроля положения частей тела. Вы можете визуально проконтролировать постановку ног и рук, или мысленно «пробежаться» по своему телу, проверяя правильность положения его частей и степень напряжения мышц.

А сейчас я предлагаю вам **мозговую разминку**.

Посмотрите на мою изготовку и определите ошибки, которые я допустил (ответы детей).

Постарайтесь после нашего занятия ответить на следующие вопросы:

1. Что такое «изготовка»? (ответы детей).
2. Какова последовательность действий для освоения техники изготовки?

(ответы детей).

3. Как осуществить самоконтроль принятого положения? (ответы детей).

Вспомните:

1. Каковы были цели и задачи учебного занятия?
2. Что вам сегодня понравилось на учебном занятии?
3. Какие были затруднения?

Молодцы! Спасибо за ответы.

Прошу вас выполнить **домашнее задание**:

- выучить наизусть технику безопасности по пулевой стрельбе;
- повторить технику изготовки к стрельбе «сидя за столом с опорой на локти»;
- подготовить сообщение об известных снайперах.

До свидания! Учебное занятие закончено.

### **Анализ работы учащихся на занятии, результаты занятия, прогнозируемых и реальных**

**Цель и задачи занятия достигнуты. Учащиеся показали реальные результаты:**

*Таблица 2.*

Результаты прогнозируемые	Результаты реальные
<b>Предметные результаты:</b> добиться усвоения инструкции о мерах безопасности при выполнении упражнений по стрельбе из пневматического оружия.	Принимается зачёт в начале всех последующих занятий (допуск к использованию оружия).
<b>Предметные результаты:</b> разобраться в понятии «изготовка», освоить последовательность действий для правильной изготовки к стрельбе, научиться осуществлять самоконтроль принятого положения. <b>Метапредметные результаты:</b> проговаривание последовательности действий;	Ученики отметили ошибки в изготовке, допущенные при демонстрации во время занятия, ответили на поставленные вопросы. Данные ответы показали, что учащиеся усвоили теоретический материал, необходимый для развития практических умений.

<b>Метапредметные результаты:</b> формирование умения делать предварительный отбор источников информации, перерабатывать полученную информацию.	Ученики самостоятельно подобрали литературу, подготовили сообщения о знаменитых снайперах.
<b>Метапредметные результаты:</b> умение осуществлять рефлексию, формирование умения эмоциональную оценку деятельности на занятии.	Ученики ответили на вопросы при подведении итогов занятия. Больше всего им понравились факты, приведённые о знаменитых снайперах и мозговая атака.
<b>Личностные результаты:</b> привлечение детей и подростков к систематическим занятиям.	Все учащиеся, занимающиеся в кружке, присутствовали на учебном занятии.

### *Список использованных источников и литературы*

1. Мальцев, Ю. И. Огневая подготовка: учеб. пособие для преподавателей школ, руководителей ВПК и ВПО / Ю. И. Мальцев.– Киров, 2011.–108 с.– Текст: непосредственный.
2. Методические рекомендации по ведению военной подготовки в общеобразовательной школе».– Москва: Военное издательство.– 1989.– 187 с. – Текст: непосредственный.
3. Огневая подготовка: учеб. пособие. – Москва: Военное издательство, 2008.– 228 с. – Текст: непосредственный.

## **Методическая разработка логопедических коррекционно-развивающих занятий по теме «Домашние животные»**

*Лобастова Марина Васильевна*

*учитель-логопед*

*КОГБУ для детей-сирот «ЦПД с. Спас-Талица Оричевского района»*

Как показали результаты логопедического обследования, количество детей разновозрастного контингента, не говорящих и плохо говорящих, увеличивается. У таких детей страдает не только экспрессивная речь (говорение), но и импрессивная (понимание). Дети недостаточно понимают предъявленные, даже одноступенчатые инструкции, а также путаются в показе предметов (картинок) и в их назывании. Поэтому актуальным стал вопрос формирования у детей базовых речевых предпосылок. На примере занятий по теме «Домашние животные» показывается алгоритм последовательно предъявляемых заданий. Задания могут усложняться по мере освоения ребёнком (детьми) соответствующих этапов работы. Занятия можно проводить как индивидуально, так и подгруппами.

Цель занятий: формирование речевых предпосылок.

Занятие №1

Задачи:

- обучение умению соотносить предметы и изображения с их словесным обозначением;
- обучение пониманию вопроса «где?»;
- формирование умения показывать фигурки домашних животных;
- обучение умению сопоставлять идентичные и неидентичные изображения домашних животных;
- формирование умения удерживать предмет в руках.

Перечень используемого оборудования и материалов: фигурки домашних животных (корова, лошадь, свинья, собака, кошка); картинки с изображением идентичных изображений домашних животных; картинные поля «Обведи», «Зачеркни» и фломастер; картинные поля для сопоставлений и карточки с изображением неидентичных изображений домашних животных.

Ход занятия

1. Упражнение «Покажи».

Логопед и ребёнок присаживаются на ковёр.

– Логопед демонстрирует и называет фигурки домашних животных: «корова», «лошадь», «свинья», «собака», «кошка».

– Логопед просит ребёнка показать: «Где кошка? «Где собака?»», «Где корова? «Где лошадь?»», «Где свинья?»».

2. Упражнение «Подбери к предмету картинку».

Все дальнейшие упражнения выполняются сидя за столом.

Логопед предлагает ребёнку найти к фигурке, например, коровы, картинку с идентичным изображением этого предмета среди других домашних животных.

Инструкция: «Это корова «му-у-у». Найди картинку».

Аналогично проделывается работа с остальными фигурками домашних животных и их изображениями.

3. Упражнение «Найди такую же картинку».

Логопед предлагает ребёнку найти к картинке с изображением, например, козы, идентичную картинку среди других домашних животных.

Инструкция: «Коза «ме-е-е». Найди такую же картинку».

Аналогично проделывается работа с остальными картинками с изображением домашних животных.

4. Упражнение «Обведи, зачеркни».

Логопед демонстрирует ребёнку картинное поле с изображением домашних животных и предлагает обвести или зачеркнуть то животное, которое изображено в левом верхнем углу.

Инструкция: «Собака «гав-гав». Обведи такую же собаку «гав-гав»» [рис. 1].

Логопед при необходимости показывает образец.

5. Упражнение «Сопоставь».

Логопед предлагает ребёнку подобрать к картинному полю с изображением, например, собаки, неидентичные карточки с разным изображением собак.

Инструкция: «Собака «гав-гав». Найди картинки с изображением собак «гав-гав» [рис. 2–3].

Работа прodelывается с остальными картинными полями и карточками с изображением домашних животных.

## Занятие №2

Задачи:

- развитие зрительного внимания и памяти, пальцевого праксиса, координации движений, подражательности;
- формирование умения удерживать предмет в руках;
- различение в понимании единственного и множественного числа имён существительных женского рода в именительном падеже.

Перечень используемого оборудования и материалов: картинные поля «Разложи по порядку» и карточки с изображением домашних животных разной величины; картинное поле «Покорми животных» и фломастер; карточки с изображением домашних животных и соответствующей еды; фигурка коровы; картинное поле «Продолжи ряд» и карточки с изображением домашних животных; картинки с изображением домашних животных и карточки с разным количеством точек на каждой.

Ход занятия

1. Упражнение «Разложи по порядку».

Упражнение выполняется сидя за столом.

Логопед демонстрирует ребёнку картинное поле и карточки с изображением домашнего животного, например, барана, разной величины. Предлагает разложить карточки на картинном поле, например, в порядке уменьшения барана, как это показано в левом верхнем углу.

Инструкция: «Разложи карточки с изображением барана так, чтобы он уменьшался» [рис. 4-5].

Данное упражнение прodelывается как в порядке уменьшения, так и в порядке увеличения, но с изображениями других домашних животных. Можно при необходимости помогать ребёнку, выполняя упражнение по очереди.

2. Упражнение «Покорми животных».

Упражнение выполняется, сидя за столом.

– Логопед демонстрирует ребёнку картинное поле, где он должен «покормить» животных, проходя дорожку пальчиком или фломастером.

Инструкция: «Покорми животных, проходя дорожку пальчиком» [рис. 6].

При необходимости логопед даёт образец.

– Далее картинное поле убирается, и логопед предлагает подобрать карточки с изображением домашнего животного и соответствующей еды.

Инструкция: «Подбери животным ту еду, которую они любят» [рис. 7].

При необходимости логопед помогает.

### 3. Подвижная игра «Корова».

Игра проводится стоя.

Логопед демонстрирует ребёнку фигурку с изображением коровы и предлагает поиграть в игру: «Корова «му-у-у» хочет поиграть с тобой». Ребёнок выполняет движения, подражая логопеду, и по возможности произносит звукоподражание.

«Му-му-му! – мычит корова.

(Идут по кругу, сделав «рога» из указательных пальцев).

Забодаю Катю с Вовой.

(Поворачиваются лицом в круг, делают по два поворота вправо-влево).

Вы не пьёте молоко?

(Ставят руки на пояс, делают сердитое лицо).

Убегайте далеко!»

(Разбегаются по группе).

### 4. Упражнение «Продолжи ряд» [рис. 8–9].

Логопед демонстрирует ребёнку картинное поле и начинает выкладывать серию карточек с изображением домашних животных, даже неидентичных, при этом называя их, например, «корова-собака».

Инструкция: «Продолжи ряд».

Далее логопед предлагает ребёнку продолжить ряд, опираясь на последовательность из выложенных карточек.

Инструкция: «Продолжи ряд».

Сначала ребёнку предлагается серия из 2-х изображений домашних животных. Если ребёнок справляется, то потом можно увеличить количество изображений.

### 5. Упражнение «Один-много» [рис. 10–11].

Логопед демонстрирует ребёнку карточки и обращает внимание на то, что на них нарисовано разное количество точек. На одной нарисована одна точка, а на другой много точек.

Инструкция: «Покажи, где одна точка. Покажи, где много точек».

Ребёнок показывает.

Далее логопед предлагает взять картинку, на которой изображено одно домашнее животное, и прикрепить к карточке с одной точкой.

Инструкция: «Возьми картинку, где изображена одна собака, и прикрепи к карточке с одной точкой».

Ребёнок выполняет задание. Логопед комментирует: «Собака».

Затем логопед предлагает взять картинку, на которой изображено много таких же животных, и прикрепить к карточке, где много точек.

Инструкция: «Возьми картинку, где изображено много собак, и прикрепи к карточке, где много точек».

Ребёнок выполняет задание. Логопед комментирует: «Собаки».

Аналогичным образом проводится работа с остальными парами картинок с изображением домашних животных.

## Занятие №3

Задачи:

- формирование умения называть звуки, которые издают домашние животные;
- работа над слоговой структурой звукоподражаний и их ритмическим рисунком;
- обучение навыкам работы с разрезными картинками;
- развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса, зрительного и слухового внимания и памяти;
- выработка статического напряжения жевательных мышц;
- стимулирование движения нижней челюсти и кончика языка вне рта.

Перечень используемого оборудования и материалов: пособие «Речевые ступеньки» и деревянные молоточки; альбом звукоподражаний; целые и разрезанные на части картинки с изображением домашних животных (собаки, кошки, коровы и лошади); фигурки домашних животных, ёмкость и наполнитель.

Ход занятия

1. Упражнение «Кто как голос подаёт?».

Работа с «речевыми ступеньками».

Логопед, «шагая» по ступенькам, проговаривает слоги, и дойдя до верхней ступени называет звукоподражание, которое издаёт домашнее животное, отстукивая при этом деревянным молоточком.

Инструкция: «Повтори».

Ребёнок повторяет, например, «му-му» [рис. 12].

Работая с альбомом звукоподражаний, логопед демонстрирует содержание материала, прикрепляя надписи в соответствующей карточке, например, «му-му-му» [рис. 13].

Инструкция: «Сделай, как я».

Ребёнок выполняет: «му-му-му».

2. Игра с разрезными картинками [рис. 14–15].

Логопед показывает и называет картинки с изображением собаки, кошки, коровы и лошади.

Далее логопед предлагает показать и по возможности назвать картинку словом или звукоподражанием: «Покажи, где собака. Кто это?». И т.д.

После этого логопед объясняет, что эти картинки целые, а другие картинки разрезаны, и надо их собрать, чтобы они тоже стали целыми.

После того, как ребёнок соберёт картинку, логопед подытоживает, комментируя свои действия: «Одинаковые картинки. Собака. Собака. Собаки». Убрали картинки и прокомментировали: «Нет собак». Аналогичным образом проводится работа и с остальными картинками.

3. Логопедическая гимнастика.

Логопед показывает фигурку собаки и просит ребёнка назвать её звукоподражанием или словом: «Кто это?».

Инструкция: «Выполним упражнение «Собака показывает зубы».

Выполнение: плотно сжимать зубы на счёт «1-2» и медленно разжать их на счёт «3».

Ребёнок повторяет упражнение за логопедом.

Логопед показывает фигурку коровы и просит ребёнка назвать её звукоподражанием или словом: «Кто это?».

Инструкция: «Выполним упражнение «Корова жуёт сено».

Выполнение: делать круговое движение нижней челюстью при закрытом рте (*рисовать подбородком букву «о»*).

Логопед показывает фигурку кошки и просит ребёнка назвать её звукоподражанием или словом: «Кто это?».

Ребёнок повторяет упражнение за логопедом.

Инструкция: «Выполним упражнение «Кошка облизывается».

Выполнение: сделать круговое движение кончиком языка по верхней и нижней губам.

Ребёнок повторяет упражнение за логопедом.

#### 4. Упражнение «Скажи».

Логопед демонстрирует ребёнку знакомые фигурки домашних животных, даёт их потрогать, называет и прячет их в ёмкость с наполнителем. Когда все фигурки логопедом названы и спрятаны, предлагает ребёнку доставать по одной и по возможности называть звукоподражанием или словом. Например, «корова «му-у-у».

Инструкция: «Возьми и скажи, кто это».

Таким образом все фигурки домашних животных выставляются в ряд.

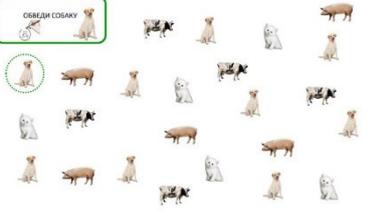
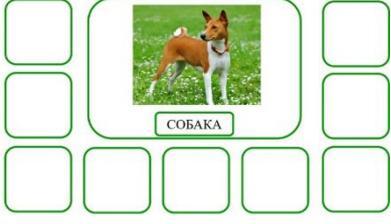
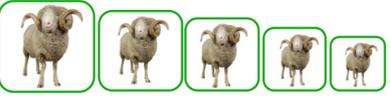
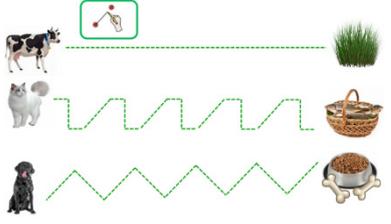
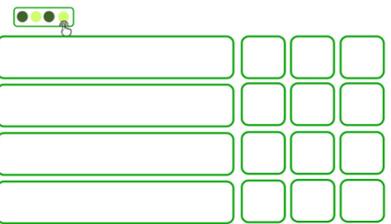
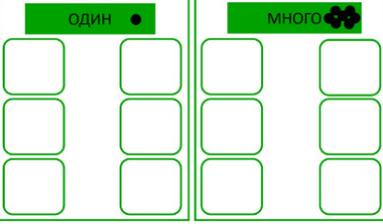
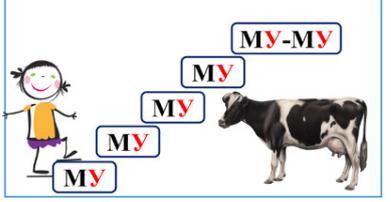
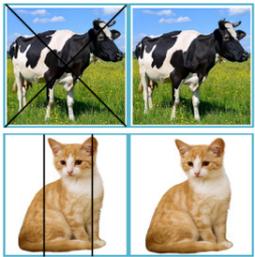
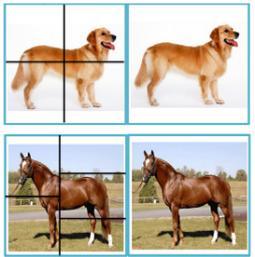
#### 5. Упражнение «Какое животное исчезло».

Логопед закрывает ребёнку глаза и убирает фигурку домашнего животного, например, кошки. Затем логопед открывает глаза ребёнку и говорит: «Кто исчез?». Если ребёнок правильно называет исчезнувшее животное, логопед подтверждает: «Правильно, исчезла кошка», и продолжает дальше убирать фигурки.

Если ребёнок не называет, логопед возвращает кошку, снова показывает и называет всех животных и опять, закрыв глаза ребёнку, убирает фигурку, но уже не кошки, а другого домашнего животного. И так проделывается до тех пор, пока ребёнок не назовёт 3-4 исчезнувшие фигурки домашних животных.

### *Список использованных источников и литературы*

1. Е. Круогла, Е. Балдина. Мастерская лого // Площадка 3.0/До запуска речи.
2. Е. Круогла, Е. Балдина. Мастерская лого // До запуска речи/Вербальная имитация/Альбом звукоподражаний/2 часть. – PDF
3. Е. Круогла, Е. Балдина. Мастерская слога // От звуков к словам первых классов/Ступеньки/ Одинаковые слоги. – PDF
4. Е. Круогла, Е. Балдина. Мастерская лого // Тематический комплект/Домашние животные. – PDF

<p>ОБЕДИ СОБАК</p>  <p><b>Рисунок 1</b></p>	 <p><b>Рисунок 2</b></p>	 <p><b>Рисунок 3</b></p>
<p>РАЗКОЖИ ПО ПОРЯДКУ</p>  <p><b>Рисунок 4</b></p>	 <p><b>Рисунок 5</b></p>	 <p><b>Рисунок 6</b></p>
 <p><b>Рисунок 7</b></p>	 <p><b>Рисунок 8</b></p>	 <p><b>Рисунок 9</b></p>
<p>ОДИН ●</p> <p>МНОГО ●●●</p>  <p><b>Рисунок 10</b></p>	 <p><b>Рисунок 11</b></p>	 <p><b>Рисунок 12</b></p>
<p>КОРОВА МЫЧИТ: «МУ-МУ-МУ».</p>  <p><b>Рисунок 13</b></p>	 <p><b>Рисунок 14</b></p>	 <p><b>Рисунок 15</b></p>

**Конспект интегрированного занятия для детей  
среднего дошкольного возраста в группе комбинированной  
направленности (4–5 лет)  
«Животные жарких и холодных стран»**

*Некрасова Любовь Александровна  
воспитатель МКДОУ детский сад «Снежинка»  
п. Восточный Омутнинского района Кировской области*

**Пояснительная записка**

Очень важно сформировать у детей 4–5 лет интерес к живой природе, воспитать любовь к ней, научить беречь окружающий мир. Поэтому возникла необходимость создания данного интегрированного занятия, так как дети не в полном объеме ознакомлены с дикими животными Севера и Юга, с их образом жизни, повадками, приспособленностью к среде обитания.

В данной методической разработке представлено интегрированное занятие на тему «Животные жарких и холодных стран» в группе среднего дошкольного возраста комбинированной направленности. Это занятие направлено на уточнение и расширение представлений детей 4–5 лет о животных жарких и холодных стран.

Для речевой активности использованы вопросы поискового характера, речевые игры, которые стимулировали детей на поисковую деятельность. Для профилактики утомления и поддержания интереса детей – рациональное использование смены видов деятельности, различных форм организации – фронтальная (в игре «Где живут – в жарких или холодных странах?»), парная (в игре «Разрезные картинки»).

Методическая разработка предназначена воспитателям дошкольного образования, студентам педагогических училищ, педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста, и с детьми с ОВЗ.

**Целью** данной методической разработки является создание условий для знакомства детей среднего возраста с животными жарких и холодных стран.

**Практическая значимость** данной методической разработки заключается в обобщении и распространении опыта работы по организации непосредственно-образовательной деятельности с детьми среднего возраста на Неделе педагогического мастерства.

**Ожидаемые результаты:**

- у детей сформированы представления о животных жарких и холодных стран, их повадках, особенностях внешнего вида, местах обитания, образа жизни;
- умеют отгадывать загадки, выполнять движения в соответствии с текстом, составлять целое изображение из частей;
- проявляет отзывчивость, чувство доброты к животным, развита любознательность.

## Дидактическое обоснование НОД

Обоснование темы занятия: занятие на тему «Животные жарких и холодных стран» проводится с детьми 4–5 лет для расширения знаний о животном мире.

**Дидактическая цель занятия:** актуализация и расширение знаний о животном мире.

Образовательная область: приоритетная область «Познавательное» в комплексе с образовательной областью «Речевое развитие».

Тип и вид занятия: изучение нового материала, интегрированный.

### **Образовательные задачи:**

Обучающая:

1. Познакомить детей с животными холодных и жарких стран;
2. Учить детей узнавать и называть животных с помощью загадок, иллюстраций.

Развивающая:

1. Создавать условия для развития слухового и зрительного внимания, мышления, памяти и связной речи детей;
2. Развивать интерес к животным с помощью загадок, иллюстраций, игр.

Воспитательная:

1. Воспитывать отзывчивость, чувства доброты к животным жарких и холодных стран.

**Приёмы:** проблемная ситуация, использование художественного слова, беседа, вопросы, загадки, физкультминутки.

**Формы организации детей:** фронтальная, индивидуальная.

**Средства обучения:** игрушка Колобок, загадки, картинки животных жарких стран (верблюд, слон, обезьяна, жираф, лев), разрезные картинки животных холодных стран (северный олень, пингвин, морж, тюлень, белый медведь), плакаты «Природа северных стран» и «Природа жарких стран», маленькие картинки животных (верблюд, слон, обезьяна, жираф, лев, северный олень, пингвин, морж, тюлень, белый медведь):

### **Ход занятия:**

*Организационный момент (воспитатель приглашает детей в круг)*

**Воспитатель:** Встаньте дети, встаньте в круг,

Ты мой друг и я твой друг,

Мы тихонько повернемся и друг другу улыбнемся.

*(дети стоят в кругу, взявшись за руки, приветствуют друг друга)*

**Воспитатель:** Поприветствовали друг друга, а сейчас посмотрите вокруг и скажите, кто сегодня пришёл к нам в гости?

*(дети осматривают группу и замечают Колобка)*

**Колобок:** Здравствуйте ребята, я катился-катился по лесной дорожке и оказался в детском саду в вашей группе. В нашем лесу я встречал диких животных: лису, зайца, волка, медведя, – но мне хотелось бы познакомиться ещё и с животными жарких и холодных стран.

**Воспитатель:** Ребята, но это, наверно, далеко? Как же нам помочь Колобку?  
(ответы детей)

**Воспитатель:** На чём же нам отправиться, чтобы добраться быстро? (ответы детей)

**Воспитатель:** Да, ребята, так как эти страны далеко, давайте отправимся на самолете?

### Игра «Самолёт»

Итак, заводим мотор – р – р – р – р

Полетели, полетели (*стойка ноги врозь*),

Вперед, руками завертели (*вращение руками перед грудью*).

Руки в стороны – в полет

Отправляем самолет (*развести горизонтально руки в стороны*),

Правое крыло вперед (*поворот туловища вправо с заведением правой руки вперед*),

Левое крыло вперед (*поворот туловища влево с заведением левой руки вперед*).

Раз, два, три, четыре –

Полетел наш самолет.

Замечательный пилот

В путь отправил самолет (*произвольный бег с расставленными в стороны руками*).

Приземляется – вот, вот!

(*дети вместе с воспитателем проговаривают слова и выполняют движения*)

**Воспитатель:** Ну что дети, посмотрите, где мы с Колобком оказались? Как вы узнали, что мы в жарких странах? (ответы детей – песок, пальмы, солнце)

(*дети останавливаются возле стены, на которой картинки животных жарких стран*)

**Воспитатель:** В жарких странах обитают животные, которые могут жить только в тепле. Но, чтобы познакомить Колобка с животными, которые здесь живут, вам нужно отгадать загадки.

(*воспитатель загадывает загадки, дети отгадывают и находят картинку с этим животным*)

Путешественник отважный,

Он идёт пустыней важно.

Не боится он жары

Два горба – как две горы (*Верблюд*).

– Верблюд может прожить без воды около шести недель. При первой возможности верблюд выпьет залпом 5 или даже 9 ведер воды и хранит запасы воды в горбах. Питается он колючками.

Он трубит, но не трубач,

Всеми признанный силач.

Стоя спит под пальмой он.

Догадались? Это... (Слон).

– Зачем нужен слону хобот?

*(ответы детей – с помощью хобота слон срывает листья с деревьев, рвёт траву, пьёт, защищается от врагов)*

Проживает в теплых странах,

Обожает есть бананы.

Хвост, не хуже, чем рука,

Смотрит гордо, свысока.

Джунгли ей как дом родной,

В них живет со всей семьёй,

И тарзанка ей лиана,

А зовется...*(обезьяна)*.

**Воспитатель:** Давайте превратимся в обезьянок.

### Речевая игра «Мартышки»

*(дети повторяют все то, о чем говорится в стихотворении)*

Мы – веселые мартышки,

И друг другу даже

Мы играем громко слишком.

Язычки покажем!

Все ногами топаем,

Шире рот откроем,

Все руками хлопаем,

Гримасы все состроим.

Надуваем щечки,

Как скажу я слово три,

Скачем на носочках.

Все с гримасами замри.

Дружно прыгнем к потолку,

Раз, два, три!

Пальчик поднесем к виску

– Отдохнули, отгадываем следующую загадку.

Он высокий,

он огромный,

Он похож на кран подъемный.

Только это кран живой,

С настоящей головой *(Жираф)*.

– Зачем жирафу, такая длинная шея?

*(ответы детей – чтобы легко доставать до верхушек высоких деревьев и срывать листья)*

**Воспитатель:** А еще в жарких странах живет царь зверей. Догадались, что это за животное? Правильно, лев. Лев — это хищное животное, которое выслеживает добычу, поэтому льву важно быть незаметным. А так как его шерсть под цвет песка, его трудно увидеть.

**Воспитатель:** Ребята, вы помогли Колобку узнать животных жарких стран? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** Отправляемся дальше.

Итак, заводим мотор – р – р – р – р *(повторяется игра «Самолёт»)*.

**Воспитатель:** Ребята, куда же мы прибыли? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** В этой стране всегда очень холодно, а как вы думаете, живут ли здесь животные? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** У меня есть части картинок, но чтобы помочь Колобку и узнать живут ли в холодных странах животные, вам нужно разделиться на пары и сложить картинки *(дети по своему желанию выбирают пару, встают вокруг столов и складывают картинки)*.

**Воспитатель:** Молодцы! Вы сложили картинки, и у вас получились животные холодных стран. Предлагаю вам поиграть с этими животными в игру «Угадай животное». Я буду читать вам описание животного. О чем животном я рассказываю, вы поднимаете карточку.

– У этого животного крепкие ноги, на которых широкие копыта, благодаря которым он не проваливается в снег. Питается травой, мхом, лишайником, ягелем. Летом кормится травами, грибами. **Северный олень.**

– Это – хищник, у него широкие лапы, когти короткие. Толстый слой подкожного жира и густая белая длинная шерсть защищают его от холода. Питается рыбой. **Белый медведь.**

– Это большое и сильное животное. Кожа покрыта редкими жесткими волосками, ласты помогают плавать и нырять. В ледяной воде не замерзает, так как толстый слой подкожного жира. Питается рыбой и раками. **Морж.**

– У него круглая усатая голова и круглые глаза, а вместо лап – ласты. Передвигаются они, отталкиваясь ластами от земли, извиваясь всем телом. Передвигаются по земле очень тяжело, но зато в воде плавают не хуже рыб. Питаются рыбой, моллюсками, креветками. **Тюлень.**

– Птица, которая не умеет летать. Тело покрыто перьями белого и чёрного цвета, есть клюв. Может долго находиться в воде. Крыльями гребёт как вёслами. Питается рыбой. **Пингвин.**

**Воспитатель:** Как же холодно! Давайте превратимся в пингвинов и немного согреемся.

### **Физкультминутка «Пингвины»**

Идут вразвалочку пингвины *(идут друг за другом)*

По огромной белой льдине.

Друг за другом, все гуськом,

По снегу прямо босиком.

Вот и море, остановка *(останавливаются, поворачиваются лицом в круг)*.

Начинают подготовку.

Чтоб рачка в воде поймать,

Нужно воздуха набрать *(надувают щеки)*,

Растопырить крылышки *(руки вдоль туловища, раздвигают пальцы)*,

И расправить перышки.

*(дети выполняют движения вместе с воспитателем)*

**Воспитатель:** Колобок, с какими животными сегодня ты познакомился? Ребята, какие животные вам запомнились? Сейчас мы это проверим. У меня есть

картинки животных, с которыми мы познакомились, и места, где они живут, вам нужно правильно их разложить.

*(дети раскладывают картинки животных по месту их обитания)*

**Воспитатель:** Молодцы, я думаю, Колобку было с нами интересно, пора возвращаться обратно.

*Колобок благодарит детей за помощь и «укатывается».*

Итак, заводим мотор – р-р-р-р (*повторяется игра «Самолёт»*).

Полетели, полетели...

#### *Список использованных источников и литературы*

1. Википедия (информация про животных).
2. Каргушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 208 с.

## **Математическая квест-игра для детей подготовительной к школе группы «Путешествие в Страну Математики»**

***Рычкова Светлана Вениаминовна***

*воспитатель*

*МКДОУ детский сад с. Ильинское*

*Слободского района Кировской области*

**Актуальность:** Практика показывает, что затруднения первоклассников связаны, как правило, с необходимостью усваивать абстрактные знания, переходить от действия с конкретными предметами, их образами – к действию с числами и другими абстрактными понятиями. Такой переход требует развитой умственной деятельности ребенка. Поэтому в подготовительной к школе группе особое внимание следует уделять развитию у детей умения ориентироваться в некоторых скрытых существенных математических связях, отношениях, зависимостях: «равно», «больше», «меньше», «целое и часть», зависимостях между величинами, зависимости результата измерения от величины меры и др.

От того, насколько качественно и своевременно будет подготовлен ребёнок, во многом зависит успешность его дальнейшего обучения. Математические представления влияют на формирование умственных действий, необходимых для познания окружающего мира. Математика способствует развитию памяти, речи, воображения, эмоций, формирует настойчивость, терпение, творческий потенциал личности. Чем раньше ребёнок поймёт и усвоит азы математики, тем легче ему будет в школе.

**Цель:** формировать элементарные математические представления в совместной игровой деятельности.

**Задачи:**

- учить называть числа в прямом и обратном порядке (счёт в пределах 20);
- учить ориентироваться на листе бумаги;
- учить на наглядной основе решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание.
- учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, группировать по форме, размеру.
- развивать познавательный интерес детей, мышление, память, творческое воображение, расширять словарный запас;
- обеспечить развитие умений формировать свои ответы на заданный вопрос;
- воспитывать интерес к математическим знаниям;
- воспитывать умение слушать, не перебивать друг друга, работать в команде.

**Оборудование:** ноутбук, экран, переносная музыкальная колонка, телефон.

**Материалы:** аудиозапись с обращением, карта, волшебный математический сундучок (с математическими настольными играми), раздаточный материал для выполнения заданий, цифры от 1 до 10, ручки, цветные карандаши, мяч.

**Ход мероприятия**

Организационный момент.

**Воспитатель:**

Собрались все дети в круг,  
Я – твой друг, и ты – мой друг!  
Вместе за руки возьмемся  
И друг другу улыбнемся!

Дети, сегодня утром мне на телефон пришло необычное голосовое сообщение. Давайте его прослушаем. (Воспитатель включает аудиозапись на телефоне. Текст записи: «Здравствуйте дорогие ребята! Я Царица Математики. Я предлагаю вам отправиться в мою Страну Математики. Я знаю, что вы готовитесь скоро пойти в школу, что много знаете и много умеете. Мне хочется сделать вам подарок. Он находится у меня. Чтобы его найти, вам придётся потрудиться, вы должны, «путешествуя», собрать цифры от 1 до 10. Я приготовила на вашем пути препятствия. Надеюсь, что вы их преодолеете. Справитесь! Двигайтесь по цифрам на карте-задании». Ваша Царица Математики»

**Воспитатель:** Ребята, кроме голосового сообщения, я на столе увидела какую-то карту (*Приложение*). Как вы думаете, для чего она? Что на ней показано?

**Дети:** Места, где надо будет выполнять задания.

**Воспитатель:** Правильно! Ну, что – постараемся справиться со всеми трудностями? Где же мы должны будем выполнить первое, второе и третье задания?

**Дети:** У нас в группе.

**Воспитатель:** Да, верно. Итак, давайте сначала разомнемся, проверим, готовы ли вы к трудностям.

**Задание 1.** Посчитайте от 1 до 20 (счет в прямом и обратном порядке); дети считают: девочки от 1 до 10, продолжают мальчики от 11 до 20, затем девочки от 20 до 11, мальчики – от 10 до 1).

**Воспитатель:** Молодцы! За первое задание – вот вам первая цифра! (воспитатель дает кому-то из детей цифру 1).

**Задание 2. Воспитатель:** присядьте, пожалуйста, на свои места, за столы. Я вам буду называть геометрическую фигуру, а вы должны нарисовать эту фигуру на своем листочке. (Ориентировка на листе бумаги, 6–8 геометрических фигур). Воспитатель называет: круг – в левом верхнем углу, овал – в правом верхнем углу, квадрат – в левом нижнем углу, прямоугольник – в правом нижнем углу, треугольник – в центре, ромб – слева, между кругом и квадратом, трапецию – справа, между овалом и прямоугольником. (Можно усложнить задание, называя, например, красный круг – в левом верхнем углу, зеленый квадрат и т.п.). Все справились с этим нелегким заданием? Здорово! Вот вам вторая цифра – 2.

Дети выходят из-за столов, снова встают в круг

**Задание 3. Воспитатель:** Готовы третье задание выслушать? Тогда отгадайте мои загадки, пожалуйста.

Детям по очереди задают загадки. Если у кого-то возникает затруднение, помогают другие дети.

– Кто громче мычит: петух или корова?

– Кто быстрее долетит до цветка: бабочка или гусеница?

– Кто быстрее доплывет до берега: утята или цыплята?

– Над лесом летели три рыбки. Две приземлились. Сколько улетело?

– Летели два крокодила. Один – красный, другой – синий. Кто быстрее долетит?

– Сколько цыплят вывел петух, если он снес 5 яиц?

– На столе лежало 2 яблока и 2 груши. Сколько овощей на столе?

– На березе созрели 3 яблока, а на дубе – 2. Сколько яблок созрело на деревьях?

**Воспитатель:** Ну, что – и это задание преодолели. Умницы! Вот вам цифра – 3! Давайте, посмотрим на карту. Где же нам надо будет четвертое, пятое, шестое задания выполнять?

**Дети:** в музыкальном зале

**Воспитатель:** Тогда в путь. (Воспитатель включает музыкальную колонку с песенкой про паровозик С. Эрнесакс — автор слов песенки «Паровозик Чух-Чух». В. Татаринев – автор русского текста. Г. Эрнесакс – автор музыки). Дети «переезжают в музыкальный зал.

В музыкальном зале установлен ноутбук, проектор, экран – для демонстрации презентации заданий. Дети рассаживаются на стульчики, стоящие полукругом.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, пожалуйста, на экран (по мере выполнения задания, воспитатель включает следующий слайд) (*приложение*).

Задание 4. Слайд №1. Сосчитайте: сколько солнышек слева? (7) Справа сколько? (5) Какой знак нам надо поставить? «Читаем» запись.  $7 > 5$  (семь больше, чем пять).

Слайд №2. Сколько слонов слева? Справа? Какой знак поставим? «Читаем» запись.  $2 < 4$ .

Слайд №3. Сколько конфет слева? Справа? Какой знак поставим? «Читаем» запись. ( $10 = 10$ ) – десять равно десяти. Получайте, четвертую цифру – 4.

Задание 5. Слайд №4. Решите, пожалуйста, задачи.

Слайд № 5. Постарайтесь сами составить и решить задачи.

Слайд №6. Решите, пожалуйста, задачи.

Слайд №7. Составьте и решите задачи. Классно! Справились.

Задание 6. Помогите, пожалуйста, белочке и зайчику заполнить воздушные шары, заселить домики. (состав числа). Великолепно, справились и с этим заданием.

Смотрим на карту. Переезжаем снова в группу. В путь!

(Воспитатель включает музыкальную колонку с песенкой про паровозик С. Эрнесакс – автор слов песенки «Паровозик Чух-Чух». В. Татаринев – автор русского текста. Г. Эрнесакс – автор музыки).

Дети «переезжают» в группу.

**Воспитатель:** Нам осталось выполнить четыре задания.

Задание 7. Воспитатель: Встаем в круг. Я называю число, вы – «соседей» этого числа.

(воспитатель по очереди бросает мяч, называя число. Например, пять. Ребенок должен сказать: четыре и шесть. И т.д.)

Выполнили задание – получайте цифру 7.

Задание 8. **Воспитатель:** Присядьте за столы. Перед вами листочки с цифрами. Некоторые из них Царица Математики специально пропустила, не написала. Допишите недостающие цифры. (дети заполняют пропуски. Приложение 3). Возьмите, цифру 8.

Задание 9. **Воспитатель:** На этих листочках спрятались цифры. Раскрасьте детальки с треугольниками, и вы увидите спрятанную цифру (Приложение 4). Дети раскрашивают и видят цифру. Забирайте, цифру 9.

Задание 10. Выложите все цифры, которые вы заработали за время путешествия по порядку. И с этим справились? Вот вам 10.

Как только дети положили 10, звучит волшебная музыка и появляется Царица Математики.

**Царица Математики:** Дорогие мои дети, какие вы замечательные, внимательные. Я была уверена, что вы с легкостью справитесь с моими заданиями. Я вас благодарю за знания и надеюсь, что вы станете великими математиками. Вот вам волшебный математический сундучок. А мне пора в мою Страну Математики возвращаться. До новых встреч.

Дети прощаются с Царицей Математики.

**Воспитатель:** Ребята, вот мы с вами и побывали в Стране Математики. Выполнили много заданий. Какие задания для вас были легкими? Трудными? Понравилось ли вам путешествовать? Ну что ж, тогда в следующий раз мы отправимся на поиски еще чего-нибудь. Спасибо вам за работу.

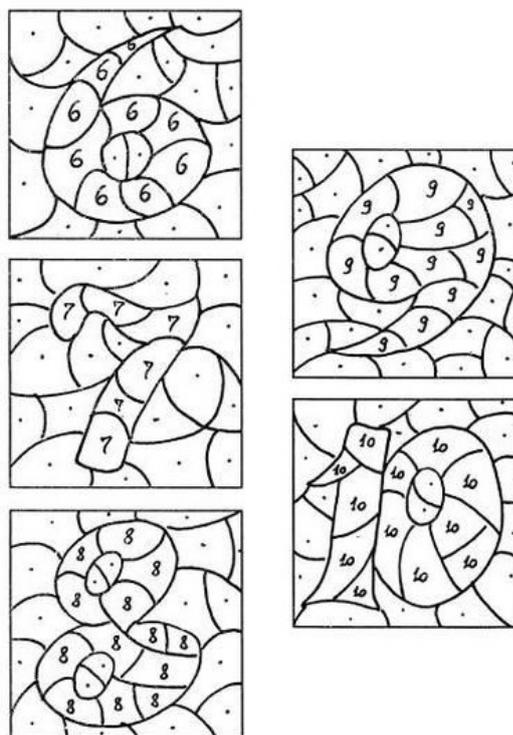
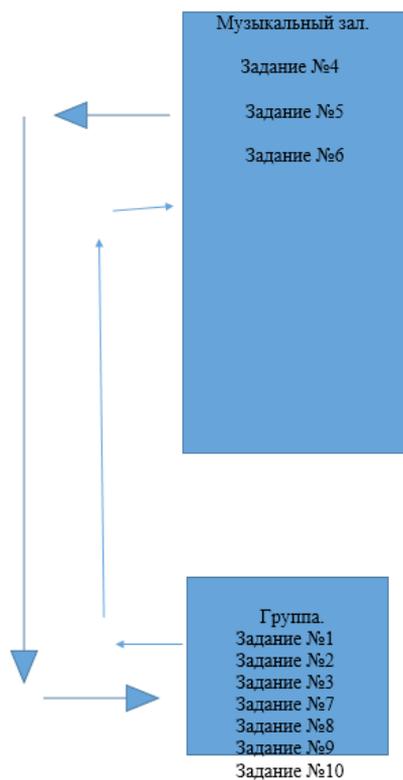
*Список использованных источников и литературы*

1. Арапова-Пискарева Н. А. «Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2–7 лет»: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; М.; 2009 ISBN 978-5-86775-353-5
2. Волина В. Веселая арифметика. Праздник числа. Пр. – Екатеринбург Изд-во «АРД ЛТД», 1998. – 128 с. (серия «Учимся, играя») ISBN 5-89396-063-7
3. Ермолаева, Л.И. Игры, задания и упражнения математического содержания/ Л.И. Ермолаева. – Иркутск, 2000.
4. Мазнин. И. 500 загадок для детей. Москва 2014.
5. Модели комплексно-интегрированных занятий с детьми 1,5 – 7 лет/ сост. С.С. Дреер, А.Н. Потыкан. – Волгоград: Учитель, 2013.
6. Тарабарина Т.И. И учеба, и игра: математика. Ярославль 2013.
7. Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина для занятий с детьми 3–4 лет. Изд.: Мозаика-синтез, г. Москва 2016г.
8. Шорыгина Т.А. Точные сказки. Формирование временных представлений. Издательство «Книголюб» 2013.
9. <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=466316>
10. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/matematika/2020/04/07/interaktivnye-igry-po-matematike>

*Приложение*

1		3	4	5			8		10
	2		4		6		8		10
		3	4	5		7			10
	2			5	6			9	10
1			4	5			8	9	
1	2		4				8		10

## Карта-задание



⑥ — розовый, ⑦ — голубой, ⑧ — зеленый, ⑨ — синий, ⑩ — красный.

## Технологическая карта занятия «Изготовление Избушки на курьих ножках из бересты»

*Чеснокова Ирина Николаевна,  
мастер производственного обучения  
МАОУ «Технический лицей», г. Сыктывкар*

**Тема занятия:** «Изготовление Избушки на курьих ножках из бересты».

**Актуальность занятия** обусловлена вовлечением учащихся в творческий процесс созидания в период высокой степени информатизации образования и тенденции к снижению предметно-практической деятельности.

**Цель занятия:** формирование умений применять традиционные техники обработки бересты при изготовлении изделий прикладного искусства.

**Задачи занятия:**

1. Научить применять техники заваривания и плетения бересты в практической творческой деятельности.
2. Способствовать воспитанию уважения к народным промыслам и ремеслам.
3. Развивать пространственное, образное мышление.

**Место и роль занятия в изучаемом курсе:** первое занятие модуля «Применение различных техник художественной обработки бересты». Занятие-практикум по систематизации и обобщению знаний и умений.

Класс: 8; Дата: \_ . \_ . \_ г.; № занятия по п/п: 12; № занятия по расписанию: 7,8.

### **Планируемые личностные результаты**

*В сфере эстетического воспитания:* способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов.

*В сфере ценности научного познания:* принятие мировоззрения, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; осмысление значимости традиционных ремесел как знания о развитии человеческого общества.

*В сфере трудового воспитания:* уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

*В сфере экологического воспитания:* осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой, его проявлений.

### **Планируемые метапредметные результаты обучения**

*В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:*

*Базовые логические действия:* формулировать проблему, вопрос, требующие решения для изготовления Избушки на курьих ножках; устанавливать существенный признак для сравнения, классификации и обобщения техник работы с берестой; определять цели деятельности, задавать критерии их достижения; разрабатывать план работы с учетом анализа пласта бересты; вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям.

*Базовые исследовательские действия:* осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания при выполнении изделий из бересты, преобразованию и применению этого знания в различных учебных ситуациях; выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии ее решения; давать оценку приобретенному опыту; уметь интегрировать знания из физики и технологии в практическую деятельность по обработке бересты.

*Работа с информацией:* владеть навыками получения информации, в том числе технической, читая графические изображения; извлекать информацию из готовых берестяных изделий, выполненных в различных техниках; использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении образовательных задач.

*В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:*

*Общение:* участвовать в обсуждении темы занятия, грамотно выражать свою точку зрения, давать пояснения по ходу выполнения работы; высказывать идеи, нацеленные на поиск решения конструкторских задач, обсуждать результаты совместной работы, в корректной форме формулировать свои возражения.

*Совместная деятельность:* участвовать в групповых формах работы, понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; принимать цели совместной деятельности, координировать свои действия с другими членами группы.

***В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:***

*Самоорганизация:* самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи; оценивать приобретенный опыт.

*Самоконтроль:* давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; владеть навыками познавательной рефлексии; использовать приемы рефлексии для оценки выбора верного решения.

*Принятие себя и других:* признавать свое право и право других на ошибку.

### **Планируемые предметные результаты**

Приводить примеры традиционных изделий из бересты; классифицировать изделия по способу изготовления; уметь готовить материал к работе; отличать бересту по оттенку и фактуре, использовать декоративные свойства бересты; транслировать умение использовать техники заваривания и плетения для изготовления Избушки на курьих ножках; демонстрировать правильные приемы при нарезке заготовок, учитывая направление чечевиц; уметь собирать изделия из бересты способом фиксации элементов на валики; уметь выполнять плетение берестяными лычками; оценивать значимость традиционных способов обработки бересты; демонстрировать безопасные приемы работы с колюще-режущим инструментом.

### ***Учебный комплекс:***

- Наглядные средства обучения: изделия из бересты, выполненные в различных техниках: Шур-шары и собачки, изготовленные с применением техники заваривания, берестяной музыкальный инструмент Буксан, берестяные звездочки, выполненные в технике плетения, Избушка на курьих ножках.

Дидактическое сопровождение: СанПиН 2.4.4.3172-14; Локальные Инструкции по технике безопасности при работе с колюще-режущим инструментом и горячей водой; Презентация к уроку [https://disk.yandex.ru/d/g9rk\\_DUSw3HUCw](https://disk.yandex.ru/d/g9rk_DUSw3HUCw); развивающие задания для учащихся по функциональной грамотности; задания на развитие УУД учащихся <https://disk.yandex.ru/i/6xPYRyuhnIq94w>; Плакат по сборке Шур-шара в технике заваривания; лист самооценки для учащихся; Интерактивные задания, разработанные педагогом <https://learningapps.org/37350790>; видео <https://rutube.ru/video/d756e41dd00fa4ee2cdbc157fde3fbfa/>, Синквейн для организации рефлексии.

- Лабораторное оборудование: верстаки ученические – 15 шт., стаканы на 500 мл – 15 шт., электрочайник – 1 шт.

- Инструменты: металлические линейки – 15 шт., ножницы с прямым лезвием – 15 шт., ножницы с декоративным лезвием – 5 шт., карандаши – 15 шт., ножи-косяки – 15 шт., шило – 15 шт., дыроколы – 15 шт.

- Материалы: листы необработанной пластовой бересты – 15 шт., листы очищенной пластовой бересты – 15 шт., ветошь, растительное масло – 30 мл.

- Технические (или электронные) средства обучения: ПК учителя с выходом в Интернет, проектор, доска.

*Литература для учителя:*

1. Кочев М.С. Секреты бересты: учебное пособие. – Сыктывкар: Информационный центр при Министерстве культуры РК, 2000. – 79 с.

2. Уткин П. И. Народные художественные промыслы: учебник для профессиональных учебных заведений / П. И. Уткин, Н. С. Королева. – М.: Высшая школа, 1992. – 159 с.

*Литература для учащихся:*

1. Кочев М.С. Секреты бересты: учебное пособие. – Сыктывкар: Информационный центр при Министерстве культуры РК, 2000. – 79 с.

Образовательные педагогические технологии:

- технология проблемного обучения;
- технология развивающего обучения.

Методы обучения:

- методы активного обучения (дискуссия, анализ конкретной ситуации, метод мозгового штурма, интерактивная игра «Да – нет», Синквейн);
- метод проблемного обучения (постановка проблемных вопросов);
- проектно-конструкторский метод (создание объемного изделия «кубик из бересты» без применения клея с креплением на стенки).

Межпредметные связи:

- МХК (традиционные изделия народов России), технология (материаловедение), физика (свойства материалов), начертательная геометрия (объемные фигуры).

Внутрипредметные связи:

*понятия / умения, сформированные ранее:*

- техника безопасности / умение транслировать безопасные приемы работ при работе с колюще-режущим инструментом;
- пластовая береста / умение подготавливать бересту к работе (расслаивать, очищать);
- берестяная лычка / умение нарезать и подготавливать к работе берестяные ленты;
- техника заваривания / умение изготавливать объемные элементы с применением техники заваривания;
- техника плетения / умения применять технику плетения при изготовлении традиционных и нетрадиционных изделий из бересты.

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ ПО СИСТЕМАТИЗАЦИИ И ОБОБЩЕНИЮ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ  
ТЕМА: «ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИЗБУШКИ НА КУРЬИХ НОЖКАХ»**

Этап урока	Вре мя, мин.	Цель	Содержание учебного материала	Методы и приемы работы	ФОУД *	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
1. Организа- ционный	2	Подготовка готовности обучаю щихся, их настроя на работу				Приветствует, отмечает отсутствующих. Проверя- ет наличие материалов и инструмента на верстаках, проверяет спецодежду (фар- тук) на каждом из учащихся. Определяет рабочее место (верстак) за которым будут проходить работы с электро- чайником и кипятком	Приветствуют учителя, проверяют свою готов- ность к уроку <i>Учащиеся будут знать:</i> основы культуры здоро- вья и труда. <i>Учащиеся будут уметь:</i> правильно и безопасно организовывать рабочее место.
2. Поста- новка цели и задач занятия.	5	Создание проблемной ситуации. Мотивация к учебной деятельности. Подведение учащихся к формулировке и постановке задач занятия. Составление плана работы		Наблюде- ние, ассо- циативный ряд, проблемная ситуация. З-Х-М	Ф	Организует диалог с учащимися. Создает мотивацию на уровнях «хочу», «надо», «могу», для этого: просит изучить демонстра- ционный материал, определить техники, при помощи наводящих вопросов подводит уч-ся к озвучиванию темы за- нятия, просит определить учащихся границы знания и незнания, совместно с обучающимися составляет план занятия.	Участвуют в диалоге, приводят примеры, сравнивают объекты по выделенным характеристикам, классифицируют изделия из бересты, объясняют, отвечают на вопросы. Работают на доске. Озвучивают понятия. Определяют границы знания и незнания. Определяют способы достижения цели. Формулируют тему и задачи занятия.

\* ФОУД – форма организации учебной деятельности обучающихся (Ф – фронтальная, И – индивидуальная, П – парная, Г – групповая)

			<p>Демонстрационный материал: изделия из бересты, выполненные в различных техниках: Буксан, Шур-шар, собачка, звездочка. Избушка на курьих ножках.</p> <p>Презентация <a href="https://disk.yandex.ru/d/g9rkDUSw3HUCw">https://disk.yandex.ru/d/g9rkDUSw3HUCw</a>, слайд № 2</p> <p>Задание по ФГ (читательская грамотность) Презентация, слайд №3.</p> <p>Задание на развитие познавательных УУД <a href="https://disk.yandex.ru/i/6xPYRyyhnlq94w">https://disk.yandex.ru/i/6xPYRyyhnlq94w</a></p>				<p><i>Учащиеся будут знать:</i> традиционные и нетрадиционные техники обработки бересты; о возможности сочетания различных техник обработки бересты при изготовлении декоративных изделий из нее.</p> <p><i>Учащиеся будут уметь:</i> получать информацию из наглядных средств обучения; структурировать свои знания; формулировать проблему; определять цели деятельности; На уровне личностных результатов учащиеся получают возможность для формирования ценности осмысления исторического взаимодействия людей с природой.</p>
3. Актуализация знаний	6	В форме коммуникативного взаимодействия выявление учащимися признаков, понятий,	<p>Демонстрационный материал: изделия из бересты, выполненные в различных техниках: Буксан, Шур-шар, собачка, звездочка.</p>	<p>Наблюдение, сравнение.</p> <p>Мозговой штурм</p> <p>Вопрос к тексту</p>	Ф	<p>Просит разбить процесс изготовления Избушки на курьих ножках по видам техник.</p> <p>Предлагает соотнести техники с ранее изготовленными в рамках курса изделиями и привести примеры.</p>	<p>Изучают и анализируют форму Избушки и ее основных элементов. Классифицируют составные элементы Избушки (крыша, база, ножки) по видам техник обработки бересты. Делают выводы.</p>

		способов деятельности.	<p>Избушка на курьих ножках. Презентация, слайд 4 <a href="https://disk.yandex.ru/d/g9rkDUSw3HUCw">https://disk.yandex.ru/d/g9rkDUSw3HUCw</a></p>		<p>Просит вспомнить и озвучить варианты изготовления кубика из бересты. Просит озвучить требования к материалу для работы в каждой из техник. Фиксирует затруднения учащихся в способах деятельности по изготовлению Избушки. Организует обсуждение (при помощи метода «Мозговой штурм») способов крепления ножек Избушки к базовому элементу Уточняет понимание учащимися поставленных целей урока.</p>	<p>Озвучивают понятия. Определяют причину затруднения (знания и умения, которых пока нет для решения поставленной задачи), проговаривают ее вслух. Высказывают гипотезы по способу крепления элементов. <i>Учащиеся будут знать:</i> - способы изготовления традиционных и нетрадиционных изделий из бересты; - техники художественной обработки бересты; - основные понятия: пласт, лычка, плетеное изделие, изделие из пластовой бересты. <i>Учащиеся будут уметь:</i> - выявлять актуальную тему занятия информацию; - устанавливать существенный признак для сравнения; - определять и объяснять понятия;.</p>
--	--	------------------------	---	--	--	--

							<ul style="list-style-type: none"> <li>- высказывать идеи для решения проблемы, применяя метод Мозгового штурма;</li> <li>- выявлять наиболее эффективные способы решения учебных задач.</li> </ul> <p><i>На уровне личностных результатов</i> учащиеся получают возможность для формирования способности воспринимать различные виды творчества.</p>	
4. Обобщение и систематизация знаний	8	В форме коммуникативного взаимодействия в группах решить задание по изготовлению Избушки на новый способ действий (объединением 3-х техник) и построить алгоритм действий	<p>Интерактивное задание</p> <p><a href="https://learningapps.org/view37350790">https://learningapps.org/view37350790</a></p>  <p>Задание по ФГ (математическая грамотность)</p> <p><a href="https://disk.yandex.ru/d/g9rk_DUSw3HUCw">https://disk.yandex.ru/d/g9rk_DUSw3HUCw</a></p>	Метод Киплинга.	Г	Активные методы обучения:	<p>Организует усвоение способов деятельности путем ответа на катехизические (что, где, когда?) и эвристические (почему, по какой причине?) вопросы. Просит сделать вывод о связи свойств бересты с изготовлением изделия. Просит перечислить требования к заготовкам Избушки. Проводит контроль результатов первичного запоминания при помощи интерактивного задания. Просит озвучить план работы.</p>	<p>Озвучивают учебные действия, связанные с изготовлением элементов Избушки в различных техниках (заваривания, плетения, соединений шовным материалом) и делают выводы. Рассчитывают размер заготовок. Решают интерактивное задание. В случае ошибки корректно поправляют одноклассников. Делают выводы о возможности использования подготовленной и</p>

			<p>Презентация, слайд 5</p> <p>Задание на развитие регулятивных УУД Задание на развитие коммуникативных УУД <a href="https://disk.yandex.ru/i/6xPYRyyhnIq94w">https://disk.yandex.ru/i/6xPYRyyhnIq94w</a></p> <p>видео <a href="https://rutube.ru/video/d756e41dd00fa4ee2cdbc157fde3fbfa/">https://rutube.ru/video/d756e41dd00fa4ee2cdbc157fde3fbfa/</a></p>		<p>Транслирует плакат по сборке базового элемента – кубика. Просит вспомнить способы изготовления кубика (Тема: «Шуршар»).</p> <p>Акцентирует внимание на способах крепления составных элементов Избушки.</p> <p>Обращает внимание на требования к бересте при нарезании заготовок.</p>	<p>неподготовленной бересты.</p> <p>Корректируют (уточняют) план работы. Запоминают последовательность действий при изготовлении Избушки.</p> <p><i>Учащиеся будут знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- возможности техник заваривания и плетения;</li> <li>- способы наложения шовного материала в изделиях из бересты;</li> <li>- о способах изготовления объемных изделий ДПИ без применения клея;</li> <li>- требования к заготовкам из бересты и элементам Избушки;</li> </ul> <p><i>Учащиеся будут уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- высказывать идеи;</li> <li>- определять цели деятельности;</li> <li>- определять направление скручивания бересты под воздействием высоких температур;</li> <li>- получать информацию из наглядных средств обучения;</li> </ul>
--	--	--	--	--	---	--

							На уровне личностных результатов учащиеся получают возможность для формирования ценности осмысления и стремления совершенствования своих знаний по художественной обработке бересты.
5. Применение знаний и умений в новой ситуации	50	Самостоятельное практическое выполнение задания, применение знаний и умений на новом уровне	Лист самооценки <a href="https://disk.yandex.ru/d/g9rk_DUSw3HUCw">https://disk.yandex.ru/d/g9rk_DUSw3HUCw</a> Презентация, слайд 6	Самостоятельная работа, самоконтроль, рефлексия,	И	Знакомит с критериями оценки работ при подведении итогов занятия. Обращает внимание на характеристики пластов бересты. Предлагает творчески подойти к выполнению работы и декорировать элементы Избушки, используя для этого бересту разных оттенков, дырокол, ножницы с декоративными лезвиями. Предлагает приступить к практическому изготовлению изделия	Самостоятельно выполняют задание нового вида. Осуществляют действия по намеченному плану. Рассчитывают размер заготовок Избушки. Используют приемы рефлексии для оценки выбора верного решения. Анализируют пласт бересты, определяют дефекты. Нарезают заготовки с учетом дефектов. Изготавливают в различных техниках крышу, базовый элемент – кубик и ножки Избушки. Используют различные способы декорирования изделия.

							<p>Применяют специальные инструменты для художественной обработки бересты. Осуществляют самопроверку, пошагово сравнивая свою работу с эталоном, выявляют и корректируют возможные ошибки. Фиксируют свои затруднения при выполнении практической работы.</p> <p><i>Учащиеся будут знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- возможности совмещения различные техники обработки бересты при изготовлении изделий ДПИ;</li></ul> <p><i>Учащиеся будут уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность (рассчитывать размер заготовок);</li><li>- моделировать (правильно нарезать заготовки, исключая дефекты бересты и учитывая направления чечевиц);</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	---

							<ul style="list-style-type: none"><li>- действовать по алгоритму;</li><li>- вносить коррективы в деятельность, оценивая правильность нанизывания элементов Шур-шара на деревянную шпажку;</li><li>- использовать свойства бересты при изготовлении изделий;</li><li>- применять и совмещать различные техники при изготовлении изделий ДПИ;</li><li>- изготавливать экологически чистые изделия (без применения клея);</li><li>- творчески подходить к работе.</li></ul> <p><i>На уровне личностных результатов учащиеся получают возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- готовности вести совместную деятельность в рамках образования;</li><li>- уважения к опыту и технологиям прошлого;</li><li>- этического и безопасного поведения;</li><li>- трудолюбия;</li><li>- экологической культуры.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--	---

<p>6. Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.</p>	<p>4</p>	<p>Освоение каждым учащимся способов проверки и оценки деятельности</p>	<p>Лист самооценки  <a href="https://disk.yandex.ru/d/g9rk_DUSw3HUCw">https://disk.yandex.ru/d/g9rk_DUSw3HUCw</a>          Презентация, слайд 6, 7</p>	<p>Таблица</p>	<p>П</p>	<p>Предлагает учащимся провести взаимопроверку и оценку, работая в паре</p>	<p>Производят взаимопроверку и оценку практической работы, работая в парах. Ставят констатирующую оценку за практическую работу.  <i>Учащиеся будут знать:</i>          - и понимать преимущества командной и индивидуальной работы.  <i>Учащиеся будут уметь:</i>          - оценивать соответствие результатов целям;          - работать с информацией, представленной в табличной форме;          - признавать свое право и право других на ошибку;          - обсуждать результаты совместной работы;          - понимать преимущества командной работы.  <i>На уровне личностных результатов</i> учащиеся получают возможность для формирования:          - готовности вести совместную деятельность в рамках образования;          - этического и безопасного поведения.</p>
---	----------	---	--	----------------	----------	---	---

7. Подведение итогов	4	Овладение учащимися способами рефлексии	Синквейн по ключевым понятиям  Презентация, слайд 8 <a href="https://disk.yandex.ru/d/g9rk_DUSw3HUCw">https://disk.yandex.ru/d/g9rk_DUSw3HUCw</a>	Рефлексия, контроль	Ф	Задаёт вопросы о задачах урока. Спрашивает какая задача останется на следующие уроки. Организует рефлексию при помощи приема Синквейн.	Проговаривают новые знания, высказывают свои впечатления от занятия. Анализируют свою работу. Соотносят цели, которые они ставили на занятии и результаты своей деятельности. <i>Учащиеся будут знать:</i> - методический прием «Синквейн». <i>Учащиеся будут уметь:</i> - образно мыслить; - оценивать результаты работы, приобретенный опыт; - осуществлять совместную познавательную деятельность; - владеть навыками рефлексии. <i>На уровне личностных результатов</i> учащиеся получат возможность для формирования готовности вести совместную деятельность в рамках образования, этического и безопасного поведения.
----------------------------	---	--	---	------------------------	---	--	---

## *Список использованных источников и литературы*

1. Кочев М.С. Секреты бересты: учебное пособие. – Сыктывкар: Информационный центр при Министерстве культуры РК, 2000. – 79 с.
2. Уткин П. И. Народные художественные промыслы: учебник для профессиональных учебных заведений / П. И. Уткин, Н. С. Королева. – Москва: Высшая школа, 1992. – 159 с.

## **РАЗДЕЛ 2.**

### **Разработка внеклассного мероприятия**

#### **Методическая разработка внеклассного мероприятия для детей и взрослых – 50-летнего юбилея детского сада «У «Золотого ключика» – золотой юбилей!»**

*Береснева Светлана Алитетовна*

*воспитатель*

*МКДОУДСОРВ «Золотой ключик» г. Орлова*

**Актуальность:** день рождения детского сада является важным событием в детском саду. Ребята получают свой первый опыт общения в коллективе, становятся взрослее и смышленее. Праздник призван вызвать у всех участников образовательного процесса взаимоуважение, стремление проявлять активность, инициативу и творчество.

**Цель:** сформировать и систематизировать представление детей о детском саде, его истории. Укреплять связи детского сада с семьями воспитанников.

#### **Задачи:**

**Образовательные:**

– формирование представлений детей и родителей об истории, традициях детского сада.

**Развивающие:**

– развитие патриотических чувств у дошкольников.

**Воспитательные:**

– воспитание у детей любви к своему детскому саду, уважения к труду сотрудников, ветеранов труда, многодетным семьям, умения дорожить теплыми отношениями с выпускниками детского сада.

**Материал и оборудование:** мультимедийный экран, 4 презентации, шары, костюмы, огнетушитель, банка с квасом, каравай, открытки, сувениры, цветы, подарочные наборы настольные игры, баян.

**Технические средства:** проектор, ноутбук, музыкальная колонка.

**Интеграция образовательных областей:** социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, речевое, физическое.

**Предварительная работа:** изучение истории детского сада; знакомство с первыми руководителями, педагогами, выпускниками детского сада; разучивание песен, танцев, сценок, оформление музыкального зала, проведение конкурсов: поделок «Мой любимый детский сад», рисунков «Мы дружим с воспитателем» и фотографий «Люблю тебя, мой край родной!», «Матушка земля – белая березонька...», «Во саду ли, в огороде».

### Ход мероприятия

*(На сцену выходит ведущий. Звук фанфар)*

**Ведущий:** Добрый вечер, дорогие коллеги, друзья! Добрый вечер, уважаемые гости! Мы рады приветствовать вас на юбилейном торжестве по случаю 50-летия детского сада. Сегодня наш «Золотой ключик» отмечает свой юбилей! Детский сад – это страна детства, где царят радость, детский смех и веселье. И пусть этот юбилей доставит радость детям и взрослым.

*(фоновая музыка)*

Расступитесь, друзья, расступитесь,

В этот миг от души улыбнитесь,

Пропустите вперед без сомненья

Вы того, у кого день рожденья!

*(по дорожке проходят все сотрудники детского сада, выстраиваются, все поют)*

1. Крутится, вертится шарик земной  
Годы, как птицы, летят чередой  
Мы с юбилеем поздравить пришли  
С собою в подарок шары принесли.

2. В красных шарах выраженье  
любви *(бросают)*

Дружбы, верности и доброты.

3. В синих шарах голубые  
мечты *(бросают)*

Чтобы мечтали по-прежнему мы,

4. Синий дарим шар не зр -

Рядом будут пусть друзья

Делят радость, делят беды,

Просто в гости чаще едут! *(бросают)*

Шар зеленый – он к деньгам,

Принесет удачу нам,

Чтобы в кошельке для дела

И шуршало и звенело! *(бросают)*

Желтый шар – он на удачу:

Пусть завистники заплачут!

Пусть сбываются мечты!

Счастливым, сад наш, будешь

ты! *(бросают)*

Белый шар – с пожеланьем здоровья,

Светлой радости, красоты,

Оптимизма, бодрости духа,

Достиженья любой высоты!

Розовый шар – наши светлые мысли:

Пусть будет наш садик богат

Улыбками, смехом. Задором, весельем

Счастливых, любимых наших ребят!

*(сажаются все, кроме ведущих)*

**Ведущий 1:** Ровно 50 лет назад родился наш малыш, наш детский сад (*фонограмма плачущего ребенка чёрно-белые фото*).

Когда-то давно было тихо, пустынно,  
Шагов, голосов никаких не слышать,  
Но твердо и гордо сказал председатель колхоза:  
*«Навеки здесь **детскому саду стоять**».*

С 1 сентября 1974 года ясли-сад является структурным подразделением колхоза «Новый путь» деревни Кузнецы. Почти 9 лет финансирование ясли-сада осуществлялось за счет средств колхоза «Новый путь» Составлялись сметы, которые рассматривались на правлении колхоза и утверждались председателем колхоза Героем Социалистического труда Григорием Ивановичем Фоминых. Григорий Иванович руководил колхозом 46 лет, 25 августа 2024 года исполнилось 100 лет со дня рождения знаменитого председателя, ветерана Великой Отечественной войны.

1 апреля 1983 года Кузнецовский ясли-сад передан на баланс сельского совета. С этого периода ясли-сад является государственным учреждением.

За 50 лет в детском саду было только пять заведующих. Первой взяла удар на себя Александра Степановна Галаева. Проработав один год, она покинула детский сад.

В 1975 году Григорий Иванович назначил вторую заведующую. Фаина Васильевна Кубарыч стала руководителем и душой коллектива ясли-сада. Трудные были времена, но Фаина Васильевна умело руководила дошкольным учреждением 9 лет.

В 1984 году детский сад переходит под руководство Таисьи Ивановны Заболотских – человека добрейшей души, очень отзывчивой женщины, готовой в любую минуту прийти на помощь.

В 1995 году заведующий становится Евгения Петровна Мосунова. 25 лет Евгения Петровна заботилась о воспитании и образовании, о присмотре и уходе маленьких ребятишек. И вот уже восьмой год нашим руководителем является Ульяна Анатольевна Мертвищева. В данный момент она молодая мама двух очаровательных деток, но в нас не утихает надежда, что Ульяна Анатольевна к нам вернется.

И кому как не этим замечательным женщинам открывать наше праздничное мероприятие. Приглашаю заведующих на сцену.

**Ведущий:** Ровно 50 лет назад  
Наш детский сад открылся  
Первый смех и первый плач  
Здесь тогда родился (*фонограмма смех ребенка*).

**Ведущий 1:**  
Лет прошло с тех пор немало,  
Пролетело много дней,  
Но округа вся мечтала  
В этот дом водить детей.

Входят дети

**Ребенок 1:** Слушайте, слушайте, слушайте все

От первого и до последнего ряда,

Вас приветствуют дети нашего детского сада!

**Ребенок 3:** Разрешите представиться,

**Ребенок 4:** Мы самые хорошие дети!

**2 Ведущий:** А, почему?

**Ребенок 5:** Да потому, что мы из детского сада «Золотой ключик». И мы уверены, что наш детский сад самый лучший!

**Ребенок 6:** Самый веселый!

**Ребенок 7:** Самый красивый!

**Ребенок 8:** Самый добрый!

**Ребенок 9:** Я люблю свой детский сад

В нем полным– полно ребят

1,2,3,4,5 –

Нас здесь всех не сосчитать!

Скажем прямо и без лести

Хорошо, когда мы вместе!

*Флэш-моб старших детей*

**Ведущий 1:** Детский сад – это милые, добрые умные, веселые, шумные, замечательные дети.

Танцуют малыши в народных костюмах «Танец с ложками»

**Ведущий 1:** Детский сад – это родители. Они главные помощники в нашей работе, и мы им за это очень благодарны.

**Ведущий 1:** Детский сад – это сотрудники. Самые трудолюбивые и творческие.

**Ведущий 2:** Детский сад – это семья. И как в любой дружной семье, у нас есть свои традиции.

**Ведущий 1:** Детский сад – это живой организм, который дышит, чувствует, радуется и огорчается.

**Ведущий 2:** Детский сад – это уникальная система, которая обеспечивает уход, присмотр, питание, образование, воспитание и оздоровление. Ни одна система не выполняет столько функций одновременно.

И кто об этом знает лучше, чем наши руководители.

Предоставляется слово руководителям района, управления образования, дошкольного воспитания

Раздается шум, появляется Баба Яга.

**Б. Яга:** Тьфу ты, ну ты! Опять техника подвела. Надо же, микросхема сгорела. Кощей подсунул. Ясно ж, приволок с китайского рынка, срок годности давно закончился.

(детям, зрителям) – А вы чего смеетесь? А ну, кыш отседова! Не видите, авиакатастрофа со мной приключилась, не до вас мне теперь, насилу добралась.

А чего это они так странно одеты? Притворяются, ясно дело. Ну так я сейчас их быстро разоблачу. Научу уму разуму.

**Ведущий 1:** А у нас день рождения детского сада, праздник, а ты кто такая? Не Баба Яга случайно? Тебя на праздник не приглашали!

**Б. Яга:** Сразу кто такая, кто такая. Мадам Ядвига Кузнецовская. Вообще-то, я сюда по объявлению прилетела. Прочитала в газете, что у вас транспортное средство продается.

**1 Ведущий:** Не может быть, это какая-то ошибка, мы давали объявление, что приглашаем на юбилей детского сада.

**Б.Яга:** Как будто я не знаю, что тут юбилей. Думает, что тетка из ума выжила. Да вот же ваше объявление: «Продается транспортное средство», (читает) «МКДОУДСОРВ». 1974 года выпуска, пробег 50 лет, грузоподъемность 60 дет., чё за дет не понятно. Цвет корпуса кирпичный, крыша металл, днище без повреждений, окна наполовину новые, салон после ремонта крутых специалистов младших воспитателей. Ручной тормоз не проверен, владелец к рычагу тормоза никого не подпускает. Во! Есть у вас такое транспортное средство?

**1 Ведущий:** Это транспортное средство очень похоже по описанию на наш детский сад.

**Б. Яга:** Ну, и куда же на таком транспортном средстве можно ездить?

**1 Ведущий:** Ну, в каком-то смысле, воспитанники нашего детского сада сначала путешествуют в страну детства, а потом в страну знаний.

**Б. Яга:** Так это вы детский сад, что ли продаете? Или детишками приторговываете?

**1 Ведущий:** Ничего мы не продаем. У нашего детского сада сегодня юбилей – 50 лет.

**Б. Яга:** Детский сад, детский сад, а что это такое? Вы тут чего детей, что ли выращиваете?

**1 Ведущий:** Можно и так сказать, дети – цветы жизни, а цветы растут в саду. Дети поступают к нам в детский сад совсем малышами, в возрасте 1-2-х лет, а уходят в 6 лет в школу уже почти взрослыми. Здесь они учатся говорить, есть, дружить, рисовать, лепить и еще многому.

**Б. Яга:** А, что, без вашего детсада никак, что ли?

**1 Ведущий:** История дошкольной педагогики очень длинная. И многовековая практика показывает, что детский сад – это лучшее место для полноценного развития и воспитания ребенка.

**Б. Яга:** Как заумно сказала, молодец, а докажи, что не врешь?

**Ведущий:** Зачем мне врать?

**Мама:**

Что ты Ядвига Кузнецовская говоришь? Нам очень нужен детский сад

Ай да сад! Вот это да!

Чистота в нем, красота!

Детям прям раздолье здесь!

А образовательный процесс?

**2 Ведущий:** У заведующей ответ, конечно, есть.

**Заведующий:** Для наших милых малых чад

Работает весь детский сад.

Всех успехов нам не счесть:

У нас своя программа есть,

Учим мы детишек петь,

Закаляться, не болеть,

Математику любить,

Очень вежливыми быть,

Спортом заниматься и не зазнаваться.

Педагоги у нас – мастерицы

Умеют петь и танцевать, рисовать и сочинять,

к малышу подход найдут

и скучать вам не дадут!

**1 Ведущий:** Уважаемые родители предоставляем слово вам...

**Б. Яга:** Ой, родители-то вас расхвалили, расхвалили... Ну, правда, просто чудеса какие-то. Молодцы, молодцы. Хорошее у вас тут заведение, нужное. А есть у вас эти, ну как там его... учительствующие воспитатели и их помощники в разных сферах?

**2 Ведущий**

Педагоги? Ну а как же?

**Б Яга:** А какие они? Такие же творческие, как я?

**2 Ведущий:**

Тебе портрет воспитателя нарисовать

*(Показывает на плакат с аппликационным изображением человечка)*

Воспитатель – это человек...

**Баба Яга:** Уже не плохо...

**2 Ведущий** – ... который как ребёнок готов целыми днями: играть, рисовать...

**Б. Яга:** лепить, мыть и пачкать

**2 Ведущий:** Петь, плясать...

**Б Яга:** Лишь бы не работать.

**2 Ведущий:** А самая главная награда для воспитателя....

**Б Яга:** ЗАРПЛАТА и ОТПУК ЛЕТОМ

**2 Ведущий:** Поднять настроение у детей и настроить на успех!

**Б Яга:** *(с пониманием)* А-а! Подумаешь... Эдак и я смогу работать у вас.

**2 Ведущий:** Это еще не все. Оказывается, практически все педагоги время от времени рвут на себе волосы *(отрываем у человечка волосы)*, трудятся, не покладая рук, и при отсутствии результата они их опускают *(снимаем с картин-ки руки)*.

А если всё прошло успешно, могут и потерять голову *(убираем голову)*. Придя домой после работы они протягивают ноги *(убираем ноги)*. Многие надрывают

спины (*убираем тело*). И что после всего этого остаётся? Правильно – сердце! И с этим сердцем, каждый день приходя на работу, вы готовы вновь и вновь: протягивать ноги, надрывать спины, брать себя в руки, укладывать волосы и высоко поднимать голову навстречу новому дню и каждому ребёнку... И главное – улыбаться.

*Выходят воспитатели*

*Песня «Воспитатель – это мама» (поют воспитатели и младшие воспитатели).*

**2 Ведущий:** Поэтому все работники сада остро нуждаются...

**Б. Яга:** (перебивая) Ой, нуждаются...нуждаются...бедные они....  
(предлагает, раздаёт деньги).

**2 Ведущий:** Во внимании любви и, даже, ласке.

**Б. Яга:** Ааа, во внимании (*забирает деньги обратно*).

**2 Ведущий:** Если работника не похвалить, то он становится злым и агрессивным.

**Б Яга:** Ага, может даже укусить...Оно понятно...ласковое слово и кошке приятно.

**2 Ведущий:** Поэтому самое время предоставить слово для приятных поздравительных речей заведующей всей этой приятной компании заведующей детского сада (слово для поздравления заведующей).

– Спасибо! В начале своего выступления хочу немножко рассказать о нашем садике и сотрудниках, детях:

Наш детский сад посещает 35 ребятишек, 3 группы.

Работает 18 сотрудников, из них 5 педагогов.

Два воспитателя имеют высшую квалификационную категорию, два педагога – первую квалификационную категорию.

Все педагоги-стажисты за многолетний добросовестный труд, за большой личный вклад в воспитание подрастающего поколения награждены Почетными грамотами Министерства образования Кировской области.

Начинает второй учебный год молодой педагог Олеся Анатольевна Корепа-нова.

Творческий коллектив не только успешно ведет образовательную и воспитательную работу в детском саду, но активно участвует и побеждает в конкурсах разного уровня: муниципальных, региональных, всероссийских, международных...

Награждение всех участников образовательного процесса.

Особые слова благодарности и подарки – выпускникам, участвующих в специальной военной операции.

И передаю слово Золотому фонду нашего «Золотого ключика», так сказать выпускникам пенсионного возраста...

*(выступление ветеранов труда, бывших сотрудников детского сада)*

**2 Ведущий:** Хороший у нас получается праздник! Настроение у всех прекрасное! Столько гостей мы сегодня пригласили.

**Б. Яга:** Но почему-то меня не покидает тревожное чувство, что кого-то мы все-таки забыли пригласить.

**2 Ведущий:** Отлично праздник наш идет,  
Прям, душа моя поет!

**Б. Яга:** Еще больше запоем,  
Коль узнаешь, кто идет!

*(выхватывает сценарий у ведущей, пытается прочитать)*

**Б. Яга:** Не прочту никак, ей-ей!

**Ведущий:** Сразу видно – грамотейка!

Дай сюда и не срамись.

*(Читает и с испугом)*

Батюшки, скорей молись!

Мы ж забыли Чудо-Юдо

Пригласить на юбилей!

**Б. Яга:** Да его ж боятся всюду!

Не хотим таких гостей!

Звучит гром, пугающая музыка. Появляется трехголовое Чудо-Юдо (три младших воспитателя в одном халате, на груди висят таблички «Комиссия, проверка, отчет»). Приготовить каравай и квас)

#### **4. Сценка «Комиссия»**

Выходят воспитатели и поют на мотив «*Че те надо?*»

Песня «*Че те надо?*» *(встреча комиссии)*

#### **Воспитатели поют:**

Долгожданный ты наш,  
Проходи, проходи же,  
Хлеба с солью откушай у нас!  
Ну-ка, кланяйтесь все,  
Да понижее, понижее,  
Принесите из погреба квас.

Мы высоким гостям  
Завсегда очень рады,  
Без контроля никак не прожить,  
Ты скажи, ты скажи,  
Че те надо, че надо,  
Чем тебя нам еще ублажить?

#### **1-я голова:**

Хлеб и соль готов я скушать,  
Но сперва хочу послушать  
Как готовитесь вы к СЭС,  
Есть ли в садике прогресс?

Воспитатель:

Есть, конечно, и немалый,  
Мы теперь народ бывалый:  
Нас ничем не напугать,  
Знаем мы, что показать!

*(воспитатели поют на мотив «Веселого соседа»)*

Чистота у нас повсюду,

Все блестит – хоть вырви глаз!  
Мыльно-содовым раствором  
Перемыто все у нас!  
Под кроватями стерильно,  
Карантинов в группе нет,  
Хлоркой запаслись обильно  
Мы вперед на тыщу лет! Пам-пам...

**2-я голова:**

А меня сомненье гложет –  
Все в порядке быть не может!  
Отчитайтесь предо мной  
По охране трудовой!  
Воспитатель:  
Что сказать – и так все ясно,  
Все претензии напрасны.  
Хоть и есть у нас проблемы,  
Дружно их решаем все мы!  
(поют на мотив «Что сказать?»)  
Ну что сказать, ну что сказать?  
Работу мы все любим,  
И в выходной сюда идем,  
Работать в праздник будем.  
Приходим утром мы чуть свет,  
А ночью пишем планы,  
Семью забросили совсем -  
Забыли деток мамы!

**3-я голова:**

Хватит нам тут песни петь,  
Я хотел бы посмотреть,  
Где у вас огнетушитель,  
Мне сюда его несите!  
Воспитатель:  
Принесем вам, что хотите!  
Вот он ваш огнетушитель! (*ставит перед комиссией*)  
Их у нас штук 50,  
Через каждый метр стоят!

**Головы по очереди.**

1. Что ж, на этот раз вам верим.
2. Через год опять проверим.
3. Веселитесь, забавляйтесь,

**Вместе.** Но не очень расслабляйтесь! (уходят)

**Б. Яга:** Детский сад у вас отличный, но только мне что делать? Метла сломалась, нового транспорта не приобрела... У вас что ли оставаться? Так я не могу, у меня там дома в лесной чаще свое хозяйство.

**1 Ведущий:** Мы тебе поможем. Надо спонсора найти!

Главным нашим спонсором, конечно, является ООО «Агрофирма «Новый путь», неоднократно наш колхоз нам помогал: и крышу починить, и холодильное оборудование купить, и ребятишкам к школе подарки купить.

*Слово директору (представителю) колхоза ООО «Агрофирма «Новый путь» (дарит бабе Яге новую метлу, на которой она улетает)*

*Слово гостям юбилея*

**1 Ведущий:** За годы своей работы наш детский сад выпустил и зажег более 2000 звездочек, которые спустя годы, рассыпались по всей нашей стране и стали сиять и сверкать еще ярче.

Поздравление выпускников

**1 Ведущий:**

От юбилеев в жизни не уйти  
Они настигнут каждого, как птицы.  
Но главное – сквозь годы пронести  
Тепло души, сердечности частицу.

**2 Ведущий:**

Кто все сердце отдал детям,  
Свою жизнь им посвятил,  
Тот душою вечно молод,  
Внешностью всегда красив.

**1 Ведущий:**

Потому что рядом с детством  
Невозможно постареть,  
Потому что вдаль без края  
Нужно нам всегда смотреть.  
Взрослый флэш-моб (*танец воспитателей*)

#### *Список использованных источников и литературы*

1. Историческая справка о деятельности муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида «Золотой ключик» д. Кузнецы Орловского района Кировской области.

2. Интернет-ресурсы: «Герой социалистического труда Фоминых Григорий Иванович» [rtg.warheroes.ru/hero/hero.asp...](http://rtg.warheroes.ru/hero/hero.asp...)

## Детям войны посвящается...

*Бузмакова Евгения Юрьевна*

*воспитатель*

*МБДОУ детский сад «Родничок», с. Гордино*

### **Актуальность:**

Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного, целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства. В связи с этим проблема нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста становится одной из актуальных.

В результате систематической, целенаправленной воспитательной работы у детей могут быть сформированы элементы гражданственности и патриотизма.

Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили, берегли и защищали ее наши предки, наши отцы и деды.

Не следует также забывать, что война является одним из наиболее важных исторических опытов и практик в формировании, воспитании и восприятии настоящего мужчины. Образ воина остается одним из ключевых символов мужественности. Особенно важно это для современных детей, для нормального развития их патриотических чувств на ярких примерах героизма и жизни своих сверстников в годы войны. Поощрять желание подражать их смелости, ловкости, отваге в стремлении быть похожими на них. Именно поэтому мы сочли необходимым осветить для детей подвиг своего народа в годы Великой Отечественной войны.

### **Образовательные области:**

- 1.Художественно-эстетическое развитие,
- 2.Познавательное развитие,
- 3.Речевое развитие.

**Цель:** Воспитание уважения к истории и людям, участвовавшим в Великой Отечественной войне, любви к Родине, гордости за победу русского народа, патриотических чувств на ярких примерах героизма и жизни своих сверстников в годы войны.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- пробуждать интерес к военной истории Отечества;
- уточнить представления детей о воинах Великой Отечественной войны, которые сражались и погибли за Родину;
- формировать интерес детей к жизни предков, обогащая новыми знаниями об исторических событиях, конкретных личностях (путешествие в историю);
- расширять кругозор детей и способность сопереживать другим людям.

#### **Развивающие:**

- развивать лучшие качества человека: патриотизм, гражданственность, гордость за свою Родину, стремление к миру;

- развивать интерес и уважение дошкольников к героическим событиям прошлого, боевой славе детей-героев, ветеранов, тружеников тыла;
- развивать у детей умение отражать свои впечатления в разнообразной деятельности.

### **Воспитательные:**

- воспитывать в детях чувство патриотизма, любви к Отчизне, уважения к ветеранам, детям войны. Воспитывать доброжелательность, дружелюбие;
- расширить знания воспитанников о событиях Великой Отечественной войны; сохранить память о героях, погибших в Великой Отечественной войне;
- рассказать о роли детей в годы войны. Показать памятники детям войны в разных городах России.

Тип занятия: интегрированное.

Планируемый результат:

- сформированы простейшие представления о легендарном прошлом нашей Родины, о военных событиях 1941–1945 годов, понимание важности победы в Великой Отечественной войне, уважение к героям войны и чувство гордости за свой народ;
- испытывают желание продолжать знакомство с героическими событиями Великой Отечественной войны;
- с интересом слушают рассказы, стихотворения, музыкальные произведения о Великой Отечественной войне;
- рассматривают репродукции картин и высказывают своё отношение;
- читают наизусть стихи о войне и Победе;
- сформированы предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- сформировано уважительное отношение к участникам **войны**, труженикам тыла; бережное отношение к семейным фотографиям и реликвиям (*медали, ордена*);
- понимание важности праздника – Дня Победы в жизни российского человека.

### **Предварительная работа:**

- рассматривание иллюстраций, чтение и заучивание стихов, танцев, песен о войне;
- фильмы о войне с участием детей; презентации «Подвиги детей в годы войны», «Памятники детям войны в разных городах»;
- акция «Бессмертный полк» (сбор информации о ветеранах);
- экскурсия в музей боевой славы (школьный музей МБОУ СОШ с. Гордино).

**Оборудование:** оформление группы по тематике мероприятия (макет костра, деревьев, пеньки, военная форма для детей, макеты оружия, гармонь, фонограмма песен).

**Мультимедийная установка:** ноутбук, проектор, архивные записи военных лет, презентации.

### **Ход мероприятия:**

Ведущий: Дорогие ребята! Сегодня мы собрались, чтобы вспомнить и почтить память таких же, как вы, девчонок и мальчишек, которые очень любили петь песни, играть, учиться, жить в дружбе. Но за такую жизнь, им пришлось заплатить слишком дорогую цену.

#### **Ребенок:**

А мы не стали памяти перечить  
И, вспомнив дни далекие, когда  
Упала на маленькие плечи  
Огромная недетская беда.  
Была земля и жесткой, и метельной,  
Была судьба у всех людей одна,  
У них и детства не было отдельно,  
А были вместе – детство и война.

Ведущий: Июнь 21 число 1941 года. В школах шли выпускные вечера... Мальчишки и девчонки строили планы на будущее. Кто-то мечтал поступить в институт, кто-то хотел сразу идти работать. Но все надежды и мечты оборвались на другое утро 22 июня 1941 года, когда в жизнь нашей страны ворвалось злое слово – ВОЙНА.

**Ведущий: Сценка №1 «У костра» (мальчишки в военной форме сидят у костра)**

Солдат 1:– у кого гармонь ребята?

Солдат 2:– вот она, сыграть не грех.

Солдат 1:– я сыграю. Чья гармонь?

Солдат 3:– чья она, того уж нет. На, Иван, возьми гармонь, что осталась сиротой. И порадуй всем нам сердце песней фронтовой

#### **Песня №2 «Катюша» (муз. М. Блантер, сл.М. Исаковский)**

*(в исполнении папы Александра Викторовича с дочкой Катей под гармонь)*

**Ведущий:** Нынешнее поколение мало знает о подвигах своих дедов, прадедов. Наверное, никто не задумывался о том, что в войне особенно страдали дети. Страдали от холода, голода, от невозможности вернуться в детство, которое закончилось **22 июня 1941 года** – в день начала войны.

#### **№ 3 Инценировка стихотворения «Мальчик из села Поповка» С. Я.**

#### **Маршак.**

*(читает девочка Юлиана)*

Среди сугробов и воронок  
В селе, разрушенном дотла,  
Стоит, зажмурившись, ребёнок —  
Последний гражданин села.  
Испуганный котёнок белый,  
Обломок печки и трубы —  
И это всё, что уцелело

От прежней жизни и избы.  
Стоит белоголовый Петя  
И плачет, как старик, без слёз.  
Три года прожил он на свете,  
А что узнал и перенёс!  
При нём избу его спалили,  
Угнали маму со двора,  
И в наспах вырытой могиле  
Лежит убитая сестра.  
Не выпускай, боец, винтовки,  
Пока не отомстишь врагу  
За кровь, пролитую в Поповке,  
И за ребёнка на снегу.

**Ведущий:** Одни дети в годы войны работали в полях на покосе, сажали и копали картофель, собирали с колосьев зёрна хлеба и отправляли всё на фронт бойцам, своим отцам, дедам и братьям. Другим детям приходилось трудиться на фабриках и заводах, стоять день и ночь у станков, чтобы снабдить армию танками, самолётами, снарядами, винтовками и патронами.

**Танец «А закаты алые, алые...», муз. В. Осошник, сл. Н. Осошник**

*(девочки танцуют с алой вуалью)*

**Сценка №4, инсценировка, автор Лора Тасси. «Ой, Мишка страшно мне»**, стихотворение о маленькой девочке, которая жила в то суровое время, в исполнении Ани В. *(сопровождение – негромкие звуки взрывов снарядов. Девочку посадить на стульчик, в руках игрушка – медведь, можно поставить избушку, повязать платок, одеть жилет).*

**Ведущий:** Оборванного мишку утешала девчушка в изувеченной избе.

**девочка:** «Не плачь, не плачь ...Сама недоедала, полсухаря оставила тебе... Снаряды пролетали и взрывались, ...Смешалась с кровью чёрная земля...Была семья, был дом... Теперь остались совсем одни – ты и я» ...

**Ведущий:** А за деревней рошица дымились, поражена чудовищным огнём. И Смерть вокруг летала злою птицей, бедой неожиданной приходила в дом...

**Девочка:** *(обращается к мишке).*

«Ты слышишь, Мишь, я сильная, не плачу,  
И мне дадут на фронте автомат.  
Я отомщу за то, что слёзы прячу,  
За то, что наши сосенки горят» ....

**Ведущий:** Но в тишине свистели пули звонко,  
Зловещий отблеск полыхнул в окне...

И выбежала из дому девчонка:

**Девочка:** *(прижимает мишку)* «Ой, Мишка, Мишка, как же страшно мне!».

**Ведущий:** А ещё были ребята, которые наравне со взрослыми сражались с врагами в тылу и на фронтах нашей страны. Они были связными, разведчиками,

радистами, пускали под откос вражеские поезда. Очень много детей воевали в партизанских отрядах, помогали раненым бойцам, добывали еду и воду, патроны и даже захватывали в плен немецких солдат, добывая у них важные документы. Очень много было детей – героев награждено посмертно и мы с вами должны помнить их имена и подвиги. (*Просмотр видео: «Дети – герои войны», «Маленькие герои большой войны – Зина Портнова, Лёня Голиков, Марат Казей, Володя Дубинин»*)

**Песня №7 «В землянке...» ( слова А. Суркова, муз. К. Листова)**

*(дети исполняют вместе с гостями из зала под аккомпанемент гармони)*

**Ребенок:**

Мы дети войны. Нам с пелёнок досталось  
Познать беспределы невзгод.  
Был голод. Был холод. Ночами не спалось.  
От гари чернел небосвод.

**Ребенок:**

Себе прибавляли мальчишечки годы,  
Чтоб их отправляли на фронт.  
И не было это влиянием моды.  
Кому-то родным стал завод.

**Ребенок:**

Станки малолетки, как крепости, брали,  
На цыпочки встав во весь рост.  
И навыки взрослых они обретали.  
Со всех одинаков был спрос.

**Ребенок:**

А в голод спасала лишь корочка хлеба,  
Очистки картофеля, жмых.  
И падали бомбы на головы с неба,  
Не всех оставляя в живых.

**Включить видео – «Минута молчания» (встать, потом сесть на стулья).**

**Танец №5 (Муз. Е. Петербургского, слова Я. Галицкого) «Синенький скромный платочек»** (*танцуют девочки и мальчики парами, мальчики в военных формах, девочки в платьицах в горошек с синими платочками*).

Ведущий: Во время Второй мировой войны погибло 13 миллионов детей. Что есть у нас дороже наших детей? Что есть у любого народа дороже? У любой матери? У любого отца? На земле самый лучший народ – дети.

**Инценировка №6 стихотворение «Две сестры бежали от войны» (С. Сухонин)**

*(девочка с авоською в руках)*

Две сестры бежали от войны –  
Свете восемь, Кате три всего лишь...  
Вот чуть-чуть еще, и спасены,

За холмом свои, а значит – воля.  
Но рванула мина, сея смерть  
Позади идущих дымно, гадко.  
И один осколок долетел  
И ударил младшей под лопатку.  
Словно скрыть хотел преступный след  
Миллиграмм горячего металла –  
Ватник цел, и крови тоже нет,  
Только сердце биться перестало.  
Старшая сказала: «Хватит, Кать,  
Ведь и мне приходится несладко.  
Ручку дай, пора уже вставать,  
Час еще, и будет все в порядке».  
Но, увидев Катин взгляд пустой,  
Света на мгновение застыла,  
И, котомку выбросив с едой,  
На плечо сестру свою взвалила.  
И откуда силы в ней взялись,  
Но она бежала и бежала...  
Лишь когда увидела своих,  
Пошатнулась и на снег упала.  
Подошла к детишкам медсестра,  
Маленькую Катю осмотрела  
И сказала горестно: «Мертва»...  
Света сразу в голос заревела.  
«Нет, не надо, – разносился крик,-  
Люди, люди, разве так бывает?...  
Старший брат, Иван, в бою погиб...  
Папу с мамой немцы расстреляли...  
Почему так много в мире зла?...  
Разве жизнь сестры моей – игрушка?..».  
Медсестра за плечи увела  
С поля восьмилетнюю старушку.  
Ну, а Катю на руки поднял  
Пожилой солдат из третьей роты.  
«Внученька, – он только лишь сказал,-  
Как же я тебя не уберег-то?»...  
В небесах закаты жгут костры,  
И ветра свои роняют вздохи,

**Ведущий:** Страшное слово ВОЙНА: оно разрушает и убивает то, что называется жизнью, миром, детством... Сколько детских жизней она унесла в первый, второй и все последующие страшные дни этой поистине ужасной

катастрофы... Многие из этих детей были ещё в маленькой колыбельке, другие на руках у матерей, третьи сидели за школьными партами. Никто не знал, сколько она будет продолжаться, сколько унесёт с собой жизней людей и когда закончатся эти дни и годы, которые им предстояло пережить...

**Сценка №6 (на сцену выходят дети в белых одеждах со свечами в руках)**

**1 ребенок:** Я мечтал быть водителем трамвая. Чтобы люди по утрам мне улыбались и говорили: «Спасибо!»

**2 ребенок:** А я хотела быть портнихой и шить красивые платья и рубашки! Первое платье я бы сшила своей мамочке!

**3 ребенок:** А я хотел быть летчиком. Потому что я очень люблю смотреть на небо!

**4 ребенок:** У меня была мечта – стать врачом. Детским. Я был бы очень добрый, как доктор Айболит!

**5 ребенок:** А я мечтал быть инженером... Нас расстреляет немецкий самолет. В сентябре 41 года.

**6 ребенок:** Мы с братом хотели стать строителями. Как наш папа.

**7 ребенок:** Мы погибнем в декабре 41-го под артобстрелом на Васильевском.

**8 ребенок:** Я мечтал сначала стать геологом, потом решил стать поваром. Чтобы никогда больше не голодать. Я умру в феврале 42-го от истощения.

**9 ребенок:** А я мечтала стать артисткой! Как Любовь Орлова. Бабушка говорила, что у меня талант. Я погибну в октябре 42-го. Не успею добежать до бомбоубежища.

**10 ребенок:** *(обнимает Шурика)* Мы с Шуриком останемся живы... И теперь у нас с ним одна мечта – пусть больше никогда.. НИКОГДА не повторится война.

**Ведущий:** Молчание. Ни голоса не слышно.

Победу нынче празднует страна...

А сколько их, девчонок и мальчишек,

Осиротила подлая война?!

**Песня № 10 «Дети войны» (сл. А. Комарова)** *(дети замирают, глядя в зал, подняв руки в прощальном взмахе. Мальчики надевают вещмешки, замирают глядя в зал)*

**Ведущий:** Хотелось бы закончить наше мероприятие словами Роберта Рождественского:

Не щадя себя в огне войны,

Не жалея сил во имя Родины,

Дети героической страны

Были настоящими героями!

*(Р.Рождественский.)*

– Сегодня мы говорили о детях-героях. Эти девчонки и мальчишки не играли в войну: они показывали храбрость и мужество и погибали по-настоящему. Они не были специально обученными смертниками и совершали подвиги не за награды – просто они очень хорошо знали цену таким словам как «патриотизм»,

«подвиг», «доблесть», «самопожертвование», «честь», «Родина». Мы гордимся теми, кто сохранил нашу историю, наш народ, нашу страну. Ведь тот, кто не помнит своего героического прошлого, не имеет и будущего.

*(дети-актеры выходят перед гостями и кланяются.)*

**Ведущий:** Ребята, какая главная тема прослеживалась сегодня на мероприятии?

- Что особенно вам запомнилось и понравилось на мероприятии?
- Какие имена детей-героев вы запомнили?
- Чему учит наше мероприятие?
- Какие эмоции вызвало наше сегодняшнее мероприятие?

#### *Список использованных источников и литературы*

1. Иванов Н.Г. Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Старшая группа. 2.Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны. Сфера 2017 г.

#### *Информационно– образовательные ресурсы:*

1. Видеоролики <http://www.youtube.com/>
2. Картинки <https://yandex.ru/images/?clid=1872363&redircnt=1428259088.1&uinfo=sw-1093-sh-614-ww-1093-wh-514-pd-1.25-wp-16>
3. Стихи для детей о ВОВ <http://tanyakiseleva.ru/stixi-dlya-detej-o-vojne/>
4. Детские песни о войне <http://allforchildren.ru/songs/vov.php>

## **Классный час «Да – здоровью, силе и успеху!» (возраст детей: 10–14 лет дети с ОВЗ)**

*Бузмакова Лидия Аркадьевна  
учитель КОГОБУ ШИ ОВЗ №1 г. Белая Холуница*

*«Надо, чтобы ум был здоровым в теле здоровом»  
Ювенал*

### **Цель занятия:**

Формирование личной ответственности за своё здоровье; формирование ценностного отношения к взаимосвязи физического и психологического здоровья; формирование представления о важности здоровья не только для самого человека, но и для страны.

### **Задачи:**

1. Приобщение учащихся к здоровому образу жизни.

2. Формирование у учащихся осознанного негативного отношения к вредным привычкам.

3. Привлечение учащихся к регулярным занятиям физической культурой и спортом.

**Актуальность:** Здоровье – это главная ценность каждого человека, каждой семьи, всего государства. Понимание факторов, влияющих на здоровье, помогает человеку вести здоровый образ жизни. Без здоровья сложно учиться вести полноценную жизнь, реализоваться в профессии, добиваться своих целей.

#### **Планируемые результаты.**

##### *Личностные:*

- осознавать необходимость соблюдения правил здорового образа жизни;
- стремиться к формированию у себя привычек здорового образа жизни: желание заниматься активными видами деятельности, способствующими формированию силы, ловкости, выносливости;
- проявлять интерес к расширению своих знаний в области здорового образа жизни и психологического здоровья.

##### *Метапредметные:*

- проявлять активность в познавательной деятельности, интерес к обсуждаемым вопросам;
- работать с информацией: определять её тему и главную мысль;
- высказывать своё мнение по обсуждаемым вопросам.

**Продолжительность занятия:** 40–45 минут

**Форма занятия:** беседа с использованием социального видео ролика, спортивные состязания «Да – здоровью, силе и успеху!».

#### **Комплект материалов:**

- сценарий, памятка «Нет – наркотикам!», социальный видео ролик «Замени вредные привычки спортом»;
- оборудование: секундомер, листы бумаги и фломастеры – 10 шт., гимнастические коврики и палки – 10 шт., воздушные шары – 10 шт., скакалки – 10 шт., кегли – 5 шт., стулья – 2 шт., мяч футбольный – 2 шт., листочки с надписями (пловец, лыжник, борец, штангист, бегун и др.).

## **СЦЕНАРИЙ КЛАССНОГО ЧАСА**

### **1. Мотивационная часть**

**Учитель.** Здравствуйте, ребята! Сегодня классный час пройдёт под девизом: «Да – здоровью, силе и успеху!».

Я говорю вам «здравствуйте», а это значит, что я всем вам желаю здоровья! Задумывались ли вы когда-нибудь о том, почему в приветствии людей заложено пожелание друг другу здоровья? Почему здоровье входит в число главных жизненных ценностей человека?

*Ответы обучающихся*

## **2. Основная часть**

**Учитель.** Формирование установки на здоровый образ жизни является важнейшей задачей государства, поэтому пропаганда здорового образа жизни является важнейшей функцией и задачей всех органов здравоохранения, центров санитарного просвещения, учреждений образования, органов социальной защиты и др.

В уставе Всемирной организации здравоохранения записано: «Здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не только отсутствия болезней и физических дефектов».

Здоровье помогает нам выполнять наши планы, успешно решать основные жизненные задачи, преодолевать трудности, а если придется, то и значительные перегрузки. Здоровье, разумно сохраняемое и укрепляемое самим человеком, обеспечивает ему долгую и активную жизнь. Однако далеко не каждый спешит следовать рекомендациям и вести здоровый образ жизни.

Вредные привычки относятся к разновидностям наркотических веществ, вызывая болезненное пристрастие, привыкание, что губительно влияют на психику с появлением различных заболеваний.

*Просмотр социального видео ролика «Замени вредные привычки спортом».*

**Учитель.**

Можно ли курить без вреда для здоровья?

Действительно ли алкоголь настолько опасен?

Может ли возникнуть зависимость от наркотиков с первого раза?

*Ответы обучающихся*

**Учитель.** Помните, что сегодня наш классный час проходит под девизом: «Да – здоровью, силе и успеху!».

Сейчас давайте продемонстрируем свои знания, находчивость, а также умение бегать и прыгать. (2 команды).

За каждый правильный выполненный конкурс команда получает по 1 баллу.

Поприветствуем участников спортивных состязаний «Нет – наркотикам! Да – здоровью, силе и успеху!».

**Учитель.**

Что такое наркотик, ты узнать не пытайся!

Лучше вместе с друзьями спортом ты занимайся.

К доброй цели стремись и побед добивайся!

Сегодня мы скажем: «Нет – наркотикам!»

### **1 помощник**

#### ***1 конкурс-разминка «Здоровье»***

Нужно на каждую букву этого слова, которые имеют отношение к здоровью, здоровому образу жизни.

**З** – зарядка, закаливание и др.;

**Д** – диета и др.;

**О** – отдых, олимпиада и др.;

**Р** – ракетка, режим и др.;

**В** – велосипед, вода и др.;

**Е** – еда и др.

**Учитель.**

Что такое наркотик, мне не хочется знать.

Я на велосипеде буду лучше гонять.

Будут крепкие ноги, будет сила в руках.

Встречу друга в дороге – будет радость в глазах.

**2 помощник**

***2 конкурс «Хочешь быть здоровым – будь: это правильный путь»***

А сейчас мы проверим вашу силу и выносливость, т.к. вам предстоит «проехать на велосипеде». Принять положение, лёжа на спине, в руках гимнастическая палка (руль велосипеда). По команде начинаем выполнять движение ногами вверх – вниз («крутить педали»). Выигрывает тот, кто дольше всех «проедет на велосипеде».

**Учитель.**

Что такое удача, я хотел бы узнать.

Я хочу птицу счастья в этой жизни поймать.

Я хочу вместе с ветром ей на встречу лететь

И друзьям всем с улыбкой в лицо посмотреть.

**1 помощник**

***3 конкурс «В здоровом теле – здоровый дух»***

Когда человек смеётся, в его лёгкие поступает почти втрое больше воздуха. А сейчас мы проверим, как часто вы смеётесь. Нужно надуть воздушный шарик, у кого быстрее надуется и лопнет, тот и победит.

**Учитель.**

Что такое здоровье, я должна точно знать!

Быть здоровым – так важно! Каждый должен понять.

Стадион и скакалка, солнце, воздух, вода,

Физкультура, закалка будут в моде всегда!

**2 помощник**

***4 конкурс «Здоровому всё здорово»***

Выполнить прыжки через короткую скакалку на двух ногах за 30 секунд.

**Учитель.**

Что такое наркотик, знать совсем не хочу!

На футбольном я поле бью с душой по мячу.

Верю: спорт – это сила!

Знаю: спорт – это класс!

Гол забью я красиво и поражаю вас.

**1 помощник**

***5 конкурс «Хорошо спортивным быть»***

Провести мяч между кеглями змейкой и забить в ворота.

**Учитель.**

Что такое усталость, знать не хочется мне.  
Спортом я занимаюсь, он полезен вполне.  
Бодрость, сила и ловкость мне помогут друзья.  
Скорость, меткость, сноровка развивают меня.

### **2 помощник**

#### **6 конкурс «Здоровье в порядке – спасибо зарядке»**

Сейчас мы поиграем в игру «Так и так» (игра на внимание). Я показываю упражнения, а вы повторяете за мной, если выполняете на букву «и», то делаете шаг вперёд.

**Учитель.**

Что такое победа? Знать всегда я хочу!  
Победить боль и скуку мне теперь по плечу.  
В жизни стать чемпионом мне поможет движенье,  
Смело к цели стремлюсь и к большим достижениям!

### **1 помощник**

#### **7 конкурс «Походка спортсмена»**

В этом конкурсе вам предстоит изобразить походку спортсмена, но не любого, а того, который вам достанется (пловец, лыжник, борец, штангист, бегун и др.).

**Учитель.**

*Подведение итогов:* Скажем спасибо участникам спортивных состязаний «Нет – наркотикам! Да – здоровью, силе и успеху!».

### **3. Заключительная часть**

**Учитель.**

Что нового вы сегодня узнали? Какие выводы для себя сделали? Над чем задумались?

Что значит вести здоровый образ жизни? Как вы понимаете?

*Ответы обучающихся*

**Учитель.**

В завершение занятия хочу еще раз подчеркнуть, что наше здоровье зависит от нашего образа жизни. Здоровье является главной ценностью в жизни человека, без него сложно учиться и работать, жить полноценной жизнью, добиваться своих целей. От здоровья каждого из нас зависит здоровье нации. Здоровая страна – это сильная Россия!

Занимайтесь спортом, укрепляйте своё здоровье, развивайте силу и выносливость! Ведь «здоров будешь – всё добудешь!». Так будьте здоровы!!!

Каждый обучающийся получает памятку «Нет – наркотикам!».

Что такое наркотик, ты узнать не пытайся!

Лучше вместе с друзьями спортом ты занимайся.

К доброй цели стремись и побед добивайся!

Сегодня мы скажем: «Нет – наркотикам!».

И добавим: *(все вместе)* «Да – здоровью, силе и успеху!».

### *Список использованных источников и литературы*

1. Федеральный закон Российской Федерации от 21 ноября 2011 г. № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 23 февраля 2013 года №15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака».
3. Указ Президента РФ №690 от 09.06.2010 «Об утверждении стратегии государственной антинаркотической политики Российской Федерации до 2020 года».
4. Приказ Министерства здравоохранения РФ от 30 июня 2016 года №448 «Об утверждении Концепции по информированию населения Российской Федерации о вреде злоупотребления алкоголем».
5. <https://razgovor-cdn.edsoo.ru/media/file/healthycountry-12-script.pdf> – внеурочное занятие для обучающихся 1-2 классов по теме «Россия – здоровая держава».
6. <https://yandex.ru/video/preview/17434698773497052473> – социальный видео ролик «Замени вредные привычки спортом».

### **Методическая разработка классного часа в 7–8 классах «Темная сторона Интернета»**

*Карачева Галина Геннадьевна,  
Коровкина Анастасия Михайловна  
учитель русского языка и литературы,  
учитель иностранных языков,  
МКОУ СОШ п. Краснооктябрьский Куменского района  
Кировской области*

**Актуальность:** Классный час посвящен проблеме безопасности в сети Интернет, этикета в социальных сетях.

**Цель:** создать условия для формирования общепринятых норм поведения в сети Интернет.

**Задачи:**

*Личностные УУД:* формирование нравственной позиции учащихся на основе опыта общения в сети Интернет.

*Коммуникативные УУД:* формирование умения работать в команде.

*Регулятивные УУД:* развитие навыков самоконтроля в процессе общения в сети Интернет.

**Оборудование:** распечатанные приложения для работы в группах, проектор, компьютер, колонки.

### Ход классного часа

*Обучающиеся делятся на группы по 3–4 человека в соответствии с собственными предпочтениями, занимают места за столами.*

Учитель приветствует учеников, настраивает на конструктивный диалог, напоминает правила работы в группе.

**Учитель:** Мы живем в век информационных технологий, достаточно много времени проводим в сети Интернет. Интернет имеет свои достоинства и недостатки, которые вам предстоит найти, поработав в группах. **Время работы в группе 3–5 минут.**

*Учащиеся работают в группах, находят плюсы и минусы Интернета, записывают ответы на стикерах разного цвета для положительных и отрицательных возможностей Интернета.*

*Важно заострить внимание на том, чтобы учащиеся выражали свою мысль кратко и ёмко.*

**Учитель:** Давайте теперь сравним ваши результаты. Каждая группа называет по одному достоинству. Стикеры крепятся на доску в соответствующую колонку.

После обсуждения достоинств, переходим к обсуждению недостатков использования сети Интернет.

*Стикеры крепятся на доску в соответствующую колонку.*

Достоинства	Недостатки
+ быстрый доступ к информации + помощь в выполнении домашнего задания + быстрый поиск нужных произведений в рамках школьной программы по литературе + поиск информации в ходе работы над проектами, исследовательскими работами, докладами + доступ к словарям, энциклопедиям + знакомство со сверстниками + реализация хобби и увлечений + просмотр фильмов, мультфильмов, прослушивание музыки + изучение иностранных языков + самообразование + подготовка к экзаменам	– мошенничество – троллинг – отказ от реального общения в пользу виртуального – зависимость от гаджетов

### Учитель подводит итог работы над созданием таблицы

**Учитель:** Как вы думаете, все ли положительные и отрицательные стороны мы назвали? Предлагаю вам посмотреть видеотрейлер о том, для чего мы чаще всего используем Интернет.

#### *Просмотр видео 1*

**Учитель:** О чем шла речь в этом видео? (О достоинствах сети Интернет.) Какие еще положительные стороны Интернета здесь еще названы?

*В случае, если учащиеся что-то упустили, то просматриваем видео во второй раз.*

**Учитель:** Продолжим смотреть видеоролики. Во время просмотра постарайтесь определить тему этой части.

*Просмотр видео 2*

**Учитель:** О чем была эта часть видео? Верно, о недостатках пользования Интернетом. При повторном просмотре отметьте эти недостатки, чтобы дополнить нашу таблицу.

*Ответы учащихся:*

- захват персональных данных;*
- кража денежных средств;*
- склонение к асоциальному или самоповреждающему поведению;*
- развитие игровой или интернет-зависимости.*

**Учитель подводит итог:** Для чего надо знать о достоинствах и недостатках Интернета? (*Чтобы пользоваться положительными возможностями и избежать негативных последствий*)

**Учитель:** Знаете ли вы что такое сетевой этикет? Попробуйте дать определение.

**Справка:** **Сетевой этикет** (нетикет, сетикет) – это свод правил для общения в Сети, ведения электронной переписки, рассылок и т.д. Грубыми нарушениями этикета являются оскорбление, клевета, дезинформация, злонамеренный отход от темы, реклама и самореклама в не предназначенных для этого местах.

**Учитель:** Знаете ли вы, кто такой тролль?

**Справка:** ТРОЛЛЬ, я, м. [швед. troll]. В скандинавской мифологии – сверхъестественное существо (великан, карлик, волшебник, ведьма). (Источник – «Толковый словарь русского языка» под редакцией Д. Н. Ушакова (1935–1940).)

**Учитель:** Нравится? (*показывает фото на слайде*) (*смотри Рис.1*)

*Ответы учащихся*

**Учитель:** Может быть потому, что тролль так безобразен внешне и несет зло, у этого слова в Интернете появилось новое значение?

Многие знают, что в социальных сетях сегодня часто можно встретить троллей. Нет, речь не идет об уродливых горных духах, пугавших жителей



**Рисунок 1**

Скандинавии, хотя свое название этот тип людей получил именно за типичное поведение – провоцирование ссор и скандалов на форумах.

Итак, тролль – это человек, питающийся негативной энергией, получающий удовольствие (а нередко и материальное вознаграждение!) за то, что сеет вокруг себя хаос и раздор. Опытные тролли могут поднимать вокруг своих сообщений бури эмоций, наслаждаясь полученным результатом.

Надо признать, что это довольно трусливые существа: на аватаре вы никогда не увидите их настоящего лица. Чаще всего они прячутся за фотографиями знаменитостей, изображениями персонажей комиксов или мультфильмов. Видимо, понимают, что ведут себя неправильно. А под чужой личиной они могут хамить, оскорблять, обманывать и клеветать. Такое поведение есть не что иное, как низость и подлость. Пользуясь анонимностью, а значит, и безнаказанностью, тролли творят свои черные дела, то есть занимаются троллингом: мешают обсуждению важных вопросов, дают вредные советы, распространяют дезинформацию, подрывают чувство доверия между людьми. В последнее время платный троллинг превратился в прибыльное ремесло и стал средством идеологической борьбы и манипуляции общественным мнением.

**Учитель:** Встречались ли вы с подобным явлением в социальных сетях?

*Ответы учащихся*

**Учитель:** Сейчас мы с вами продолжим нашу работу в группах. Каждая группа получит текст. В ходе работы с текстом нужно выделить ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В СИТУАЦИИ, ЕСЛИ ВЫ СТОЛКНУЛИСЬ С ТРОЛЛИНГОМ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ.

Выделенные правила вам необходимо **оформить кратко и ёмко на цветных листах**. Каждое правило нужно уметь правильно пояснить. Сформулированное утверждение вывешивается на доску.

*Время на работу в группах для чтения текста до 5–7 минут и еще 7 минут для оформления правил.*

*На доске заголовок «Как правильно вести себя, если вы столкнулись с троллингом в сети Интернет»?*

*Работа в группах (смотри Приложения).*

*После завершения работы в группах идет обсуждение правил поведения при возникновении ситуации троллинга в Интернете. Учащиеся поясняют написанные правила. Если правило сформулировано некорректно, то нужно попросить сформулировать это правило иначе.*

**ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В СИТУАЦИИ, ЕСЛИ ВЫ СТОЛКНУЛИСЬ С ТРОЛЛИНГОМ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ.**

- не поддаваться на провокации;
- не спорить, игнорировать тролля; не вовлекать других в споры и конфликты;
- соблюдать правила вежливого тона и выдержанность;
- не злоупотреблять своими возможностями;
- уметь прощать и признавать свои ошибки.

## **Рефлексия**

**Учитель:** В завершение нашего классного часа давайте еще раз прослушаем правила поведения в случае троллинга в сети Интернет. Проверим себя еще раз.

*Просмотр видео 3.*

**Учитель:** Оцените свою деятельность на занятии. Появились ли у вас новые знания после нашей работы? Что стало для вас открытием? А что вызвало у вас затруднения?

*Ответы учащихся. (если члены классного коллектива не готовы открыто говорить о себе, то следует предусмотреть иные формы рефлексии)*

**Учитель:** Всем спасибо за работу. До свидания!

### *Список использованных источников и литературы*

1. Толковый словарь русского языка под редакцией Д. Н. Ушакова (1935–1940)
2. Русский родной язык. 9 класс: учеб. Для общеобразоват. организаций / Р89 [О.М. Александрова и др.]. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2021. – 128 с.
3. Этикет и стиль: большая энциклопедия. – М.: Эксмо; Саратов: Фаворит Букс, 2010. – 320 с.

### *Электронные источники:*

1. <https://www.kaspersky.ru/resource-center/preemptive-safety/what-is-netiquette> [Электронный ресурс]
2. [https://www.youtube.com/watch?v=v7C6\\_jcmPSU](https://www.youtube.com/watch?v=v7C6_jcmPSU) [Электронный ресурс]

## *Приложение 1*

### **Группа 1**

По мнению первой исследовательницы троллинга Джулит Донат, троллинг – это «игра в подделку личности, но без согласия большинства игроков, не сознающих участия в этой игре». А учёный-филолог В.В. Химик считает, что троллинг – это хамство в Интернете и, соответственно, тролль – хам в Интернете.

Итак, если вы повстречали тролля, не поддавайтесь на его провокации, не кормите его! Запомните главное правило: с троллем бесполезно спорить, его нужно игнорировать. Оставайтесь вежливым и выдержанным. Если сочтёте нужным, используйте иронию: «Спасибо, что поделились своим бесценным мнением», – и прервите общение. Лучше покинуть раздражающий вас разговор, чем вступать в бессмысленный спор с плохим человеком. Не забывайте про черный список и настройки, ограничивающие посторонним доступ к вашим страницам в социальных сетях.

Г. Андреев

В чем опасность троллинга? Случалось ли вам сталкиваться с троллингом в сети Интернет?

Составьте правила, как правильно вести себя если вы столкнулись с троллингом в сети Интернет?

## Группа 2

Отсканируйте QR-код и прочитайте текст.

Выделите правила поведения в ситуации, если вы столкнулись с троллингом в сети Интернет.

Сетевой этикет: 20 правил поведения в интернете для вас и ваших детей (kaspersky.ru)

*Для справки: Лаборатория Касперского – это международная компания, работающая в сфере информационной безопасности и цифровой приватности с 1997 года.*



## 3 группа

Выделите правила поведения в ситуации, если вы столкнулись с троллингом в сети Интернет.

**Основные нормы общения в сети**

- 1** Всегда нужно помнить о том, что по ту сторону экрана находится живой человек. Мы не можем видеть человека, слышать его, а потому нельзя забывать о том, что словом можно обидеть и даже оскорбить. Важно правильно подбирать слова, чтобы они по возможности не несли двойного смысла. Связываясь с человеком в виртуальном пространстве, не следует забывать о том, что все написанное фиксируется и, возможно, сохраняется, поэтому, прежде чем грубить, лучше несколько раз подумать.
- 2** Следует придерживаться тех же норм поведения, что и в реальной жизни. Конечно, в Сети правила поведения не такие строгие, как в реальности, но все же не стоит забывать о правиле № 1. Важно соблюдать этику общения.
- 3** Нужно всегда помнить о своем местонахождении в Сети в данный момент. То, что в одном месте воспринимается нормально, в другом может вызвать негодование. Общение не по теме не прибавит популярности и может грозить баном, т. е. запретом на посещение форума, конференции и т. д.
- 4** Нужно уважать время и возможности других пользователей. Отправление сообщения на форум – это по сути претензия на чье-то время. Если на одну и ту же конференцию или форум были отправлены, например, пять одинаковых сообщений, то это не только трата времени других пользователей, но и возможностей системы.
- 5** Всегда следует сохранять лицо. Общаясь в Сети, собеседники лишены визуального контакта и оценивают друг друга исключительно по сообщениям, поэтому орфографии следует уделять особое внимание, так как, чем грамотнее собеседник, тем приятнее с ним общаться. Сообщения должны быть четкими, по существу.
- 6** Рекомендуется помогать другим пользователям там, где это возможно. Очень эффективно задавать вопросы на форумах, так как всегда найдется тот, кто сможет на них ответить. Обмен опытом и знаниями – довольно увлекательное и интересное занятие.
- 7** Не следует злоупотреблять своими возможностями. В Сети всегда найдутся те, которые чувствуют себя профессионалами. Обладая широкими познаниями, они получают и более широкие полномочия, но это не значит, что ими можно злоупотреблять. Так, системные администраторы, обладая рядом полномочий, не должны читать частные письма.

## 4 группа

Выделите правила поведения в ситуации, если вы столкнулись с троллингом в сети Интернет.

**Флейм – это спор ради спора. Флейм может возникнуть, если:**

- ✓ пользователь переходит на личности;
- ✓ допускает оскорбления;
- ✓ неадекватно ведет спор;
- ✓ провоцирует скандал.

## Осенний бал (коррекционно-развивающее внеклассное мероприятие для обучающихся с ОВЗ)

*Кириллова Екатерина Владимировна*

*учитель*

*КОГ ОБУ ШОВЗ №13 г. Кирова*

**Актуальность:** данное мероприятие направлено на обогащение знаний детей об осени, на формирование чувства любви и бережного отношения к окружающему миру. Внеклассное мероприятие поможет заложить основы экологической грамотности детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Цель:** способствовать гармоничному всестороннему развитию детей с ОВЗ, развитию их творческих способностей, практических навыков и умений.

### **Задачи:**

- формировать умение обучающихся выделять существенные признаки осени;
- развивать интерес к окружающему миру природы;
- воспитывать ценностное отношение к природе;
- формировать умение обучающихся работать в команде;
- развивать коммуникативные навыки обучающихся с ОВЗ.

**Оформление зала:** зал украшен в соответствии с темой мероприятия.

**Персонажи:** ведущий, Осень, овощи, Дачница.

### **Ход мероприятия**

*Играет музыка, дети рассаживаются в зале (1 слайд)*

### **Ведущий:**

Как много листочков, и желтые и красные, очень красивые! Кто же так украсил все вокруг?

**Дети:** Осень

*Выходит Осень (2 слайд)*

**Осень:** Вы обо мне? А вот и я! Здравствуйте мои друзья.

Я немного задержалась.

Все трудилась, наряжалась!

Раздавала всем осинкам

Разноцветные косынки,

Яркие, приметные,

Издали заметные!

**Ведущий:** Здравствуй, Осень! Ты такая нарядная. А мы с ребятами песню про тебя выучили! Послушаешь?

*(ребята исполняют песню «Осень в золотой корзинке»)* (3 слайд)

**Осень:** Спасибо, ребята, за чудесную песню.

Давайте с вами посмотрим на экран и вспомним признаки осени. (4 слайд)

**Дети:** На улице пасмурно, льют дожди, дети идут в школу, птицы улетают

в теплые края, деревья сбрасывают листву, на даче собираем урожай фруктов, овощей.

**Осень:** Об овощах нам поведаст любительница грядок тетушка Фекла.

**Дачница:** Ребята, а вы хотите посмотреть, какие овощи выросли на моем участке?

**Дети:** Да!

*(под музыку выходят 8 детей, переодетых в костюмы овощей; дачница их поливает, ухаживает за ними)* (5 слайд)

**Дачница:** А теперь мне нужны помощники собрать урожай. Делимся на 2 команды. Та команда, которая быстрее всех наберет корзину овощей, победит.

*Проводит игру «Собери урожай».*

*Звучит веселая мелодия «Ням-ням»* (6 слайд)

**Осень:** Молодец, тетушка! Какой урожай вырастила!

Ребята, а я для вас приготовила загадки про осень:

Растут – зеленеют,

Упадут – пожелтеют,

Полежат – почернеют.

**Дети:** Листья

**Осень:** Что за желтый снегопад?

Это просто ...

**Дети:** Листопад *(Осень разбрасывает листья)*

**Осень:** В сером небе низко

Тучи ходят близко,

Закрывают горизонт.

Будет дождь.

Мы взяли...

**Дети:** Зонт *(Осень раскрывает зонт, украшенный листьями)*

**Осень:** Тучи нагоняет,

Воет, задувает.

По свету рыщет,

Поет да свищет.

**Дети:** Ветер

**Осень:** Кто всю ночь по крыше бьёт

Да постукивает,

И бормочет, и поёт, убаюкивает?

**Дети:** Дождь

**Дачница:** Ребята, давайте потанцуем под дождиком.

*Звучит песня «Тучка».* (7 слайд)

**Осень:** Молодцы, ребята! Дождика не боятся. И сейчас все вместе исполним песню «Осенний дождь».

**Дачница:** Огород, огурчики, помидорчики – это, конечно, хорошо, но по ночам мне снится один прекрасный сон. Однажды просыпаюсь я на прекрасном

балу, вокруг вальсируют пары в нарядных костюмах.

**Осень:** Не волнуйся, тетушка, ведь все мечты должны сбываться!

*(Осень осыпает дачницу листочками, и тетушка оказывается на балу. Звучит музыка, пары выходят на вальс)* (9 слайд)

**Дачница:** Вот спасибо, дорогая осень, я будто побывала в сказке.

**Осень:** Тетушка, у нас для тебя еще один сюрприз. Ребята приготовили для тебя песню «Осень-теремок». (10 слайд)

**Дачница:** Благодарю вас, друзья, за такие чудесные песни и танцы.

**Осень:**

Все мы здесь повеселились,

Поиграли, порезвились.

А теперь пора прощаться,

В лес осенний возвращаться.

**Дачница:** Наш праздник подходит к концу, и мы приглашаем пары на заключительный танец «Летка-енька». (11 слайд)

**Осень:** Прощайте, ребята! Скоро к вам зима придёт. Встретимся мы через год! Давайте все громко крикнем осени: до свидания! (12 слайд)

**Дети:** До свидания!!!

## **Использование картотеки «Алгоритмы трудовых действий по уходу за обитателями уголка живой природы» в работе с детьми для самостоятельного выполнения трудовых действий по уходу за животными**

*Колычева Светлана Викторовна*

*педагог дополнительного образования*

*КОГОАУ ДО «Дворец творчества – Мемориал» г. Киров*

Объединение «Юный натуралист» КОГОАУ ДО «Дворец творчества – Мемориал» реализует дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу естественнонаучной направленности «Юный натуралист». Программа «Юный натуралист» позволяет удовлетворить любознательность обучающихся, которые интересуются ботаникой, зоологией и стремятся к непосредственному общению с природой, хотят больше знать о повадках, поведении, физиологических особенностях животных, о том, как вступать с ними в контакт или оказывать посильную помощь.

Реализуется программа «Юный натуралист» на базе уголка живой природы. Уголок живой природы – это место для обитания живых растений и животных, для проведения наблюдения за ними, а также для организации занятий с обучаю-

щимися. В уголке живой природы заложены богатые возможности для развития познавательных интересов, умений, кругозора детей: дети узнают об окружающем мире и взаимосвязи всего живого на Земле, у детей формируется экологическая грамотность и культура, что является важным в современном мире, в котором остро стоит проблема сохранения и восстановления окружающей среды.

Учебное занятие, проводимое по программе «Юный натуралист», состоит из двух частей – теоретической и практической. В рамках теоретической части занятия обучающиеся дополняют свои знания и получают новую информацию о природе и животных в том числе. В рамках практической части занятия обучающиеся осуществляют кормление и уход за обитателями уголка живой природы.

По наблюдениям автора в течение нескольких лет большая часть вновь прибывших детей не имеют опыта общения с домашними питомцами – представителями видового разнообразия животных уголка живой природы. А обитатели уголка живой природы являются представителями 30 видов животных.

При таком разнообразии видов животных некоторым детям в силу возрастных психологических особенностей (младшие школьники), а для отдельных детей и в соответствии с индивидуальными психофизиологическими особенностями сложно запомнить, какому виду животных какой корм требуется, как осуществить уход за конкретным видом обитателей уголка живой природы.

Например, при кормлении представителей класса Птицы необходимо не только уметь дифференцировать обитателей в соответствии с научной/биологической классификацией, но и обладать знаниями о том, что амадинам требуется специализированный корм, а овёс и семена подсолнечника скармливать нельзя, а попугаям в обязательном порядке следует давать овёс и семена подсолнечника. Представителям отряда Зайцеобразных во избежание проблем с ЖКТ нельзя скармливать свёклу и листья бело- и краснокочанной капусты, а морским свинкам можно.

Поэтому дети, которые первый год посещают объединение «Юный натуралист», и дети, у которых есть проблемы с запоминанием необходимой информации, нуждаются в дополнительной организационной помощи со стороны педагога.

С целью создания условий для самостоятельного выполнения трудовых практических действий по уходу за животными уголка живой природы были разработаны и апробированы на учебных занятиях «Алгоритмы трудовых действий по уходу за обитателями уголка живой природы (уход за клетками и аксессуарами и кормление)» (далее «Алгоритмы трудовых действий»).

**Для достижения поставленной цели автором были определены следующие задачи:**

- **научить обучающихся, пользоваться** картотекой «Алгоритмов трудовых действий» и выполнять действия в соответствии с разработанными алгоритмами;
- **создать условия для самостоятельной работы обучающихся** по уходу за животными в уголке живой природы с опорой на «Алгоритмы трудовых действий»;

– **воспитывать у обучающихся** ответственность за сохранение жизни и здоровья обитателей уголка живой природы.

Данные «Алгоритмы трудовых действий» представляют собой карточки с текстом, понятным детям младшего и среднего школьного возраста, на каждой карточке указаны вид животного и действия, которые необходимо выполнить:

- алгоритм трудовых действий по уходу за птицами (кормление) (попугаи, канарейки, амадины, перепелка, утка, куры);
- алгоритм трудовых действий по уходу за птицами (уход за клетками и аксессуарами) (попугаи, канарейки, амадины, перепелка, утка, куры);
- алгоритм трудовых действий по уходу за морской свинкой/зайцем/кроликом/ежом (уход за клетками/аксессуарами);
- алгоритм трудовых действий по уходу за морской свинкой/зайцем/кроликом (кормление);
- алгоритм трудовых действий по уходу за ежом (кормление);
- алгоритм трудовых умений по уходу за хомяком/песчанкой/мышью/дегу/шиншиллой (уход за клетками/аксессуарами);
- алгоритм трудовых умений по уходу за хомяком/песчанкой/мышью/дегу/шиншиллой (кормление).

Картотека «Алгоритмов трудовых действий» находится в уголке живой природы в свободном для детей доступе.

Во время практической части занятия в случае затруднения ребенок может взять нужную ему карточку – «Алгоритм трудовых действий» – и выполнить процесс кормления или ухода за конкретным видом обитателей уголка живой природы грамотно и самостоятельно.

Использование такого приема помогает обучающимся выполнять практическую работу самостоятельно, не навредив животным, а также лучше запоминать нужную информацию: какой корм требуется конкретному животному, как правильно осуществить уход за этим животным.

В результате проведенной работы обучающиеся умеют пользоваться картотекой «Алгоритмов трудовых действий»; выполняют действия в соответствии с разработанным алгоритмом; могут самостоятельно осуществлять уход за животными в уголке живой природы с опорой на «Алгоритмы трудовых действий»; прослеживается положительная динамика по воспитанию у обучающихся чувства ответственности за сохранение жизни и здоровья обитателей уголка живой природы.

Таким образом, разработанные «Алгоритмы трудовых действий» способствуют упрочению знаний и навыков, вырабатывая при этом мобильные умения, необходимые для адаптации обучающихся при освоении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный натуралист», создают условия для формирования устойчивого интереса к предмету и к процессу обучения.

**Алгоритм трудовых действий по уходу  
за птицами  
(уход за клетками и аксессуарами)**

***Клетки для попугаев, канареек, амадин***

Вынуть поддон.

- 1.1. Очистить его от бумажной подстилки и остатков корма.
- 1.2. Постелить чистую бумажную подстилку.
- 1.3. Поставить поддон на место.

Снять поилки и вынуть купальницы из клетки.

*У попугаев маленьких и средних пород купальницы могут отсутствовать; поилки подвесные или в виде мисок.*

2.1. Вылить воду из поилки и купальницы.

2.2. Помыть поилку и купальницу.

2.3. Налить в поилку и купальницу свежую отстоянную воду из пластиковой бутылки.

2.4. Поместить на место поилку и купальницу.

Вынуть из клетки кормушки для зерновой смеси и мягкого корма.

3.1. Очистить кормушки от остатков корма. Остатки зерновой смеси и мягкого корма высыпать в отдельные для каждого вида корма миску.

3.2. При загрязнении кормушки помыть и вытереть насухо.

3.3. Поместить в кормушки необходимое количество зерновой смеси и мягкого корма.

3.4. Поместить на место кормушки.

Проверить наличие в кормушке молотой яичной скорлупы.

4.1. При загрязнении кормушки с яичной скорлупой:

– очистить кормушку от загрязнённой яичной скорлупы, остатки яичной скорлупы высыпать в миску с остатками зерновой смеси и мягкого корма;

– помыть кормушку;

– вытереть насухо;

– поместить свежую молотую яичную скорлупу в кормушку;

– поместить кормушку на место.

***Клетки для перелёлок, уток, кур***

1. Вынуть из клетки кормушки для зерновой смеси и мягкого корма, навесные поилки или миски для воды.

2. Извлечь грязную подстилку, высыпать её в ведро для мусора.

3. Насыпать чистую подстилку.

4. Разместить в клетке кормушки для зерновой смеси и мягкого корма, и поилки/миски для воды.

## Алгоритм трудовых действий по уходу за птицами (кормление)

### *Амадины и канарейки*

1. В первую кормушку (навесная изнутри клетки) для зерновой смеси насыпать зерновую смесь из банки с надписью: «Для амадин и канареек».
2. Во вторую кормушку для зерновой смеси (может быть навесная с наружи, может быть навесная изнутри) насыпать корм из банки с надписью «Просо».
3. Разместить данные кормушки на клетке в соответствии с имеющимся креплением.
4. В миску соответствующего размера поместить влажный корм.
5. Разместить миску с влажным кормом в клетке.

### *Попугаи*

#### **1. Маленькие и средние породы (волнистые, неразлучники, кореллы, ожереловые)**

1. В кормушку (навесная изнутри клетки) для зерновой смеси насыпать овёс из банки с надписью «Овёс» и подсолнечные семечки.
2. Во вторую кормушку для зерновой смеси (может быть навесная с наружи, может быть навесная изнутри) насыпать корм из банки с надписью «Просо».
3. В третью кормушку для зерновой смеси насыпать зерновую смесь из банки с надписью: «Попугаи мелких и средних пород».
4. Разместить данные кормушки на клетке в соответствии с имеющимся креплением.
5. В миску соответствующего размера поместить влажный корм.
6. Разместить миску с влажным кормом в клетке.

#### **2. Крупные породы (жако краснохвостый)**

1. В керамическую устойчивую миску насыпать овёс из банки с надписью «Овёс» и подсолнечные семечки, положить орехи (арахис 10–15 штук или 1–2 ядра грецкого ореха или 6–7 штук фундука/лещины).
2. Во вторую аналогичную миску положить кусочки фруктов/овощей/сухофруктов.
3. Разместить данные кормушки в клетке.

### *Перепёлки*

1. В кормушку для зерновой смеси насыпать комбикорм из банки с надписью: «Для перепёлок».
2. Разместить кормушку в клетке.
3. В устойчивую миску поместить влажный корм.
4. Разместить миску с влажным кормом в клетке.

### *Куры*

1. В кормушку для зерновой смеси насыпать комбикорм из банки с надписью: «Для кур».
2. Разместить кормушку в клетке.
3. В устойчивую миску поместить влажный корм.

4. Разместить миску с влажным кормом в клетке.

#### **Утки**

1. В кормушку для зерновой смеси насыпать комбикорм из банки с надписью: «Для уток».

2. Разместить кормушку в клетке.

3. В устойчивую миску поместить влажный корм.

4. Разместить миску с влажным кормом в клетке.

### **Алгоритм трудовых действий по уходу за морской свинкой/зайцем/кроликом/ежом (уход за клетками / аксессуарами)**

1. Пересадить животное/животных в пустой вольер/клетку/переноску (ссаживать вместе животных из разных семей НЕЛЬЗЯ!).

2. Приготовить ведро и совок. Поставить ведро около клетки.

3. Извлечь из клетки домик (при наличии), миску/миски для корма, поилку, другие аксессуары.

4. Совком собирать грязную подстилку и высыпать её в ведро.

5. Насыпать необходимое количество чистой подстилки на дно жилища.

6. Поставить в жилище подготовленные поилку, миски с кормом, домик (при наличии), необходимые аксессуары.

### **Алгоритм трудовых действий по уходу за морской свинкой/зайцем/кроликом (кормление)**

1. Снять поилку с клетки.

1.1. Вылить остатки воды в раковину.

1.2. Вымыть поилку снаружи и внутри при помощи ёршика.

1.3. Наполнить поилку чистой отстоянной водой из пластиковой бутылки.

1.4. Прикрепить поилку на клетку.

2. Извлечь из клетки миски для овса и овощей.

2.1. Очистить миски от пищевых остатков, не пригодных для питания животных.

2.2. Вымыть и вытереть насухо миски.

2.3. Наполнить первую миску овсом из банки с надписью «Овёс», вторую миску – овощами. Овощи нарезаем крупными кусками.

3. Поставить миски с кормом в клетку.

4. Поместить в угол клетки необходимую порцию травы/сена.

### **Алгоритм трудовых действий по уходу за ежом (кормление)**

1. Извлечь миску-поилку из клетки.

1.1. Вылить остатки воды в раковину.

1.2. Вымыть поилку.

- 1.3. Наполнить поилку чистой отстоянной водой из пластиковой бутылки.
- 1.4. Поставить поилку в клетку.
2. Извлечь из клетки миску для корма.
  - 2.1. Очистить миску от пищевых остатков, не пригодных для питания животного.
  - 2.2. Вымыть и вытереть насухо миску.
  - 2.3. Наполнить миску кормом.
  - 2.4. Поставить миску с кормом в клетку.

**Алгоритм трудовых действий по уходу  
за хомяком/песчанкой/мышью/дегу/шиншиллой  
(уход за клетками/аксессуарами)**

1. Пересадить животное/животных в пустой вольер/клетку/аквариум (ссаживать вместе животных из разных семей НЕЛЬЗЯ!).
2. Извлечь из жилища животного поилку, миски для зерновой смеси, овощей, другого корма, домики и другие аксессуары.
3. Приготовить ведро и совок. Поставить ведро около клетки.
  - 3.1. Совком собирать грязную подстилку и высыпать её в ведро.
  - 3.2. Насыпать необходимое количество чистой подстилки на дно клетки.
4. Поместить в жилище животного поилку, ёмкости для корма, домики, приспособления для игр животных и другие аксессуары.
5. Пересадить животное/животных обратно в своё жилище.

**Алгоритм трудовых действий по уходу  
за хомяком/песчанкой/мышью/дегу/шиншиллой (кормление)**

1. Пересадить животное/ животных в пустой вольер/клетку/аквариум (ссаживать вместе животных из разных семей НЕЛЬЗЯ!).
2. Извлечь из жилища животного поилку, миски для зерновой смеси, овощей, другого корма.
  - 2.1. Вылить в раковину воду из поилки, вымыть её с помощью ёршика.
  - 2.2. Наполнить чистой отстоянной водой из пластиковой бутылки. Поставить в жилище животного.
  - 2.3. Очистить от пищевых остатков миски для корма (высыпать в мусорное ведро).
  - 2.4. Вымыть и вытереть насухо миски для корма.
  - 2.5. Наполнить миски зерновой смесью из банки с надписью: «Для мелких грызунов» (хомяк/песчанка/мышь), из банки с надписью: «Для шиншиллы и дегу» (шиншилла/дегу). При необходимости другие миски наполнить нужным кормом. Количество зерновой смеси и овощей давать в соответствии с количеством животных в данном жилище.
  - 2.6. Миски с кормом поставить в жилище животного.
3. Пересадить животное обратно в жилище.

# Методическая разработка совместной деятельности педагога с детьми в подготовительной группе детского сада «Моя родословная»

*Моргунова Наталья Викторовна*

*старший воспитатель МКДОУ детский сад №9 «Аленка»*

*г. Вятские Поляны Кировской области*

*«Неуважение к предкам есть  
первый признак безнравственности»  
А. С. Пушкин*

Жизнь общества ставит серьезнейшие задачи в области воспитания и обучения. Сегодня наиболее важной задачей является патриотическое воспитание подрастающего поколения, знающего и любящего свою родину, духовное богатство своего народа. Понимание Родины у детей должно быть связано с ощущением родного края, земли, на которой родился и рос, с конкретными представлениями о том, что близко и дорого – с любовью к родителям, своим близким, своему дому и родным местам.

В настоящее время проблема изучения истории своей семьи особенно актуальна. Современные семьи теряют связь поколений, мало общаются не только дальние, но и близкие родственники. Изучение родословной способствует более близкому общению членов семьи, развивает интерес к истории своей семьи, способствует укреплению духовных ценностей семьи, повышает её культурный уровень.

Изучение истории своей семьи и составление генеалогического древа – неотъемлемая составляющая в патриотическом воспитании детей. Изучая историю своего рода, у детей формируется интерес к истории родного края и страны, уважение к старшему поколению и гордость за него. Также изучение истории своих корней способствует дальнейшему формированию семейных ценностей, что впоследствии может стать фундаментом для формирования здорового общества. Сегодня для России нет более важной идеи, чем патриотизм. Историческая память важна и необходима во все времена.

**Цель методической разработки:** расширить знания детей о семье, истории своего рода и родословной.

## **Задачи:**

1. Закреплять представления о родственных связях, формировать элементарные представления о том, что такое род и родословная.
2. Развивать чувство гордости за свою семью.
3. Воспитывать любовь и уважение к родным и близким, своей семье, ее традициям.

**Перечень используемого оборудования и материалов:** доска маркерная, песочные часы, маркер, ребусы, шаблоны семейного дерева, карандаши, мяч.

### Ход мероприятия

**Психологический настрой.** Педагог с детьми встают в круг и берутся за руки. Педагог, обращаясь к детям, говорит, что он очень рад видеть всех, и сегодняшний день принесет им много интересного.

**Вводная часть.** Дети рассаживаются на стульчики по желанию (три подгруппы). Каждой подгруппе дается картинка с ребусом. Дети должны отгадать, какое слово зашифровано в ребусе (Рисунки 1, 2, 3).



*Рисунок 1. Дедушка*



*Рисунок 2. Дочка*



*Рисунок 3. Папочка*

Дети работают в подгруппах. Ответы детей: дедушка, папочка, дочка. Вопрос педагога к детям: «Как вы думаете, о чем мы с вами будем сегодня говорить?». Дети рассуждают, высказывают свои предположения.

Педагог: «А чтобы проверить, верны ли наши предположения, отгадайте еще одну загадку – ребус»:

Это слово каждый знает  
Ни за что не променяет!



*Рисунок 4. Семья*

К цифре «семь» добавлю Я  
Что получится? (Рисунок 4)

Педагог: Правильно – это семья! Мама, папа, братишка, бабушка и т.д. И сегодня мы будем говорить с вами о семье и ее истории.

**Актуализация знаний детей.**

Педагог: Семьи бывают маленькие и большие, дружные, гостеприимные, трудолюбивые, веселые. Всех членов семьи объединяет любовь, забота, преданность, поддержка. У каждого в

семье есть дорогие и родные люди. Давайте вспомним, какие они.

**Дидактическая игра «Подбери признаки» (дети работают в подгруппах, им дается время подумать).** Задание: подобрать как можно больше слов, которые расскажут о маме и папе, бабушке и дедушке, о сестренке и брате?

Мама какая – красивая, ласковая, терпеливая, нежная.

Папа – строгий, умный, сильный.

Бабушка – мудрая, добрая, седая.

Дедушка – справедливый, веселый, находчивый.

Сестра – задорная, непоседливая, маленькая, большая.

Брат – старший, младший, двоюродный.

**Варианты:** семейный, двоюродный, родной, маленький, сердечный, хороший, внимательный, требовательный, троюродный, младший, любимый, милый, строгий, старший, ласковый, дорогой, уважительный.

Педагог подводит итог после игры: «Да, семья это самые родные вам люди. Это самое дорогое, что у вас есть. Эти люди любят вас, заботятся о вас. Послушайте стихотворение о семье»:

Семья – это счастье, любовь и удача.

Семья – это летом поездки на дачу.

Семья – это праздник, семейные даты.

Семья – это труд, друг о друге забота.

Семья – это много домашней работы.

Семья – это важно!

Семья – это сложно!

Но счастливо жить одному невозможно!

**Физкультминутка-игра «Кто я?», способствующая актуализации знаний и представлений о родственниках.**

Дети становятся в круг, педагог стоит в центре. Педагог бросает одному из ребят мяч и задает вопрос, например: «Я – мама, а ты мне кто?». Ребенок бросает мяч обратно педагогу и отвечает: «Сын (дочь)». Первоначально педагог берет на себя роль родителя или взрослого члена семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, тетя, дядя).

Если дети хорошо ориентируются в родственных понятиях, игру можно усложнить. Педагог может взять на себя роль ребенка, например, спросить: «Я внучка, а ты мне кто?», «Кому ты дочь?», «Кто тебе мамина мама?», «Кто тебе папина сестра?» и др.

**Основная часть – формирование элементарных представлений о том, что такое род и родословная.**

Педагог: Ребята, у многих из вас есть братья и сестры, у ваших мам и пап они тоже есть. Скажите, как мы их всех можем назвать? – Родственники.

У каждого из вас есть своя история семьи. Это время, когда вы родились, сделали свои первые шаги, сказали свое первое слово, пошли в детский сад. Семейная история еще и по-другому называется – родословная! Родословная – это слово о роде. Род – это ваши родственники, которые имеют общего предка – прабабушек, прадедушек, которые жили задолго до вас и ваших родителей.

– Ребята, давайте попробуем назвать родственные слова к слову РОД. Дети подбирают слова: родственник, родители, родня, родословная, родной, родимый, родиться, народ, родненький, родительский и т.д. (Если затрудняются педагог называет сам).

– Ребята скажите, а как можно сохранить историю семьи? Дети рассуждают.

Педагог подводит итог: это может быть фотоальбом, видеозапись и т.д., а можно еще историю семьи изобразить в виде дерева и называться оно будет «семейное дерево» (Рисунок 5).

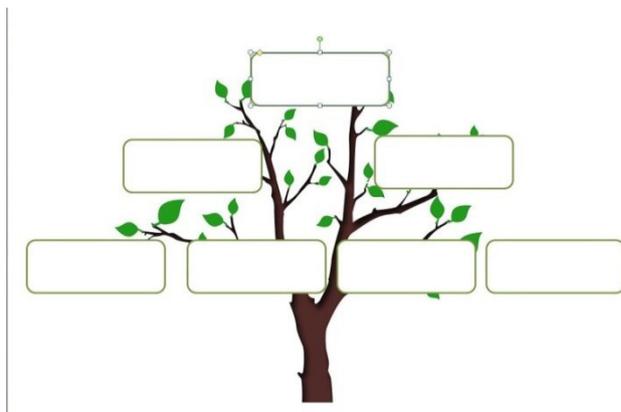
На доске прикреплен макет дерева – родословной, педагог рассказывает: «Семья похожа на большое дерево. Как дерево она мощная и сильная! Это такое дерево, которое люди сравнивали с большой семьей и располагали всех родственников, о которых помнят. Семья, как и дерево, растет – появляются новые веточки и новые листочки, это дети, которые тянутся к солнышку, потому что любят тепло и ласку».

Корни этого дерева – самые старшие члены семьи, они дают ей начало. Это самые мудрые люди – бабушки и дедушки – они как крепкая основа.

Ствол – это крепость жизни, благодаря стволу, дерево несет веткам и листьям питательные соки. Это ваши папы и мамы – молодые люди, которые работают, трудятся. Они заботятся и о старших и о младших.

Деревце разрастается, появляются новые веточки и листочки – это вы и ваши братишки, и сестренки. А чтобы дерево, прочно стояло на своих корнях, о них нужно заботиться, любить и ухаживать за старшими членами семьи.

Сегодня мы тоже составим семейное дерево, где рассмотрим только близких членов своей семьи.



*Рисунок 5. Макет дерева*



*Рисунок 6. Ромашка*

### **Практическая часть.**

Дети садятся за столы, на столах лежат шаблоны деревьев. Дети заполняют пустые окошки – пишут начальную букву или полное слово родственника: мама, папа, бабушка и т.д. По желанию дети могут закончить работу дома с родителями – вклеить фото родственников в окошечки дерева.

**Заключительная часть. Рефлексия – игра «Ассоциации».** Дети должны ответить на вопрос «Семья – это...?». В процессе работы педагог заполняет лепестки ромашки словами, которые называют дети: любовь, доброта, поддержка и т.д. (Рисунок 6).

Педагог подводит итог: «Семья бывает у всех, но у каждого своя. В ней мы родились и выросли; в ней сделали первые шаги. В ней мы научились говорить. В ней мы узнали, что такое хорошо и что такое плохо. В ней – наши самые близкие люди. Мы должны любить и уважать свою семью».

Таким образом, в настоящее время необходима ориентация личности на систему семейных ценностей, традиций, приоритет семьи и детей. В связи с этим изучать историю своей семьи необходимо, именно она воспитывает гордость за принадлежность к своему роду, своей фамилии, желание стать продолжателями лучших традиций своих прародителей. Составление родословной служит сплочению членов семьи и создает благоприятную эмоциональную атмосферу, необходимую для нормального развития ребенка.

### *Список использованных источников и литературы:*

1. Сергеева, Р.Н. Пути формирования образа семьи у старших дошкольников [Текст] / Р.Н. Сергеева, В.Э. Головенко, Л.В. Гильманова // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VII Междунар.науч. конф. (г. Самара, август 2015 г.). – Самара : ООО «Издательство АСГАРД», 2015 – С. 56-59
2. Губанихина, Е. В. Изучение родословной с детьми дошкольного возраста в контексте социального взаимодействия детского сада с семьей // образовательная социальная сеть. – 2017. – URL : <https://moluch.ru/conf/ped/archive/213/12209/> (дата обращения : 04.03.2025).
3. Прохорова Т. В. Освоение ребенком дошкольного возраста семейных традиций через изучение родословной семьи // образовательная социальная сеть. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/osvoenie-rebenkom-doshkolnogo-vozrasta-semeynyh-traditsiy-cherez-izuchenie-rodoslovnoy-semi> (дата обращения : 01.03.2025).

## Разработка внеклассного мероприятия «Путешествие в Шахматное Королевство»

*Половникова Екатерина Викторовна*

*учитель-дефектолог*

*МБДОУ детский сад №2 «Радуга» пгт Афанасьево*

*«Шахматы не только способствуют  
росту интеллекта, они дисциплинируют ум человека»*

*Макс Эйве*

В центре современного образования лежит идея развития личности, воспитание личностных качеств ребенка, формирование его способностей. Очевидно, что в этих условиях дошкольная образовательная организация не может быть простым источником воспитания и обучения, а должна ориентироваться на возрастающую роль интеллектуального развития детей, на социальные изменения, происходящие в обществе, которые определяют развитие системы образования.

Дошкольное детство – небольшой период в жизни человека. Но именно в это время ребёнок овладевает речью, мышлением, воображением. В детском саду закладывается прочный фундамент для обучения в школе. Придя в школу, многие дети не могут сосредоточиться, усидеть на одном месте, не способны действовать в уме, то есть не могут сформировать внутренний план действий. Чтобы помочь нашим выпускникам, будущим первоклассникам, мы решили познакомить их с шахматами.

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Неоценимая роль шахмат в формировании внутреннего плана действий – способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление дошкольника, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Удивительная любознательность малышей позволяет увлечь их игрой в фигуры. Шахматная игра дарит ребенку радость творчества и обогащает духовный мир.

Знакомство с шахматами в раннем возрасте способствует развитию у детей воображения и логического мышления, укрепляет память, учит



сравнивать и планировать свою деятельность. Дети учатся быть внимательными, познают дух соперничества и соревнования. Эта удивительная игра стала средством воспитания и обучения.

Актуальной целью данного мероприятия является создание условий для развития шахматного образования детей дошкольного возраста и популяризации шахмат среди дошкольников и их родителей.

***Для реализации данной цели поставлены задачи:***

***Образовательные:***

- расширять кругозор и пополнять знания;
- активизировать мыслительную деятельность воспитанников;
- учить ориентироваться на плоскости;
- тренировать память и развивать наблюдательность и внимание.
- Воспитательные:
- вырабатывать у воспитанников:
- настойчивость и выдержку;
- волю и стойкий характер;
- уверенность в своих силах;
- развивать коммуникативные качества;
- помогать гиперактивному малышу стать спокойнее, уравновешеннее, учить непоседу длительно сосредотачиваться на одном виде деятельности.

Новизной данного мероприятия является интеграция образовательных областей основной образовательной программы и занятий по дополнительному образованию в соответствии ФГОС ДОО посредством обучения игре в шахматы в непринуждённой игровой форме.

***Ожидаемые результаты:***

- расширение кругозора дошкольника, пополнение знаний, активизация познавательной и мыслительной деятельности;
- воспитание выдержки, воли, настойчивости, уверенности в своих силах, стойкого характера, коммуникативности;
- участие родителей в жизни группы и детского сада благоприятствует их успехам;
- знакомство с другими взрослыми расширяет социальный опыт и дает положительные модели для подражания;
- дети начинают признавать полномочия других взрослых (помимо воспитателей) и относиться к ним как к источнику знаний и опыта;
- взаимодействие с семьями детей разнообразных культурных традиций создает возможность для формирования толерантности;
- раскрыть духовный и творческий потенциал, возможность адаптироваться в социальной среде.

***Оборудование:***

- наглядно-демонстрационный материал для выполнения заданий;
- задания для родителей, детей;

- фишки-пешки за правильное выполнение заданий командами,
- распечатки фрагментов шахматной доски;
- фломастеры и карандаши;
- маршрутный лист «Путешествия по Шахматному Королевству»;
- шахматные задачи;
- медали «Знатоки шахмат».

***Ход мероприятия:***

**Педагог:** «Долгожданный дан звонок,  
Шахматный нас ждёт урок!

Так что время не теряем

И работать начинаем.

Сегодня будем мы играть,

Узнавать и рассуждать!

Здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые родители! Я рада вас всех приветствовать на нашем занятии! Сегодня мы с вами отправимся в «Путешествие по Шахматному Королевству», где пройдем несколько испытаний, подготовленных Шахматной Королевой, чтобы заслужить почетное звание «Знатоки шахмат». Сначала нам надо разделиться на 2 команды и придумать им названия».

*Родители и дети разделились на две команды, придумали им названия и выбрали капитанов.*

**Педагог:** Итак, сражаться будут 2 команды: команда «Могучих слонов» и команда «Быстрых коней» (*названия команд могут быть любыми*). Шахматная Королева передала вам маршрут путешествия по станциям Шахматного Королевства (*приложение, рис. 1*). За правильное выполнение заданий команда получает 2 пешки, а если допустит ошибки и не точности, то 1 пешку. Выиграет та команда, которая наберёт больше всего пешек. А судить нашу игру будет Жюри: Ч.К.А., П.Е.В., Л.Н.В.

Поприветствуем членов нашего жюри.

Ну что, уважаемые родители и ребята, готовы к испытаниям? Тогда в путь! Желаю всем удачи!

И вот перед нами первая станция с заданиями».

***1 станция «Собери шахматную доску»***

**Педагог:** «На столах лежат «разрезанные шахматные доски» (*приложение, рис. 2*). Вам нужно правильно сложить пазл, чтобы получилась целая шахматная доска. Работайте в команде, тогда у вас всё получится. Побеждает та команда, которая быстро и правильно соберёт шахматную доску. Один, два, три, начали» (*команды работают*).

**Педагог:** «Первое задание выполнено. Слово жюри» (жюри подводит итог).

**Педагог:** «Переходим ко второй станции».

***2 станция «Шахматное войско»***

**Педагог:** «На противоположной стороне зала у нас расположена шахматная доска, но нет шахматного войска. Вам необходимо правильно расставить фигуры

на шахматной доске. Рядом с каждой командой стоят шахматные фигуры (у одной команды чёрные, у другой – белые) (*приложение, рис. 3*). По сигналу по очереди вы берёте по одной фигуре, добегаєте до стола и расставляете их на доске. Когда все фигуры будут расставлены, капитаны команд проверяют и при необходимости исправляют ошибки. Побеждает команда, которая быстро и правильно расставит шахматные фигуры на шахматной доске. Итак, начинаем» (*команды работают*).

**Педагог:** «Слово жюри» (*жюри подводит итог*).

**Педагог:** «А нас ждёт следующая станция. Всем успеха!»

### **3 станция «Поход шахматных фигур»**

**Педагог:** «Команды получили карточки, на которых схематично изображено, как ходит фигура, и как она бьёт. Необходимо определить, что это за фигура, её название, и как она может ходить. Команда, которая быстро и правильно справится с заданием, получает 2 пешки. Понятно задание? Тогда приступаем к выполнению» (*команды работают*).

**Педагог:** «Слово нашему жюри» (*жюри подводит итог*).

**Педагог:** «Молодцы! Переходим к следующей станции».

### **4 станция «Отгадай-ка»**

**Педагог:** «Сейчас нашим командам необходимо по очереди ответить на вопросы. За каждый правильный ответ команда получает фишку. Побеждает команда, ответившая правильно на все вопросы.

Приглашаю капитанов команд на жеребьёвку, которая определит, какая команда будет отвечать на вопросы первой.

Первыми отвечают «Быстрые кони». Удачи!»

*Вопросы для первой команды.*

1. Что нужно поставить противнику, чтобы победить?
2. Какого цвета шахматные фигуры у игрока, начинающего партию первым?
3. Сколько пешек расположено на шахматной доске одного цвета в начале партии?
4. Что будет, если пешка дойдет до другого конца доски?
5. Буквой Г ходит одна из шахматных фигур: какая?
6. Между какими фигурами на доске стоит конь?
7. Какая фигура ходит только по диагонали?
8. Назови самую сильную фигуру.
9. Скоро бой. И ждет войска деревянная ...
10. На каких полях ничего не растет?
11. В поле много есть дорожек. Будь и смел, и осторожен. Вверх и вниз пойдешь – это ...

**Педагог:** «Молодцы! Справились с заданием и передаём эстафету «Могучим слонам».

*Вопросы для второй команды.*

1. Скоро бой. И ждет войска деревянная ...

2. У него большая роль, а зовут его ...
3. Не фигура, а насмешка – эта маленькая ...
4. Шустрый, быстрый, как огонь шахматный, но всё же ...
5. Есть сестра у корабля – Очень важная ...
6. Не отвесит вам поклон! Не индийский, хоть и ...
7. Самый главный в войске есть, а для вас он просто ...
8. Король с королевой живут без корон, ладья без вёсел, без хобота слон, конь без копыт, седла и уздечки, а рядом не человечки?
9. Вправо-влево – ...
10. А с угла на угол, вдаль нас ведет ...
11. Какую страну считают родиной шахмат?

**Педагог:** «Хорошо. На все вопросы ответили. Передаю слово нашему уважаемому жюри» (*жюри подводит итог*).

**Педагог:** «Отправляемся на станцию «Лабиринты».

### **5 станция «Лабиринты»**

**Педагог:** «Перед вами лежат листы с заданием «Лабиринт» (*приложение, рис. 4*). На старте стоит фигура ладья. Необходимо дойти ладьей до финиша, не наступая на «бомбы». (*участникам команд предлагается догадаться и выполнить задание карандашом: начертить ход движения ладьи. Они сами принимают решение, кто из группы выполнит это задание, или ходят по очереди. Побеждает команда, которая первой правильно выполнит задание*).

*Команды работают.*

**Педагог:** «Закончили. Слово жюри» (*жюри подводит итог*).

**Педагог:** «Пять станций преодолено. Переходим к шестой под интересным названием «Почтовый адрес». На выполнение данного задания приглашаю по одному из родителей команды. Определились? Хорошо!».

### **6 станция «Почтовый адрес»**

**Педагог:** «Дорогие участники, знаете ли вы адрес шахматных фигур на доске? Чтобы это проверить, предлагаю вам следующее задание: вписать адреса шахматных фигур. Задание – назвать фигуру и её адрес, где она находится (*приложение, рис. 5*). Побеждает та команда, представитель которой точно напишет все «адреса» шахматных фигур и расставит фигуры по «адресам».

*Участники получают карточки с заданием.*

**Педагог:** «Приступаем к выполнению» (*работают*).

**Педагог:** «Первым справился с заданием участник «Быстрых коней».

Наше жюри проверяет правильность выполненного задания. Ему слово» (*жюри подводит итог*).

**Педагог:** «Спасибо уважаемому жюри, а мы переходим к последнему, самому сложному заданию в нашем Путешествии, решению «Шахматных задач».

### **7 станция «Шахматных задач»**

**Педагог:** «На столе лежит конверт с шахматными заданиями для наших участников. Вам нужно решить несколько шахматных задач, если ваши команды

с ними справятся, то мы определим, какая из команд стала победителем квест-игры. Фломастером вы можете показать движение фигуры при выполнении заданий:

- «Съешь» конём яблоко за три хода;
- «Съешь» слоном все кусты за три хода;
- Собери ферзём все кристаллы за четыре хода;
- Доплыви ладьей до замка за три хода, не попадая на мели.

*Команды работают.*

**Педагог:** «Мы с вами справились со всеми заданиями. Давайте посмотрим, какая команда получила больше всех пешек».

**Жюри объявляет результаты:** «За решение «шахматных задач» обе команды получают по 2 пешки. Общий итог: команда «Могучих слонов» получила 8 пешек, команда «Быстрых коней» – 9 пешек. Поздравляем!»

**Педагог:** «Спасибо нашему жюри! Уважаемые участники, за ваши старания Шахматная королева приготовила вам сюрприз: все участники награждаются медалями «Знатоки шахмат» (*приложение, рис.б*).

**Педагог:** «А в завершении нашей встречи хочу поделиться с вами одним мудрым высказыванием: «Если у вас есть яблоко, и у меня есть яблоко, и если мы обменяемся яблоками, то у вас и у меня останется по одному яблоку. А если у вас есть идея, и у меня есть идея, и мы обменяемся этими идеями, то у каждого из нас будет по две идеи. (Б.Шоу)

Поэтому в качестве рефлексии хочу предложить вам метод «Чемодан наших успехов и достижений» (*участникам демонстрируется чемоданчик – это чемоданчик успехов, достижений, умений, полученного опыта. Нужно его наполнить, чтобы увидеть, что каждый возьмет с собой. Для этого каждый подходит к «Чемоданчику успеха» и озвучивает наиболее нужные для него знания, умения и навыки, полученные им в ходе мероприятия*).

*Ответы участников.*

**Педагог:** «Всем спасибо за участие! До новых встреч!».

#### *Список использованных источников и литературы*

1. Бардвик Т. Шахматы для детей – Санкт-Петербург: Питер, 2011. – 186 с.
2. Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы, Москва: Просвещение, 1995. – 56 с.
3. Трофимова А. Шахматный учебник – сказка, Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. – 21 с.
4. Трофимова А. Учебник юного шахматиста, Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. – 160 с.
5. Трофимова А. Шахматная тетрадь – раскраска, Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. – 44 с.



Рисунок 1

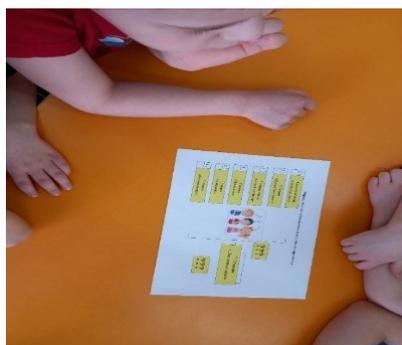


Рисунок 2



Рисунок 3



Рисунок 4



Рисунок 5



Рисунок 6

## Внеклассное мероприятие в лагере дневного пребывания на краеведческую тему «7 жемчужин Сырды»

*Саввиди Ольга Александровна,*

*Селезенева Наталья Степановна,*

*учителя МКОУ ООШ д.Сырда Кировской области Верхонижемского района*

*e-mail: sirdinskaj@yandex.ru*

**Актуальность:** одними из актуальных направлений воспитания детей являются патриотическое воспитание, формирование у ребят любви к Родине и малой родине, уважение к труду и профессиональная ориентация.

Патриотические чувства закладываются у детей в результате жизни в определённой социокультурной среде: ребёнок с рождения привыкает к тому, что его окружает: природе, социуму, культуре, традициям, впитывает основные жизненные ценности.

Ребята младшего и среднего школьного возраста обязательно должны знать и ценить свою малую родину, проявлять уважение к людям, живущим и трудящимся на родной земле; сохранять историческую память. Осознание себя частью малой родины, маленькой частичкой планеты Земля позволяет по-новому оценить свою значимость, взглянуть на привычное окружение более осмысленно.

**Цель:** способствовать формированию духовно-нравственного, патриотического, трудового воспитания детей, профориентации через знакомство с достопримечательностями и общение с жителями деревни Сырда.

**Задачи:**

- способствовать патриотическому воспитанию через развитие у детей интереса к родному краю;
- способствовать формированию нравственных ценностей через положительное отношение к сельскохозяйственному труду, животным;
- способствовать формированию познавательной мотивации к получению и обобщению новых фактов о малой родине;
- способствовать предпрофильному воспитанию через знакомство с профессией агронома, зоотехника, инженера, животновода и т. д.;
- способствовать формированию положительной мотивации к получению знаний во время знакомства с программой на 2024–2025 учебный год по «Точке роста».

**Основные этапы:** введение, путешествие – сбор «жемчужинок» Сырды: 1) Сырдинская школа, 2) памятник деревням, 3) ИП Хлебниковых, 4) СПК «Звезда», 5) памятник воину – освободителю, 6) пруд, 7) музейная комната; рефлексия.

**Ход мероприятия.**

**1. Подготовка к путешествию.** После зарядки и завтрака вожатые собрали детей в рекреации и включили презентацию о родной деревне, о её достопримечательностях, о том, как она изменилась за последние годы.

**2. Путешествие по деревне – сбор «Жемчужин Сырды»**

После вводных слов вожатых происходит сбор «жемчужин Сырды».



**Рисунок 1. Директор показывает ребятам новое оборудование, поступившее в школу по программе «Точка Роста»**

Первая жемчужинка – школа. Это настоящий храм знаний, дружбы, первого опыта жизнеопределения.

Директор Татьяна Сергеевна провела экскурсию по школе, рассказала о планах на следующий учебный год, показала новое оборудование, которое пришло по программе «Точка роста». Особенно ребятам понравились наборы по робототехнике – рисунок 1.

Вторая жемчужинка находилась у памятника деревням. А ждала ребят там Тамара Васильевна Оленёва, ветеран педагогического труда, которая родилась и практически всю свою жизнь прожила на своей малой родине. Встречу с ней можно увидеть на ри-



***Рисунок 2. Встреча у памятника деревням с Оленёвой Т. В. – старожилом деревни***



***Рисунок 3. Посещение ИП Хлебниковых***

сунке 2. Женщина рассказала о том, как жили люди в деревне, чем они занимались, какие были взаимоотношения. А ещё ребята сдали своеобразный экзамен на знание сырдинских диалектов. Итак, самая ценная жемчужина – это ЛЮДИ. Ведь только они способствуют процветанию и успехам, славе и красоте.

Третью жемчужинку ребята нашли у ИП Хлебниковых. Это хозяйство деревенские жители называют «цветочное царство, огуречное государство». Здесь всюду чувствуется хозяйская рука: порядок, красота, удивительное разноцветие! Хозяйка – профессиональный агроном, постоянно повышает квалификацию, узнаёт новые тенденции в развитии аграрного хозяйства. На рисунке 3 сфотографирован момент, когда Лариса Ивановна показывает ребятам вегетативный способ размножения петуний. К тому же она является активной участницей общественной жизни деревни, постоянным спонсором – выращивает рассаду для общественных клумб. Лариса Ивановна – очень щедрая женщина. Она не только поделилась секретами своей работы, но и угостила огурцами, а ещё желающим подарила рассады цветов и клубники.

Самая большая жемчужина оказалась в СПК «Звезда» – градообразующем предприятии. Благодаря совхозу обрабатываются поля, люди находят работу, живёт деревня. Познакомила школьников с этой жемчужиной Нина Алексеевна Козлова. Она рассказала о предприятии, охотно отве-



***Рисунок 4. Агрегат для заготовки кормов в СПК «Звезда»***



*Рисунок 5. Козлова Н. А. показывает аппарат для дойки*



*Рисунок 7. Пруд – шестая жемчужина Сырды.*



*Рисунок 6. Встреча со свидетелем войны у памятника Воину – освободителю.*

тила на вопросы ребят. А они были очень разными: «Сколько весит корова?», «Сколько живёт корова?», «Какая зарплата у рабочих?» и т. д. На рисунке 4 Нина Алексеевна показывает готовые корма – «колбаски» и агрегат для их изготовления, а на рисунке 5 – куда молоко поступает и как хранится.

Следующая жемчужина – ПАМЯТЬ. А особое почтение отдаётся тем, кто отстоял мир в годы Великой Отечественной войны. Дети посетили памятник Воину-освободителю, который был открыт 9 мая 1969 года при участии живых свидетелей тех страшных событий. Также с ребятами пообщалась Егорова Августа Яковлевна. Она была маленькой девочкой, когда шла война, но хорошо запомнила эти тяжёлые годы, поделилась своими воспоминаниями и ответила на все вопросы ребят. На память школьники сфотографировались с Августой Яковлевной – рисунок 6.

Самым притягательным и красивым местом деревни является ПРУД. Дети согласились, что он является ещё одной жемчужиной Сырды. Пирс – удобное место для фотографии, в которой они хотели отразить своё отношение к своей малой родине – рисунок 7.

Музейная комната – хранительница истории нашей родины. ИСТОРИЯ – ещё одна жемчужинка. Хранить память о прошлом, традиции и обычаи наших предков не только интересно, но и необходимо. Школьники сделали вятскую куклу – оберег Кувадка. На рисунке 8 видно, как девочки делали бережно, с добрыми мыслями и пожеланиями счастья в семье.

Ну а те, кто не пожелал делать оберег, разгадывали ребусы, в которых спрятались названия деревень малой родины.

Обед. Рефлексия

Ребята озвучили свои впечатления о проведённом дне, записали свои впечатления на стикерах и прикрепили их на доску, раскрасили мега-раскраску «Дерево дружбы». Общее фото в завершении дня на рисунке 9.

В ходе проведения тематического дня «7 жемчужин Сырды» в пришкольном детском лагере в форме путешествия по достопримечательностям своей деревни ребята узнали больше об истории своего родного края, пообщались с коренными жителями поселения; узнали от них диалекты, игры, занятия, как справлялись с трудностями, как проводили время, чем жили; связав историю и современность, познакомились подробнее с деятельностью градообразующего предприятия СПК «Звезда», пообщались с работниками хозяйства; как гости пообщались с муниципальными предприятиями.

#### *Список использованных источников и литературы*

1. Я вновь иду к своим истокам: Советск : Вести трехречья, 2018. – 184 с.
2. Статистические данные, полученные в администрации Сырдинского сельского поселения.
3. Свой собранный краеведческий материал.

## Внеурочное занятие «Холуницкий замок в математических задачах»

*Суворова Наталья Геннадьевна*  
учитель математики и физики  
МКОУ СОШ с УИОП им. В.И. Десяткова  
г. Белая Холуница Кировской области  
e-mail: cool.suvor@yandex.ru

**Класс: 6–7**

Пояснительная записка

Данное внеурочное занятие является интегрированным, объединяет краеведение и математику. Ведущей дисциплиной выступает краеведение, а математика – вспомогательная дисциплина, способствующая углублению, расширению, уточнению материала ведущей дисциплины.

На занятии дети расширяют свои знания о достопримечательностях, находящихся в месте их проживания – городе Белая Холуница. Но происходит это не в форме традиционной беседы, а нетрадиционно: обучающиеся решают и составляют математические задачи о Холуницком «замке» и Белохолуницком пруде. Задачи не про абстрактные города А и Б, а про родной город, вызывают интерес у обучающихся, мотивацию к обучению и познанию.

Такая интеграция формирует у обучающихся целостную картину мира, является источником нахождения новых связей между фактами в знакомых с детства предметах, побуждает к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей.

Таким образом, решение и составление краеведческих математических задач способствует как формированию умения решать и составлять текстовые задачи, так и изучению истории нашей малой родины. Приобретаемые в ходе занятия знания и навыки применяются школьниками не только в их практической деятельности в стандартных учебных ситуациях, но и дают выход для проявления творчества.

Занятие может быть проведено в рамках внеурочного занятия по математике или цикла занятий «Разговоры о важном» (региональный компонент). Мероприятие может вести классный руководитель, являющийся учителем математики, или два учителя разных предметных дисциплин, что добавит интереса к мероприятию.

**Цель:** формирование интереса у обучающихся к изучению и популяризации исторических, культурных и природных достопримечательностей, находящихся в месте их проживания через решение и составление краеведческих математических задач о Холуницком «замке» и Белохолуницком пруде.

**Учебные задачи, направленные на достижение личностных результатов обучения:**

- воспитание патриотизма, уважения к своей малой родине; знание истории, культуры своего края;
- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

**Учебные задачи, направленные на достижение предметных результатов обучения:**

- решение сюжетных задач разных типов;
- составление плана решения задачи, выделение этапов ее решения, интерпретация вычислительных результатов в задаче;
- развитие умений применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера, пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах.

**Учебные задачи, направленные на достижение метапредметных результатов обучения:**

- Регулятивные универсальные учебные действия.
- умение самостоятельно ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей.

**Познавательные универсальные учебные действия.**

- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования поисковых систем.

**Коммуникативные универсальные учебные действия.**

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в паре;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

**Оборудование занятия:** компьютер, проектор

**Раздаточный материал:** карточки с задачей №1, карточки с текстом статьи И.Порошина, линейки.

## Содержание взаимодействия педагога и учащихся

### 1. Самоопределение к деятельности (орг. момент)

**Учитель:** Невелик городок Холуница.

Расположен на Вятской земле.

В нем истории нашей страницы

Очень дороги мне и тебе.

Эти стихи написала Альбина Ильина, местная поэтесса.

### 2. Актуализация вопроса, рассматриваемого на занятии

**Учитель:** На странице в ВКонтакте «Центра развития туризма Кировской области» есть запись: «Будете в Белой Холунице – найдите знаменитый Холуницкий замок из красного кирпича». О каком здании нашего города идёт речь?

**Ученики:** Это здание, в котором находится наша школа (слайд 1).

**Учитель:** Что вы знаете об истории этого здания?

**Ученики отвечают.**

**Учитель:** Это дом семьи управляющего Холуницким горным округом Андрея Зигеля. Его построили в 1895 году по проекту архитектора Белохолуницкого завода Ивана Горбунова. Сосчитайте, сколько лет Холуницкому «замку».

**Ученики:**  $2024 - 1895 = 129$  лет

**Учитель:** После отъезда семейства Зигелей в 1901 году из Холуницы в «замке» практически никто не жил. В 1917 году оно перешло в собственность народа, в нём разместились общественные организации, позднее – образовательные учреждения, а во время Великой Отечественной войны – эвакогоспиталь. С 1955 года здесь находится наша школа.

### 3. Постановка учебных задач

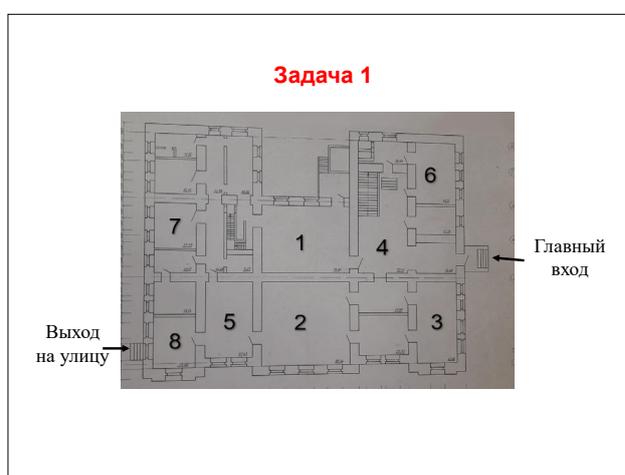
**Учитель:** Холуницкий «замок» ... Какие у вас ассоциации со словом «замок»?

**Ученики отвечают.**

**Учитель:** Сегодня я не буду вам рассказывать легенды о привидении, живущем в замке. Мы попробуем рассмотреть его с точки зрения математики, решить о нём математические задачи. Это поможет нам лучше узнать наш «замок».



Слайд 1



Слайд 2

#### 4. Организация взаимодействия учителя с учащимися по овладению темы занятия.

##### 1 этап. Решение задач, составленных учителем.

**Учитель:** Вспомните, какие помещения в нашей школе находятся на 1 этаже.

**Ученики:** Кабинеты, столовая, физкультурный зал, раздевалка, библиотека.

**Учитель:** На рисунке изображен план 1 этажа Холуницкого «замка» во время проживания там семейства управляющего Холуницким горным округом Андрея Андреевича Зигеля (слайд 2).

Учитель раздаёт карточки с текстом задачи.

##### Задача 1

Главный вход в здание ведёт в холл. Из холла можно пройти в столовую, комнату для прислуги и гардероб.

Самое большое по площади помещение – гимнастический зал, откуда можно попасть в гостиную, приемную и кабинет супруги управляющего. И из приемной, и из кабинета супруги управляющего можно пройти в помещение с 5-ю окнами – кабинет управляющего. Из гостиной можно попасть в хозяйственное помещение, которое имеет выход на улицу. Столовая – второе по площади помещение.

Для объектов, указанных в таблице, определите, какими цифрами они обозначены на плане.

Объекты	Гимнастический зал	Кабинет управляющего	Хоз. помещение	Столовая
Цифры				

##### Ученики решают задачу

**Ответ: 2381**

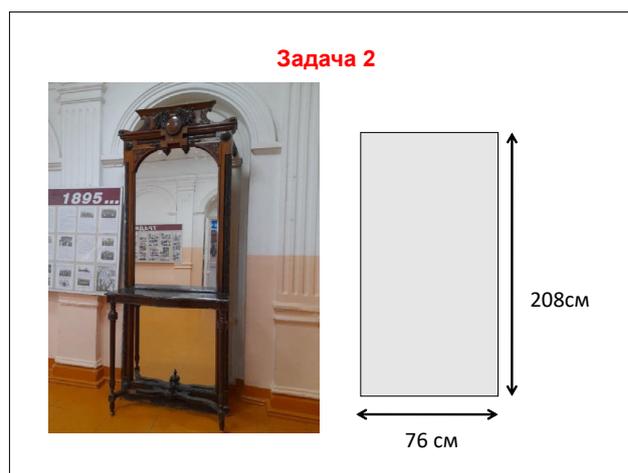
**Учитель:** Какое сейчас назначение этих помещений?

**Ученики:** Спортивный зал, кабинет №11, кабинет №16, раздевалка

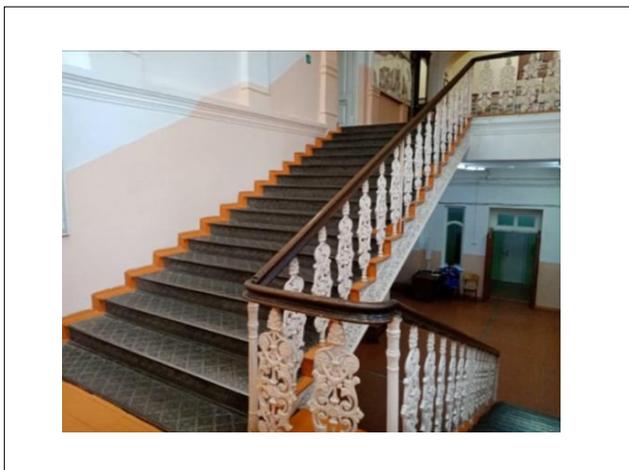
**Учитель:** Планы первого и второго этажей, расположение и назначение комнат вы можете подробно посмотреть на стенде в Белохолуницком музее.

В здании сохранились камин, зеркала во всю высоту помещения, декоративная лепнина на стенах (слайд 3)

**Учитель:** На фотографии зеркало, мимо которого вы проходите каждый день. Это зеркало 19 века! У него есть столешница на двух точёных ножках, её называют консоль. Эффективность облика



*Слайд 3*



Слайд 4



Слайд 5

антикварного зеркала обеспечивает роскошная рама, выполненная вручную, что повышает культурную ценность зеркала.

### Задача 2

Высота зеркала равна 208 см, а ширина – 76 см. Найдите площадь зеркального полотна, понадобившегося мастеру для изготовления зеркала. Ответ выразите в квадратных метрах, округлите до десятых.

**Ученики:**  $208 \cdot 76 = 15808 \text{ см}^2 = 1,5808 \text{ м}^2 \approx 1,6 \text{ м}^2$

**Учитель:** Как вы думаете, зачем раньше делали такие большие зеркала?

**Ученики:** Дамы в роскошных нарядах могли видеть себя в полный рост; для украшения интерьера; для увеличения освещенности помещения.

### 2 этап. Решение задач по данным, полученным самими учащимися.

**Учитель:** С первого на второй этаж дома ведет широкая двухмаршевая лестница из чугунного художественного литья. Ступени, плоские балясины ограждения и украшенные рисунком половые плиты отлиты по индивидуальному заказу (слайд 4).

**Учитель:** Также на второй этаж можно подняться по «чёрной» литой лестнице.

### Задача 3

Крутизной лестницы называют отношение высоты ступеньки к её глубине. Давайте найдём крутизну парадной и чёрной лестниц и сравним их.

**Учитель:** Что для этого нужно сделать? (слайд 5)

**Ученики:** Измерить высоту и ширину ступеней и высчитать кривизну.

(Дети идут на лестницы и с помощью линейки измеряют высоту и глубину ступеней, вычисляют кривизну лестниц)

Высота ступеньки парадной лестницы 15 см, а её глубина – 38 см. Крутизна парадной лестницы:  $15:38 \approx 0,39$

Высота ступеньки «чёрной» лестницы 18 см, а глубина – 28 см.

Крутизна «чёрной» лестницы:  $18:28 \approx 0,64$

**Учитель:** Сравните кривизну парадной и «чёрной» лестниц.

**Ученики:** «Чёрная» лестница круче.

**Учитель:** Почему получились такие результаты? Почему парадная лестница менее крутая?

**Ученики:** Парадная лестница для хозяев и гостей. По ней легче подниматься. «Чёрная» – для прислуги. По ней можно быстрее подняться.

**3 этап. Коллективное составление задач по данным, подготовленным учителем.**

**Учитель:** Живописный особняк Зигеля построен на берегу ещё одной местной достопримечательности – Белохолуницкого пруда. Его называют жемчужиной Белой Холуницы (слайд 6).

**Учитель:** Как же образовался в нашем городе пруд?

*Ученики отвечают.*

**Учитель:** В 1764 году был основан железоделательный завод на реке Белой Холунице. Новому производству требовалось много воды, поэтому русло реки Белая Холуница перекрыли плотиной. Образовался пруд.

А хотите составить свои задачи о Белой Холунице, например, о Белохолуницком пруде?

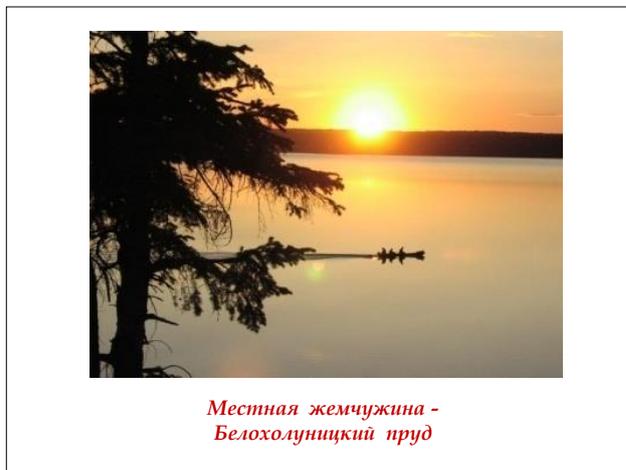
**Ученики:** Да

**Учитель:** Для составления задачи нам нужны данные о пруде, которые лягут в основу сюжета задачи, а также числовые данные. Где мы можем их взять?

**Ученики:** Книги, музей, газеты, Интернет...

**Учитель:** Прочитайте о пруде статью краеведа Игоря Порошина, опубликованную в газете «Холуницкие зори» 9 августа 2005 г.

**Учитель раздаёт распечатки статьи.**



*Местная жемчужина -  
Белохолуницкий пруд*

**Слайд 6**

...Для насыпи 250-саженной дамбы использовался грунт со дна будущего пруда.

6 сентября 1764 года. Это дата рождения нашего пруда. А 8 ноября 1764 г. закрутились водяные колеса, а от них по трансмиссиям передалось движение на заводские механизмы, началаськовка железа...

Белохолуницкий пруд – крупнейший в области. По паспорту гидроузла, с которым язнакомился еще в 1991 г., площадь водного зеркала – 15 кв. километров, средняя ширина – полтора километра, наибольшая глубина (у Красной горы) – 11 метров, у плотины – 5,75 м. Объем воды в пруду – 51 миллион кубометров.

Бытует мнение, что пруд наш строили французы.

Да полноте, чепуха это! Белохолуницкий пруд проектировали русские специалисты, в частности А.С. Ярцов. И строили его русские, в том числе и вятские мужики. А французы?..

О них вот что. После разгрома армии Наполеона в 1812 г. в Вятскую губернию доставили около 6-ти тысяч военнопленных разных европейских национальностей, которых у нас называли французами. Человек 120-150 пленных сумел заполучить к себе наш заводовладелец Яковлев. Часть французов в верховьях пруда спрямляли русло. Вот и всё...

**Игорь Порошин**, краевед.

*Холуницкие зори. – 2005. – 9 августа.*

**Учитель** организует работу по составлению задач учащимися, направляя их работу по алгоритму:

1. Выбор числовых данных из источника краеведческого материала.
2. Определение степени сложности задачи и её вида.
3. Формулировка условия задачи.
4. Формулировка вопроса, на который нужно найти ответ в задаче.
5. Решение задачи.

**Ученики** работают в парах или индивидуально (по желанию). Читают статью. Составляют задачи. Дополнительные данные для составления задач ищут в Интернете. Зачитывают задачи классу.

**Пример 1.** Для насыпи 250-саженной дамбы использовался грунт со дна будущего пруда. Сколько метров была дамба, если 1 сажень = 2,13 м?

**Пример 2.** 6 сентября 1764 года – дата рождения нашего пруда. А 8 ноября 1764 года началаськовка железа. Сколько дней прошло от дня образования пруда до начала работы завода?

**Пример 3.** Средняя ширина пруда полтора километра. Сколько времени понадобится пловцу, чтобы переплыть пруд, если его скорость 2 м/с?

## **5. Рефлексия деятельности**

**Учитель:** Небольшой наш город – точно не столица,

Не на каждой карте ты его найдешь,

Только нет любимей Белой Холуницы,

И для нас всегда он дорог и хорош.

*(Надежда Зырянова, местная поэтесса)*

Продолжите предложения:

**Моё любимое место в Белой Холунице ...,**

**потому что ...**

**Когда я вырасту, я сделаю для родного города ...**

**Ученики** пишут мини-текст. Желающие зачитывают, что у них получилось.

### *Список использованных источников и литературы*

1. Андреева Е.А. Холуницкий замок. МЕДИА. Публикации музея // Белохолуницкий краеведческий музей: сайт. – URL: МБУК «Белохолуницкий Краеведческий Музей» город Белая Холуница, Кировская область (bhmuzey.ru) (Дата обращения 10.08.2024)
2. Порошин И.В. О плотине, пруде и французах...// газета «Холуницкие зори». – 2005. – 9 августа.
3. Автор задачи №1 Суворова Мария, ученица 10 класса МКОУ СОШ с УИОП им. В.И. Десяткова г. Белая Холуница Кировской области.

*Научно-методическое издание*

## **СЕКРЕТЫ МАСТЕРСТВА**

Электронный сборник материалов  
участников регионального конкурса  
методических разработок

Подписано в печать

Формат 60x84 1/16. Бумага офсетная. Усл. печ. л.

Тираж. Заказ

КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»  
610046, г. Киров, ул. Р. Ердякова, д. 23/2