

Министерство образования Кировской области

Кировское областное государственное образовательное автономное
учреждение дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Кировской области»

Перспективные практики духовно-нравственного воспитания

*Сборник материалов победителей
и участников конкурса
«За нравственный подвиг учителя»*

Киров,
2024

УДК 37.034(08)
ББК74.200.51я4
А 40

*Печатается по решению Совета по научной,
инновационной и редакционно-издательской деятельности
КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»*

Составитель:

Барбанова Н.В., заведующий центром повышения квалификации КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области» в г. Вятские Поляны.

Рецензенты:

Даровских И.С., заведующий центром науки и инноваций КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области», кандидат педагогических наук;

Девонина В.А., заместитель директора по научно-методической работе Центра подготовки церковных специалистов Вятской Епархии Русской Православной Церкви (Вятское Духовное училище), кандидат философских наук, доцент.

П 26 «Перспективные практики духовно-нравственного воспитания». Сборник материалов победителей и участников конкурса «За нравственный подвиг учителя» / Сост. Н.В. Барбанова; КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области». – Киров, 2024. – 100 стр.

Сборник включает статьи педагогов – победителей и участников всероссийского конкурса в области педагогики, работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» 2022-2024 годов и отображает эффективный опыт работы по формированию традиционных российских национальных ценностей.

Сборник адресован руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, руководителям и специалистам муниципальных методических служб, руководителям и заместителям руководителей образовательных организаций, советникам директоров по воспитанию, педагогическим работникам и кураторам учебных групп профессиональных учебных организаций, реализующих задачи духовно-нравственного и патриотического воспитания и заинтересованных в применении современных и эффективных форм воспитательного процесса.

Авторы публикуемых материалов несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов, цитат, статических данных, собственных имён, географических названий и прочих сведений, а также за то, что их работы не содержат данных, не подлежащих открытой публикации.

© ИРО Кировской области, 2024
© Н.В. Барбанова, 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

Барабанова Н. В. Предисловие	5
Смирнов Е. Подвиг учителя как основа духовно-нравственного воспитания.....	7
Акбирова Г. В. «Духовно-нравственное воспитание на пути исследования родословной»	9
Бардыш Н. И. Организация школьных исследований по истории церквей сырьанской округи	13
Гомаюнов С. А. Воспитание цивилизационного самосознания у школьников в православной гимназии	18
Дружкова В. В., Владимирова О. Г., Ермакова О. С. Традиционные вятские праздники как инструмент духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста.....	20
Ерофеев М. Д. Формирование гражданско-патриотических компетенций у старших школьников в процессе знакомства с историей России IX–XI веков	30
Зашихин В. А., Ершова С. В., Карловская Н. В. Реализация наследия В. А. Сухомлинского в современной сельской школе.....	33
Зырянова С. В., Мерзлякова Л.А., Никулина И. И. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Храмы моей малой родины» как условие формирования духовно-нравственных качеств и гражданско-патриотических чувств старших дошкольников	44
Карпова С.Н., Королькова А.Е., Лукина Т.Л. «Зазвенит колокольчик в сердце моём»	48
Копысова А.И. Духовно-нравственное воспитание средствами литературы	52
Кочурова Л.А. Исторический театр как социальный проект	55
Кривцева С. Н., Лапихина Л. Е., Никонова В.П. Программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста «Человек государственный» социально-гуманитарной направленности.....	64

Лобастова О. В. Дополнительная общеразвивающая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи «Алтарь Отечества».....	68
Макарова Е.В., Тарасова Е В. Программа «Духовно-нравственное воспитание в ДОУ».....	72
Пермякова О.А. Система работы по духовно-нравственному воспитанию младших школьников на основе православной культуры «Тропинка к Храму».....	76
Распопова Н.Н. Дополнительная общеобразовательная программа «Уроки родного города».....	87
Саламатова Л.В. Дополнительная общеразвивающая программа «Духовно-нравственное воспитание детей младшего школьного возраста через русские народные сказки».....	91
Шкляева О.Н. Дополнительная общеразвивающая программа «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста через деятельность кружка «Добрый мир»	95

ПРЕДИСЛОВИЕ

Вопросы духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания находятся в центре внимания государства. В Указе Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» отмечено, что вопросы формирования традиционных российских ценностей относятся к сфере обеспечения национальной безопасности Российской Федерации.

Стратегический национальный приоритет «Защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти» определяет систему целей, задач и инструментов в формировании системы традиционных ценностей.

Наше государство рассматривает традиционные ценности «как основу российского общества, позволяющую защищать и укреплять суверенитет России, обеспечивать единство нашей многонациональной и многоконфессиональной страны, осуществлять сбережение народа России и развитие человеческого потенциала».

При этом отмечается, что «христианство, ислам, буддизм, иудаизм и другие религии, являющиеся неотъемлемой частью российского исторического и духовного наследия, оказали значительное влияние на формирование традиционных ценностей, общих для верующих и неверующих граждан. Особая роль в становлении и укреплении традиционных ценностей принадлежит православию». Именно православие больше тысячи лет формирует русскую цивилизацию. Многие века именно вера формирует наши ценности, наши идеалы, наше мироощущение.

Все эти направления находят отражение в региональном этапе Всероссийского конкурса в области педагогики, работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя», где педагоги представляют свой опыт в сфере духовно-нравственного воспитания.

В 2024 году конкурс состоялся в 19-й раз. С каждым годом увеличивается количество участников, повышается качество конкурсных материалов. Это становится возможным благодаря организации инновационной деятельности в регионе в сфере духовно-нравственного и патриотического воспитания, организованной Институтом развития образования Кировской области, целенаправленному изучению эффективного педагогического опыта в данном направлении. ИРО Кировской области во взаимодействии с отделом религиозного образования и катехизации Вятской Епархии осуществляет методическое сопровождение потенциальных участников конкурса посредством серии вебинаров и организации индивидуального консультирования.

Кировские проекты ежегодно становятся победителями и лауреатами межрегионального этапа в Приволжском федеральном округе. Так, в 2023 году работа педагогов детского сада «Золотой петушок» города Слободского стала победителем в номинации «Лучшая дополнительная общеразвивающая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи». В 2024 году победителями межрегионального этапа конкурса стали две работы педагогов Кировской области в номинации «За организацию духовно-нравственного воспитания в образовательной организации». Это работа «Организация школьных исследований по истории церкви сырьанской округи» Надежды Ивановны Бардыш, учителя истории школы села Сырьяны Белохолуницкого района Кировской области, и работа коллектива педагогов детского сада №1 деревни Стулово Слободского района Кировской области «Традиционные вятские праздники как инструмент духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста».

*Барабанова Н.В.,
заведующий центром повышения квалификации
ИРО Кировской области в г. Вятские Поляны,
эксперт регионального и межрегионального этапов конкурса
«За нравственный подвиг учителя»*

Подвиг учителя как основа духовно-нравственного воспитания

Духовно-нравственное воспитание является одним из приоритетов современного образования.

Очевидно, что полученные знания приносят пользу лишь при гармоничном развитии личности человека и его достойном воспитании – и обесцениваются при его отсутствии. Духовно-нравственное воспитание как воспитание сердца человека здесь является главным, т.к. затрагивает сокровенные глубины нашей духовной жизни, а от этого зависит нравственный выбор человека, который совершается нами постоянно.

Что является основой этого выбора? Его критериями? Как не ошибиться в сложных условиях современных нравственных вызовов? Какие они – нравственные ценности и принципы, на которые мы должны ориентироваться? Эти важнейшие вопросы стояли перед педагогикой во все времена. Сейчас они особенно актуальны ввиду духовных вызовов нашего времени.

Поддержать педагогов в их нравственном подвиге, помочь найти надёжные основы, а также выявить и представить положительный педагогический опыт духовно-нравственного воспитания призван ежегодный Всероссийский конкурс в области педагогики, работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» – совместный проект Министерства просвещения Российской Федерации и Русской Православной Церкви.

Сборник «Перспективные практики духовно-нравственного воспитания» включает статьи педагогов – победителей и участников Всероссийского конкурса в области педагогики, работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» 2022-2024 годов и показывает эффективный опыт работы по духовно-нравственному воспитанию в образовательных организациях всех типов, проверенный педагогической практикой и получивший высокую оценку экспертов конкурса «За нравственный подвиг учителя».

Работы, представленные в сборнике, дают глубокое понимание основных принципов духовно-нравственного воспитания как воспитания души человека, верных критериев нравственного выбора, чётких нравственных ориентиров, основанных на многовековом духовном опыте и традициях, а также представляют ценный опыт духовно-нравственного воспитания детей разных возрастов в различных условиях с учётом современных нравственных вызовов.

Ценным является представленный опыт социального партнёрства педагогов в работе по духовно-нравственному воспитанию, в т.ч. с православными приходами. Совместная работа Церкви и школы с детьми и родителями в решении проблемных ситуаций, в общественно полезной деятельности; знакомство детей, родителей и педагогов с многовековым опытом духовной жизни, основанной на

православной вере, и осмысление этого опыта через различные формы педагогической деятельности в условиях современной образовательной организации – всё это открывает новые перспективы для современной педагогики. Опыт православной педагогики, отражённый в трудах К.Д. Ушинского, С.А. Рачинского и других педагогов дореволюционного периода нашей истории, может быть реализован в условиях современных образовательных организаций и поддержан современными православными приходами.

Представленный на конкурс «За нравственный подвиг учителя» педагогический опыт по духовно-нравственному воспитанию – это опыт, проверенный жизнью, а значит, он может быть доступным для любой образовательной организации и каждого педагога. Но успех реализации представленных программ может зависеть от ряда условий, созданных в образовательной организации, и в первую очередь – от нравственного подвига самого учителя.

Сборник содержит работы педагогов, которые на личном примере показали такой нравственный подвиг, и в этом его главная ценность.

*Руководитель Отдела религиозного образования
и катехизации Вятской Епархии
протоиерей Евгений Смирнов*

*Акбирова Галина Витальевна,
педагог дополнительного образования
Станции юного техника Омутнинского района
Кировской области
e-mail: akbgalina@yandex.ru*

Духовно-нравственное воспитание на пути исследования родословной

Проблема изучения истории своей семьи является актуальной в современном обществе. В Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2024 №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» особое внимание уделяется созданию «условий для воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей».

Каждый человек должен знать свою историю и историю своих предков. «Кто не знает предков до седьмого колена, тот невежда», – говорили в народе. Если человек знает своих предков, это говорит о том, что он хорошо воспитан. В России считалось правилом хорошего тона знать свою родословную до седьмого колена. Генеалогическое дерево рода, художественно оформленное в красивую рамку, всегда висело на самом видном месте в домах знатных людей и являлось предметом особой гордости за свой род.

Изучение корней своего рода очень важно, так как оно способствует более теплоте общению членов семьи, развивает интерес к истории своей семьи в истории страны, укрепляет духовные ценности семьи и поднимает её культурно-образовательный уровень.

«История должна давать нравственные уроки и задачи». В этих словах русского философа Павла Флоренского как нельзя лучше находит подтверждение то, что история отдельно взятой семьи и история всего государства в целом имеют тесные связи, которые неожиданно открывают дети для себя.

При поддержке администрации МКУДО «Станция юного техника Омутнинского района» и по благословию священника Свято-Троицкого собора г. Омутнинска о. Евгения (Сафронова) в 2018 году был организован районный конкурс исследовательских работ «Древо мое». Целью этого конкурса является осуществление духовно-нравственного и патриотического воспитания через приобщение школьников к воссозданию преемственности поколений и изучение истории семьи. За это время было проведено уже шесть конкурсов. В 2024 году конкурс приобрел статус открытого, поэтому для участия приглашались школьники из соседних районов.

Всего в конкурсах участвовало 35 школьников. Относительно небольшое количество участников нашего конкурса показывает, что он только зарождается и будет развиваться.

В Кировской области в самом начале лета проходит один из самых многочисленных и длительных в России крестный ход в почитание великорецкой иконы Николая Чудотворца. В Великорецком крестном ходе мне довелось встретиться с известным поэтом-священником отцом Леонидом (Сафроновым) из Верхнекамского района. Во время поминовения усопших он перечислял имена людей в течение часа. Так и в нашем конкурсе участников немного, но количество людей, которых вспоминаем, которые оставили след в истории семьи, в истории страны, исчисляется десятками и сотнями.

На первых этапах работы учащиеся при изучении генеалогии сталкиваются с трудностями. Дети иногда на вопрос: «Как зовут твою бабушку?», – отвечают: «Бабушка», не задумываясь над тем, что у нее есть имя и отчество. А выражение «девичья фамилия» вызывает недоумение. И только кропотливая последовательная работа позволяет решить задачу изучения теоретических основ формирования генеалогической культуры школьников, создания единой образовательной среды семьи и школы с позиций ценностно-ориентированного подхода.

Помощь в раскрытии корней рода, если они жили на нашей вятской земле, оказывают местные краеведы: В.Д. Исупов, В.А. Карепанов, А.В. Гунбин, Л.В. Трапезникова. Насыщенную и уникальную информационную базу данных предоставляет портал «Родная Вятка», действующий уже в течение 10 лет на основе удивительного энтузиазма большого количества исследователей под руководством нашего земляка Д. Шабалина и И. Зыкова.

Серьезную генеалогическую исследовательскую работу проводит музейно-выставочный центр Омутнинского металлургического завода. Усилиями работников собраны десятки родословных династий металлургов. При поддержке градообразующего предприятия проводятся фестивали стальных династий, публикуются сведения о них в заводской газете «Рабочая неделя». В минувшем учебном году осуществлялся проект по погружению в генеалогическую работу всех школьников района через ежемесячные задания на «Детской страничке» в заводской газете. А с шестиклассниками школы №6 проводились увлекательные занятия по исследовательской работе. Результатом работы было несколько школьных исследований, посвященных истории рода.

Важно научить детей радоваться новым открытиям в раскрытии корней, трепетно и бережно относиться к старым документам и фотографиям. Общий труд родственников становится великой объединяющей силой. Так, на одном конкурсе учащаяся четвертого класса выразила благодарность своему деду за то, что на протяжении многих лет он собирал документы, фотографии, воспоминания родственников и составил целый семейный альбом, а все награды членов семьи

поместил в одну рамку под стекло. Среди наград и Георгиевские кресты, и боевые ордена Красной Звезды, и медали «За отвагу», и ордена Трудового Красного Знамени, и победителя соцсоревнования.

Изучая поступки предков, мы нередко сталкиваемся с неблагоприятными их действиями. Например, ученица девятого класса изучала историю своего прадеда. Получив профессию учителя, он стал первым кандидатом педагогических наук в нашем районе. Все думали, что он вырос в детдоме. Оказалось, что мама его родом из села Красноглинья Омутнинского района, она жила в 1932 году около станции Яр в Удмуртии. У семилетнего прадеда Леонида было два брата 12 и 2 лет и десятилетняя сестра. После смерти мамы, отец отправил их зимой пешком к бабушке на родину матери (90 километров). Надо не осуждать, а понять, почему он так сделал. По росписи выясняем, что отцу в эту пору было 65 лет. По тем временам считалось, что он глубокий старик. Ему было не по силам прокормить детей в трудные годы коллективизации. Малыши преодолели трудный путь, и уже бабушка отправила старшего в училище, сестру в «няньки», а младших в детдом.

Что двигает людьми, которые уничтожали исторические документы, архивы? Мы можем только предположить, что опасение за свою судьбу, судьбу своих родственников во времена жестоких репрессий. Так, исследуя судьбу прадеда из села Залазна Омутнинского района, ученик пятого класса выяснил с помощью бабушки такой факт. Его прадед Михаил Алексеевич Путятин был начальником залазнинской МТС (машинно-тракторной станции), которая находилась в бывшей церкви. У Михаила Алексеевича был каллиграфический почерк и феноменальная память. Он помнил каталожные названия всех машинно-тракторных деталей. Это было семейное. Был у него дядя – Путятин Евгений Васильевич. Его отец был грамотным горным рудокопом, ратником I разряда. Евгений работал писарем у известного генерала А.А. Брусилова и привез с собой в Залазну личный архив бывшего главнокомандующего русских войск в надежде, что это пригодится при смене власти. При переезде в новый дом прадед сжег архив в печи.

Но все-таки многое сохранялось. Ученик четвертого класса заинтересовался историей старой фотографии. На ней прапрадед в форме улана царской армии, а на обороте карандашом написано: дело, номер, поселок Гниловский. Какой мы сделали вывод? Фотография была в следственном деле. Родственники не стали скрывать память о родном человеке. Семья была выслана в лагерь трудармейцев на лесоповал и сохранила память о предке. По дороге в нашу тайгу из восьмерых детей выжила только одна прабабушка.

Изучение родословной дает ощущение сопричастности к большому роду, осознание себя важным звеном в истории семьи. Формируется психологическая стабильность. Знание своих корней дает человеку надежный фундамент и опору в жизни. А учащиеся, которые слышат семейные предания от своих бабушек

и дедушек, впоследствии лучше адаптируются в любом коллективе. Рассказами о традициях делятся все юные исследователи. Например, в одной татарской семье есть традиция давать детям имена на первую букву «Р»: Равиль, Рашид, Ренат, Расим, Рамзия, Рафик и т.п.

В большинстве работ подчеркивается, что в первую очередь поддерживались трудовые традиции. «Почетом и уважением пользовались те, кто получил образование. Всё делали сообща. Каждый старался помочь другому, чем мог. Семейной помощью построили всем дома, все вместе помогали посадить и убрать урожай на огороде. А деревенские огороды были по 25 соток. Всегда вместе весело отмечали праздники. Бабушка всегда говорит о том, что в дружной семье многое по хозяйству умеют делать руками, поэтому легче переносятся трудности». Так девочка из второго класса рассказывала о своих деревенских родственниках.

Изучая историю семьи, дети приобщаются к семейным ценностям и традициям. Исследование трудовых династий предполагает, что они будут продолжены следующими поколениями. Так, девочка из семьи замечательных педагогов рассказывает о том, что сестра учится на педагога и она тоже мечтает стать учителем.

В процессе подготовки исследования выявляются особенности интересов учащихся по гендерному принципу. Мальчикам нравится находить сведения об успешной предпринимательской деятельности предков, о купцах, об их грамотности, о военных подвигах предков. Девочкам предпочтительны лирические предания, передающиеся из поколения в поколение. Например, «весь наш мужской род кузнецов отличался незаурядной силой. Прапрадед, имея свою кузницу, легко управлялся с кузнечным молотом. В те времена в наших краях любили меряться силой так: надо было перетянуть соперника с помощью одного пальца руки. Ухватятся двое мужиков палец за палец – кто кого перетянет? Был тогда в Песковке кабак. Хозяин кабака был крепкий мужчина – весил 8 пудов (это 128 килограммов). Вот решили они помериться силушкой богатырской. Как железным крюком зацепил Прокопий Нифонтович кабатчика и перетянул его через стойку! Знай наших! Был в роду еще один здоровяк – Ерофей Михайлович (1860–1910). Этот Еруша, так ласково его называли земляки, обладал крупным телосложением и огромными ножищами. Такими большими, что его лапти слыли мерой длины. Например, рыбаки, поймав рыбу и желая подчеркнуть необыкновенные размеры, обязательно говорили: «Вчера карася поймал, ну как ерушин лапоть!».

Вот из таких незамысловатых историй складывается история семьи, история государства. С какой гордостью ученица девятого класса из п. Афанасьево показывала «Книгу памяти семьи», где собрала сведения, фото о 14 родственниках, сражавшихся на фронтах Великой Отечественной войны и работавших в тылу!

Важно, чтобы наши дети продолжили традиции семейного воспитания наших предков и не потеряли то драгоценное содержание, которое накапливалось веками. Это прежде всего уважение к старшим, взаимовыручка, поддержка своей

родни в трудные минуты, любовь к родителям. Анализ конкурсных работ, интересных фактов из них публикуется в нашей районной печати.

По словам Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II «Божие благословение почивает на тех, кто создает семью, почитает и хранит память о своих предках и воспитывает детей. Божие благословение всем тем, кто начинает вести летопись своего рода, свою семейную летопись. Пусть она становится кладезем жизненного опыта. Пусть поможет осознать место каждого члена семьи в истории и вечности».

Список использованной литературы и источников:

1. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309»О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»<http://www.kremlin.ru/acts/bank/50542>

2. Алексей II (Ридигер Алексей Михайлович; Патриарх; 1929-2008.). Церковь и духовное возрождение России / Патриарх Моск. и всея Руси Алексий II.-Москва:Изд-во Моск. Патриархии,.Изд-во Т. 3, ч. 1, Т.3, ч. 2 :Издат. Совет Рус. Православ. Церкви

3. Акбиров Г. В.Древо мое. Школьники хранят память о предках / Г.В. Акбиров // Наша жизнь. -2019-№1-3 января

4. Акбиров Г.В. Родных счесть и отдать им честь/ Г.В. Акбиров //Наша жизнь.-2021-№1-5 января

5. Акбиров Г.В. Знание о своих корнях дает крылья/Г.В. Акбиров //Наша жизнь.-2021-№ 51-23 декабря

6. Акбиров Г.В. Корни родословной глубоки/ Г.В. Акбиров //Наша жизнь. – 2022 – № 51–21 декабря

7. Белых Т.Г.-2020.Доклад «Изучение родословной семьи как основа формирования духовно-нравственных представлений учащихся.»URL :<https://infourok.ru/doklad-izuchenie-rodoslovnoj-semi-kak-osnova-formirovaniya-duhovno-nravstvennyh-predstavlenij-uchashihsya-4453639.html>

Бардыш Надежда Ивановна,

*учитель истории МКОУ ООШ с. Сырьяны Белохолуницкого
района Кировской области, с. Сырьяны Белохолуницкого района,
e-mail: bardysh@yandex.ru*

Организация школьных исследований по истории церквей сырьянской округи

Духовно-нравственные ценности – это основа российской государственности. 9 ноября 2022 г. Президентом Российской Федерации был подписан Указ «Об

утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». На формирование этих нравственных ориентиров значительно влияют семья, школа, религия.

Одним из способов формирования духовно-нравственной личности, базирующейся на таких традиционных ценностях, как патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, историческая память и преемственность поколений, является организация научно – исследовательской деятельности обучающихся.

В данной работе автор использует исследования, созданные вместе со своими учениками на протяжении более пятнадцати лет и посвященные трём храмам Белохолуницкого района: Сырьяно-Никольской церкви с. Сырьяны, Сырьяно-Всесвятской церкви с. Всехсвятское, Троицкой церкви с. Вагино.

Цель: создание условий для обучающихся, ориентированных на дополнительное образование по краеведению для расширения их кругозора, сохранения исторической памяти.

Задачи:

- организовать совместную с обучающимися деятельность в написании учебных исследовательских работ через комплексное изучение различных исторических источников;
- создать работы, раскрывающие особенности данной местности;
- использовать материалы исследовательских работ в целях духовно-нравственного воспитания обучающихся через публикацию в СМИ, участие в сельских краеведческих чтениях и различных исследовательских конкурсах.

Исследовательская деятельность – это путь научного познания мира через собственный поиск. Результатом этого поиска является написание исследовательской работы.

С чего начать исследовательскую работу по краеведению? Конечно же, с поиска единомышленников среди учащихся. Иначе говоря, «заболеть» самому и «заразить» учеников идеей создания научного труда.

Такой единомышленницей автора стала в 2005 году ученица 9 класса Анна Никитина. Каждый день она ходила в школу и из школы мимо церкви с. Сырьяны, которая была давно заброшена и разрушалась. Решение исследовать историю этого храма родилось само собой. Так появилась первая работа «Особенности архитектурного ансамбля XVIII века – Сырьяно-Никольской церкви».

В следующем, 2006 году в работе «Церковь и Личность» был сделан акцент на выдающихся людях, связанных с селом Сырьяны. Главным в данном исследовании стало размышление о роли и значении отдельной личности, а также о значении церкви в формировании характерной социокультурной среды.

«Производство кирпича в Сырьянской округе и его роль в создании архитектурного ансамбля XVIII века – Сырьяно-Никольской церкви» – такое название

получила третья работа, которая была представлена в 2007 году. Она явилась итогом исследований по истории церкви.

Для подтверждения гипотезы о производстве кирпича для Сырьяно-Никольской церкви в Сырьянской округе необходимо было найти место предполагаемого производства. С этой целью были совершены экспедиции в заброшенную ныне деревню Зубихинцы и деревню Шихали. Результатом этих экспедиций, а также изучения кладок, растворов, обработки швов, измерения множества кирпичей и изучения имеющихся на кирпичах клейм стало доказательство, что историко-архитектурный ансамбль XVIII века Сырьяно-Никольская церковь построен из кустарного материала.

В 2019 году с учащимся 7 класса Павлом Кошурниковым была написана работа «Организация ремонтных мастерских Сырьянской МТС», в которой рассматривалась история размещения в церкви машинно-тракторной станции.

Из архивных документов стало известно, что в 1951 г. Белохолуницкий райисполком принял решение и обратился в исполком областного совета о передаче храмового здания для приспособления под мастерские Сырьянской МТС. Объяснялось это тем, что «здание бывшей церкви с. Сырьяны, закрытое в 1937 году, до сего времени используется под глубинку для ссыпки зерна, которую можно перевести в здание бывшей церкви с. Всехсвятское, что в Сырьянах двадцатки верующих не имеется, а на расстоянии 25 км имеется действующая кладбищенская церковь в поселке Белая Холуница, которая сможет обеспечить потребность верующих в отправлении обрядов богослужения» [1]. Сопоставив факты, изложенные в документах, с действительностью, мы встретились и поговорили с людьми, которые помнят о существовании МТС, нашли некоторые фотографии и заметки в районной газете, узнали о планах руководителей того времени. Машинно-тракторная станция располагалась в здании церкви до 1958 г. Через несколько лет после закрытия МТС в церковь завезли зерно, которое пролежало там десятки лет и лишь в 2013 году было вывезено стараниями жителей села во время субботника.

Самым последним исследованием по Сырьяно-Никольской церкви стала работа ученицы 9 класса Елизаветы Елькиной в 2021 году. Из документов Государственного архива Кировской области стало понятно, как постепенно шло изъятие церковного имущества. В 1924 г. распоряжением ГПУ была изъята библиотека. В 1925 г. была составлена опись церковного имущества, переданного по договору религиозной группе при Николаевской церкви села Сырьяны Георгиевской волости Слободского уезда. Но новой власти нужно было непременно закрыть в селе церковь.

Были изучены протоколы сельхозартелей трёх сельсоветов: Сырьянского, Васьковского и Стерляговского, результаты которых были подытожены на пленумах этих сельсоветов. Расширенный пленум Сырьянского сельсовета состоялся 11 фев-

раля 1939 года. Из протокола: «...учитывая запрос колхозников о закрытии Сырьянской церкви, пленум с/совета постановляет: Сырьянскую церковь закрыть, для проведения массовых собраний с колхозниками послать культурную силу в колхозы с 15 февраля... церковное здание передать под неполную среднюю школу» [2]. Этот пленум состоялся на основе решения собрания одного колхоза – «Осоавиахим», которое состоялось 3 февраля 1939 г. Собрания в остальных колхозах проходили уже после пленума. Поэтому был сделан вывод о том, что решение о закрытии церкви было принято заранее. Инициатива закрытия принадлежит местным властям, действовавшим по указаниям вышестоящих органов.

Анализируя документы ГАКО, были выявлены ещё две причины закрытия храма в селе: незначительное количество прихожан, посещающих церковь, а также нарушение постановления ВЦИК и СНК РСФСР о религиозных объединениях: Сырьянская община верующих не вносила местный налог со строений. Вскоре после начала Великой Отечественной войны в стране началось движение за открытие церквей. Община верующих решила возродить церковные службы в своем селе, подала прошения в исполнительный совет Кировского облисполкома, но был получен отказ.

Такова история закрытия в селе церкви, которая служила своим прихожанам почти 200 лет.

По материалам экспедиций в соседнее село Вагино, которые были совершены в 2005 и 2008 годах, а также основываясь на документальных источниках, с ученицей 8 класса Ксенией Шутовой была написана исследовательская работа «Архитектурные достоинства Троицкой церкви XX века».

Авторство проекта церкви приписывают известному вятскому архитектору И.А. Чарушину. Иван Аполлонович реконструировал также Троицкую церковь в Белохолуницком заводе в 1899 г. и церковь Николая Чудотворца в 1901 г. в с. Сырьяны. А ещё на рубеже веков он спроектировал недалеко от Никольской церкви в Сырьянах дом для священнослужителей, ставший затем школой. В данной работе доказывается, что все эти здания выполнены в одном стиле и, следовательно, принадлежат одному автору.

Ещё одна работа о церкви, находящейся в соседнем от Сырьян селе Всехсвятском, была выполнена с ученицей 9 класса Ксенией Шутовой в 2009 году. Первоначальный этап работы включал в себя определение темы исследования, знакомство с имеющимся материалом в школьной и сельской библиотеках с. Сырьяны и сельской библиотеке с. Всехсвятского. Потребовалось также привлечь материалы Государственного архива Кировской области, областной библиотеки имени А.И. Герцена, личного архива жителя с. Всехсвятское Викентия Ивановича Попова. Далее были встречи с жителями Всехсвятского, воспоминания которых были использованы в работе. Затем последовала практическая часть с изучением архитектурных особенностей Всехсвятского храма.

В результате проведённых исследований были сделаны выводы о том, что Церковь Всех Святых села Всехсвятское является значимым для Белохолуницкого района памятником архитектуры. Это третья по времени строительства из сохранившихся на территории Белохолуницкого района церквей. Состоит на государственной охране в списке памятников градостроительства и архитектуры Кировской области.

За двадцать лет работы автором вместе с учениками Сырьянской школы Белохолуницкого района было создано семь работ по исследованию трёх церквей сырьянской округи. Все они могут представлять интерес для широкого круга людей.

Во-первых, для жителей сёл Сырьяны, Всехсвятское, бывших жителей с. Вагино. С этой целью в селе Сырьяны каждый год проводятся краеведческие чтения, на которых данные работы наряду с другими исследованиями были зачитаны перед односельчанами.

Во-вторых, материалы исследований передаются в сельскую библиотеку, краеведческий отдел Белохолуницкой районной библиотеки, в фонды районного краеведческого музея, где ими могут пользоваться коллеги автора — учителя истории и краеведы.

Важным является сотрудничество со средствами массовой информации: статьи из исследований учащихся размещались в районной газете «Холуницкие Зори», а на сайте «Родная Вятка» есть три статьи о сёлах Сырьяны, Всехсвятское и Вагино.

Но самое важное – это привлечение к изучению истории церкви, её архитектурных особенностей всех школьников. Для этого ежегодно в летнем оздоровительном лагере проводятся экскурсии к церкви и на месте изучаются её архитектурные достоинства.

Все работы учащихся по истории Сырьяно-Никольской, Всехсвятской и Троицкой церквей прошли проверку на конференциях различного уровня: от школьных до областных, – и получили высокую оценку.

Тексты исследований учащихся по истории церквей публиковались в сборниках, которые можно найти в областной библиотеке им. А.И. Герцена:

– Вопросы исследовательской работы подростков и молодёжи в учреждениях дополнительного образования детей. Выпуск VI-VII, 2008 г. Выпуск X–XI, 2013 г. ч.2;

– Молодёжь Кировской области. Материалы межрегиональной научно-практической конференции. Киров, 2009;

– Экономика и право, традиции и современность: сборник статей и материалов VI научно-практической конференции учащейся молодёжи. Слободской, 2009;

– IV Анфилатовские чтения. Сборник краеведческих материалов. Слободской, 2010.

В 2022 году автор выпустил книгу «Над Вяткою храм одноглавый», которая посвящена истории Сырьяно-Никольской церкви. Сборник содержит исследования по истории церкви от её появления до наших дней, ряд исследований проведен совместно с учащимися.

За годы краеведческой работы создан исследовательский коллектив обучающихся-единомышленников, который постоянно пополняется. Ребята в процессе совместного труда с учителем получают опыт исследований, а главное – духовно-нравственное воспитание и бесценные, а порой и уникальные знания о своей малой родине – Белохолуницком районе.

Список использованной литературы и источников:

1. ГАКО. Ф. 2169. Оп. 44. Д.14. Л. 34.
2. ГАКО. Ф. 2169. Оп. 44. Ед. хр. 85. Л. 13.

*Гомаюнов Сергей Алексеевич,
протоиерей, кандидат исторических наук, доцент,
заместитель директора по научно-исследовательской работе
Вятской православной гимназии
во имя преподобного Трифона Вятского, г.Киров
e-mail: vpg-kirov@yandex.ru*

Воспитание цивилизационного самосознания у школьников в православной гимназии

Сегодня одной из основных задач, стоящих перед школой, является формирование суверенной системы образования. Решение этой задачи невозможно без формулирования её мировоззренческой парадигмы. Такой парадигмой может и должно быть формирование у учащихся цивилизационного мировоззрения.

Цивилизация создаёт в себе школу воспитания цивилизационного самосознания. Не всякий человек, живущий на земле данной цивилизации, принадлежит к ней. Он должен родиться в народ. Для этого необходимо пройти через систему воспитания цивилизационного самосознания. Частью этой системы является и сфера образования.

Исторический опыт показывает, что формирование мировоззрения в школе происходит в первую очередь через то, что включает в себя обучение. Воспитание, совершающееся через обучение, менее заметно, чем специальные воспитательные мероприятия, но более эффективно и даёт более устойчивый результат.

Современные православные школы пытаются решать проблему единого мировоззренческого основания во всех предметных областях школьного знания за счет включения в каждую предметную область так называемого «православного компонента». Насколько продуктивен этот ход? Мнения могут быть разными. На наш взгляд, на практике такой подход мало что решает.

Что такое для обычного учителя-предметника в православной школе «православный компонент»? Часто – это некая обязательная добавка к основному содержанию урока, иногда чужеродная для самого учителя и только декларативно связанная с основным содержанием урока. В любом случае, декларативно поданный «православный компонент» не способен выполнять функцию формирования мировоззрения. Ведь по сути это набор правильных ответов на не заданные учениками вопросы, а вопросы не заданы потому, что они у учеников отсутствуют. Мы говорим о ценностях, а пытаемся передавать их так, как передаются знания, умения, навыки. Ценности так не передаются. В каком-то смысле ценности вообще не передаются. Они открываются в человеке, в ученике другим путём. И наша задача – этот путь найти, проговорить, описать, апробировать и снова обсудить, накапливая по крупицам опыт.

Мы сформулировали более масштабную задачу, нежели включение «православного компонента» в преподавание школьных предметов. Мировоззрение должно обладать целостностью. Русская цивилизация воспитывала целостное библейское отношение человека к Богу, миру, обществу и самому себе. Имея такое основание, она неуничтожима. Поэтому педагогическая сверхзадача – это обретение библейских оснований во всех предметных областях школьного знания.

В отличие от «православного компонента» библейское мировоззрение опирается на библейские понятия мировоззренческой глубины, которые должны пронизывать всё предметное пространство каждого школьного предмета. При этом надо помнить, что никакого конфликта между библейским мировоззрением и реальной – а не идеологической – научной картиной мира не существует.

Пути решения этой сверхзадачи многообразны. Есть основания говорить о том, что нами найдено понимание того, как уроки Закона Божия должны пронизывать обычные школьные предметы. На протяжении многих лет проводится работа методологического семинара по теме «Закон Божий в образовательном пространстве православной гимназии». Благодаря семинару учителя-предметники имеют возможность сознательно продумать мировоззренческие основания своего предмета в контексте библейского мировоззрения.

Накопленный опыт позволил выйти на создание образовательного продукта, который может быть транслирован не только в другие православные школы, но и в обычные общеобразовательные. Например, запущена серия пособий «В помощь учителю». На сегодняшний день увидели свет пособия, предназначенные

учителям начальных классов по предмету «Окружающий мир», учителям истории и обществознания.

Список использованной литературы и источников:

1. Протоиерей Сергей Гомаюнов Исторические сюжеты в предмете «Окружающий мир». / Прот.Сергий Гомаюнов. – Киров: Буквица, 2023. – 68 с.
2. Протоиерей Сергей Гомаюнов Библейские исторические понятия. / Прот.Сергий Гомаюнов. – Киров: Буквица, 2023. – 72 с.
3. Протоиерей Сергей Гомаюнов Человек и Бог в школьном курсе «Обществознание». / Прот.Сергий Гомаюнов. – Киров: Буквица, 2023. – 80 с.

Дружкова Вера Викторовна,

музыкальный руководитель,

МКДОУ д/с №1 д.Стулово Слободского района Кировской области,

e-mail: vera.drugm@gmail.com

Владимирова Ольга Геннадьевна,

воспитатель,

МКДОУ д/с №1 д.Стулово Слободского района Кировской области,

e-mail: olechka6251985@mail.ru

Ермакова Ольга Сергеевна,

старший воспитатель

МКДОУ д/с №1 д.Стулово Слободского района Кировской области,

e-mail: oliermakova@mail.ru

**Традиционные вятские праздники как
инструмент духовно-нравственного воспитания
детей старшего дошкольного возраста**

В настоящее время вопросам духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения уделяется значительное внимание. В обществе все больше появляется равнодушных людей, усиливается их агрессия и жестокость, а на первый план выходит материальное благополучие и удовлетворение потребительских желаний. Поэтому в системе образования духовно-нравственное воспитание населения является одной из важных задач. В последние годы в дошкольном образовании произошли перемены в содержании образования и воспитания детей.

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года №1028 была утверждена и вступила в силу с 1 сентября 2023 года но-

вая Федеральная образовательная программа, целью которой является разностороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Формирование духовно-нравственных качеств – процесс долгий и трудоемкий. Этот процесс нужно начинать с дошкольного возраста, так как именно в этот период происходит формирование духовно-нравственной основы ребенка и процесс осознания себя в мире.

В рамках обсуждения содержания рабочей программы детского сада по направлению «духовно-нравственное воспитание» мы поставили следующие вопросы:

– какие эффективные методы позволят максимально воздействовать на ребенка и на его эмоциональную и нравственную сферу?

– как создать условия для проявления таких качеств как любовь, доброта, милосердие, скромность в поступках детей?

Методы, которые решат эти вопросы, должны быть запоминающимися, интересными и нескучными. Поэтому мы обратили свое внимание на праздники, как особые дни для ребенка, отличающиеся красочностью и сказочностью. В нашей работе были запланированы и проведены государственные, религиозные, сезонные, народные праздники, которые в настоящее время отмечаются на вятской земле.

А на Вятке праздники всегда любили, так как праздник – это день радости, торжества и веселья, день освобождения от будничных забот и возможность вспомнить, что «не хлебом единым жив человек». Праздник объединяет людей, приобщает к народным ценностям, формирует любовь к родному краю, укрепляет связь между поколениями, рассказывает о традициях и обычаях. Но проблема в том, что многие не знают, что на территории Кировской области, кроме существующих общероссийских народных праздников, есть и такие, которые отмечают только у нас, в Вятском крае. Считаем важным познакомить всех участников образовательного процесса нашего учреждения с данными праздниками, традициями и обычаями Вятки, с уникальными изделиями, а также умениями вятского человека, которые известны во всем мире. Но, в то же время, представленный материал, на наш взгляд, не должен быть оторван от современной жизни, а быть доступен современному дошкольнику.

В ДОУ во взаимодействии с педагогом-психологом и воспитателями в сентябре 2022 года был проведен мониторинг духовно-нравственного развития 76 старших дошкольников. Педагогами использовалась методика Н.А. Кузьминой, которая проводилась по следующим направлениям: «воспитание ума», «воспитание сердца», «воспитание воли». В результате диагностики были получены следующие результаты:

- высокий уровень – 21 (28%);

- средний уровень – 34 (44%);
- низкий уровень – 21 (28%).

Также для выявления представлений об обычаях, обрядах, праздниках Вятского края с родителями было проведено анкетирование, которое показало их недостаточную осведомленность по данной теме.

Таким образом, проанализировав данные результаты, мы увидели необходимость проведения целенаправленной работы по воспитанию духовно-нравственных ценностей у детей и по приобщению их к культуре Вятского края.

Целью работы нашего коллектива стало создание системы педагогических мероприятий по формированию духовно-нравственных качеств у участников образовательного процесса (педагогов, детей, родителей) посредством знакомства с традиционными вятскими праздниками.

Реализуя данную цель, мы поставили перед собой следующие задачи:

- формирование у воспитанников детского сада духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к своей семье, дому, дошкольному учреждению, городу и малой родине, к культурному наследию вятского народа;
- формирование у дошкольников бережного отношения к родной природе и всему живому;
- воспитание у детей милосердия, сострадания, терпимости к недостаткам других, умения прощать обиды, желания помогать нуждающимся, доброжелательности во взаимоотношениях с окружающими;
- развитие инициативности, самостоятельности, ответственности у дошкольников;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах духовно-нравственного воспитания.

Организация и проведение праздников построена в системе на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, календарно-тематического планирования и с учетом возрастных, физиологических, психоэмоциональных особенностей детей дошкольного возраста.

Организацию духовно-нравственного воспитания детей через приобщение к традиционным вятским праздникам мы строим по следующим направлениям:

- работа с педагогами;
- работа с детьми старшего возраста;
- взаимодействие с семьями воспитанников;
- сотрудничество с социальными партнёрами.

Свою работу мы решили начать с отражения особенностей народного земледельческого календаря, который начинается с сентября. А в нашем образовательном процессе это начало учебного года. В связи с темой работы был составлен перспективный план досуговых мероприятий для детей старшего дошкольного

возраста на 2022-2024 годы. В данном плане отразились традиционные мероприятия светского, религиозного, народного характера и памятные даты, относящиеся к истории Кировской области.

Перспективное планирование на 2022–2023 уч.г.

Месяц	Название праздника	Мероприятия		
		с семьями воспитанников	с детьми	с социальными партнерами
Сентябрь	День знаний		Праздник «Новый год с Машей и Медведем».	
	Праздник урожая	Праздник-ярмарка «Вятский каравай – рот шире разевай»		
			Музыкально-театрализованное представление «О добре и вежливости» с детским музыкальным лекториум Вятской филармонии	
Октябрь	Неделя экологии	Экологическое развлечение «Береги вятскую природу»		
Ноябрь	Праздник «День народного единства»	Игровая программа «Защитники России»		
Декабрь	Новый год	Музыкально-театрализованное представление «Приключения Алеши Поповича»		
Январь	Праздник Рождества Христова		«Чудеса на Рождество»	
	Крещение Господне		Посиделки «Крещенские вечера»	
Февраль	День валенка	Развлечение «Валенки – любимая обувь русского народа»		
	День защитника Отечества	Спортивное развлечение «Богатырские состязания»		
Март	Международный женский день	«В гостях у Федоры Егоровны»		
	Масленица	«В гости приходи и прощения проси!»		
Апрель	День смеха		Игровая программа «Сказочные игры на Вятке»	

Месяц	Название праздника	Мероприятия		
		с семьями воспитанников	с детьми	с социальными партнерами
Апрель	Пасха	Праздник «Светлая пасха»		
	Неделя изделий Вятского края		Музыкально-театрализованное представление «Сундучок ремесел» о народных промыслах Вятского края с детским музыкальным лекториум Вятской филармонии.	
	Всероссийский «День эколят»	Квест-игра «Спасем царицу Вятскую природу»		
Май	День Победы	Концерт «Этих дней не смолкнет слава...»		
		Акция «Бессмертный полк» (ежегодно)		
			Тематическая неделя «В гостях у вятских мастеров»	
Июнь	День защиты детей		Праздник «В стране детства» со студентами КО-ГПОБУ «Слободской колледж педагогики и социальных отношений»	
	День эколят		Познавательная экологическая беседа «Подводный мир» в МКУ «Слободская централизованная библиотечная система»	
	Троица	Праздник «Русской березки»		
	День России	Развлекательно-игровая программа «Я живу в России»		
Август	Неделя русских народных сказок		Развлечение с театральной студией «Волшебный ларец»	

Перспективное планирование на 2023–2024 уч.г.

Месяц	Название праздника	Мероприятия		
		с семьями воспитанников	с детьми	с социальными партнерами
Сентябрь	День знаний		Праздник «Ох и Ах в гостях у ребят»	

Месяц	Название праздника	Мероприятия		
		с семьями воспитанников	с детьми	с социальными партнерами
Октябрь	День пожилого человека		Концерт для ветеранов труда, ушедших на заслуженный отдых	
	Неделя экологии	Экологический праздник «Сказ про город чудный «Вятка»		
	Праздник вятской картошки	Праздник «Вятской картошки»		
Ноябрь	День народного единства		Мастер-класс «Кукла-куватка на Вятке» в МБУ «Стуловский дом культуры»	
		Спортивное развлечение «Когда мы едины – мы непобедимы!»		
	День Матери	Чайные посиделки с мамами «Нет лучше дружка, чем родима матушка» и совместным изготовлением кукол для игр		
Декабрь	Новый год	Музыкально-театрализованное представление «По щучьему веленью»		
Январь	Праздник Рождества Христова		Посиделки «Рождества чудесные мгновения»	
			Святочные гуляния «Пришли Святки – запевай колядки»	
	Праздник русской матрешки		Театрализованное развлечение «Вятские матрешки» с Василисой Сказочницей с театральной студией «Волшебный ларец»	
	80-летие со дня освобождения Ленинграда от фашистской блокады		Час патриотизма «Запомни этот город – Ленинград» в МКУ «Слободская централизованная библиотечная система»	

Месяц	Название праздника	Мероприятия		
		с семьями воспитанников	с детьми	с социальными партнерами
Январь	Неделя Вятского гостеприимства		Информационно-развлекательная игра «Всем спасибо говорим» в МКУ «Слободская централизованная библиотечная система»	
			Чайные посиделки «У самовара не скучаем, разговор ведем за чаем»	
			Развлечение с музеем «Вятского самовара».	
Февраль	День защитника Отечества		Игровая программа «Аты-баты шли солдаты»	
		Спортивное развлечение «Мы богатыри вятские – ребята хватские!»		
	Неделя изделий Вятского края		Развлечение с музеем Вятского самовара. Дымковская игрушка	
			Развлечение «Знаючки Вятского края»	
Март	Международный женский день	«В гостях у бабушки Маланьи» с показом сказки «Каша из топора»		
	Масленичная неделя		«Масленица весела и гостей к нам позвала»	
Апрель	Вербное воскресенье	Познавательная программа «Вербное воскресенье», развлекательная программа «Вместе с братом или с сестрой»		
Май	День Победы		Акция «Бессмертный полк»	
		Праздник «Мы помним славный День Победы!»		
Июль	День любви, семьи и верности	Досуг «Под покровом Петра и Февронии»		
	Неделя «Дымковская игрушка»	Ярмарка «Вятская свистунья» с мастер-классами		
	Праздник «Вятский лапоть»	Познавательно-игровой досуг «Эх, лапти мои...»		

Месяц	Название праздника	Мероприятия		
		с семьями воспитанников	с детьми	с социальными партнерами
Август	Праздник «Истобенский огурец»	Праздник «Урожай у нас хорош, вкуснее огурца нигде ты не найдешь!»		

В духовном воспитании ребёнка одной из главных задач, является воспитание привычки к делам милосердия. Воспитание любви должно строиться на чувствах сострадания, сопереживания, соучастия. Особенно ценными в дошкольном учреждении стали благотворительные акции к различным праздникам. Активное участие в организации и проведении акций принимают все участники образовательного процесса: дети, родители, педагоги.

Безусловно, одна из самых ценных вещей в жизни – это помощь, поддержка и благодарность. Чтобы воспитать эти качества у детей, мы решили заняться благотворительностью. Наш детский сад с сентября 2023 года стал помощником благотворительного фонда «Золотые руки Ангела», который осуществляет помощь бойцам, находящимся на СВО. В данной работе мы давали понять детям, что праздник это не только получение подарка от других, но и умение дарить искренне и безвозмездно.

Детский сад и семья – это сферы, где ребенок получает основы духовно-нравственного воспитания и ценностные ориентации, поэтому имеет большое значение взаимодействие родителей и педагогов в системе воспитания дошкольников. А праздник – это яркая форма отдыха родителей и детей, который они с большим желанием посещают не только зрителями, но и активными участниками.

Не остается в стороне и работа с социальными партнерами, при сотрудничестве с которыми ребенок успешно адаптируется в современном мире. Для реализации задач по духовно-нравственному воспитанию и знакомству с вятскими праздниками наше дошкольное учреждение успешно сотрудничает с общественными организациями и учреждениями деревни Стулово Слободского района, города Слободского и города Кирова.

В результате проделанной работы:

1. Создана система работы по проведению праздников, в том числе вятских (перспективное планирование на 3 года).

2. Детский сад получил статус региональной инновационной площадки по теме: «Формирование патриотических чувств у дошкольников в условиях реализации ФОП ДО посредством проектной деятельности».

3. Данный опыт работы представлен на окружной научно-практической конференции «Дошкольное образование: теория и практика» в КОГПОБУ «Слобод-

ской колледж педагогики и социальных отношений» (март 2024г.) и на заседании окружного методического объединения работников дошкольного образования образовательных организаций при отделе Северного образовательного округа министерства образования Кировской области.

4. Педагоги работают в рамках проектной деятельности: «Старинная обувь на Вятке», «У нас на Вятке свои порядки!», «Герои Слободского», «Эколята-дошколята».

По результатам анкетирования 100% родителей считают вятские праздники интересными и полезными в духовно-нравственном развитии дошкольников, а 80% были бы не прочь, чтобы детский сад дальше продолжал деятельность в сфере православной культуры. 100% детей являются активными участниками проведенных праздников.

5. Дети и педагоги участвовали в конкурсах по духовно-нравственному воспитанию.

6. После повторной диагностики у дошкольников отмечаются положительные изменения в формировании духовно-нравственных качеств личности:

- Высокий уровень – 39 (51%);
- Средний уровень – 31 (41%);
- Низкий уровень – 6 (8%).

В результате наблюдения и бесед воспитателей и психолога мы выяснили, что большинству детей присущи такие качества, как доброта, забота, отзывчивость, уважение к старшим, любовь к семье, чувство ответственности за свои поступки.

Дети знают названия и значение православных праздников в соответствии со своими возрастными особенностями.

Дети знают способы бережного отношения к природе и применяют их на практике.

Дети знают смысл слов добро, зло, грех, порок, послушание, милосердие, христиане, храм, Бог, Ангел Хранитель и правильно используют в своей речи.

Дети знают:

– главные улицы города Слободского (Советская, Рождественская, Грина) и деревни Стулово (Трактовая);

– достопримечательности города Слободского (Михайло-Архангельская церковь, колокольня Спасо-Преображенского собора, Свято-Екатерининский собор, МБУК «Слободской музейно-выставочный центр») и деревни Стулово (Мемориал «Родина-мать и два солдата»);

– названия традиционных народных праздников Кировской области: «Вятская картошка», «Вятский лапоть», ярмарка «Вятская свистунья»;

– народные промыслы Вятского края: кружевоплетение, дымковская игрушка, вятская матрешка, изделия из соломки, лозоплетение;

– известных людей Кировской области: Виктор Михайлович Васнецов – русский художник-живописец, Григорий Петрович Булатов – знаменосец Победы.

Дети познакомились с учреждениями культуры и дополнительного образования, где они могут в дальнейшем самостоятельно развивать свои способности.

Традиционные вятские праздники, организуемые в МКДОУ «Детский сад №1 д. Стулово», являются результатом сотрудничества всех участников образовательного процесса и социальных партнёров. Цикл мероприятий по духовно-нравственному воспитанию используется всеми воспитателями нашего детского сада. Разрабатывается цикл мероприятий по духовно-нравственному воспитанию на третий год. В перспективе мы будем продолжать вести работу по данной теме. Предполагаем познакомить с нашим опытом своих коллег и надеемся, что материалы будут использоваться педагогами не только города Слободского, но и Кировской области.

Список использованных источников и литературы

1. Белоусова, Р.Ю. Этих дней не смолкнет слава. Парциальная программа патриотического воспитания детей 5-7 лет / Р.Ю. Белоусова, В.М. Перевезенцева, О.В. Сикачева. – Москва : ТЦ Сфера, 2022. – 112с.

2. Бердникова, Н.В. Веселая ярмарка. Народные и календарные праздники для детей 3-10 лет / Н.В. Бердникова. – Ярославль : Академия развития, 2005. – 224 с.

3. Ветохина, А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий : методическое пособие для педагогов / А.Я. Ветохина. – Санкт-Петербург : «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2022. – 192с.

4. Волкова, Н.Г. Зимние православные праздники / Н.Г. Волкова. – Москва : Издательский дом «Никея», 2015. – 104с.

5. Ветошкина, Н.В. Программа «Надежда» по русской народной культуре для детей дошкольного возраста / Н.В. Ветошкина. – Киров, 1999.

6. Картушина, М.Ю. Праздники народов мира в детском саду / М.Ю. Картушина. – Москва : «Издательство «Скрипторий 2003», 2009. – 136с.

7. Липатникова, Т.Н. Праздник начинается / Т.Н. Липатникова. – Ярославль : академия развития: Академия, Ко: академия Холдинг, 2001. – 224с.

8. Михайлова, М.А. А у наших у ворот развеселый хоровод. Народные праздники, игры, и развлечения / М.А. Михайлова. – Ярославль : Академия развития : Академия Ко : Академия Холдинг, 2001.– 224с.

9. Молодова, Л.П. Экологические праздники для детей : пособие для воспитателей и учителей / Л.П. Молодова. – Минск «Асар», 1997. – 128с.

10. Тимшина, Л.М. Милый сердцу Слободской : стихи / Авт.-сост. Л.М. Тимшина. – Слободской, 2010. – 48с.

11. Наумова, Е.С. Митины открытия. Повесть / Е.С. Наумова. – Киров : ООО «Кировская областная типография», 2019. – 80с.

12. Никулина, С.О. «Добрый батюшка Саровский». Житие преподобного Серафима Саровского для детей / С.О. Никулина. – Рязань : Издательство «Зерна», – 2007.

13. Нищева, Н.В., «Я люблю Россию!» Парциальная программа. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП / Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова. – Санкт-Петербург : «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 128 с.

14. Попова, Е.А. Патриотическая палитра : парциальная программа художественно-эстетического и нравственно-патриотического воспитания дошкольников 6-7 лет / Е.А. Попова. – Санкт-Петербург : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 64 с.

15. Ширяева, Н.С. Зимние Святки на Вятке / Н.С. Ширяева. – Киров : Издательство «Старая Вятка», 2011. – 44 с.

16. Ширяева, Н.С. Зимние Святки на Вятке : учебно-методическое пособие / Н.С. Ширяева. – Киров : Издательство «Старая Вятка», 2011. – 36 с.

17. Шорыгина, Т.А. Беседы о патриотизме с детьми 5-12 лет / Т.А. Шорыгина. – Москва : ТЦ Сфера, 2023. – 96с.

Ерофеев Максим Денисович

Учитель информатики МБОУ СОШ №11 г. Кирова,

e-mail: asdfghjkl200226@gmail.com

Формирование гражданско-патриотических компетенций у старших школьников в процессе знакомства с историей России IX–XI веков

В современном мире формирование гражданско-патриотических компетенций у молодёжи является одной из ключевых задач системы образования.

На эту проблему обратил внимание Президент Российской Федерации В. В. Путин. По мнению В.В. Путина, «быть патриотом значит не только с уважением и любовью относиться к своей истории, хотя, безусловно, это очень важно, а, прежде всего, служить обществу и стране».

В течение учебного года учащиеся имели возможность на уроках дополнительного образования погрузиться в историческую реальность Древней Руси с помощью реконструкции и познакомиться с воинской культурой, бытом и ремеслом людей IX–XI веков.

Целью работы является формирование гражданско-патриотических компетенций у старших школьников в процессе знакомства с историей России IX–XI веков: заложение основ русской государственности, культуры и народности. Понимание значимости войны за укрепление границ и особенности ведения внешней политики князей. Знания о лучших традициях русского народа, героической

борьбе, подвигах, талантах, нравственных качествах лучших сынов Отечества. Задачей работы является формирование ценностных ориентиров, составляющих основу патриотического воспитания: чувства долга и ответственности за свою жизнь, жизнь близких и судьбу страны; формирование умений и навыков работы с различными источниками исторической информации.

На «Разговорах о важном» совместно с ребятами разбирались в непростых вопросах: изучали историю страны и региона, рассуждали на темы, важные для страны и каждого человека.

Современный образовательный процесс готовит обучающегося к тому, чтобы он стал ответственным гражданином, активно участвовал в политической жизни государства и был способен многое сделать для своей страны.

Элементы патриотического воспитания заложены в дошкольном и школьном образовании, однако этого часто недостаточно для осознания полноценного образа Родины у детей и подростков.

На уроках с использованием элементов исторической реконструкцией старше школьники изучали быт, традиции и обычаи Древней Руси, а также воссоздавали материальную и духовную культуру этого периода. Они занимались ролевой игрой, научным экспериментом и моделированием, что помогало им глубже понять историю и развить различные навыки.

На занятиях учащимся на наглядных примерах показывалось вооружение и экипировка, объяснялось назначение и особенности тех или иных элементов прошлого.

В рамках исторической реконструкции подросток обучался различным навыкам, в том числе пребыванию в походных условиях (установка палатки, разведение костра, приготовление с его помощью пищи и др.); основам ремесла и ремонтного дела (починка оружия и амуниции, шитье и переделка костюмов и др.); владению оружием. Регулярные тренировки проводятся в качестве элемента спорта, вырабатываются навыки командной работы.

Реализация проекта дала обучающимся широкие возможности самоидентификации в культурной среде, соотнесения себя как личности с социальным опытом человечества. Использованные нами необычные формы подведения итогов результатов обучения позволили комплексно оценить полученные знания и навыки – как спортивные, так и исторические.

Целесообразность работы проявилась в возможности школьников самим лучше узнать и запомнить эпоху, героев, проблемы страны. Данный проект имеет высокую практическую составляющую, заключающуюся в самореализации школьников, когда раскрываются их положительные качества.

В ходе исследования были выявлены следующие методы и подходы, способствующие формированию гражданско-патриотических компетенций у старшеклассников:

– использование активных методов обучения, таких как дискуссии, дебаты, ролевые игры, которые позволяют учащимся самостоятельно формулировать свои мысли и идеи, а также развивать навыки критического мышления;

– применение технологии проблемного обучения, которая стимулирует учащихся к самостоятельному поиску информации и анализу исторических источников, что способствует развитию аналитических способностей и формированию гражданской позиции;

– организация экскурсий и встреч с историками и краеведами, которые позволяют учащимся получить непосредственный опыт общения с носителями исторической памяти и традиций, что способствует формированию уважения к прошлому своего народа;

– организация мероприятий, направленных на развитие социальной активности и гражданской ответственности учащихся, таких как волонтерская деятельность, участие в общественных акциях и мероприятиях.

Таким образом, формирование гражданско-патриотических компетенций у старшеклассников в процессе изучения истории России IX–XI веков возможно при использовании разнообразных методов и подходов, направленных на развитие политической культуры обучающихся и их собственной социальной позиции. Это формирует самостоятельное мышление и навыки работы с различными источниками информации, воспитывает историческую память и патриотизм.

Важно чутко относиться к изменениям каждого ученика, с особой трепетностью и радостью подмечать положительные изменения. Наблюдать, как стремление к добру и нравственности преобладает над остальными чувствами. Конечно, важно сохранять и приумножать данный опыт. Были, есть и будут множество проблем, рисков и сложностей, которые будут мешать нам воспитывать в наших детях любовь к себе, к людям, к родине, к Богу, но в стремлении неустанно работать над собой, в стремлении дарить детям душевное тепло, своим примером учить их милосердию, чуткости, умению быть добрыми и справедливыми заключается наш нравственный подвиг учителей.

Список использованных источников и литературы

1. Гумилев Л.Н. От Руси к России. – Москва.: Аванта, 2012.
2. Русский народ. Его обычаи, обряды, предания, суеверия, поэзия. /Собранные М.Завылиным. – Москва.: Репринтное воспроизведение издания 1880 г., 1989.
3. Гайдуков П.Г., Гиппиус А.А., Григорьев А.В. и др. Русь в IX-X веках. Археологическая панорама. /Отв. ред. Н.А. Макаров.: [Электронный ресурс].
4. Данилевский И.Н. Древняя Русь глазами современников и потомков (IX-XII вв.). Курс лекций: [Электронный ресурс]. Москва.: Аспект Пресс, 1998. URL: http://lukashevichus.info/knigi/danilevski_drevnrus_glazami.pdf

Зашихин Владимир Александрович,
директор Кировского областного государственного общеобразовательного
бюджетного учреждения «Средняя школа с. Ошлань Богородского района»
e-mail: oshlanschool@mail.ru

Ершова Светлана Витальевна,
руководитель СП с. Хороши, учитель начальных классов Кировского областного
государственного общеобразовательного бюджетного учреждения
«Средняя школа с. Ошлань Богородского района»
e-mail: horoshyshkola@mail.ru

Карловская Надежда Викторовна,
учитель истории и обществознания Кировского областного
государственного общеобразовательного бюджетного учреждения
«Средняя школа с. Ошлань Богородского района»
e-mail: oshlanschool@mail.ru

Реализация наследия В. А. Сухомлинского в современной сельской школе

Введение

В настоящее время в системе школьного образования переосмысливается сама структура системы воспитания, пересматриваются методы и подходы к обучению и воспитанию. Духовно-нравственное развитие и воспитание, а также социализация становятся приоритетными целями как на федеральном, так и на региональном уровнях.

Нормативные документы политики в сфере образования обращают отдельное внимание на духовно-нравственный компонент в образовательных программах. Этот вопрос поднимается в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. 273-ФЗ «Об образовании в РФ», в Федеральном Законе «О свободе совести и религиозных объединениях». В частности, в изменениях к Федеральному Закону 273-ФЗ «Об образовании в РФ» от 1 сентября 2020-го года по инициативе В. В. Путина по-новому раскрывается понятие «воспитание», которое включает духовно-нравственный компонент. Согласно тексту статьи 2 упомянутого закона, «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей...».

Кроме того, в «Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года» чётко прописано обновление содержания духовно-нравственного воспитания.

Согласно этому документу, духовно-нравственное развитие включает «воспитание у детей чувства достоинства, чести и честности, совестливости, уважения к отцу, матери, учителям, старшему поколению, сверстникам, другим людям». Достижение целей духовно-нравственного развития предполагает «расширение сотрудничества между государством, обществом, традиционными религиозными общинами...».

Указ Президента РФ от 09 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» конкретизирует отдельные положения Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, Стратегии противодействия экстремизму в Российской Федерации до 2025 года, Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации.

Таким образом, в XXI веке необходимость духовно-нравственного воспитания детей официально закреплена на государственном уровне.

Школьный возраст является важнейшим периодом, когда формируется нравственная модель личности. В то же время особенности современной жизни могут отрицательно влиять на развитие ребенка, способствовать антигуманному отношению к окружающему миру. С одной стороны, отмечается актуальность такой педагогической проблемы как внимание к духовно-нравственному воспитанию. С другой стороны, сами подходы к духовно-нравственному воспитанию претерпевают трансформацию под влиянием социальных и политических изменений последних десятилетий. На пересечении этих тенденций, противостоящих друг другу, возникает необходимость адаптировать опыт отечественных педагогов советского времени под реалии XXI века.

ГЛАВА 1.

Главные аспекты духовно-нравственного воспитания по В. А. Сухомлинскому

Василий Александрович Сухомлинский (1918–1970), выдающийся педагог, приверженец идей К. Д. Ушинского о признании народной педагогики, постоянно подчёркивал, что духовное богатство личности – это духовное богатство нации.

В. А. Сухомлинский работал в советское время, но в его педагогической концепции отражены многие идеи, которые соответствуют православному представлению о духовно-нравственном воспитании. Главное, что подчёркивал В. А. Сухомлинский в своих трудах, посвящённых вопросам педагогики, это то, что воспитание – это постоянное духовное общение учителя и ребенка, обладающих общими интересами и одинаково увлеченных процессом обучения. Подобная духовная общность достигается благодаря усилиям педагогов, посвящающих свою жизнь детям, ежедневно отдающих им свою любовь, доброту, внимание.

Основные аспекты духовно-нравственного воспитания детей, согласно В. А. Сухомлинскому, можно сформулировать следующим образом:

1. Развитие духовного мира ребёнка должно происходить в творческом процессе: «Музыка – воображение – фантазия – сказка – творчество – такова дорожка, идя по которой, ребёнок развивает свои духовные силы».

2. Важнейший источник духовного богатства ребёнка – это чтение книг: «С книги начинается самовоспитание, индивидуальная духовная жизнь».

3. Труд и активная практическая деятельность являются важнейшими духовными потребностями ребёнка: «Труд для народа является сферой многогранных проявлений духовной жизни, духовного богатства личности».

4. Значимость физического здоровья для духовной жизни ребенка: «Забота о здоровье – это важнейший труд воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь».

5. Значимость природы для духовно-нравственного воспитания: «То, что роднит человека с природой, должно использоваться для его приобщения к богатствам духовной культуры».

Особенное значение В. А. Сухомлинский придавал процессу духовно-нравственного воспитания в младшем школьном возрасте. Он подчёркивал, что становление человека происходит в возрасте от 7 до 11 лет, когда необходимо жить наиболее насыщенной духовной жизнью. «Годы обучения в начальных классах – это целый период нравственного, интеллектуального, эмоционального, физического, эстетического развития, которое будет реальным делом, а не пустым разговором лишь в том случае, когда ребёнок живёт богатой жизнью сегодня, а не только готовится к овладению знаниями завтра», – говорил педагог.

В. А. Сухомлинский воспринимал воспитательный процесс как многогранную жизнь детского коллектива, не ограниченную стенами школы, но распространяющуюся на внеклассную деятельность, общие интересы и увлечения помимо обязательной образовательной программы. «Подлинная школа – это многогранная духовная жизнь детского коллектива, в котором воспитатель и воспитанник объединены множеством интересов и увлечений, связанных с познанием мира в целом. От того, как дети познают мир, какие убеждения формируются у них, зависит весь строй их духовной жизни», – говорит педагог.

Таким образом, духовно-нравственное развитие ребёнка, по В. А. Сухомлинскому, должно осуществляться в мире творчества, труда, природы, в сотрудничестве с увлеченными своей работой педагогами как в рамках общей образовательной программы, так и во время внеурочных мероприятий.

Эти и многие другие аспекты духовно-нравственного воспитания, сформулированные В. А. Сухомлинским, отражаются в деятельности педагогического коллектива школы в с. Ошлань, где идеи светской педагогики воплощаются на фоне православных традиций

ГЛАВА 2.

Духовно-нравственное воспитание в школе с. Ошлань Богородского района: православные традиции

Традициям православной культуры на Русской земле более тысячи лет. За эти годы менялись человеческие цивилизации, страна переживала многочисленные войны, революции, но православная вера всегда жила. Она являлась тем основным стержнем, который поддерживал и продолжает поддерживать духовные силы как отдельного человека, так и всей нации в целом, особенно в трудные для истории государства времена.

Троицкая церковь в селе Ошлань была освящена в 1778 году. В настоящее время этот храм восстанавливается и возрождается, а пока у жителей села есть возможность принимать участие в церковной жизни благодаря созданной часовне.

В. А. Сухомлинский, который сам был директором школы, подчёркивал значимость личности директора для духовно-нравственного развития учащихся. Этот советский педагог разделял мысль К. Д. Ушинского о том, что директор является главным воспитателем школы.

Владимир Александрович Зашихин, директор школы в селе Ошлань Богородского района Кировской области, является старостой православной общины при часовне, расположенной в этом селе. Часовня открыта непосредственно при личном руководстве директора школы 19 лет назад. Здесь совершаются Таинства: Таинство покаяния, Таинство елеосвящения (соборования), Таинство крещения. Совершаются обряды: молебны, панихиды. Прихожан окормляет старший священник Троицкой церкви села Елгань Унинского района Уржумской епархии Вятской митрополии протоиерей Дмитрий Львов (племянник доцента Владимирского педуниверситета В. П. Канакиной, автора учебников «Русский язык» для начальной школы, по которым учатся дети всей России).

Школа осуществляет сотрудничество с Вятской православной гимназией во имя Преподобного Трифона Вятского. В 2015–2016 учебном году двое обучающихся участвовали в Межрегиональной научно-практической конференции учащихся «Традиции и новации: история, культура, наука (IX Малые Свято-Трифоновские чтения). В 2016–2017 учебном году на Межрегиональной научно-практической конференции учащихся «Исследуя прошлое и настоящее» (X Малые Свято-Трифоновские чтения) были представлены 4 исследовательские работы обучающихся. В 2017–2018 учебном году на XI Малых Свято-Трифоновских чтениях была представлена исследовательская работа «Вклад моего прадеда в Великую Победу».

С 2020 г. школа сотрудничает с Вятской православной гимназией во имя Преподобного Трифона Вятского в режиме сетевого взаимодействия. На основе

этого сотрудничества учителя школы посетили педагогическую секцию «Духовно-нравственное воспитание через осмысление религиозного опыта» в рамках XXVI Свято-Трифоновских образовательных чтений на тему «К 350-летию со дня рождения Петра I: секулярный мир и религиозность».

Педагоги участвуют в региональных и окружных вебинарах по духовно-нравственному воспитанию. Например, учитель истории и обществознания Н.В. Карловская посетила вебинар по ОДНКНР: «А. Рублёв: «Троица, Храм Покрова на Нерли. Живоначальная Троица».

В 2018 году Владимир Зашихин, обучающийся 7 класса, с работой «Мой прадедушка – учитель-фронтовик» стал лауреатом Благовещенских педагогических чтений в городе Вятские Поляны Кировской области (руководители: учитель Н.В. Карловская и директор школы В.А. Зашихин).

Учителя школы распространяют педагогический опыт по воспитанию духовно-нравственных качеств личности на региональном, всероссийском и международном уровнях. Три педагога школы приняли участие в работе педагогических секций, представив свой опыт работы в рамках Международного очного конкурса «Старт в науке» в г. Сочи (2018 год, 2019 год).

Обучающиеся школы знакомятся с историей Ошланской Троицкой церкви, изучают деятельность священников во благо нашей Родины, во благо людей через написание исследовательских работ, через урочную и внеурочную деятельность.

«Любовь к Отчизне и любовь к людям – вот два быстрых потока, которые, сливаясь, образуют могучую реку патриотизма», – писал В. А. Сухомлинский. Исследования на патриотические темы способствуют расширению кругозора детей, а в дальнейшем расширяют и их духовный мир. На примере «своих героев» дети учатся, сопереживают, сострадают, задумываются о приоритетах своей жизни, общечеловеческих ценностях. Так, при написании работы «Тернистый путь священника Петра Синайского» (автор Николай Чижов) они узнали о страданиях последних священников церкви в с. Бутырки Богородского района, их детей и жён.

Воспитание уважения, внимания к людям прослеживается в работах «Какое оно, детство разных поколений». Работа «Судьба и девичий альбом Утробиноной Серафимы Всеволодовны», окончившей Вятское епархиальное женское училище, не только знакомит нас с трудностями судьбы девушки из семьи священника, но и с её душевными переживаниями за судьбу нашей Родины в годы Первой мировой войны, что нашло отражение в её девичьем альбоме.

Выполняя исследование по теме «История Ошланского детского дома», педагогам и ученикам школы совершенно случайно удалось разыскать воспитательницу детдома Валентину Трофимову, которая впоследствии стала настоятельницей Успенского Пюхтицкого монастыря в Эстонии матушкой Варварой. В ходе участия в областных Трифоновских чтениях было выяснено, что директор

православной гимназии во имя преподобного Трифона Вятского Елена Николаевна Мошкина не раз бывала в монастыре и встречалась с матушкой Варварой, которая оставила письменные воспоминания о работе в детском доме, наполненные мотивами любви к детям.

Учащимися школы выполнены работы «Ошланская Троицкая церковь (комплексное описание, Николай Чижов), «Ошланская Троицкая церковь в 1918–1930-х годах 20 века» (Анна Ашихмина). Собраны проект и чертежи церкви в областном государственном архиве. По данным чертежам сельскохозяйственный производственный кооператив села Ошлань реставрирует Троицкий Храм.

Изучение православных традиций в школе происходит также благодаря проекту учителя русского языка и литературы СП с. Хороши Юлии Сергеевны Рязановой «Рождественский вертеп».

Ежегодно в школе проводится праздник по страноведению под названием «Рождество в Западной Европе», в рамках которого изучается общехристианская традиция празднования Рождества.

С 2018 года в школе проходит выставка рождественских вертепов, сделанных учащимися. Девочки 6–8 классов раскрашивают и склеивают фигурки основных персонажей: Марии, Младенца, Иосифа, пастухов и волхвов (мудрецов), пришедших поклониться Христу. Выставка стала неотъемлемым элементом рождественского праздника. В 2019–2020 учебном году изготовление рождественской вертепной композиции стало темой проектной работы Яны Шумихиной, ученицы 8 класса. Яна подготовила красочную презентацию, в которой были отражены этапы работы над вертепом, выполненным в силуэтной технике.

Таким образом в школе возрождается культура изготовления рождественских вертепов. Эта деятельность развивает творческие способности, обучает добру, способствует формированию у обучающихся моральных норм, нравственных установок, в целом обогащает духовный мир ребёнка.

Несколько лет подряд в школе усилиями учителя математики и физики СП с. Хороши Надежды Алексеевны Черемискиной проводится конкурс стихов на Рождество и Пасху, с ребятами разучиваются рождественские и пасхальные песни, что помогает раскрыть смысл этих светлых праздников.

Кроме того, также по инициативе Н.А. Черемискиной учащиеся школы принимают участие в проекте по поддержке одиноких пенсионеров, проживающих в с. Хороши. К новогодним праздникам ребята подготавливают открытки и маленькие сладкие подарочки для пенсионеров, приносят конфеты из дома. Главное условие участия в проекте – сделать доброе дело тайно.

К рождественскому сочельнику с ансамблем «Веснянка» (девочками 5–9 классов) разучиваются рождественские песни и стихи, подготавливаются открытки с православными молитвами. А в сам праздничный день нарядная группа проходит по селу, посещая около десяти домов, где живут пожилые люди. «Нас

очень радушно встречали, угощали чаем. Для людей был праздник. Я очень радовалась, видя свет в глазах бабушек, когда мои девочки обнимали их на прощанье. Это не сравнится ни с какой беседой о воспитании, это работа души», – делится впечатлениями Н.А. Черемискина.

Участие детей в волонтерской деятельности, в концертах помогает им раскрыть свои способности, научиться дарить радость другим, пробудить в душе светлые чувства. Благодаря подобным проектам дети получают уроки вежливости и гостеприимства, любви к людям и милосердия – таким образом развиваются важнейшие христианские добродетели. В ходе подобной деятельности к детям приходит понимание известной истины: «Не оскудеет рука дающего», – и в отношении материальных, и в отношении духовных ценностей.

В душе каждого ученика школы с. Ошлань остаются светлые воспоминания о времени, проведенном в стенах школы, от знакомства с базовыми православными ценностями, которые становятся опорой на всю жизнь. Прежде всего – это христианские заповеди, касающиеся взаимоотношений между людьми.

ГЛАВА 3.

Актуализация педагогического опыта В. А. Сухомлинского в школе с. Ошлань Богородского района

Традиционно в сентябре месяце в школе проходят областные педагогические чтения памяти В.А. Сухомлинского. На конференциях педагоги Кировской области обсуждают вопросы реализации в современной школе идей В.А. Сухомлинского по воспитанию духовной зрелости обучающихся. Активные участники конференции – учителя разного возраста с разным педагогическим багажом, но все они едины в понимании значимости идей В.А. Сухомлинского в современной педагогике и понимании необходимости собираться на профессиональной площадке для обмена идеями и создания единого качественного продукта (статья, методическая рекомендация, конспект урока, презентация).

За пять лет в Сухомлинских чтениях приняло участие более 360 человек, опубликовано 135 статей, вошедших в выпуски 1, 2, 3 и 4 сборника «Любить призвание своё: В.А. Сухомлинский». Эти сборники получили высокую оценку на региональном уровне – стали победителем и лауреатом конкурса «Гуманитарная книга – 2021, 2022», организованном областной библиотекой имени А. И. Герцена. Сборники 2021 и 2022 годов стали победителями конкурса на приз «Золотой компас», проводимого МОО «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения им. А. А. Остапца-Свешникова» в номинации «Учебно-методические пособия».

В сборниках представлен опыт работы девяти учителей школы, отражающие особенности их программ по духовно-нравственному воспитанию детей.

Делегация КОГОБУ СШ с. Ошлань Богородского района в 2019 г. участвовала в Модестовских педагогических чтениях в школе п. Нижне-Ивкино Кумёнского района. Учитель истории Н.В. Карловская выступила по теме «Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся в достижении планируемых результатов ФГОС через внеурочную деятельность по истории в сельской малокомплектной школе». В выступлении была отмечена работа с обучающимися по изучению духовного наследия. Н.В. Карловская подчеркнула, что содержанием духовно-нравственного развития и воспитания школьников являются базовые национальные ценности, передаваемые от поколения к поколению. В частности, эта задача решается посредством использования следующих форм: музейной практики, экскурсий, исследовательских и социальных проектов, классных часов, предметных недель.

Одним из важных средств реализации духовно-нравственного развития стала разработанная Н.В. Карловской программа по русской этнографии. Программа прошла экспертизу в Российской академии образования у профессора Галины Фёдоровны Суворовой в 1996 г. Программа состояла из двух разделов: духовная и материальная культура русского народа, а в настоящее время дополнилась третьим разделом: краеведческий проект. Содержание программы предполагает использование возможностей школьного краеведческого музея. В основе её реализации – системно-деятельностный подход и методика развития познавательного интереса профессора Г.И. Щукиной, методические основы организации внеурочной деятельности профессора Л.В. Байбородовой. Поэтому занятия проводятся в разной форме: игра, экскурсия, аукцион, воспоминание, беседа, занятие в форме вопросов и ответов, путешествие в прошлое.

Педагоги школы прививают детям любовь к книгам. В.А. Сухомлинский подчёркивал, что посредством чтения дети познают и свой внутренний мир, и окружающую их действительность. Чтение – одна из важнейших сторон духовной жизни ребенка. Но для того, чтобы чтение удовлетворяло цели духовно-нравственного развития, необходимо правильно организовать уроки чтения и литературы: творчески, с использованием качественных образцов русской литературы, подталкивая ребёнка к размышлениям над прочитанным. Только в этом случае чтение станет духовной потребностью ребёнка и будет способствовать обогащению его внутреннего мира. «Чтение обогащает жизнь детей лишь при условии, когда слово затрагивает сокровенные уголки их сердец», – говорил Сухомлинский.

Опираясь на эти идеи, учитель школы с. Ошлань Н.А. Чижова проводит уроки русского языка и литературы таким образом, чтобы чтение не только способствовало овладению знаниями, но и служило источником богатой духовной жизни ребёнка. В преподавании литературы используются классический урок и внеурочные занятия с применением современных технологий в условиях реали-

зации ФГОС. На регулярной основе проходят литературные гостиные, конкурсы знатоков литературы, чтецов, рисунков, сочинений в разных жанрах; участие в районных литературных мероприятиях.

Отдельно стоит отметить такой прием духовного развития ребенка как сочинение собственных стихов. В.А. Сухомлинский всячески поощрял у своих учеников стремление к стихосложению «и добивался того, чтобы ребята, в духовной жизни которых поэтическое вдохновение стало потребностью, читали лучшие образцы поэзии». В школе с. Ошлань эту традицию поддерживает Н.А. Чижова, которая уверена, что в преподавании филологии сегодня усиливаются духовно-нравственная и эстетическая функции литературы как искусства слова. В педагогической практике учитель широко применяет стихи собственного сочинения, а также проводит занятия литературного клуба на базе кружка «Каравелла», существующего в школе в течение 32 лет. Цель клуба – привитие любви к литературе, в том числе – литературе родного края, развитие творческих способностей учащихся, стремления к духовному росту. Литературное творчество имеет значение не только для развития литературных способностей, оно важно для развития ребёнка в целом, для формирования сознания, нравственности, мировоззрения.

В.А. Сухомлинский подчёркивал значимость физических упражнений как залога для успешного духовного развития школьников, а также призывал обращаться к природе как источнику важнейших духовных знаний об этом мире. Педагог описывает собственный педагогический опыт в этом направлении следующим образом: «Два раза в неделю мы шли в природу – учиться думать. Не просто наблюдать, а учиться думать. Это были по существу уроки мышления. Не увлекательные прогулки, а именно уроки. Но то, что и урок может быть очень увлекательным и очень интересным, – это обстоятельство еще больше обогащает духовный мир ребят».

Следуя примеру В.А. Сухомлинского, Т.В. Бердникова, учитель физкультуры, разработала программу по формированию туристских умений школьников. Природа местности, где расположена школа с. Ошлань, чрезвычайно красива и располагает к развитию духовного мира детей при условии правильно организованной обучающей программы. Совершая пешие прогулки по живописным местам, дети изучают историю своего края, исследуют природные и культурные объекты своей малой родины. Поэтому сочетание в педагогической практике занятий спортом и туристско-краеведческой деятельности способствует одновременно физическому и духовному оздоровлению. В рамках разработанной программы учащиеся совершают несколько походов. Первый маршрут длительностью 10 км – на Валковский останец (пупыш), памятник природы общей площадью 4,95 га. Расположен он на территории Ошланского сельского поселения Богородского района. Второй маршрут (8 км) пролегает в деревню

Шабалы. Третий маршрут – в деревню Уфимцы, расположенную на открытом угоре, украшенную лугами вдоль побережья реки Идоловка, впадающей в реку Вою.

Источником духовного богатства для детской души В. А. Сухомлинский считал примеры героев – людей, благодаря которым сформировались «нравственные ценности, созданные и завоёванные человечеством в прошлом». Это означает, что возвращение чувства патриотизма как любви к Родине и уважения к людям, защищающим нашу страну, также является важнейшим аспектом в общей программе духовно-нравственного воспитания школьников.

Поэтому одним из важнейших направлений в работе с детьми в школе с. Ошлань является патриотическое воспитание. Учителем истории Надеждой Викторовной Карловской разработаны и проведены музейные уроки, посвящённые подвигу героев-богородчан в годы Великой Отечественной войны. Богородская земля гордится своими Героями Советского Союза: Борисом Фёдоровичем Банниковым, Николаем Феоктистовичем Обуховым, Семёном Николаевичем Чирковым, Александром Павловичем Шубниковым. Уроки мужества на темы «Детский дом в селе Ошлань» и «Дети войны» носят краеведческий характер и учат детей любить Родину, быть смелыми, а, главное, быть патриотами своей страны.

Кроме того, В.А. Сухомлинский подчёркивал определяющую значимость творческой деятельности для духовного развития: «Творчество детей – это глубоко своеобразная сфера их духовной жизни, самовыражение и самоутверждение, в котором ярко раскрывается индивидуальная самобытность каждого ребёнка». Поэтому в школе с. Ошлань большое внимание уделяется тому, чтобы дети принимали участие в разнообразных творческих конкурсах, проектах, инициативах. Так, дети постоянно выступают с исследовательскими работами. Становились победителями и призёрами Всероссийского очного конкурса «Отечество» в г. Москва, XV Всероссийского очного конкурса научно-исследовательских работ имени Д.И. Менделеева, Международного очного конкурса «Старт в науке» в г. Сочи, областных Свято-Трифоновских чтений, областного конкурса «Голос ребёнка», организованного Кировским областным отделением Детского фонда. Данная работа способствует саморазвитию и самореализации, социализации в новых условиях, расширяет общение, познание школьника, обогащает его внутренний мир.

Заключение

Духовно-нравственное воспитание в школе с. Ошлань Богородского района Кировской области организовано таким образом, чтобы достичь целей и православного, и светского воспитания. Проведённый обзор деятельности школы

показывает, что духовно-нравственное развитие детей достигается при помощи комплексной программы духовно-нравственного воспитания. Эта программа предполагает и сотрудничество с епархией Русской Православной Церкви, и следование традициям светской педагогики. Комплексный подход означает реализацию разнообразных проектов, благодаря которым в детских душах развивается любовь к людям и Родине, стремление к познанию мира через литературу и природу, а также возвращение таких важнейших христианских добродетелей как милосердие, вера, любовь, ориентация на духовные ценности в целом.

Объединяющим понятием для светской и православной педагогики является именно духовность. А основа духовности – это образование, поскольку через образование личность развивается, обогащается духовно, становится нравственно-зрелой. В процессе образования человек учится делать правильный нравственный выбор, нести ответственность за свои поступки. Цель, объединяющая задачи светской и православной педагогики – формирование гармоничной личности человека, который обладает православным мировоззрением, является полноценным членом светского общества, применяет свои способности во славу Божию и во благо общества. Учащиеся школы в с. Ошлань в процессе духовно-нравственного развития на протяжении всего обучения приобретают именно такое мировоззрение.

Духовно-нравственные ценностные ориентиры лежат в основе успешной воспитательной практики, которую завещал нам В.А. Сухомлинский, и определяют принципы взаимодействия взрослых и детей, представителей разных народов и конфессий в школе с. Ошлань. Педагоги и учащиеся школы понимают, что они разные, но едины в достижении общей цели: стремиться к духовному росту, продуктивно учиться и работать в школе и жить в обществе, где люди умеют уважать друг друга и ценить добро. Педагогика В. А. Сухомлинского является неким «мостиком» от бездушного, беспочвенного опыта воспитания подрастающего поколения в реалиях советской безрелигиозной педагогической практики к живым традиционным основам становления человека в духе Евангельской правды и вытекающих из нее нравственных ориентиров.

Список использованной литературы и источников:

1. Любить призвание своё: В. А. Сухомлинский [Текст]: сборник материалов: Выпуск 1. Ред. коллегия Н. В. Соколова, М. Ф. Соловьёва, В. А. Зашихин, Г. А. Русских, Авторский коллектив; КОГАУ ДПО «ИРО Кировской области», КОГОВУ СШ с. Ошлань Богородского района. – Киров: ООО «Полиграфовна», 2019. – 96 с.

2. Любить призвание своё: В.А.Сухомлинский [Текст]: сборник материалов: Выпуск 2. Ред. коллегия Н.В.Соколова, М.Ф.Соловьёва, В.А. Зашихин, Г. А.Русских, Авторский коллектив; КОГАУ ДПО «ИРО Кировской области», КОГОВУ СШ с.Ошлань Богородского района. – Киров: ООО «Полиграфовна», 2020. – 164 с.

3. Любить призвание своё: В.А.Сухомлинский [Текст]: сборник материалов: Выпуск 3. Ред. коллегия Н.В.Соколова, В.А.Зашихин, Н.А.Чижова, Г.А.Русских, Авторский коллектив; КОГАУ ДПО ИРО Кировской области, КОГОБУ СШ с.Ошлань Богородского района. – Киров: ООО «Полиграфовна», 2021. – 169 с.

4. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям [Текст] / В. А. Сухомлинский. – М.: Концептуал, 2016. – 312 с.

5. Сухомлинский В. А. Как воспитать настоящего человека [Текст] / В. А. Сухомлинский. – М.: Педагогика, 1989. – 286 с.

6. Ушинский К. Д. Педагогические сочинения: в 6 т. [Текст] / К. Д. Ушинский. – М.: Педагогика, 1988–1990.

Зырянова Светлана Вячеславовна, заведующая,

Мерзлякова Людмила Алексеевна, воспитатель,

Никулина Ирина Ивановна, воспитатель,

*муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения
детский сад общеразвивающего вида «Березка»*

г. Слободского Кировской области

e-mail: dsberezcka@yandex.ru

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Храмы моей малой родины»
как условие формирования духовно-нравственных
качеств и гражданско-патриотических чувств
старших дошкольников.**

Достигнув высокого уровня социально-экономического и технологического развития, человечество столкнулось с угрозой утраты традиционных духовно-нравственных ориентиров и устойчивых моральных принципов.[1]

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года определяет приоритетной задачей в сфере воспитания детей развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.[2]

Передача от поколения к поколению традиционных для российского общества ценностей, норм, традиций и обычаев является одной из основных целей государственной культурной политики. [3]

Одной из основополагающих функций дошкольного образования является воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами. [4]

В ДОО разработана и реализуется дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Храмы моей малой родины». Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста, призвана снизить дефициты знаний детей о храмах родного города, их истории и уникальности, а также способствует привитию основы духовно-нравственного и гражданско-патриотического сознания.

Считаем, что программа направлена на то, чтобы дети не только узнавали о традициях, но включали их в разные формы своей жизнедеятельности.

Целью программы является создание условий для развития духовно-нравственных качеств и гражданско-патриотических чувств через приобщение детей и родителей к храмам и духовным традициям нашей малой родины.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. Формировать представления о духовных традициях слободской земли средствами изучения истории храмов и привлечение социальных партнеров города Слободского.

2. Разработка использования технологии «Говорящая стена» в образовательной практике ДОО.

3. Формировать и развивать традиционные национальные ценности у детей и родителей средствами занятий, бесед и через общение с настоятелем храма.

4. Создать банк методических и дидактических материалов по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию на основе краеведческого материала.

В ходе реализации программы работа с детьми проводится через теоретические и практические формы организации деятельности.

Большое внимание уделяется обогащению у детей запаса знаний по темам: «Моя Родина – святая Русь», «Моя вера – православие», «Храм моей души», «Семейные ценности».

Образовательная деятельность происходит в форме бесед или занятий. Прежде всего это необходимо для того, чтобы расширить представления детей по духовно-нравственным и гражданско-патриотическим темам. Например, в разделе «Моя вера – православие» дети знакомятся с тем, что православие – это вера, которая учит, как правильно славить Бога. Добро – ценность православной культуры. Беседа проводится в сотрудничестве с настоятелем храма «Сошествия Святого Духа на апостолов» (*Рисунок 1*)

Полученные знания становятся базой, на основе которой у воспитанников формируются: любовь к большой и малой Родине, справедливость, доброта, сострадание, милосердие, почитание родителей, уважение старших.



Рисунок 1



Рисунок 2

Востребованной формой совместной деятельности детей со взрослыми являются культурные практики. Это прикосновение к богатейшему духовному наследию нашего города. В нашей программе культурные практики представлены не только экскурсиями, но и посещением храмов Слободского, встречами с интересными людьми, например: местный краевед и звонарь храма.

Игра — основной вид деятельности дошкольника, она организует чувства ребенка и влияет на его поступки. Были использованы различные виды игр. Это игры, возникающие по инициативе взрослого, например: пазл «Прошлое и настоящее Слободского», игра «Сложи слово». Игры, возникающие по инициативе детей, например: сюжетно-ролевая игра «Семья гуляет по городу», строительно-конструктивная игра «Колокольчик моей души», а также народные игры «Венок» и «Белый камень».

В игровом часе также были использованы интеллектуально-познавательные игры, например: «Мы – патриоты России», игры с применением ИКТ, разработанные педагогами нашего детского сада.

В ходе реализации программы осуществляется тесное сотрудничество с родителями, отношения с которыми строятся по принципу доверительного партнерства, моральной поддержки и взаимопомощи.

В работе с родителями применяются следующие формы: семейные культурные практики, совместная продуктивная – творческая – деятельность детей и родителей. Полученные продукты совместной деятельности становятся важным условием духовно-нравственного воспитания детей. (Рисунок 2)

Совместная интеллектуально-познавательная деятельность родителей и детей представлена такими формами как: интернет-экспедиция, семейная викторина, проектная деятельность.

Родительские просветительские чтения – новая форма работы в ДОО, которая способствует «погружению» в православную культуру.

Эффект программы во многом определяется «сотрудничеством» и сотрудничеством с социальными партнерами.

Сотрудничество педагога и священника предполагает совместное написание конспекта занятия либо беседы. Педагог решает на занятии обучающие, воспитательные и развивающие задачи, а священник помогает детям освоить философские и религиозные смыслы рассматриваемой на занятии темы.

Другой формой сотрудничества ДОО и церкви является участие воспитанников, родителей и педагогов в мероприятиях, организованных в рамках соглашения о сотрудничестве Администрации г. Слободского и Слободского благочиния Вятской епархии.

Сотрудничество со Слободским благочинием в форме родительских просветительских чтений помогает родителям осознать свою ответственность за то, что необходимо духовно бороться за свою семью, за своих детей, за воспитание будущего гражданина России.

Сотрудничество социальными институтами города Слободского осуществляется через совместную организацию и проведение мероприятий нашей программы в различных формах.

Считаем, что качественными результатами реализации программы стали изменения познавательной активности детей и моделей поведения воспитанников. Были найдены эффективные формы взаимодействия с родителями, которые позволили расширить представления родителей о духовных традициях и способствовать духовно-нравственному воспитанию в семье. Обеспечена вовлеченность в деятельность социальных партнеров.

Практическая значимость программы заключается в возможности распространения передового педагогического опыта и применение данной программы на базах ДОО г. Слободского и Слободского района, в начальной школе при освоении курса ОДНКНР, а также на занятиях в воскресных школах региона.

Список использованных источников и литературы

1. Указ Президента РФ от 2 июля 2021 г. № 400 “О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации”. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401325792/> (дата обращения 10.09.2024)

2. Распоряжение Правительства России от 29 мая 2015 г. №996-р.–URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70957260/> (дата обращения 10.09.2024)

3. Распоряжение Правительства РФ от 29 февраля 2016 г. № 326-р.–URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71243400/> (дата обращения 10.09.2024)

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/> (дата обращения 10.09.2024)

*Карпова Светлана Николаевна,
заместитель заведующего по УВР*
*Королькова Анастасия Евгеньевна,
музыкальный руководитель*
Лукина Татьяна Леонидовна, воспитатель
МКДОУ црр-д/с «Золотой петушок» города Слободского Кировской области
e-mail: zolotoi_petushek@mail.ru

Зазвенит колокольчик в сердце моём

Сегодня важная роль детского сада – это создание оптимальных условий для всестороннего развития духовно-нравственного потенциала дошкольников через гармоничное построение целостного педагогического процесса в дошкольной организации, основанного на культурных ценностях родного края. В дошкольном возрасте закладываются основы личности. Именно дошкольное детство, для которого характерно эмоционально-чувственное восприятие действительности, является благоприятным для нравственного и эстетического воспитания. Именно в этот период происходит бурное накопление жизненного опыта: нравственного, социального, духовного.

Много событий в России тесно связаны с колокольным звоном, колокольчиками и бубенцами. Колокол – это один из символов Руси, её силы, веры в будущее и памяти о прошлом. Традиционно на Руси раздавался колокольный звон – призывный и торжественный, радостный и грустный. Колокольный звон во многом сопутствовал жизни нашего народа: звоном созывали народ на вече – народное собрание; указывали дорогу заблудившимся; оповещали о какой-либо опасности или несчастье; звоном призывали народ на защиту Отечества и оповещали народ о победе; созывали верующих людей в храмы и церкви [4].

Колокольный звон заставляет сердце биться сильнее, захватывает дух и чудесным образом затрагивает самые чувствительные струнки человеческой души. Чтобы воспитать патриотические качества у ребёнка, необходимо находить нетрадиционные методы воздействия на его эмоциональные и нравственные сферы. Колокола, проделав большой исторический путь, стали для России частью истории, и народа, и страны. А Вятский край издавна является одним из крупнейших центров колоколотейного производства на Руси. Колокола лили в Хлынове, Яранске и Нолинске, Уржуме и Елабуге. А Слободской – один из древнейших центров колоколотейного производства. Слава и гордость нашего родного города – Бакулевский колоколотейный завод – на протяжении многих веков изготавливал свою звонкую продукцию [2].

Поэтому, организуя образовательный процесс в стенах детского сада, можно на примере использования колокола и колокольчика в совместной деятельности

взрослого и ребёнка решать задачи по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию подрастающего поколения, которые мы реализуем в рамках действующего законодательства.

Актуальность работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с колоколами возникла по инициативе самих детей. Гуляя с родителями по Соборной площади нашего города, они не раз слышали колокольный звон. Придя в детский сад, рассказывали и задавали вопрос: «Почему этот звон слышен в разных концах города? Кто это делает? Для чего звучат колокола?». Так родилась идея программы по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию «Зазвенит колокольчик в сердце моем» (далее – Программа).

Цель Программы – ознакомление с культурным наследием своей страны, традициями русского народа через обогащение знаний о колоколах и колокольчиках России, родного города.

Задачи Программы:

1. Познакомить детей старшего дошкольного возраста с историей возникновения колокола, разными видами колоколов, процессом их изготовления.
2. Рассказать о профессиях звонаря и колоколотейщика, их социальном значении.
3. Воспитывать у дошкольников интерес к истории страны, родного города и традициям русского народа.

Программа построена на основе принципов образовательной программы дошкольного образования МКДОУ црр-д/с «Золотой петушок», календаря праздников и событий (Рождество Христово, Светлая Пасха, День Победы, День России, День знаний и др.), календарно-тематического планирования детского сада («Народная культура и традиции», «Родной город – Слободской», «Чудесные путешествия» и др.), межведомственного проекта «12 событий Слободского» («Рождественские образовательные чтения», «Пасхальный фестиваль», Декада «Помним, знаем, гордимся!», творческие конкурсы «Пасха Красная», «Рождество приходит в каждый дом» и др.).

Отличительной особенностью Программы является то, что она реализуется в сотрудничестве с Русской Православной Церковью в лице Слободского благочиния Вятской Епархии и во взаимодействии с социальными институтами города Слободского: МКУ «Городской методический кабинет», МКУ «Слободская городская библиотека им. А. Грина», МБУК «Слободской музейно-выставочный центр», МКОУ ДОД «Станция юных туристов и техников».

Работу по реализации Программы начали с мероприятия выходного дня. Дети с родителями посетили храм в честь иконы Божией Матери «В скорбех и печалех Утешение» для знакомства с церковным колоколом, колокольной, колокольным звоном. В ходе встречи настоятель храма иерей Дионисий Шубин и звонарь А.А. Катаргин вызвали интерес не только у детей, но и у родителей к выбранной

теме. Рассказали об исторической ценности колокола в России и нашем городе, познакомили с новой профессией – звонарь. А также подчеркнули значимость колокольного звона в храмах для людей: они сообщают о праздниках, радостных и горьких событиях, являются сигналом к началу и завершению службы.

Экскурсия в Слободской музейно-выставочный центр способствовала ознакомлению с историей создания колокола, видами колоколов и их значимостью в развитии родного города. Интерес у дошкольников в ходе экскурсии в краеведческий музей вызвала интерактивная игра «Отлей колокол». В процессе игры дети не только познакомились с колоколотейным производством в г.Слободском, но и сами отлили виртуальные церковный и поддужный колокола, услышали волшебный звон отлитых колоколов. Также в стенах музея каждый ребенок попробовал на себе роль сложной, ответственной профессии – звонарь. Итогом посещения музейно-выставочного центра стало создание группового мини-музея «Колокольчики» в детском саду.

Одной из форм совместной деятельности взрослого и ребенка является встреча с интересными людьми, которая расширяет кругозор дошкольника. Мы организовали такую встречу с директором «Станции юных туристов и техников» В.С. Малых. Она представила свою коллекцию колокольчиков, привезенных из разных городов нашей страны. В ходе встречи убедились, что колокол точно является символом России, в каждом городе можно услышать звон колоколов и приобрести сувенирную продукцию, которая оставит ярких след воспоминаний об этом уголке родной страны.

Яркой для детей стала беседа со священнослужителем Дионисием Шубиным о колоколах и колокольных звонах в жизни православных людей. Итогом встречи стала игровая деятельность по теме «Храм», «Колоколья» с дальнейшим обыгрыванием и презентацией для гостя.

Мастер-класс по лепке колокольчика из глины, проведенный Ю.Г. Колодкиной, помощником благочинного Слободского округа Вятской епархии по религиозному образованию, способствовал закреплению у дошкольников знаний исторических фактов о родном городе, истории колоколов, их видовом разнообразии. Также в процессе лепки из натурального материала с последующей росписью ребенок приобщается к истокам народной культуры, ремеслу.

У многих людей колокольчик олицетворяется с любимыми праздниками Новым годом и Рождеством. Поэтому в Программе уделили внимание этим событиям и вовлекли детей в общественно-полезную деятельность. В творческой мастерской изготовили поздравительные открытки для родителей к этим праздникам и поделки на ежегодный городской конкурс детского творчества «Рождество приходит в каждый дом». Символ Рождества и Нового года, созданный руками детей, порадовал не только близких, но и украсил елку на городских Рождественских чтениях для педагогической общественности г.Слободского.

Приятным моментом этих праздников стало и выступление детей с оркестром колокольчиков на новогоднем представлении в детском саду и в видео-концерте для слобожан, организованного центром патриотического воспитания детей и подростков им. Г. Булатова. Тем самым дети убедились, что колокольчик и колокольный звон действительно доставляет радость, удовольствие, душевность в праздничные дни.

Важным результатом проделанной работы является использование полученных знаний в самостоятельной деятельности детей. Дошкольники проявляют их в строительных играх «Колоколя», «Соборная площадь», «Кремль» и др., в музыкальных играх «Оркестр», «Угадай, на чём играю», «Повтори мелодию» и др., в подвижных играх «Жмурки с колокольчиком», «Достань колокольчик», в эстафетах с колокольчиком и др., в рассматривании альбомов «Мой Слободской», «Колокола России», «Храмы», в изобразительной деятельности.

Итогом реализации Проекта стало создание познавательного плаката «Звенит колокол», который был изготовлен всеми участниками образовательных отношений и включил в себя информацию о строении колокола, видовом разнообразии, использовании человеком в различных сферах деятельности, в детских играх. Данный плакат был представлен не только в нашей группе, а стал интересен для детей, родителей и сотрудников всех групп дошкольной организации. А также в нашей группе появилось место для своего колокольчика, который помогает нам в организации жизни и сообщает о важных событиях и мероприятиях.

Таким образом, в ходе работы мы познакомили детей с понятием «колокол», его звучанием, назначением. Вызвали интерес у детей и их родителей к культурному наследию русского народа через ознакомление с колокольчиками, колоколами и колокольным звоном. Используемые формы совместной деятельности способствуют духовному, творческому, интеллектуальному развитию и патриотическому воспитанию дошкольников, приобщению к традиционным ценностям русского народа.

Особенно в нашей работе мы выделяем то, что она содействует сохранению духовного здоровья детей, знакомит их с основами православной культуры. Воспитание духовной личности возможно только совместными усилиями семьи, образовательной организации и государства. Считаем, что любой педагог может использовать данный опыт работы в своей деятельности, так как он включает в себя разнообразные виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО, доступные средства реализации поставленных задач с учётом регионального компонента.

Список использованной литературы и источников:

1. Бакулевский колоколотейный завод: 295-летие со времени основания: сборник докладов 124-го заседания клуба «Библиофил»: Альманах «Библиофил». – Вып. 2. – Слободской, 2013.

2. Вятские народные промыслы: история и современность: альбом-каталог / Департамент развития предпринимательства и торговли Кировской области. – Киров: О-Краткое. – 2010.

3. Музей и судьбы. Материалы научной конференции, посвященная 200-летию первого подписного колокольчика и памяти А.В.Ревы. – Вып. – Слободской, 2011 г.

4. Полуэктов, В.В. Слободской. Века назад: сборник материалов / В.В. Полуэктов. – Киров: Кировская областная типография. – 2013.

Копысова Алевтина Ивановна,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе
МБОУ СОШ с УИОП № 74 города Кирова
г. Киров; e-mail: alevtina.kopysova@mail.ru

Духовно-нравственное воспитание средствами литературы

Духовно-нравственное воспитание детей является важной задачей современного общества. Проблема духовно-нравственного воспитания стала предметом общественной и государственной политики. Трудность духовно-нравственного воспитания в том, что нет готовых рецептов, разработанных раз и навсегда. В школу приходят новые дети и каждый раз необходимо искать новые положительные жизненные ориентиры, героев, с которых можно взять пример. С 2014 года основным направлением духовно-нравственного воспитания в нашей школе стала организация читательской деятельности всех участников образовательного процесса через разработку и реализацию читательских проектов.

Актуальность проекта обусловлена:

- политикой государства в области образования, направленной на повышение роли духовно-нравственного воспитания;
- потребностями общества, связанными с необходимостью создания в России Читающего детства;
- потребностями образовательной организации, направленными на повышение качества образования, читательской активности, уровня воспитанности.

Цель: вовлечение всех участников образовательного процесса в активную читательскую деятельность. Если родителей и учителей не вовлекать в чтение, то нечитающие взрослые не приучат читать детей. Если учителя и родители твердят детям, что важно читать, но сами при этом не читают, результат оказывается нулевым – дети этому не верят.

Задачи:

- поиск новых форм читательской деятельности;

- популяризация лучших образцов классической и современной литературы;
- повышение привлекательности чтения для «цифрового поколения».

Основными направлениями деятельности стали: поиск книг, насыщенных духовно-нравственным содержанием, включение учащихся в литературное творчество, разработка разных форм читательских дневников, воспитание на примерах героев книг, биографий великих писателей, ученых, спортсменов, деятелей искусства.

За последние десять лет были разработаны и реализованы 14 проектов по продвижению чтения. Два из них – для вовлечения педагогов в читательскую деятельность. Это «Литературные салоны в школе» и «Книжная полка». Литературные салоны стали визитной карточкой школы. Для прочтения и обсуждения берутся актуальные и значимые книги. Это, например, Бел Кауфман «Вверх по лестнице, ведущей вниз», Ольга Камаева «Елка. Из школы с любовью. Дневник учительницы», Александр Мурашев «Другая школа», Тимоти Уокер «Финская система обучения». При проведении используются приемы современных педагогических технологий.

Целью создания проекта «Книжная полка» стало развитие самообразовательного чтения педагогов. Книжная полка стала литературным навигатором для педагогов. Прочитав книгу, необходимо оставить отзыв: «Учителя рекомендуют прочитать...». Этот отзыв размещается в учительском чате и является литературным вызовом. Идея книжной полки была очень позитивно воспринята педагогами города и области и сегодня такие полки есть во многих школах.

Для учащихся 5-9 классов была разработана программа внеурочной деятельности «Читаем вместе». Программа составляет 170 часов и включает разделы: «Вечные книги», книги о любви к Родине, книги о сверстниках, о животных, фантастика, книги вятских писателей. Читать вместе очень нравится учащимся с ОВЗ. Они с удовольствием слушают учителя, сами читают книгу по цепочке, обсуждают, делятся впечатлениями, пишут отзывы. Программа получила положительную рецензию ИРО Кировской области, опубликована и используется учителями других школ.

Учащиеся 8-10 классов участвовали в проекте «Литературный вызов: пусть мир знает, что мы читаем». Группа была зарегистрирована VK. Совет друга очень значим в рекомендации чтения. Замечательно, если рядом оказывается человек, страстно увлеченный книгами, чтением. Он сам получает удовольствие от чтения и способен заразить своим азартом других, потому что об интересной книге хочется говорить, делиться впечатлениями. В этом главная идея проекта. Социальная сеть VK позволила проекту выйти за пределы школы, в обсуждении книг участвовали школьники разных городов.

Проект «Литературный навигатор» для учащихся 6-8 классов был разработан с целью повышения качества чтения подростков за счет классической и современ-

ной литературы, имеющей большое воспитательное значение. Ребята сами прочитали книги и составили буклет со списком книг для чтения в летние каникулы.

Изучение современной детской литературы выявило проблему отсутствия книг для мальчиков. В большинстве современных книг главной героиней является девочка и мальчикам читать такие книги не очень интересно. Появился проект для мальчиков 6-7 классов «Читаем вятских». В основе – книги Альберта Лиханова.

На лестничных пролетах между этажами были созданы две «чилаут-зоны» (от англ. «успокаиваться»). Так был реализован проект «Пространство свободного чтения». На перемене между уроками, после уроков можно присесть на красивую банкетку, взять книгу и отдохнуть.

Учащиеся 4–6 классов с удовольствием участвовали в чтении православной литературы. Проект «Православная книга» был разработан учителем ОРКСЭ, педагогом храма Архангела Михаила. Ребята узнали много нового о святых защитниках русской земли, о христианских праздниках, традициях русского народа.

Проект «Литературный альманах» помогал развитию литературного творчества обучающихся. Повышению интереса к чтению средствами изобразительного искусства и цифровых технологий способствовал проект «Цифровые проекты вовлечения в читательскую деятельность на уроках искусства».

Учащиеся разрабатывали разные формы читательских дневников, участвовали в книжных вызовах на крупнейшем книжном портале любителей чтения LIVLIB.

Для поддержки семейного чтения были разработаны проекты «Папа, мама, я – читающая семья», сообщество VK «Вместе весело читать». Проект «Вместе весело читать» стал самым массовым, шагнул далеко за пределы школы, получил массу положительных откликов от родителей.

В результате реализации программы «Духовно-нравственное воспитание средствами литературы» мы достигли поставленной цели: в школе создана благоприятная читательская среда. Возросла читательская активность всех участников образовательного процесса, особенно учащихся и родителей. Все проекты были направлены на поиск книг, способствующих духовно-нравственному воспитанию на основе базовых ценностей.

Анализируя результаты деятельности, мы пришли к выводу, что чтение – важный источник духовно-нравственного воспитания детей. Воспитание происходит опосредованно, без нотаций, которые раздражают, вызывают противодействие, особенно у подростков. В основе примеры поступков героев книг, исторических деятелей, ученых. А пример играет исключительно важную роль в деле воспитания. Как заметил Андре Моруа, «хорошие книги никогда не оставляют человека таким, каким он был до знакомства с ними». Задача учителя – помочь «найти нужную книгу, обратить внимание на детали» (В.А. Сухомлинский).

Какие мы видим изменения:

– участники проектов стали больше читать, 85% учащихся являются постоянными читателями. В первый день после новогодних каникул 2022 года библиотеку посетил 301 человек;

– расширился кругозор, повысилась речевая культура и читательская грамотность;

– проекты нравятся всем участникам образовательного процесса, много позитивных отзывов;

– повысилась ценность семьи, природы, образования;

– возросла социальная активность, волонтерская деятельность, стало больше участников благотворительных акций, возрос интерес к истории семьи, края.

К сожалению, педагогов не удалось в полном объеме вовлечь в читательскую деятельность. Причина объективная: большая нагрузка

Наш опыт организации чтения широко транслировался на региональном и муниципальном уровнях, отмечен дипломами и грамотами.

*Кочурова Лариса Александровна,
учитель истории и обществознания
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4», г. Киров,
e-mail: LLLarissa@mail.ru*

Исторический театр, как социальный проект

Сколько ни говори ребёнку, что игры в сети это вред, ребёнок всё равно будет играть. Да и понятия «что такое хорошо» и «что такое плохо» сегодня размыты в сознании ребёнка. Что говорить о детях, если в обществе много явлений, формирующих в душах агрессию, явлений, которые провоцируют неустойчивость психики. Зависимость детей преодолеть сложно, необходимо, чтобы подросток сам осознал, а ещё лучше, если он увлечётся чем-то полезным. Разве не об этом мечтают все родители и учителя? Министр просвещения РФ Сергей Кравцов на заседании Совета по реализации госполитики в сфере защиты семьи и детей при Президенте РФ в 2021 г. сказал, что к 2024 году в каждой школе будет свой театр и свой спортивный клуб. Идея замечательная, если в школе есть условия и школа не переполнена более, чем в два раза. К сожалению, а, может быть, к счастью, большинство школ сегодня заполнены замечательными, активными молодыми гражданами нашего государства, что называется, «до отказа». Поэтому, сложно себе представить репетицию школьного театра после окончания второй смены, где-то около 20:00, потому что помещения для репетиций осво-

бождаются именно в это время. Однако идея театра всё-таки великолепна и возможна в любых условиях.

Цель работы: раскрыть возможности предметного театра в школе.

Задачи:

1. Показать особенности школьного предметного театра на примере «Исторического театра «Лик»» МБОУ СОШ №4 г. Кирова.

2. Обозначить социальный проект как основу духовно-нравственного воспитания.

Человеческое общество становится организованным социумом благодаря культуре, которую создаёт сам Человек. Одна из частей этой культуры – театральное искусство, в нём определяются особенности сознания и поведения людей, обнаруживается своеобразие национальных общностей, что является важным условием социализации детей и подростков. А истоки российской культуры – в христианстве, в православии. Вместе с истинной верой в Бога на Русь пришли литература, музыка, зодчество, которые помогали человеку стать лучше, чище в духовном плане. Театральное искусство имеет огромный потенциал для пробуждения души к сочувствию, к состраданию. В учебно-методическом пособии «Обновление содержания дополнительного образования: примерные модели школьных театров» коллектива авторов под ред. С.В. Домниковой представлена модульная программа и краткосрочная дополнительная общеобразовательная программа для школьных театров. Материалы направлены на формирование условий для гармоничного развития обучающихся средствами театральной педагогики. Помимо мощного духовно-нравственного содержания, театральные занятия несут коллективообразующий заряд. Опыт общения с людьми, взаимодействие в сфере культуры, понимание языков научного и художественного – всё это можно реализовать через школьный предметный театр.

В документе «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» сказано, что «приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.»[1] Данную задачу можно реализовать средствами школьного предметного театра.

Если учитель или классный руководитель заинтересован в эффективности своей работы, то такая форма как предметный театр (театр к уроку) может быть использована как системообразующий фактор в работе. Плюсы такого театра: возможность формирования разновозрастного коллектива, многообразие форм занятий (как в школе, так и в учреждениях культуры), вовлечение в деятельность детей любого уровня подготовки по предмету, а, значит, создание ситу-

ации успеха. Предметный театр не требует специального помещения, занятия и выступления могут проводиться в кабинете, в коридоре, в спортивном зале, в библиотеке и даже на улице. Такой театр не требует больших материальных вложений, ведь костюмы, элементы костюмов и декорации участники изготавливают из подручных материалов, иногда – с помощью родителей. Родителей следует привлекать, но они не должны выполнять работу за детей. Организация совместного труда – единственно допустимый вариант привлечения взрослых.

Предметный театр – это элемент театральной педагогики, но театральная педагогика – это не только театр. Театральная педагогика – это система образования, организованная по законам импровизационной игры и подлинного продуктивного действия, протекающих в увлекательных для участников предлагаемых обстоятельствах в совместном коллективном творчестве учителей и учеников; способствующая постижению явлений окружающего мира через погружение и проживание в образах; дающая совокупность цельных представлений о человеке, его роли в жизни общества, его отношениях с окружающим миром, его деятельности. В театре актёр учится, действуя сам, и если ребенка поставить в такие условия, то обучающийся в ходе работы научится многим вещам – например, преодолевать психологические барьеры. У учащихся в ходе применения элементов театральной педагогики повышается мотивация в познании мира, они учатся воспринимать художественные образы искусства, развивают коммуникативные способности. Театральная педагогика – это не постоянное разыгрывание сценок, это вовлечение учащихся в эмоциональный процесс познания. Игровые элементы – не цель, а средство достижения главной цели – духовно-нравственного воспитания. В современной школе традиционные представления об обучении как о трансляции знаний, умений и навыков не работают. Создавая продукт посредством предметного театра, у ученика должно возникнуть естественное стремление принести людям новые знания, а, значит, радость.

Именно история позволяет нам окунуться в прошлое. Узнать истоки земли русской, понять её культуру. В МБОУ СОШ №4 г. Кирова действует Исторический театр «Лик». Предметный, исторический театр может служить примером социального проекта, т.к. социальный проект — это комплекс действий и мероприятий, направленных на достижение цели, выполнение задач и получение заранее запланированных результатов для решения актуальной социальной проблемы. Театр решает различные задачи, в том числе: помочь обучающемуся увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом и личными смыслами; дать возможность проявить свою готовность к самостоятельным действиям; заинтересовать в предметах социально-гуманитарного цикла; научить чётко формулировать свою мысль, не бояться выступать перед аудиторией и, конечно, найти духовно-нравственное определение в жизни. Направления деятельности Исторического театра: проведение игровых моментов уроков,

выполнение проектов, экскурсионная деятельность, проведение общешкольных мероприятий, организация и проведение квестов и викторин.

В программе Исторического театра «Лик» ежегодно есть участие в традиционных мероприятиях школы: 1 сентября – День Знаний, Новогодняя сказка для всей школы с традиционными хороводами вокруг ёлки или 9 Мая – День Победы и участие в акции «Бессмертный полк». Остальное планируется в зависимости от возможностей и потребностей учащихся каждого года. Например, если в театре больше старшеклассников, необходимо это учитывать. В 2023-2024 учебном году в Историческом театре шесть учеников 10 класса, 1 человек из 3 класса, 3 – из 6 классов, 2 – из 8 класса, 11 – из 9 класса (11 класса в школе нет). Учебный год начинается с праздника, в подготовке участвуют все участники, но каждый выполняет работу по своим силам. Например, кто-то желает быть ведущими линейки, а кто-то готов только оформлять стенд или развешивать плакаты. Старшие обучают младших, показывают пример. В начале сентября каждый ученик определяет для себя, что он будет делать в театре: выполнение индивидуального проекта, участие в конкурсе, подготовка информационных пятиминуток к важным историческим датам, участие в коллективных социальных проектах, творческие моменты уроков, изготовление костюмов, оформление и т.д. Исходя из этого корректируется план работы. В течение года план тоже дополняется, т.к. возникают новые идеи. Участники театра знают, что перед Днём Победы необходимо прибраться на территории у памятника в посёлке, а перед Новым годом поздравить от имени театра всех работников школы.

Работа над индивидуальным исследовательским проектом и работа над социальными проектами – важная часть деятельности. Главное, чтобы проект выполнялся не ради проекта, школьное сообщество должно видеть результаты работы. Социальным коллективным проектом стали новогодние программы для всех учащихся и учителей, здесь и спектакль, и танцы, и песни, хороводы, игры, конкурсы. В День Победы – митинг у памятника в пос. Садаковский. Участники Исторического театра работают на субботнике и участвуют в акции «Бессмертный полк».

История отражается и в сценариях театрализованных мероприятий, например, наш вятский говор, или диалектные слова, герои говорят по-вятски или используют старинные названия местных деревень, вот направление исторического краеведения. На общешкольной конференции, которая проходит каждую весну, присутствуют не все учащиеся, а темы работ заслуживают внимания. Поэтому с каждым проектом учащиеся выступают в нескольких классах, проводя при этом занятие, анкетирование, викторины. Продуктом некоторых проектов являются экскурсии, т.к. в микрорайоне школы есть объекты, заслуживающие внимания, уже разработаны несколько маршрутов и работа не останавливается. Раз театр исторический, значит, изучаем историю: государства, региона, микро-

района. В деревне Рожни, которая находится в микрорайоне нашей школы, есть дом, в котором родился и жил Герой Советского Союза Николай Михайлович Рожнев. Герой с войны не вернулся, погиб в возрасте 27 лет. Исторический театр ежегодно готовит и проводит мероприятия в память об этом человеке. Подвиг не должен забываться. С работами выходим на конкурсы различного уровня, таким образом распространяя информацию о достойной судьбе нашего земляка. Учитывая, что в интернете и книгах о Николае Михайловиче почти нет никаких сведений, многое приходится выяснять, общаясь с жителями соседних деревень, т.е. осуществляя поисковую деятельность.

Здесь же, в деревне Рожни, в 1931 году, во время раскулачивания, был конфискован крестьянский дом, который разобрали и перевезли в деревню Щетинская. Потом из таких разобранных домов собрали первое здание нашей школы, которое простояло с 1932 до 2005 года. В 2022 году школа отмечала своё 90-летие, на Торжественном юбилейном вечере, проходившем в Доме культуры пос. Костино, участники Исторического театра «Лик» рассказали об удивительной судьбе школы. Данный рассказ вызвал много откликов, люди стали отправлять нам свои истории, связанные со школой. Выпускники, пришедшие на юбилей с удивлением узнали, что одним из директоров школы в 50-е годы был двоюродный племянник художников братьев Васнецовых Василий Азарович, ему нельзя было работать в городе, т.к. в роду Васнецовых было много священников, они служили в Троицкой церкви с. Бахта ещё в XIX веке.

Готовясь к мероприятиям патриотической направленности, следует учитывать, что дети должны быть задействованы максимально: если костюмы, то своими руками, оформление тоже делаем сами. В ходе такой деятельности происходит осознание важности, формируются ценности совместного труда.

Для духовного становления личности, несомненно, важен пример.

На Руси с большим удовольствием люди читали и слушали жития святых. Проблема современной школы в том, что дети либо не читают, либо не осмысливают прочтённый текст. Поэтому мы изучаем и рассказываем о достойных людях, о святых. Как оказалось – благодатная почва, школьники любого возраста с интересом слушают истории о святителе Иоанне Златоусте, о преподобном Серафиме Саровском, о святой равноапостольной княгине Ольге, о святителе Спиридоне, о епископе Тримифунтском, о святых благоверных князьях-страстотепцах Борисе и Глебе и других почитаемых святых.

Исторический театр на протяжении нескольких лет сотрудничает с ДЮЦ им. А. Невского. Идеи для проектов берём и в ходе этого взаимодействия. Святой благоверный великий князь Александр Невский – грандиозная историческая личность, задача театра – раскрыть многогранность и уникальность образа, поэтому обязательно ежегодно выполняем проекты и участвуем в конкурсах, например – «Мы гордимся!». Обучающиеся, выполняя работу, открывают для

себя новый мир, неизведанный ранее. Возникает естественное желание рассказать об этом открытии окружающим людям. Обязательно нужно создать условия для выступления с подобными рассказами! Продуктами проектов стали книжки-раскраски про русских богатырей, альбомы с рисунками, раскладушки с костюмами эпохи Александра Невского. Все разработки используются учителями школы для проведения занятий – например, ОРКСЭ. Школа участвовала в проекте «Живи, как Невский». Приятно, что деятельность была оценена на достаточно высоком уровне Августином, Епископом Городецким и Ветлужским.

Получается, что ребёнка не надо заставлять, ему надо помочь грамотно составить выступление. Главное, чтобы он осознал духовную ценность своего слова – и проблема мотивации решена. Не каждый ребёнок, особенно тот, который нуждается в коррекции поведения, сразу может влиться в коллектив, поэтому здесь и помогает проектная и исследовательская деятельность, только учитель должен быть рядом, иначе работа закончится, не начавшись. Не обязательно начинать с больших, масштабных проектов, это может оттолкнуть неподготовленного ученика. Можно сделать коллективную работу, но тогда дать конкретное, выполнимое задание ученику и ограниченное время, например 2 дня. Ребёнок точно должен знать сроки выполнения. Подобные требования формируют ответственное отношение к делу. После выполнения – презентация своей работы, такие выступления лучше организовать в классах на год-два младше выступающего для его уверенности. Выступления в библиотеке им. А. М. Васнецова на празднике Библиночь стали ещё одной важной традицией. Проходят они в мае, свои мини-спектакли мы ежегодно посвящаем Дню славянской письменности и культуры, вспоминая братьев-просветителей Кирилла и Мефодия.

А ещё важным средством духовно-нравственного воспитания являются экскурсии по старинным русским городам, и это тоже работа Исторического театра. Например, в 2019-2020 учебном году ребята побывали в Нижнем Новгороде, посетив Церковь Собора Пресвятой Богородицы, и во время экскурсии узнали, что здесь, отмечая своё 50-летие, всю ночь молился император Пётр Первый. Оказывается, он встречал такой важный для себя день не за пиршеством, а за молитвой. Вот он, достойный пример, о котором можно и нужно говорить. Выиграв Всероссийский конкурс «Классная сказка» в 2022-2023 учебном году, ребята получили подарок – экскурсию в Москву при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Рождество в Москве началось с посещения Красной площади и минуты молчания у могилы Неизвестного солдата.

Находим для себя новые маршруты, например – в библиотеку «Благовест»: премьера спектакля-сказки о каповом промысле на Вятской земле состоялась именно там. Выступали перед людьми старшего поколения, это очень важно, когда можно порадовать ближнего. Произведение о каповом промысле «Порфир нашего леса» появилось благодаря сотрудничеству учащихся и О.Л. Шукли-

ной-Юрловой, вятского поэта, члена Союза писателей России. Несмотря на то, что некоторые дети были далеки от того, что называется «артистизм», они преодолели себя, вышли на сцену, а зрители поняли и поддержали. Главное не в артистизме, главное – понимание, что всё это для души и делать всё нужно от души.

В 2021-2022 году Исторический театр с удивлением открыл для себя музей Преображенского женского монастыря. Л.Б.Горюнова, искусствовед, рассказала историю монастыря, показала удивительные иконы, одна из которых даже побывала в космосе. Ребятам так понравилось в этом музее, что старшеклассники пришли туда повторно, а потом и педагоги школы отправились, послушав отзывы детей.

Участники Исторического театра не только посещают экскурсии, но и сами их проводят. Есть результаты: на протяжении нескольких лет абсолютными победителями городского конкурса «Юный гид-экскурсовод» были ребята из нашего театра «Лик», изучение родного края – в центре внимания. Все экскурсии строятся только на материале, который сами нашли, для этого используем работы школьников 60-80-х годов прошлого века, они хранятся в архиве школы. Школа находится на Старомосковском тракте, когда-то это была единственная дорога на Москву из Вятки, нам есть о чём рассказать.

Для организации любого предметного театра (исторического, литературного, математического) необходимо определить направления и масштаб деятельности: класс, школа, микрорайон. Составить план и график работы с учётом групповых и индивидуальных занятий (в том числе над проектами). На первом занятии придумать название коллектива, правила жизни в театре. Удобно, если будет журнал, в котором сами участники фиксируют свои занятия. Обычно к концу первой четверти (триместра) появляются правила и традиции (например, чаепитие по окончании проекта), которые можно записать и разместить в группе. Вместе придумываем санкции поощрения.

В начале каждого занятия – тренинг на создание атмосферы: речевые упражнения (это всё-таки театр), лёгкая физическая разминка-физкультминутка, придумывание «фразы дня» и т. д. По окончании любого дела – рефлексия. Задача педагога – подчеркнуть рост каждого участника. Критикой можно оттолкнуть ребёнка, спровоцировать его уход, разрушить мечту. Индивидуальные и коллективные занятия необходимо чередовать, первые выступления с проектами – внутри коллектива, потом уже выход на другие классы. Пробный квест – на себе. Обязательно включать мероприятия, направленные на помощь людям, трудовые дела, экспедиции, выступления, изготовление книжек, буклетов, проведение диспутов, встречи с интересными людьми и т.д. Если ребёнок панически боится сцены, но желает быть в составе театра, необходимо подобрать ему дело: включать-выключать свет во время спектакля, готовить наглядные пособия для необычного урока, выкладывать материалы в группу. Родители с

удовольствием просматривают и пересматривают выступления своих детей на разных площадках. При встрече с родителями уместно рекомендовать им проводить обсуждение с детьми их деятельности, задавать вопросы, интересоваться темами, которые обсуждали на занятиях в предметном театре. Таким образом дети получают поддержку и уверенность в правильности своих действий. По окончании учебного года – праздник, а учащиеся выпускных классов получают сертификат Заслуженного артиста школы. Итогом работы Исторического театра является то, что человек учится делать полезные дела и радовать других, т.е. приобретает социальный опыт.

Некоторые дети, приходя в школу, уже мечтают попасть в Исторический театр, потому что там были их братья и сёстры. Исторический театр помогает детям ориентироваться в сложнейшем учебном предмете – истории. Театр спасает от «ничегонеделания», формирует общий кругозор подрастающего человека. Выпускники школы, прошедшие курс театральной педагогики, занимают активную жизненную позицию и продолжают работать вожатыми в лагерях, учителями, врачами, возглавляют студенческие советы, занимают руководящие должности, да и просто становятся достойными и счастливыми людьми. Предметный театр никогда не станет профессиональным театром, а это и не нужно, он необходим для познания мира и себя.

Предметный театр как средство духовно-нравственного воспитания легко встраивается в воспитательную структуру учебного учреждения. 19 октября 2021 года в МБОУ ДО «Детско-юношеский центр гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания имени святого благоверного князя Александра Невского» в рамках XXVI Свято-Трифоновских образовательных чтений состоялась секция «Роль личности Петра I в воспитании подрастающего поколения», выступление руководителя Исторического театра «Лик» было понято коллегами школ города и одобрено.

Невозможно измерить, насколько лучше стали дети, занимаясь в театре, но в результате работы в течение одного года можно выделить, что у большинства учащихся:

- улучшились показатели успеваемости, дети стали более дисциплинированные, собранные;
- исчезли страх и скованность, явно исчезло насмешливое отношение друг к другу. Дети стали активными, инициативными;
- исчезла агрессивность в поведении и общении. Появилась доброжелательность;
- исчезла обособленность и внутренняя конфликтность, появилось стойкое желание выполнять различные упражнения коллективно, но не для того, чтобы иметь возможность спрятаться за чужими спинами, а чтобы чувствовать и самому оказывать поддержку партнеру;

- появилось чувство единства команды;
- отсутствуют правонарушения и преступления.

Как правило, в начале учебного года в Исторический театр приходит 15–16 человек, к концу каждого учебного года их становится 25–28, а то и больше.

Таким образом, деятельность Исторического театра «Лик» соответствует требованиям Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: «Приоритетами государственной политики в области воспитания являются: создание условий для воспитания здоровой, счастливой, свободной, ориентированной на труд личности; формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России; поддержка единства и целостности, преемственности и непрерывности воспитания; поддержка общественных институтов, которые являются носителями духовных ценностей; формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой гражданской идентичности россиян и главным фактором национального самоопределения». [1]

Душа моя, а все ли ты свершила?
Что из того, что не сбылась мечта,
Из грязи прорастает красота,
Без пропасти немислима вершина.
Пока жива – надеждою лучись,
В отчаянном дыму столпотворенья,
Сама в себе не презирай терпенья,
А у терпенья мудрости учись.

Михаил Дудин[4]

Список использованной литературы и источников:

1. Российская Федерация. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-рКонсультантПлюс : электронная справочная правовая система. – Москва, 2023. – URL : https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_180402/400951e1bec44b76d470a1deda8b17e988c587d6/ (дата обращения : 09.09.2024).

2. Домникова Светлана, Никифорова Елена, Обновление содержания дополнительного образования: примерные модели школьных театров: учебно-методическое пособие – Саратов: ГАУ ДПО «СОИРО», 2022-80с.

3. Станиславский К.С. Работа актёра над собой.-Москва: «ЮРАЙТ», 2019

4.Дудин М. Душа моя, а всё ли ты свершила? //https://rustih.ru/mixail-dudin-dusha-moya-a-vse-li-ty-svershila/(дата обращения 09.09.2024)

*Кривцева Светлана Николаевна,
воспитатель,*

*Лапихина Любовь Евгеньевна,
воспитатель,*

*Никонова Валентина Павловна,
заместитель заведующей,
муниципального казенного дошкольного образовательного
учреждения детский сад общеразвивающего вида «Алёнушка»
города Слободского Кировской области
г. Слободской
e-mail: dsalenushka43@yandex.ru*

**Программа духовно-нравственного
и гражданско-патриотического воспитания
детей старшего дошкольного возраста
«Человек государственный»
социально-гуманитарной направленности**

Дошкольный возраст – самое благоприятное время для становления основ патриотизма и духовности. Именно в дошкольном возрасте закладываются нравственные основы личности, в том числе и любовь к Отечеству, интерес к истории.

В настоящее время воспитание духовности, нравственности, патриотизма, гражданственности – достаточно трудная задача, решение которой требует терпения и такта. И цель здесь одна – донести до детских сердец те духовные ценности, которые по-настоящему украшают душу человека, осмыслить основы духовной жизни наших предков, дать оценку собственному духовному состоянию.

Русская история богата яркими событиями, пронизана великой силой духа. Одним из этих ярких событий является эпоха Петра I. Образ Петра I обладает всеми необходимыми качествами для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Неслучайно художественно-исторический образ императора Петра I и его реформаторская деятельность вызвали большой интерес у педагогов, воспитанников и родителей нашего детского сада.

С 2021 года в МКДОУ детский сад «Алёнушка» разработана и функционирует программа духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста «Человек государственный» социально-гуманитарной направленности (далее – Программа).

Программа разработана в рамках мероприятий, посвященных юбилейной дате – 350-летию со дня рождения императора Петра I, которая, согласно указу Президента РФ отмечалась на всероссийском уровне и направлена на объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс, включающий в себя формирование духовно-нравственных качеств, создание специальных педагогических ситуаций (проведение мероприятий), позволяющих детям почувствовать свою сопричастность к историческому прошлому нашей Родины – в частности, к эпохе Петра I, его личности и событиям во времена правления первого русского императора.

В основу Программы заложены принципы образовательной программы и рабочей программы воспитания муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида «Аленушка» города Слободского Кировской области.

Особенностью программы является взаимодействие с социальными институтами города Слободского (библиотеками, музеями), Общественной организацией Хуторское казачье общество «Спасо-Преображенское Волжское Казачье войско» и соработничество с Русской Православной Церковью в лице Слободского благочиния Вятской Епархии.

Разработанная нами программа является очень актуальной в настоящее время, так как воздействует на духовно-нравственное воспитание, на эмоционально-чувственную сферу воспитанников, помогает насытить их память яркими впечатлениями, переживаниями, пробуждает духовную близость к событиям прошлого и настоящего.

Цель: создать условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников через ознакомление с деятельностью и реформами императора Петра I.

Задачи:

- познакомить детей с исторической личностью императора Петра I, с важными событиями и реформами в истории России во времена его правления;
- способствовать развитию познавательных и интеллектуальных способностей детей, их творческого потенциала;
- воспитывать чувства гордости за Россию, прививать дошкольникам духовно-нравственные ценности.

В процессе создания Программы разработан учебно-тематический план, календарный учебный график и комплексно-тематическое планирование в соответствии с возрастными особенностями воспитанников старшего дошкольного возраста.

Работа по программе с воспитанниками детского сада началась со знакомства с императором Петром I.

В ходе тематических бесед: «Кто такой Петр I», «Детство Петра I», «Государственный, Андреевский флаги», – дети узнали о Петре I не только как об

исторической личности, но и как об обычном человеке, игравшем в детстве в солдатики, строящем крепости и кораблики.

На базе музея истории детского сада «Аленушка» оформлена музейная экспозиция «Русский флот Петра I» макетами кораблей времен правления императора. Юными экскурсоводами для воспитанников детского сада проведена экскурсия. Дети погрузились в настоящую историю создания Российского флота.

Родители совместно с воспитанниками приняли участие в создании творческих проектов «Русский флот Петра I», «Город на Неве». Данные проекты разработчики представили на базе детского сада для педагогов и детей старшего дошкольного возраста, а также на городских образовательных чтениях, посвященных памяти Игоря Анатольевича Повышева.

Развлечение «Сила Российского флота!», посвященное Дню защитника Отечества, прошло совместно с Общественной организацией Хуторское казачье общество «Спасо-Преображенское Волжское Казачье войско».

Под командованием императора Петра I матросы кораблей «Смелый» и «Отважный» соревновались в ловкости и силе. Победила дружба.

В рамках сотрудничества детского сада «Алёнушка» со Слободским музейно-выставочным центром для детей организовывались экскурсии «Город над Вяткой рекой». Во время проведения экскурсии воспитанники познакомились с историей создания города Слободского, зданиями эпохи правления Петра I.

На музейном занятии «Откуда азбука пришла» методист Нина Николаевна познакомила детей с различными видами письменности, рассказывала о создателях славянской письменности Кирилле и Мифодии, показывала книгу Евангелие весом более 20 килограммов. В ходе мероприятия воспитанники попробовали себя в роли писарей.

Дети старшей группы совершили экскурсию в Никольский Храм города Слободского. Воспитанников очень тепло и душевно встретил настоятель иерей Иоанн. Он доступно и интересно рассказала детям о правилах поведения в Храме, иконах, расположенных в помещении. Показал, как правильно нужно креститься и для чего нужно ставить свечу. Дети узнали об алтаре и царских вратах, ведущих к алтарю. Экскурсия оставила неизгладимое впечатление в сердцах детей. И, покидая стены храма, дети выразили пожелания вновь прийти в храм, но уже со своими родными.

На занятии «Икона Божией Матери. Победа в Полтавской битве» воспитанники узнали историю происхождения Каплуновской иконы Божией Матери и её роль в победе над шведами в Полтавской битве.

В ходе реализации Программы предметно-развивающая среда пополнилась художественной литературой, репродукциями картин, дидактическими

играми, созданными руками педагогов, воспитанников и родителей: «Приглашение на бал», «Военная форма времен Петра I», «Посуда», «Сколько обуви на лавке».

Итоговое мероприятие программы – Исторический костюмированный бал в честь дня рождения императора Петра I. Воспитанники вновь погрузились в эпоху Петра I: пары кружились в танцах времен Петра, дети играли в народные игры, участвовали в викторине и показали знания, полученные в ходе реализации программы. Педагоги создали ростомер, изображающий Петра I в натуральную величину. Все участники бала с интересом и удовольствием измеряли свой рост и сравнивали его с ростом Петра I.

Проведенные мероприятия вызывали у детей не только радостные чувства, но и гордость за историческое и культурное наследие России.

Опыт работы по данной программе реализовывается с воспитанниками старшего дошкольного возраста в рамках дополнительной программы социально-гуманитарной направленности «Человек государственный».

Данный опыт работы могут использовать педагоги дошкольных организаций. Формы работы по программе соответствуют ФОП и ФГОС ДО.

Список использованных источников и литературы:

1. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ : [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года : одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года] // КонсультантПлюс : электронная справочная правовая система. – Москва, 2023. – URL : https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения : 03.07.2023).

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Письма и приказы [Текст] / под ред. Т. В. Цветковой. – Москва : Сфера, 2018.

3. Аничикова, Т.П. Приобщение к истокам русской народной культуры / Т.П. Аничикова // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2008. – №4.

4. Бутромеев В.П. Всемирная история в лицах: История России от Рюрика до 1917 года. Энциклопедия для школьника/ В.П.Бутромеев.-Москва: ОЛМА-ПРЕСС, 2000.-320с.

5. Головин, Н.Н. Моя первая русская история / Н.Н. Головин. – Москва: Поликом, 2019. – 192 с.

6. Данилюк А.Я. Кондраков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России /Данилюк А.Я. Кондраков А.М., Тишков В.А. – Москва: Просвещение, 2014. – 24 с.

7. Петрова В.И. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4–7 лет / В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. – [Текст]. – Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

*Лобастова Ольга Васильевна,
учитель иностранного языка, класный руководитель
МБОУ СОШ №56 города Кирова
e-mail: oolga.lobastova@yandex.ru*

Дополнительная общеразвивающая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи «Алтарь Отечества»

Данная программа составлена на основе ФГОС ООО и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Программа направлена на системный подход к формированию гражданской позиции обучающегося, создание условий для его самопознания и самовоспитания. При этом важно использовать педагогический потенциал социального окружения, помочь обучающимся освоить общественно-исторический опыт путем вхождения в социальную среду, выработать свой индивидуальный жизненный опыт.

Программа **актуальна** в связи с тем, что в настоящее время национальным приоритетом, важнейшей национальной задачей является укрепление духовности и нравственности, развитие национальной культуры. Национальная культура выражает совокупность знаний, идеалов, духовного опыта народа на многовековом пути становления общества. На протяжении многотысячелетней истории развития русского народа, на основе народных обычаев складывалось понимание духовности, почитание памяти предков, чувство коллективизма, любви к миру, природе. Нравственные корни русского народа берут свое начало в глубокой древности. Знание своих исторических и культурных корней воспитывает в человеке гордость за прошлое своей Родины, патриотизм, чувство ответственности, долга перед государством и семьей.

Цель программы – духовно-нравственное воспитание личности обучающихся и привитие основополагающих принципов нравственности на основе православных, патриотических, культурно-исторических традиций России.

Задачи программы:

– **воспитательная:** воспитывать систему отношений и нравственного поведения школьников на примере духовно-нравственных традиций и ценностей отечественной культуры, нравственного и эстетического оценочного суждения о явлениях окружающей действительности с учетом православных традиций и системы христианских ценностей (доброты, любви к ближнему, своему народу, Родине, сопереживания, ответственности за другого человека, уважения к старшим, терпимости, доброжелательности, милосердия);

– **образовательная:** обучать первичным знаниям о православном понимании смысла жизни человека, нормах православной морали, традициях православной семьи, православных памятниках архитектуры и искусства;

– **развивающая:** развивать интерес к истории России и Вятского края, развивать образное и ассоциативное мышление, воображение, творческие способности в различных видах деятельности.

Программа имеет метафоричное название «Алтарь Отечества». Это означает духовные истоки русского народа; семья как основа жизни человека. Именно эти идеи проходят через всё **содержание Программы**.

Программа включает в себя несколько разделов.

Раздел 1 – это учебные занятия, частично составленные на основе программы Л.Л. Шевченко «Православная культура». Этот раздел программы может быть реализован любым учителем в основной общеобразовательной школе для учащихся 5-9 классов. Занятия по основам православной культуры необходимо строить на произвольном внимании и памяти, включать в себя игровые элементы. А также необходимо использовать яркую наглядность и электронные ресурсы.

Занятия проводятся в форме занятий, мероприятий, экскурсий, встреч со священнослужителями (*Рисунок 1, Рисунок 2*).

Тематика занятий:

1. Православие в России.
2. Религиозная культура в жизни человека. Что такое «религиозная культура»?
3. О чём рассказывает христианская православная культура? Начало христианской церкви. Счастье жизни христиан.
4. О чём рассказывает Библия? О Боге, о мире, о человеке.
5. Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры.
6. Монастырь – центр христианской православной культуры. О христианской радости.
7. Для чего построен и как устроен православный храм? Православный храм в жизни христиан.
8. Религиозная живопись. О чём рассказывает икона?
9. Андрей Рублев.
10. Красивый мир церковнославянской азбуки. Божественные письма.
11. Святой Николай Чудотворец.
12. Знаменитые люди о православии.
13. Великорецкий крестный ход.

Раздел 2. Реализация социальных проектов «Символы мира»; «Православные мотивы в живописи русских художников XX века».

Раздел 3. Участие в конкурсном движении. Успешное участие в традиционных конкурсах региона: фестиваль «Пою моё Отечество», конкурс «Красота Божьего мира», конкурс учебно-исследовательских и проектных работ «Национальное языковое сознание», конкурс на иностранном языке «Родная земля талантами славится», конкурс сочинений на иностранном языке «Моя Россия» и других.



Рисунок 1. Посещение храма «Всех скорбящих радость» обучающимися 8Д класса МБОУСОШ №56 города Кирова, 2023 г.

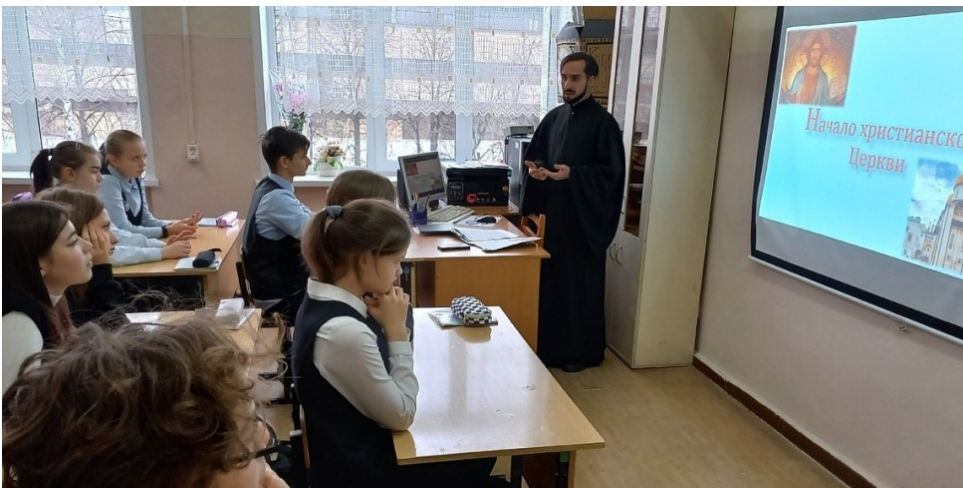


Рисунок 2. Занятие по православной культуре в 8 Д классе МБОУСОШ №56 города Кирова проводит диакон Николай Шуклин, 2023 г.



Рисунок 3. Праздник «Эх, Масленица, да ты красавица!» в 8 Д классе МБОУСОШ № 56 города Кирова, 2023 г.

Раздел 4. Проведение акций милосердия: акция класса по сбору канцтоваров для Российского детского фонда, общешкольная акция по сбору кормов в приют для животных, общешкольная акция по сбору вещей участникам СВО, общешкольная акция «Письмо бойцу СВО».

Раздел 5. Проведение экскурсий, праздничных и игровых мероприятий: Экскурсия в МВЦ «Диорама», мероприятие «Эх, Масленица, да ты красавица!» (Рисунок 3), участие во всероссийской акции «Широкая Масленица», посещение храмов «Всех скорбящих Радость», «Веры, Надежды, Любви и матери их Софии», Светлый праздник Пасхи, экскурсия на выставку православной живописи, всероссийская акция «Крымские истории», проведение военизированной игры «Зарница», мероприятие «Рождество Христово».

Результативность Программы была определена анкетированием и наблюдением. Анкетирование родителей и обучающихся показало, что школьники с интересом участвовали в этой Программе, что именно занятия и разнообразные мероприятия помогли им преодолеть многие недостатки в своем поведении. Родители также пишут о необходимости продолжения погружения детей в духовный мир и отмечают, что их дети стали гораздо воспитаннее. Из наблюдений за детьми, бесед с ними и родителями можно с уверенностью сделать вывод о том, что наши обучающиеся любят своих родных и близких, свою малую Родину, русскую культуру, интересуются народными традициями. Большинство детей успешно осваивают социальные навыки и нормы поведения, применяют полученные знания в добрых делах и поступках.

Программа имеет разнообразные приложения, включающие текстовые и презентационные материалы, что обеспечивает **возможность её использования педагогами региона.**

Список использованной литературы и источников:

1. Бородина, А.В. Основы православной культуры / А.В.Бородина – Москва, Покров, 2014. – 156 с.

2. Демидова, Н.Н. Про святителя Николая, его икону многочудесную и Великорецкое село / Н.Н.Демидова – ООО «Алавастр» 2012. – 112 с.

3. Лукашенко, Ж.В. Формирование духовно-нравственных ценностей у школьников на уроках и во внеурочной деятельности / Ж.В.Лукашенко – Смоленск, СПДС, 2013. – 187 с.

4. Розина, О.В. Профессиональные компетенции и профессиональное самоопределение педагога духовно-нравственных дисциплин в общеобразовательной школе. // Православное просвещение и духовно– нравственное воспитание в школе: теоретические аспекты и практический опыт: научно-методическое пособие в помощь учителю/ автор-составитель Л.Н. Урбанович. Смоленск, Свиток, 2014. – 207 с.

5. Шевченко, Л.Л. Православная культура / Л.Л.Шевченко – Москва, Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2010. – 156 с.

Макарова Елена Владимировна,
учитель-дефектолог высшей квалификационной категории,
Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 165» города Кирова,
e-mail: vyatkamakarova@yandex.ru

Тарасова Елена Вячеславовна,
педагог-психолог высшей квалификационной категории,
Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 185» города Кирова
e-mail: helent7@yandex.ru

Программа «Духовно-нравственное воспитание в ДОУ»

Программа «Духовно-нравственное воспитание в ДОУ» представлена комплексом методических материалов. Все мероприятия программы интегрированные и предполагают использование различных форм детской деятельности, что способствует активному восприятию материала и проявлению творческих способностей детей и формированию образовательно-воспитательной среды в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Минпросвещения РФ от 25.11.2022 № 1028).

Педагогическая целесообразность работы состоит в приоритетном решении воспитательных задач и в её системности. Программа для старшей группы является логическим продолжением программы для средней и предполагает углубление знаний. Уникальность программы – в детальной проработке методического сопровождения. Материал для старшей группы можно использовать самостоятельно, педагогические мероприятия могут быть использованы целостно или фрагментарно.

Содержание программы является культурологическим, что позволяет всем воспитанникам независимо от национальной и конфессиональной принадлежности знакомиться с Православной культурной традицией.

Программа актуальна для всех образовательных организаций (светских дошкольных, школ, центров дополнительного образования, воскресных школ, в семейном обучении) на территории области и за её пределами.

Цель программы: создать условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников на основе традиционных нравственных ценностей Российского общества.

Задачи программы:

– дать представление воспитанникам об этических нормах Православной культуры;

– сформировать уважение к культуре и духовно-нравственным традициям своего народа и своей земли, способствовать пробуждению чувства любви к Родине;

– сформировать потребность к приобретению добрых привычек, черт характера и укрепить намерение искоренять злые привычки;

– создать в ДОО среду, наиболее благоприятную для духовно-нравственного развития и воспитания дошкольников;

– обеспечить готовность ребёнка к адекватному восприятию и усвоению курса ОРКСЭ и тем самым создать условия для преемственности работы по духовно-нравственному воспитанию между дошкольным и школьным образованием.

Педагоги, разрабатывая педагогические мероприятия, стремились, чтобы содержание программы было применимо ко всем воспитанникам независимо от национальности, конфессиональной принадлежности.

Возможны несколько вариантов апробации программы «Духовно-нравственное воспитание дошкольников». Первый – включить задачу по духовно-нравственному воспитанию в годовой план работы ДОО как часть, формируемую участниками образовательного процесса. Второй вариант – вести занятия в форме кружковой работы – при условии, если у ДОО есть лицензия на предоставление платных услуг. Также педагогу можно работать в рамках одной содержательной линии или апробировать отдельные педагогические мероприятия программы.

Работа по данной программе осуществляется с письменного согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

Методика реализации программы

Программа рассчитана на детей 4-6 лет.

Срок реализации программы: 2 года (1-й год, средняя группа — 35 часов; 2-й год, старшая группа — 36 часов).

Форма обучения: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Режим занятий: 1 раз в неделю. Продолжительность занятия: 1-й год (средняя группа) – 20-25 минут, 2-й год (старшая группа) – 25-30 минут. Продолжительность экскурсий, праздников: 1-1,5 часа.

Содержательные линии программы

Программа включает в себя работу по пяти содержательным линиям:

1. Нравственно-этическая культура Православия.
2. Духовно-нравственные ценности семьи.
3. Мир вокруг нас.
4. Традиции. Календарь. Праздники.
5. Православный Храм.

Содержательная линия

«Нравственно-этическая культура Православия».

Рассматриваемые вопросы:

Что такое хорошо и что такое плохо. Что есть добро, а что – зло. Будь послушным. Как человек стал послушным. Не спорь! Прости! (о прощении, упрямстве). Будь скромным! Не хвастайся! (о скромности и хвастовстве).

Не кради! Не обманывай! (о воровстве, хитрости, о смелости, о совести).

Новые понятия:

Послушание. Скромность. Трудолюбие. Смирение. Честность. Милосердие. Дружба.

Содержательная линия «Православный храм»

Рассматриваемые вопросы:

Храм – дом божий. Отличие православного храма от других строений. Внешний вид храма. Основные части храма. Внутреннее устройство храма. Кто служит в храме. Почему люди ходят в храм?

Новые понятия:

Православный храм. Колокольня. Купол. Крест. Алтарь. Иконостас. Иконы. Нимб. Подсвечник. Священник. Молитва.

Содержательная линия «Духовно-нравственные ценности семьи»

Рассматриваемые вопросы:

Моя семья. Наш род. Отношение к родителям. Забота о родных людях. Почитание родителей. Отношение к старшему поколению. Нравственные устои семьи. Знакомство с укладом жизни православной семьи. Труд в семье, воспитание трудом.

Новые понятия: Род. Семья. Уважение, почитание в семье. Любовь. Труд в семье. Семейные традиции и праздники.

Содержательная линия «Мир вокруг нас»

Рассматриваемые вопросы:

Мудрость и красота мира. Богатыри земли русской, качества характера богатырей. Бережное отношение к окружающему миру. Россия – наша Родина. Наш город, история, культура, достопримечательности. Народные промыслы края. Знаменитые люди нашего города.

Новые понятия:

Родина. Малая родина. Символы России. Патриотизм. Отвага. Смелость. Доброта. Милосердие.

Содержательная линия «Традиции. Календарь. Праздники»

Рассматриваемые вопросы:

Знакомство с календарем. Знакомство с историей праздника. История православных праздников в России. Возрождение традиций проведения православных праздников. Покров Пресвятой Богородицы. Рождество Христово. Пасха. День Жён-мироносиц. День Георгия Победоносца.

Новые понятия;

Традиции. Календарь. Праздники. Святость. Святой человек. Житие святых.

Результативность реализации программы

Была проведена работа по определению эффективности реализации программы «Духовно-нравственное воспитание дошкольников» средствами конкретных методик, адаптированных к возрасту воспитанников.

Методики для детей дошкольного возраста: ИЗУЧЕНИЕ		
поведенческого аспекта нравственности	эмоционально-ценностного аспекта нравственности	когнитивного аспекта нравственности
Исследования морального поведения дошкольника. Опросник «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» (А.М. Щетинина)	Методика Р.Р. Калининой «Сюжетные картинки» (проводит воспитатель и психолог)	Методика Г.А. Урунтаевой «Закончи историю» (проводит воспитатель)

Мониторинг эффективности реализации программы показал: у большинства детей, прошедших курс практических занятий, наблюдаются следующие позитивные изменения:

- имеют представление о человеческих качествах: доброте, любви, вежливости, честности;
- умеют различать хорошие и плохие поступки;
- проявляют доброту, эмоциональную отзывчивость, уважение к старшим;
- проявляют элементарную заботу и оказывают посильную помощь друзьям, родным и близким;
- понимают необходимость бережного отношения к окружающей природе;
- умеют выражать свое настроение через рисунок, лепку, конструирование;
- умеют различать хорошее и плохое в словах, в поведении;
- стараются следовать общепринятым нормам и правилам поведения дома, в детском саду, в общественных местах;
- проявляют готовность к взаимопомощи, сотрудничеству в семье и кругу сверстников.

Таким образом, по данным, представленным за период апробации программы «Духовно-нравственное воспитание дошкольников», можно сделать вывод об эффективности работы по духовно-нравственному воспитанию средствами программы и проследить положительную динамику развития дошкольников на основе психодиагностических показателей.

Программа «Духовно-нравственное воспитание дошкольников» востребована и применима не только в дошкольных образовательных организациях, но и в начальных классах школ.

Полную версию программы можно посмотреть, перейдя по ссылкам:

<https://disk.yandex.ru/d/CUf5ARCM5cbiJA> – средняя группа

<https://disk.yandex.ru/d/vKeMbjLJmTVGjQ> – старшая группа

Список использованной литературы и источников:

1. Шевченко Л.Л. Добрый мир, книга 4. Изд. Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011
2. Семенака С.И. Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5–7 лет. – М., АРКТИ, 2005, – 80 с.
3. Надежда Демидова «Про святителя Николая, его многочудесную икону и Великокорецкое село». ООО «Алавастр», 2012.
4. Священник Константин Островский. «Жития святых в кратком изложении для детей» (по святителю Димитрию Ростовскому). Декабрь-январь. М., КАЗАК, 1996. – 32 с.
5. Т.А. Шорыгина. Беседы о характере и чувствах. М., 2014 г.
6. «Святые Петр и Феврония Муромские», составитель А. Маркова, издательство «Благовест» 2012 г.
7. А. Крюкова. Добронравие для маленьких. М., 2016 г.
8. В.И. Петрова, Т.Д. Стульчик. Этические беседы с дошкольниками. М., 2016г.
9. «Детям о православной вере» Сост. З.Зинченко часть 1, «Благовестник» «Паломник», г. Саратов, 2000

Пермякова Ольга Анатольевна,
учитель начальных классов МКОУ ООШ с. Лопьяла
Уржумского района Кировской области
e-mail: denov76b_7@mail.ru

Система работы по духовно-нравственному воспитанию младших школьников на основе православной культуры «Тропинка к Храму»

«Религиозное образование должно с ранних лет ложиться на душу человека, как верный залог того, что он не собьется с дороги, как верный якорь спасения в дни житейских бурь и душевных тревог». (К.Д. Ушинский) [1] Младший школьный возраст – это возраст, когда ребёнок впитывает всё, как губка. Поэтому очень

важно, чтобы душа ребёнка напиталась добрым и спасительным, чтобы «духовная прививка» помогла ребёнку в дальнейшем противостоять злему и разрушительному в окружающем его мире.

«Интернет предоставляет доступ к совершенно разным источникам, в том числе очень опасным. А это может абсолютно нивелировать все то, чем мы занимаемся в школе. Более того – воспитать в детях полное неприятие того, что дает школа. Если Интернет станет главным источником информации и главным фактором формирования личности, то мы, оказавшись на периферии, немногого сможем достичь в масштабах всей страны. Несоизмеримо влияние школы и влияние Интернета, влияние родителей и влияние Интернета. Тем не менее нам нельзя сходить с пути. А для того, чтобы наше движение было успешным, каждый из нас должен сознавать, что мы – на передней линии фронта... Это самое главное – это борьба за души, за мировоззрение наших детей. А значит, нам нужно научиться воздействовать на их сознание таким образом, чтобы у молодежи выработывалось критическое отношение к информационному потоку, в который она погружена». (Патриарх Кирилл)[2]

В настоящее время, когда идет поиск путей духовного возрождения России, обращение к опыту православной педагогики особенно актуально, так как общество и государство остро нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании образования.

Духовно-нравственное воспитание является самой главной целью образования: именно оно формирует православное мировоззрение, а это является основной задачей для каждого православного учителя. Основа христианского мировоззрения – это Библия. Библейское восприятие окружающего мира – это любовь к Богу, к ближним, любовь к Родине. Путь к Богу у каждого человека бывает свой. Учителю очень важно подобрать золотые ключики к детским душам для созидания образа Божия, выбрать духовные тропиночки, по которым вести детей к Богу.

«Тропинка к Храму» – это модель системы работы по духовно-нравственному воспитанию младших школьников на основе православной культуры. Духовно-нравственное воспитание, опирающееся на православный подход, должно вестись с учетом существующего законодательства, с учётом возрастных особенностей детей, их интересов. Система воспитательной работы «Тропинка к Храму» реализуется через комплекс взаимосвязанных направлений – духовных тропинок к Богу. Приоритетными направлениями воспитательной системы являются: уроки литературного чтения; уроки окружающего мира, уроки «Основы православной культуры»; внеурочная деятельность на базе кружков «Золотой ключик», «Родной край Вятка», «Христианская этика: азбука жизни»; внеклассная работа, работа с родителями; взаимодействие с местным приходом Свято-Троицкой церкви с. Лопьял и представителями духовенства Уржумской епархии».

Системный комплексный подход к личностному развитию младшего школьника реализует концепцию воспитывающего образования (или воспитания через обучение).

Цель воспитательной системы – создать условия для формирования православного мировоззрения и духовно-нравственного развития личности младших школьников через усвоение знаний основных норм и традиций общества, в котором живут, через социализацию и систему общественных отношений, формируемых на основе православной культуры.

Цель системы ориентирует на обеспечение позитивной динамики развития личности ребёнка. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий его родителей, а также самого ребенка по своему саморазвитию. Это сотрудничество является важным фактором успеха в достижении цели. Уровень восприятия детьми духовных истин в младшем школьном возрасте – это уровень принятия морали авторитета: принятие морали родителей; принятие морали учителя.

Задачи: личностное развитие младших школьников через духовно-нравственное воспитание; приобщение к истокам и ценностям православной культуры средствами литературы; формирование системы ценностей и убеждений, основанных на православных традициях; формирование нравственной мотивации к творческой, созидательной деятельности; социализация учащихся через участие в социально значимых делах; приобретение первоначального опыта духовного делания.

Срок реализации воспитательной системы: 4 года. Возраст участников: 7-10 лет.

Уроки литературного чтения – это уроки жизни

Литература всегда носила нравственно-православный идеал, она основа духовного воспитания. Главное для учителя – это увидеть духовную составляющую литературного произведения и бережно донести её до понимания детей. Своеобразие и уникальная сила литературы проистекает из её материала. Сказка – универсальный способ разговора с детьми на духовные темы. Духовность изначально заложена в сюжетах народных сказок. Например, в сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» рассматриваются нравственные категории: послушание, кротость, доброта, милосердие, «не лжесвидетельствуй», «не убий».

При изучении темы «Летописи» важно заострить внимание детей на то, что благодаря труду летописцев современные люди имеют удивительную возможность заглянуть в далекое прошлое. В Древней Руси летопись была своеобразным учебником мудрости. В былинах рассматриваются отношения человека к земле, почетность земледельческого и ратного труда по защите своей родной земли.

Философ И.А. Ильин о пользе чтения для души отмечал: *«Читать, значит, искать и находить скрытый писателем духовный клад. Искусство чтения необходимо вырабатывать. Чтение должно быть углублено; оно должно стать творческим и созерцательным. Тогда откроется его духовная ценность и душеобразующая сила. Чтение углубляет душу человека и строит его характер».*[3]

Методические приёмы «Чтение для души», «Предлагаю послушать» способствуют мотивации к чтению, любви к книге, располагают к разговору с детьми по душам. Приёмы «Яркое пятно» и «Актуальность» помогают определить личностный смысл прочитанного содержания для самого ребёнка.

Приём «Эпиграф к уроку» выполняет роль «переходного мостика» к духовно-нравственной идее произведения.

Примеры эпиграфов к уроку по теме: «В.В. Бианки «Мышонок Пик»»:

«Сострадание к животным так тесно связано с добротой характера, что можно с уверенностью утверждать, что не может быть добрым тот, кто жесток с животными». А. Шопенгауэр.

«Уметь чувствовать чужие радости и страдания, ощущать их как свои собственные – именно это делает человека по-настоящему Человеком».

В качестве эпиграфа можно использовать и Божью заповедь: «Не убивай».

Данные эпиграфы – «смысловые ключики» к ответу на вопрос: «Какие жизненные уроки содержит рассказ?».

Приём интеграции содержания уроков литературного чтения, музыки, изобразительного искусства оказывает многогранное воздействие на формирование православного мировоззрения детей.

Приём «Характеристика главного героя произведения» помогает глубже проанализировать мотивы поведения главных героев, дать духовно-нравственную оценку их поступкам в соответствии со Словом Божиим. Процесс обучения основан на формуле «от опыта личности – к анализу художественного произведения, а от него – к главной Книге – Библии».

2. Внеурочная деятельность общекультурного направления Кружок «Золотой ключик»

«Через Слово Божие создается мир... .Через слово создается душа ребёнка» (архимандрит Рафаил Карелин). [4]

Художественное слово – это «золотой ключик» в мир детской души. Программа кружка позволяет расширить читательское пространство по темам «Нравственность и духовность», «Семья», «Природа», «Родина», «Дружба», опираясь на произведения В.А. Осеевой, К.Г. Паустовского, В.В. Бианки, Г.Скребицкого, А.П. Платонова, Е. Л. Шварца, В.М. Гаршина, С.Г.Козлова, Г.Х.Андерсена и других авторов.

Особое внимание уделяется обращению к православным книгам, доступным для понимания младшему школьному возрасту. На примере произведений В.А. Никифорова-Волгина дети открывают для себя мир верующей семьи, её ценности, традиции. Рассказы и сказки Ирины Роговой знакомят с современниками, ровесниками детей, которые страдают, попадая в беду, и радуются, когда с Божьей помощью их проблемы решаются; герои узнают об ангеле-хранителе, о жизни святых. Читая такие рассказы, дети учатся сопереживать и сорадоваться не только литературным героям, но и друг другу. Рассказы современного православного автора Бориса Ганаго «Детям о вере», «Детям о душе», «Детям о молитве», «Детям о слове», «Об образе Божиим» и др. наставляют относиться со вниманием и строгостью к словам, даже мысленно произносимым; о слове горячем, от всего сердца; о благодарности и милосердии; об отношении к каждому человеку как образу и подобию Божию.

Приём «сравнение прочитанного и увиденного» позволяет сделать более глубокий анализ жизненных уроков, представленных в произведении. Просмотр художественного фильма или мультфильма по прочитанному литературному произведению направлен на более полное восприятие литературного произведения, представление и понимание взаимоотношений между героями, их душевных переживаний, принятие нравственных ценностей, рассматриваемых в произведении. Методический приём «Инсценировка и театрализация» способствует развитию творческого воображения, выразительности речи, а самое главное – умению проникнуться к чувствам героев, встать на их место и понять мотивы поведения, главную духовную идею произведения.

Формы проведения занятий кружка разнообразны. Литературно-музыкальные гостиные, встречи с местными поэтами и писателями незабываемы, так как наполнены душевным теплом и светом живого общения поколений, когда старшее поколение передаёт младшему заповедь любви к своей Родине.

Раскрытие способностей детей происходит через творческие работы по литературным произведениям: рисунки, пластилинографию, создание панно по сказкам, выпуск литературной газеты. Творческие работы по сказкам были представлены в виде настенных панно, выполненных в технике аппликации из ткани и нитей. Эти работы украсили школьное фойе. А дети получили пример того, что важно оставить после себя добрый след.

3. Внеурочная деятельность социального направления Кружок «Родной край Вятка»

Воспитательная ценность этого кружка состоит в том, что занятия опираются на природное, историческое и православное краеведение. 1-2 класс – это

изучение природного и исторического краеведения своего села. 3-4 класс – природное, историческое и православное краеведение района и области.

От соприкосновения с прошлым родного края дети получают первоначальный опыт уважения к истории малой родины, к людям труда, видят пример бережного хранения истории своего края. Большое воспитательное значение в этом плане имеют тематические экскурсии в историко-краеведческие музеи родного села и области.

Проекты и творческие работы мотивируют на изучение истории родного края. Макет «Древний город-крепость» стал продуктом исследования «Уржум – город-крепость», «Уржум православный».

Духовно-нравственное становление личности невозможно без созидательной трудовой деятельности, без воспитания любви к своей малой родине, бережного отношения к окружающему миру. В классе был создан живой уголок. Дети получили навыки по уходу за животными и растениями. А самое главное – усвоили нравственный урок: «Мы в ответе за тех, кого приручили!».

Социально-исследовательский проект «Нет в России семьи такой, где б ни памятен был свой герой...» сплотил коллектив родителей и детей ещё больше. В результате совместного труда был собран семейный архивный материал о родственниках – участниках Великой Отечественной войны и оформлен альбом, а около сельского храма заложена «Аллея Великой Победы» – живой памятник о великом подвиге предков. Будут расти, крепнуть липки и будут расти и крепнуть духом дети.

Исследовательский проект «Мои родные на службе Отечеству» был направлен на формирование у детей правильного представления о том, что служба в армии – это долг и честь каждого настоящего мужчины, как гласит Божья заповедь: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих».

4. Внеурочная деятельность духовно-нравственного направления Кружок «Христианская этика: азбука жизни»

Занятия кружка в доступной форме познакомили детей с историей православия и с основными моментами Священного Писания, с христианскими добродетелями: милосердие, терпение, честность, совесть, кротость, трудолюбие и др.

В методическом плане занятия ориентировались на православную детскую телепередачу «Купелька» на телеканале «Союз».

Материалом для нравственных бесед, тренингов послужили духовные притчи, басни, сказки, рассказы, фильмы, мультфильмы. Лучшие отечественные мультфильмы — это маленькие нравственные притчи, в которых под короткой занимательной историей спрятан глубокий духовный смысл. Многие мультфильмы не просто показывают «положительных» кукол и зверей, но и дают программу воспитания в себе качеств настоящего человека.

Для детей 3-4 класса поучительными стали мультфильмы, повествующие об исторических событиях, о святых, о роли Православной веры в жизни человека и в истории России. Духовная составляющая часть мультфильмов помогают более осмысленно понять исторические события Древней Руси, изучаемые по курсу «Окружающий мир».

Дети нуждаются в героях для подражания, поэтому так важно, говоря про нравственные ценности, рассказывать о тех людях, которые могут своим примером вдохновлять на совершение нравственных поступков. Наглядным примером сохранения семейных ценностей стала встреча поколений по теме «Вещь, свято хранимая». Важно знать и помнить свои корни. История России складывается из историй отдельных семей. Если не начать изучать родословную, можно потерять самое дорогое – ценную нить с прошлым. Изучение родословной – это кропотливый труд, пусть он пока начнется с семейного альбома, с сохранившихся семейных реликвий – но он уже сохранит ценную нить с прошлым.

На кружке дети познакомились с православными праздниками. Узнали об их значении и традициях празднования. Через театрализацию дети осмысленнее понимают и принимают православные традиции. Так, например, в форме праздника прошло занятие кружка, на котором было показано театрализованное представление «Мы встречаем Рождество!». Это помогло наглядно представить и ощутить значимость события, произошедшего в далёком Вифлееме, и артистам, и гостям праздника. Потребность знать историю Православия, чтить её культурные традиции – это ценно. Встреча заставила задуматься детей над вопросами: «В чём главный смысл Праздника Рождества Христова? Какие подарки лично они могут преподнести Спасителю на его День Рождения?».

5. Учебный курс ОРКСЭ, модуль «Основы православной культуры»

Курс «Основы православной культуры» – это ключевое звено воспитательной системы «Тропинка к Храму». Преподавание ОРКСЭ велось по УМК авторов протоиерея Виктора Дорофеева, О.Л. Янушкявичене, Ю.С. Васечко и др. Разговор о православной культуре с детьми важно вести с соблюдением акцентов, которые принципиально значимы для подготовки к урокам: православная культура должна быть настоящей; темы уроков должны быть жизненно значимы для ребенка; православная культура должна быть интересной.

Данный учебный комплект действительно соответствует этим принципам. Кроме того, прекрасно разработана методическая помощь для учителя, есть методичка с подробным описанием хода урока, приведён дополнительный материал. Для учителей есть 10 видеоуроков, в которых Ю.С. Васечко на примере своих занятий с детьми показывает методику и особенности преподавания по курсу

ОПК. В интернете есть видеолекции Ю.С. Васечко для учителей ОПК, в которых она интересно, наглядно, эмоционально объясняет содержание всего курса и его методики, обращает внимание на особенности предлагаемой детям информации. [5]

Во исполнение главной заповеди учителя – «Не навреди» – педагог ОПК не имеет права оставаться вне понимания образа Бога, каким Его видит христианство.

6. Взаимодействие с приходом Свято-Троицкой церкви с. Лопьял

Взаимодействие детей с приходом Свято-Троицкой церкви началось с классного социального проекта «Тропинка к храму». В ходе проекта выращивалась цветочная рассада для благоустройства церковных клумб. Работая на клумбах, дети не только ухаживали за цветами, но учились благочестиво вести себя на территории около церкви, у них появлялось желание зайти в церковь. Так произошло знакомство со старостой церкви, которая проводила ознакомительные экскурсии по храму. От неё дети узнали, что такое церковь, как здесь себя вести, почему нужно ходить в церковь.

Дети получили опыт личного участия в восстановлении святыни села. Некрещённые дети в классе пожелали покреститься. И это был именно их выбор. Традиционным стал молебен перед началом учебного года. Участие в праздничных молебнах, в Таинствах Исповеди, Причастия, Крещения наглядно раскрывает основы православной культуры. Непосредственное участие детей в жизни церкви способствует приобщению их к православным традициям. Благостной была встреча с епископом Уржумским и Омутнинским Иоанном. Такое общение способствует духовному росту детей.

7. Внеклассная работа

Задачи этого направления – формирование активной жизненной позиции, развитие познавательных и творческих способностей детей, формирование культуры общения, воспитание личности, стремящейся к доброделанию, формирование осознанной потребности в труде и уважения к людям труда, воспитание заботливого и бережного отношения к общественному достоянию и природе.

Решению этих задач способствовали участие детей в краеведческом конкурсе «Вятская шкатулка», конкурсах детского творчества «Образы земли» и др.

Опыт доброделания дети получили, участвуя в благотворительных акциях «От сердца к сердцу», «Сундучок добра», в экологических акциях по охране природы «Собери макулатуру, сохрани дерево», «Сдай батарейку».

Вошло в традицию изготавливать поздравительные открытки с Днём учителя не только для работающих учителей школы, но и для учителей, находящихся на заслуженном отдыхе.

Поздравительные открытки с Днём Победы были сделаны и вручены пожилым людям – детям войны. Такие встречи оставляют добрый след в душе каждого. Нормы нравственного поведения формируются в общении с широким кругом людей.

Прививая детям навыки добродетели и служения на благо Отечества, учителю важно помнить о духовно-нравственной опасности – совершения детьми доброго дела на показ, ради мнимой славы, которая возникает из-за постоянных фотоотчётов о проделанной работе для различных организаций, из-за обязательного мелькания в соцсетях, лайков. Всё это порой искажает истинную ценность добродетели. Во избежание проблемы необходимо обращение к Евангелию – знакомство детей с учением о милостыне. [6]

8. Работа с родителями

Цель этого направления – создать условия для взаимодействия с родителями-единомышленниками, осознающими, что мы делаем общее дело – воспитываем Человека.

На одном из первых собраний родители знакомятся с высказыванием Святого Луки Войно-Ясенецкого о значимости доброго воспитания детей: *«Нет более важной обязанности, нет большей ответственности перед Богом для матери, чем доброе воспитание детей. Если не будете радеть о воспитании своих детей, то будете мучиться и плакать, глядя на них, и перед Богом дадите ответ, и на всё потомство навлечёте гнев Божий. Итак, всегда заботьтесь о своих чадах, всегда подавайте им чистый, святой пример благочестия и тогда Господне благословение будет от века и до века на детях ваших и на вас самих»*. [7]. Родители узнают о воспитательной системе «Тропинка к Храму», о важности духовного воспитания на основе Православия для правильного формирования мировоззрения детей. Проводится анкетирование с целью выяснения, каких моральных принципов придерживаются родители в воспитании детей, по выяснению отношения родителей к православной вере, по выявлению проблем, возникших у родителей в воспитательном процессе детей, какими бы они хотели видеть своих детей, что для этого предпринимается в семье. На следующем собрании на основе анализа данных анкетирования выстраивается доверительный разговор с родителями на тему: «Воспитание послушания детей в семье». На собрании родителям предлагается православный взгляд на послушание, как добродетель, как выполнение 5-й Божьей заповеди. Тематика родительских собраний следующая: «Привычка – вторая натура», «Трудовое воспитание детей в семье», «Как привить детям любовь к чтению», «Как организовать досуг ребёнка», «Негативный контент в мультфильмах и компьютерных играх».

«Родители должны знать, какую музыку слушают их дети, какие они смотрят фильмы (слушая или смотря с ними вместе, если необходимо), какой язык они слышат и каким языком говорят сами – и всему этому давать христианскую оценку» Иеромонах Серафим (Роуз). [8]

Организовать просвещение родителей по духовно-нравственному воспитанию детей помогают книги и материалы видеолекций православных педагогов и психологов Т.В. Воробьёвой, И.Я. Медведевой, Т.Л. Шишовой.

В настоящее время, когда разрушается институт семьи, очень важна тема «Семья, взаимоотношения в семье, совместный досуг родителей и детей». Содержание собрания «Ребёнок учится тому, что видит у себя в доме» было ориентировано на решение проблемы: поведение родителей – духовно-нравственный ориентир для детей. «Родители должны быть такими, какими они хотят видеть своих детей, – не на словах, а на деле. Они должны учить своих детей примером своей жизни». (Святая мученица царица Александра) [9]

Эпиграфом собрания «Как научить детей сочувствию, сопереживанию и состраданию?» стали слова православного педагога-психолога Т.В. Воробьёвой: *«Мы так хлопчем о знаниях, а самое главное, самое важное – это научить детей сочувствию, сопереживанию и состраданию. Ребенок, который не видит уставших глаз матери, не замечает пожелтевшего лица отца, который бежит, чтобы посмотреть, что в сумке, а если не принесли ничего – выражает недовольство, устраивает истерику – это двойка нам, не ребенку»*[10]

В 4 классе тематика родительских собраний направлена на решение проблем переходного возраста у детей: «Православное воспитание девочек», «Православное воспитание мальчиков».

Важно мотивировать родителей на участие в жизни класса, к совместным делам вместе с детьми. Так, например, родители были активными участниками благотворительной акции по сбору денежных средств на приобретение нового аквариума для черепахи в классный Живой уголок, покупку специального оборудования для аквариума. С этой целью коллективом родителей и учащихся класса была подготовлена и проведена школьная «Сладкая ярмарка», все вырученные средства от продажи кондитерских изделий, испечённых родителями, пошли на покупку аквариума и оборудования для него.

Результативность работы

Нравственные отношения нематериальны, не поддаются фиксированию и проявляются прежде всего в оценочных суждениях детей по вопросам нравственного поведения, в их нравственных качествах, а также в собственных поступках детей, где выделяются внешние действия и внутренняя обусловленность, т. е. мотивация.

Дети начинают анализировать происходящие вокруг них события и пробуют соизмерять своё поведение и поступки в соответствии с Божьим словом. Дети получили необходимые духовные ориентиры; приобрели практические навыки социальных отношений и опыт духовного делания. Были заложены духовные зёрнышки православного мировоззрения, формирования детской души, ориентированной на личное духовное самосовершенствование.

Практическая направленность и перспективное значение системы «Тропинка к Храму» заключается в том, что системный комплексный подход к личностному развитию младшего школьника реализует **концепцию воспитывающего образования** и будет способствовать выполнению требований ФГОС НОО 2021 г. в плане реализации требований к личностным результатам освоения программы НОО.

При учёте возрастных особенностей обучающихся Система воспитания может быть реализована и на последующих ступенях обучения в соответствии со Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года.

Очень важно, чтобы духовная тропинка к Богу не прервалась с переходом детей в среднее звено. Важна преемственность в духовном воспитании детей. Сегодня особенно актуальны слова философа И.А. Ильина о роли учителя: *«Русский учитель должен, прежде всего, продумать и прочувствовать до конца свою великую национальную задачу... Он должен знать и понимать, что дело... в пробуждении и укреплении духовности в детях. Поэтому он должен сам твердо и ясно постигнуть, что есть духовное начало в человеке... К технике обучения должно присоединиться искусство воспитания. И самое обучение должно происходить на духовно-воспитывающем материале сведений и фактов. Все, что воспитывает духовный характер человека, – все хорошо для России...»* [11]

А это значит, что каждый из нас должен сознавать, что мы – на передней линии фронта. Борьба за души, за мировоззрение наших детей – это самое главное, это роль современного учителя.

Список использованных источников и литературы:

Электронные ресурсы

1. Вера Василевская. Учение К.Д. Ушинского о воспитании. Религиозное воспитание – сайт: https://azbyka.ru/otechnik/Konstantin_Ushinskij/uchenie-k-d-ushinskogo-o-vospitanii/#0_4
2. Святейший Патриарх Кирилл встретился с учителями «Основ религиозных культур и светской этики» и «Основ духовно-нравственной культуры народов России»: Официальный сайт Московского Патриархата – сайт: <http://www.patriarchia.ru/db/text/5854102.html/>
3. Ильин И.А. Поющее сердце. Книга тихих созерцаний – сайт: https://azbyka.ru/otechnik/Ivan_Ilin/poyushhee-serdtse-kniga-tihih-sozertsanij/
4. Архимандрит Рафаил (Карелин) Христианство и модернизм -сайт: https://azbyka.ru/otechnik/Rafail_Karelin/hristianstvo-i-modernizm/4

5. Видеокурс: Основы православной культуры в школе (Видеозаписи уроков – в помощь учителям) Ю.С. Васечко Начальная школа -сайт: <https://www.pravmir.ru/orthodox-school/>
6. Евангелие от Матфея 6 глава — Библия: сайт: <https://bible.by/syn/40/6/>
7. Святитель Лука (Войно-Ясенецкий) О семье и воспитании детей – сайт: https://azbyka.ru/otechnik/Luka_Vojno-Jasenetskij/o-seme-i-vospitanii-detej/
8. Доклад: Православное воспитание и окружающий мир Иеромонах Серафим (Роуз) – сайт: <https://ronl.org/doklady/filosofiya/219337/>
9. Императрица Александра Феодоровна о воспитании детей – сайт: <https://azbyka.ru/deti/imperatritsa-aleksandra-feodorovna-o-vospitanii-detej-2>
10. Татьяна Воробьева. Радость сострадания. Как научить детей сочувствию, сопереживанию и состраданию. Источник: Журнал «Покров» – сайт: <https://pravoslavie.ru/111169.html>
11. Иван Ильин. Творческая идея нашего будущего – сайт: <https://beregrus.ru/?p=5652>
12. Лада Баева Протоиерей Сергей Гомаюнов: «Работай над собой –сделаешь благо для ребёнка» – сайт: <https://pravoslavie.ru/155784.html>

Распопова Нина Николаевна,
методист МБУК «Слободской музейно-выставочный центр»,
г. Слободской
e-mail: metodist.smvc@mail.ru

Дополнительная общеобразовательная программа «Уроки родного города»

Актуальность. Основным содержанием духовно-нравственного воспитания являются базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, природа, человечество и др. Именно они лежат в основе развития и воспитания школьников через уклад школьной жизни, урочной и внеурочной деятельности обучающегося.

Наиболее полно природа и история края представлена в краеведческих музеях. Именно там ребенок общается с подлинниками – свидетелями местной истории. Через понимание малой родины ребенок осознает сопричастность к стране, к ее прошлому, настоящему и будущему.

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Слободской музейно-выставочный центр» включает в себя: краеведческий музей (1921), дом-музей Яна Райниса (1992), музей-усадьбу академика А.Н. Бакулева (1991), Михайло-Архангельскую церковь (1610), колокольню Спасо-Преображенского собора (1822). В настоящее время фонды СМВЦ насчитывают более 50 тысяч единиц хранения.

Дополнительная общеобразовательная программа разработана для учащихся 1–4 классов общеобразовательных школ для проведения занятий в рамках организации внеурочной деятельности обучающихся на базе Слободского краеведческого музея. Деятельность школьников организована в форме музейных уроков, которые проводятся в краеведческом музее центральной части города, в общеобразовательной организации. Занятия направлены как на изучение родного края, так и на воспитание духовно-нравственных и гражданско-патриотических чувств.

В программе представлены основные направления, которые отражают ее специфику, содержание экспозиций музея: археология, православие, краеведение, быт и традиции, промыслы и ремесла, природа. Каждое направление включает в себя основные виды учебной деятельности обучающихся по ФГОС, которые способствуют: развитию личности ребенка, становлению его мыслительных процессов, развитию способностей, закладывают высокие моральные нормы.

Новизна данной программы заключается в реализации краеведческого компонента через использование возможностей музея с включением фондовых коллекций, разработкой рабочих листов (тетради) для индивидуальной работы учащихся.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 7–10 лет.

Срок реализации программы: 4 года.

Количество музейных занятий: 1-й год – 4 занятия; 2-й год – 5 занятий; 3-й год – 5 занятий; 4-й год – 5 занятий.

Количество обучающихся в группе: 20-25 человек.

Данная программа разработана с учетом современных музейно-педагогических технологий, которые отражаются в принципах воспитания и обучения.

Цель программы: способствовать развитию исторического сознания, духовно-нравственных ценностей учащихся, их активному эмоционально-личностному отношению к ценностям истории и культуры родного города, воспитывать патриотические чувства и любовь к малой родине.

Задачи:

– познакомить детей с историей родного края, народными промыслами и ремеслами, расширять представления о знаменитых земляках, о животном и растительном мире малой родины;

– развивать познавательный интерес, творческий потенциал, кругозор детей, формировать у учащихся основы музейной культуры, музейной коммуникации, целостного отношения к музейным предметам и музею в целом;

– воспитывать у детей любовь к Родине, к родному краю и его истории; чувство привязанности к своей малой родине, гордости за нее, восхищения ее красотой; воспитывать потребность узнавать о культурных и природных ценностях родного края, беречь и охранять их.

Таблица 1

Учебный план на 1 год обучения			
Тема	Место проведения	Время проведения	Направление
«Что такое музей?»	музей	сентябрь – октябрь	Археология, природа, краеведение
«Лейся колокол»	музей	ноябрь-декабрь	Промыслы и ремесла
«Откуда азбука пришла»	музей	февраль-март	Православие
«Пернатые друзья»	музей	апрель	Природа
Учебный план на 2 год обучения			
«Что такое коллекция?»	музей	сентябрь – октябрь	Археология, краеведение, быт и традиции
«Мы такие разные, но мы вместе»	музей	ноябрь-декабрь	Археология, быт и традиции
«Город мастеров»	музей	февраль	Промыслы и ремесла
«Загадки красоты»	музей	март-апрель	Православие, краеведение
«Слободской Кремль»	город	май	Археология
Учебный план на 3 год обучения			
«Как «живут экспонаты в музее?»	музей	сентябрь – октябрь	-
«Всякий человек в труде познается»	музей	ноябрь-декабрь	Промыслы и ремесла
«Честное слово»	музей школа	февраль	Краеведение, быт и традиции
«Животный мир родного края»	музей	март-апрель	Природа
«Известные земляки родного края»	музей школа	май	Православие, краеведение
Учебный план на 3 год обучения			
«Архитектурный Слободской»	город	сентябрь – октябрь	Православие, краеведение
«В мире музейных профессий»	музей	ноябрь-декабрь	-
«Герб родного края»	музей школа	февраль	Краеведение

«Памятники природы родного края»	школа	март-апрель	Природа
«Пусть поколения знают»	город	май	Краеведение

Итоги реализации программы

В завершение музейного урока учащиеся получают листы с заданиями для индивидуальной работы, где они закрепляют и сохраняют полученные знания, которые дают им дальнейшую возможность участвовать в олимпиадах по краеведению, в конференциях, писать исследовательские и проектные работы.

После посещения музейных занятий у детей появляется интерес к изучению родного края. Учащиеся участвуют в городских олимпиадах по краеведению, пишут исследовательские и проектные работы, с которыми участвуют в городских и областных конференциях и занимают призовые места. Темы работ: «Археологические находки в окрестностях поселка Первомайский», «Известные купцы города Слободского», «Крейсер Варяг в истории города Слободского», «Колоколотейное производство в городе Слободском» и другие. Учащиеся выбирают темы, связанные с историко-церковным краеведением: «Михайло-Архангельская церковь», «Соборная площадь города Слободского», «Слободская архитектура Ивана Аполлоновича Чарушина», «Утраченное наследие города Слободского» и другие.

Занятия по программе дают возможность учащимся 4-х классов успешно сдать выпускную проверочную работу по окружающему миру, где в задании 10 проверяются знания обучающихся о родном крае: его главном городе, его символике, известных земляках, достопримечательностях, особенностях природы.

Реализация программы началась в 2019 г. с каждым годом количество учащихся увеличивается. На 2023–24 учебный год по программе «Уроки родного города» в рамках внеурочной деятельности занимались 452 учащихся, это 1-4 классы общеобразовательных школ города Слободского и района.

Занимаясь в системе, мы видим, что не только учащиеся овладевают основами музейной культуры, но и мы через приобщение к культурно-историческому наследию родного края решаем одну из важнейших задач – это духовно-нравственное воспитание личности обучающегося. У детей младшего школьного возраста формируется чувство патриотизма, гражданственности, уважение к памяти наших предков, защитников Отечества, бережного отношения к культурному наследию, природе.

Дополнительная общеобразовательная программа «Уроки родного города» одобрена городским методическим объединением. Получены положительные отзывы от специалистов кафедры педагогики и методики дошкольного и начального образования Вятского государственного университета, от Отдела религиозного

образования и катехизации Вятской Епархии. Также программа была представлена на городском методическом объединении учителей Основ православной культуры. Перспектива данной программы в том, что некоторые занятия можно проводить в рамках изучения модуля «Основы православной культуры». Музейные занятия будут интересны и для руководителей воскресных школ города Слободского.

В 2022 году программа стала победителем II (межрегионального) этапа XVII ежегодного Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя».

Список использованной литературы и источников:

1. Российская Федерация. Законы. «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ. О внесении изменений в Федеральный закон.

2. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере образования: проект/А.Я.Данилюк, А. М. Кондаков, В.А. Тишков. Рос. акад. Образования. – М.: Просвещения, 2009 – 29 с.

3. Столяров, Б.А. Педагогические аспекты образовательной деятельности музея: учебное пособие для музейных педагогов и студентов гуманитарно-художественных вузов / м-во культуры РФ, ФГБУК «Государственный Русский музей», РЦМПидТ, РАО /Б. А. Столяров. – СПб.: ГРМ, 2013. – 316 с.

4. Троянская, С.Л. Музейная педагогика и ее образовательные возможности в развитии общекультурной компетентности: учебное пособие / С. Л. Троянская. – Ижевск: Ассоциация «Научная книга, 2007. – 139 с.

Саламатова Людмила Васильевна,

*воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному направлению развития детей «Радуга» д. Канахинцы
Унинского муниципального округа Кировской области
e-mail: raduga.kanax@mail.ru*

Дополнительная общеразвивающая программа «Духовно-нравственное воспитание детей младшего школьного возраста через русские народные сказки»

Все чаще, наблюдая за поведением детей в повседневной жизни, приходим к размышлениям о причинах недостойного поведения. Отвечая на мучающие вопросы: почему так происходит и как воспитывать таких детей? – делаем вывод,

что нужно опираться на основы духовно-нравственного воспитания и по-новому взглянуть на сам процесс воспитания.

Дошкольный возраст – период активного освоения норм морали, формирования нравственных привычек, чувств, отношений. Он является наиболее ответственным этапом в развитии механизмов поведения и деятельности, в становлении личности дошкольника в целом. Действенным средством в воспитании моральных, духовно-нравственных качеств личности дошкольников является русская народная сказка.

В настоящее время государство вновь возвращается к вопросам духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Они закреплены в федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, «Концепции духовно-нравственного развития личности и воспитания гражданина России».

Духовно-нравственное воспитание дошкольников в рамках ФГОС базируется на принципе активного приобщения детей к нормам социокультурного характера, традициям семьи, общества и государства. Организация данного процесса – в зоне ответственности педагогов дошкольного учреждения, которые в тесном сотрудничестве должны работать с родителями каждого ребенка.

Цели и задачи

Цель программы – создание условий для духовно-нравственного развития ребенка посредством русской народной сказки. Обучающей задачей является усвоение детьми духовно-нравственных категорий: добро – зло, послушание – непослушание, согласие – вражда, трудолюбие – лень, бескорыстие – жадность, простота – хитрость; правил доброй, совестливой жизни. Воспитательной задачей программа ставит возможность влиять на воспитание послушания детей на основе любви и уважения к родителям, близким людям, а также терпения, милосердия, умения уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь. Развивать способность детей отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор – это развивающая задача программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Духовно-нравственное воспитание детей младшего дошкольного возраста через русские народные сказки», разработанная воспитателем дошкольного учреждения, опирается на традиции отечественной педагогической школы в области нравственного воспитания, дополняет рабочую программу воспитания и обучения в детском саду, обеспечивает преемственность решения задач духовно-нравственного воспитания на уровне дошкольного образования в соответствии со стандартами нового поколения.

Содержание работы

Программа предполагает четкую структуру занятий с детьми, соответствующих их возрасту, и обеспечивает многоплановое развитие детей: развитие общей и мелкой моторики, внимания, памяти, логического мышления. Благодаря программе, формируются навыки совместной работы, конструктивных социальных отношений, умение регулировать свое поведение.

Приобщение дошкольников к традиционным российским духовно-нравственным ценностям происходит в совместной деятельности педагогов, детей и родителей. Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется через организацию традиционных семейных праздников, через привлечение родителей к участию и выполнению совместных творческих работ. Автор программы проводит для родителей консультации по работе с художественной литературой, в том числе со сказкой, и по умению выстраивания диалога с детьми. Важно дать правильную оценку нравственным поступкам героям произведения.

Для детей младшего дошкольного возраста (3-4 лет) подобраны и разработаны девять занятий по русским народным сказкам. При подборе сказок учитывались возрастные особенности детей. При разработке занятий учитывались требования ФГОС: комплексно-тематический принцип с учетом интеграции образовательных областей, учет индивидуальных и возрастных особенностей детей, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, недопустимость перегрузки детей, использование необходимого и достаточного материала; введение культурных и региональных компонентов.

Занятия организуются путем знакомства детей с содержанием русской народной сказки через чтение, рассказывание, прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма. Затем проводятся беседы по содержанию, рассматривание иллюстраций с целью развития эмоционального отношения к действиям и героям сказки. Учитывается эмоциональное восприятие сказки детьми. С этой целью организуется настольный театр, проводятся подвижные игры с персонажами сказок. Обязательным условием является организация художественно-продуктивной деятельности (рисование, лепка, участие в приготовлении кулинарного блюда, конструирование на тему сказки, создание аппликации).

Интересной формой работы является создание книги «Бабушкины сказки», в работе над которой участвуют три поколения. Бабушки и дедушки – это не просто «родители родителей». Общаясь с ними, внуки могут почувствовать связь поколений, перенять огромный жизненный опыт, ощутить дух семьи и познакомиться с ее традициями. Дети узнают, что их бабушки и дедушки могут быть не только хранителями семейного очага, но и источником исторических сведений и знатоками литературного слова. Таким образом, сборник «Бабушкины сказки» – это совместный творческий продукт родителей и детей. Процесс создания сказки помогает улучшить отношения между членами семьи, способ-

ствует развитию положительных духовных, нравственных качеств, ориентированных на подлинные идеалы, ценности, не только у детей, но и у родителей, и всех членов семьи.

В реализации программы детский сад тесно сотрудничает с социальными партнерами, и это взаимодействие с социумом помогает не только адаптироваться ребенку в окружающей среде, но и расширить его представление о мире вне стен дома и детского сада, дает возможность развития его духовно-нравственных чувств. При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Духовно-нравственное воспитание детей младшего дошкольного через русскую народную сказку» осуществляется сотрудничество с Храмом благоверного великого князя Александра Невского пгт Уни, Муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением основной общеобразовательной школой деревни Канахинцы (МБОУ ООШ д. Канахинцы), учреждениями культуры, детскими садами Унинского муниципального округа. Общение и обмен опытом происходят в ходе подготовки и участия в совместных мероприятиях по духовно-нравственному воспитанию (Александро-Невских, Благовещенских образовательных чтениях, конкурсах педагогического мастерства, при проведении открытых занятий, мастер-классов).

Результативность

Дополнительная общеобразовательная программа «Духовно– нравственное воспитание детей младшего дошкольного возраста через русские народные сказки» МБДОУ детский сад «Радуга» д. Канахинцы успешно реализуется. Основные выводы, характеризующие эффективность и результативность работы по указанной программе:

1. Целенаправленная и спланированная работа по программе прошла апробацию в течение двух лет и подтвердила свою эффективность.

2. Педагогический опыт, представленный воспитателям и педагогам других дошкольных учреждений по результатам работы, получил отклик, идеи автора данной программы претворяются в жизнь коллегами-воспитателями.

3. Метод наблюдения позволяет сделать вывод, что воспитанники детского сада стали отзывчивее, добрее, рассудительнее, их речь стала более выразительной, увеличился словарный запас, нормализовалось поведение детей, улучшилась их коммуникация.

4. Имеются положительные отзывы родителей о проводимых мероприятиях, а желание участвовать в мероприятиях всей семьей способствует укреплению семейных связей, крепнет связь поколений.

5. Имеется отзыв управления образования администрации Унинского муниципального округа Кировской области, свидетельствующий о качестве работы Л.В. Саламатовой, воспитателя МБДОУ детский сад «Радуга» д. Канахинцы, и о духовно-нравственной направленности проводимых ею занятий

6. Взаимодействие с Храмом помогает духовному росту всех участников образовательного процесса.

7. Комплексная система работы по духовно-нравственному воспитанию детей и школьников на территории муниципального округа способствует созданию единого контекста воспитания и развития на основе общности целей, содержания и педагогических технологий.

Таким образом, считаем, что работу по данной программе нужно продолжить, используя опыт работы воспитателя МБДОУ детский сад «Радуга» д. Канахинцы в группах детей более старшего возраста и в других дошкольных учреждениях.

Список использованной литературы и источников:

1. Архангельский, Л. М. Комплексный подход в теории и практике нравственного воспитания / Л. М. Архангельский – М.: Знание, 1983.

2. Виноградова, А. М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / А. М. Виноградова – М.: Просвещение, 1989.

3. Гладких Л.П., Архимандрит Зиновий (А.А.Корзинкин), В.М.Меньшиков. Основы православной культуры. Курск. 2008, с.324. Пособие для педагогов детского сада.

4. Островская, Л. Ф. Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника / Л. Ф. Островская — М.: Просвещение, 1987.

5. Петракова, Т. И. Духовные основы нравственного воспитания / Т. И. Петракова – М., 1997.

6. Deti Online com 2012-2021 (аудиосказки)

Шкляева Ольга Николаевна,

музыкальный руководитель, МБДОУ детский сад «Ручеек» пгт Уни

e-mail: ds_uni@mail.ru

Дополнительная общеразвивающая программа «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста через деятельность кружка «Добрый мир»

Человека, прежде всего, характеризует уровень его культуры, а именно духовности и нравственности, внутренний мир и творческая активность.

В настоящее время наблюдается искажённое представление дошкольников о доброте, милосердии, великодушии, отчего в потребностях ребенка происходит доминирование материальных ценностей над духовными. Даже среди детей

дошкольного возраста стали частыми случаи детской агрессии как следствие выражения своих негативных эмоций. Практически разрушены православные традиции в семье и обществе, рвется связь между поколениями родственников в одной семье. Тревожит то, что подобные изменения могут привести к деформации личности ребенка и глубоким семейным проблемам.

Опираясь на Стратегию развития воспитания в Российской Федерации, у детей необходимо формировать «высокий уровень духовно-нравственного развития», «чувство причастности к судьбе России», развивать «нравственные чувства», «способность к сознательному выбору добра», формировать у детей «позитивные жизненные ориентиры»

Дошкольник открывает и постигает мир человеческих отношений. Взрослея, он подчиняет свои действия общественным нормам и правилам поведения, поэтому важно целенаправленно развивать его духовно-нравственную сферу жизни, ориентируясь на ценности православной культуры, российской истории, ее культурные традиции.

Исходя из того, что именно в дошкольном возрасте формируются основные представления об окружающем мире, семейном укладе и образе Родины, в нашем детском саду разработана программа «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста через кружок «Добрый мир» (на основе программы «Добрый мир» Л.Л. Шевченко). Программа нацелена на формирование личностной, семейной и общечеловеческой культуры ребенка, отвечая тем самым потребностям государственной политики нашей страны.

В силу того, что в семье происходит становление личности человека, обязанностью родителей становится сохранение и передача традиционных духовных ценностей, нравственного ориентира для всех членов семьи. В связи с этим, одним из важнейших направлений программы является помощь родителям в формировании ценностных основ духовно-нравственной культуры.

Комплекс мероприятий программы позволяет знакомить с православными традициями, помогает формировать национальную культуру на основе духовных и нравственных ценностей, способствующих патриотическому, гражданскому, эстетическому воспитанию, ориентированных на раскрытие творческого потенциала дошкольника. Содержание программы учитывает годичный круг православных праздников. Программа предназначена для использования в подготовительных группах детского сада (по согласию и заявлению родителей). В зависимости от доступности тематики расширяются рамки продуктивного взаимодействия с педагогами и детьми разных возрастных групп. Направления и формы педагогической работы выбираются с учетом возраста детей и круга взаимодействия.

Цель программы: организация системы работы по духовно-нравственному воспитанию посредством организации работы кружка «Добрый мир» и создание условий для развития ребенка в целях формирования его как высоконравственной личности.

Задачи:

Образовательная: формирование у детей таких нравственных понятий как: «милосердие», «совесть», «сострадание», «послушание», «любовь» и др. Приобщение к классическому, народному и православному искусству, знакомство с традиционными духовными и нравственными ценностями православной культуры, способствующими формированию внутреннего мира и развитию нравственной позиции ребенка.

Развивающая: формирование и развитие нравственного сознания, эстетических интересов, художественных потребностей, творческих способностей, социальных умений и навыков поведения.

Воспитательная: воспитание позитивного отношения к миру и уважения к нравственным нормам и правилам.

Программа состоит из пяти блоков:

1. «Наш мир». На занятиях дети познают созданный Творцом окружающий мир, понимают необходимость бережного отношения к природным богатствам и ко всему живому.

2. «Моя семья». Дети знакомятся с духовно-нравственными традициями и укладом жизни в семье, с особенностями быта в русских и удмуртских семьях.

3. «Что хорошо и что плохо». Занятия в большей части строятся на основе литературных произведений (сказки, рассказы, стихотворения), которые учат детей различать добро и зло, помогают увидеть красоту и негативную сторону поступков персонажей.

4. «Школа воспитания добрых чувств и качеств». Дети знакомятся с нравственными основами радостного и жизнеутверждающего мировосприятия, учатся оценивать отрицательные поступки, не принимать вредные привычки.

5. «Путешествие в мир Святой Руси». Значительная часть занятий знакомит детей с историей православных праздников, традициями отечественной культуры, с тем, как отмечают православные праздники в России. Занятия знакомят детей с достопримечательностями родного поселка (в том числе Храм Александра Невского), его самобытностью, природой, национальными особенностями, историей Российского государства, государственной символикой, жизнью великих полководцев, былинных героев.

Блоки реализуются по следующим направлениям:

1. Воспитание ценностных основ духовно-нравственной культуры.

2. Совместная деятельность дошкольников со сверстниками, родителями, воспитателями, социальными партнерами.

3. Художественно-творческая деятельность детей.

Особенность программы заключается в том, что она соединяет такие образовательные линии как: духовно-нравственную, православную, культурологическую, художественно-эстетическую, – в единую систему воспитания. В программе

сочетаются разные методы и приемы работы над текстами художественных произведений, национального фольклора, православных притч, авторских стихов, песен и подходов самого разработчика, вызывающих у детей яркую эмоциональную реакцию. Взрослые и дети, чувствуя поддержку «ближнего», получают радость от совместной работы. В Программе используются как традиционные, так и инновационные формы работы с семьями воспитанников, их взаимодействие с социальными партнерами. Такие методы и приемы используются для достижения общих с детским садом целей и задач в деле воспитания подрастающего поколения.

Таким образом, целенаправленная и спланированная работа по программе успешно реализуется, подтверждая свою эффективность. Цикл занятий, построенный на взаимодействии с окружающим миром, объединил всех участников образовательного процесса (воспитателей, воспитанников, родителей, сотрудников детского сада «Ручеек» и коллег-педагогов муниципального округа, социальных партнеров). Наблюдения специалистов, родителей, автора программы показали, что воспитанники, посещающие кружок, становятся отзывчивее, их речь – выразительнее, взаимоотношения – более чуткими. Положительные отзывы и непосредственное участие родителей подтверждают их реальную заинтересованность в вопросах духовно-нравственного воспитания, получения основ православной культуры. Налицо позитивные изменения в детско-родительских взаимоотношениях с членами семьи: отзывчивость, послушание, рассудительность, коммуникабельность, доброта. И дети, и родители имеют представление об особенностях отношений между членами разных поколений семьи и соблюдении культурных традиций православной семьи.

Для ознакомления с программой и возможного применения данного опыта работы перейти на электронные документы можно по ссылке <https://disk.yandex.ru/d/22KcQQsjxE7NyA>

Список использованной литературы и источников:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020)

2. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

3. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ : [с изм. и доп. вступ. в силу с 1 июля 2023 года]: [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года : одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года] // Собрание законодательства РФ, 31 декабря 2012 года, № 53 (ч. 1), ст. 7598.

4. Декларация прав ребенка (принята резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1959 года)

5. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 (ред. от 18.07.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64101)
6. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России – М.: Просвещение, 2011.
7. «Педагогика». Под редакцией Ю. К. Бабанского. «Просвещение», Москва, 1983 г.
8. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие. – Москва: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2014., 208 с.
9. Шевченко Л.Л. Православная культура для малышей. Книга 2. Хорошо – плохо. Под редакцией Л.Н. Антоновой Экспериментальный учебно – методический комплект для дошкольных образовательных учреждений. Москва: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. 96 с.
10. Шевченко Л.Л. Православная культура для малышей. Книга 3. Семья. Родина. Православный Храм. Наши меньшие друзья. Под редакцией Л.Н. Антоновой Экспериментальный учебно – методический комплект для дошкольных образовательных учреждений. Москва: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. 96 с.
11. Шевченко Л.Л. Православная культура для малышей. Книга 4. Чему мы радуемся? Православные праздники. Под редакцией Л.Н. Антоновой Экспериментальный учебно – методический комплект для дошкольных образовательных учреждений. Москва: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. 96 с
12. Шевченко Л.Л – автор-составитель; Православная культура для малышей. Наглядные пособия «Иллюстрации». Министерство образования РФ. Москва 2014. 16 с
13. Сборник «Одворица» – Шатков О.П. Из бабушкиного ларца, – Киров: 000 «Кировская областная типография, 2020.

Научное издание

**Перспективные практики
духовно-нравственного воспитания**

*Сборник материалов
победителей и участников конкурса
«За нравственный подвиг учителя»*

Подписано в печать 22.08.2024

Формат 60x84 1/16. Бумага офсетная. Усл. печ. л.

Тираж 50 шт. Заказ 458/2024

Кировское областное государственное образовательное автономное
учреждение дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Кировской области»
610046, Кировская обл., г. Киров, ул. Романа Ердякова, д. 23, к. 2
Тел.: 8 (8332) 25-54-42 (доб. 301) E-mail: rio@kirovipk.ru