

Министерство образования Кировской области
Кировское областное государственное
образовательное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Кировской области»

СЕКРЕТЫ МАСТЕРСТВА

Электронный сборник материалов участников
регионального конкурса методических разработок

Часть 1 МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

Киров, 2024



УДК 373.2
ББК 74.102
С28

Печатается по решению Совета по научной, инновационной
и редакционно-издательской деятельности
КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»

Рецензенты:

Баталова Ю. А., заместитель директора МКОУ ДПО ИМЦ города Кирова,
Кобелева Г. А., директор центра непрерывного повышения педагогического
мастерства КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области».

Составители:

Кузнецова А. А., методист центра непрерывного повышения педагогического
мастерства КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»,
Глушков Д. А., методист центра непрерывного повышения педагогического
мастерства КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»

С28 Секреты мастерства : Сборник материалов участников регионального
конкурса методических разработок : Ч. 1 : Методическая разработка
занятия в детском саду / Сост. А. А. Кузнецова, Д. А. Глушков. – Киров :
КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области», 2024. – 150 с.

В сборнике собраны методические разработки уроков, занятий, внеклассных мероприятий, классных часов участников регионального конкурса методических разработок среди педагогических работников образовательных организаций «Секреты мастерства».

Материалы представляют практический интерес для педагогических работников дошкольных образовательных организаций, общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей, профессиональных образовательных организаций и могут быть использованы при подготовке к учебным и внеучебным занятиям, воспитательным мероприятиям.

Текст печатается в авторской редакции.

© КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области», 2024

Оглавление

<i>Алеева С. В.</i> Праздник «Звени, звени золотая Русь».....	6
<i>Бабеновская М. В.</i> Музыка и танцевальная импровизация	10
<i>Барсегян Т. А.</i> Путешествие по правилам дорожного движения	13
<i>Быкова Е. В.</i> По дорогам русских народных сказок.....	20
<i>Варанкина А. В.</i> Делая добрые дела, совершаем хорошие поступки	24
<i>Гордина Е. Г.</i> Марш памяти.....	29
<i>Глухова Г. В.</i> Путешествие по родному городу Малмыжу	32
<i>Дроздова С. П.</i> Путешествие в сказку «Гуси-лебеди»	37
<i>Исенкина Г. И.</i> Соблюдай правила безопасности.....	42
<i>Еремина Н. В.</i> Что мы знаем о куклах	45
<i>Захваткина Т. Н.</i> Путешествие «На помощь Лесовичку»	47
<i>Зырянова О. С.</i> Путешествие на остров Чунга-Чанга.....	52
<i>Калашникова Е. Л.</i> К нам весна шагает.....	56
<i>Караваева Н. Л.</i> Обучение детей элементам техники игры в хоккей с мячом	58
<i>Колпакова Т. А.</i> В гости к сказке	63
<i>Коркина С. Н.</i> Извержение вулкана	69
<i>Костюнина Т. В.</i> Мусор и его переработка.....	74
<i>Малыгина Е. В.</i> Фрукты и овощи в гостях	78
<i>Сычева С. А.</i> Спортивное развлечение «Страна мечты и детства».....	79
<i>Пикова Н. Л.</i> Разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» с применением волшебных колечек	81
<i>Полетаева О. В.</i> Учимся дружить с «особыми» детьми.....	88
<i>Пылаева О. В.</i> Волшебная рукавичка (экспериментирование по расширению представлений у детей о магните)	93
<i>Рогозина Е. М.</i> Вода должна быть чистой	98
<i>Русинова Е. А., Ямщикова Е. Н.</i> Интегрированное занятие «Продукты питания»	104
<i>Симанова М. В.</i> Детям правила дорожного знать необходимо	110
<i>Скурихина О. В.</i> Викторина «Путешествие по сказкам»	114
<i>Старикова Н. Д.</i> Семейные обычаи на Руси. День рождения новорожденного.....	119

Торхова Е. Е. Путешествие-игра «По сказкам Пушкина»	125
Фукалова Е. В. Тайны леса	127
Хлюпина Н. В. Детство без опасности	132
Шабардина Е. Н. Медвежья берлога. Занятие по развитию речи	136
Шубина Ю. М. Откуда пришла книжка	139
Шумихина В. Г. Путешествие Буратино в страну занимательной математики	142

Введение

В настоящем сборнике представлены методические разработки учебных занятий, уроков, внеклассных мероприятий регионального конкурса методических разработок среди педагогических работников образовательных организаций «Секреты мастерства».

Конкурс проводится с целью развития творческих способностей педагогов, повышения уровня профессионального мастерства и стремления к достижению высоких результатов в преподавательской деятельности. Конкурс «Секреты мастерства» направлен на повышение познавательного интереса к поиску и исследованию инновационных педагогических идей в сфере образования и воспитания

Педагогам предоставляется возможность продемонстрировать результаты деятельности и педагогический опыт профессиональному сообществу, что способствует самореализации и совершенствованию профессиональных компетенций педагога.

В первой части сборника можно познакомиться с методическими разработками педагогических работников дошкольных образовательных организаций Кировской области.

Каждая методическая разработка состоит из подробно описанной формы проведения различных мероприятий и включает в себя последовательность действий, цель, средства ее достижения, описание ожидаемых результатов и сопровождается соответствующими методическими рекомендациями.

Материалы сборника будут полезны студентам, обучающимся по педагогическим и психолого-педагогическим специальностям и направлениям подготовки в образовательных организациях среднего профессионального и высшего образования, педагогам и управленческим кадрам образовательных организаций.

Праздник «Звени, звени, золотая Русь»

*Алеева Светлана Витальевна,
музыкальный руководитель,
МКДОУ «Детский сад «Сказка»
пгт Демьяново Подосиновского района*

Актуальность. 2022 год был годом культурного наследия народов России. Знать, понимать, рассказывать и изучать культурные ценности нашей страны – важный процесс воспитания и принятия своей культуры.

Какой бы пестрой и разнообразной ни была бы наша современная жизнь с ее сумасшедшими и стремительными темпами, какими бы разными ни были бы наши цели и задачи – нас объединяет то, что мы живем в России, а, следовательно, несем в себе русские народные традиции.

Издревле Россия славилась своими традициями, праздниками, обычаями, обрядами. И главная задача этого года – открыть прекрасный ларец народной мудрости. Познакомить с искусством народа, песнями, сказками, потешками.

Наш праздник актуален, т.к. человек, не знающий прошлого, не может думать о будущем.

Проблема: XXI век – век компьютера, ребенок взаимодействует с ним с детства. Приобщение детей к русской народной культуре является сегодня актуальной темой. Детям обязательно нужно знать историю своего народа, его традиции, культуру, промыслы, чтобы чувствовать себя его частью, ощущать гордость за свою страну.

Одним из действенных средств приобщения дошкольников к культурным ценностям своего народа и к культуре в целом являются фольклорные праздники, так как именно они обладают большими воспитательными возможностями. На это обращали внимание в своих трудах многие великие педагоги. К. Д. Ушинский считал, что система воспитания порождается историей народа, его потребностями, бытом, его материальной и духовной культурой.

Русские народные праздники позволяют решать многие задачи эстетического и нравственного воспитания. Именно через праздники взрослый приобщает ребенка к народному искусству и создает условия для его полноценного развития. Благодаря народным праздникам мы воспитываем у детей любовь к Родине, приобщаем к общечеловеческим нравственным ценностям.

Приобщая детей к народному творчеству, мы приобщаем их к истории русского народа, к нравственным общечеловеческим ценностям, которых так не хватает в наше беспокойное время.

Цель – создать условия для пробуждения интереса к русскому фольклору и обрядам, уважения к народным обычаям и веселое праздничное настроение.

Задачи:**Образовательные:**

организовать деятельность детей, направленную на знакомство со старинными традициями русского народа, с образцами русского фольклора, на активизацию художественной фантазии и воображения;

Развивающие:

развивать интерес к историческому и культурному прошлому народа, России;

Развивать творческие способности;

Воспитательные:

Воспитывать любовь и уважение к своему русскому народу, патриотических чувств;

Расширить духовный мир детей;

Способствовать гармонизации отношений между детьми и взрослых посредством включения в совместную деятельность.

Оборудование и материалы:

Музыкальные инструменты: свистульки, трещотки, ложки, коробочка, бубны, колокольчики, стиральная доска, рубель.

Платочки, 4 тарелки, 4 чайника.

Ход занятия

В зал входит ведущий. Делает три поклона в разные стороны.

Ведущий:

Здравствуйте, люди добрые!

Неспроста, друзья я кланяюсь вам,

Прибегаю к обходительным словам

Мне по нраву ваш характер боевой

Темперамент ваш веселый, огневой.

А пришли сюда мы скуку разогнать,

Мы пришли сюда повеселиться, поиграть.

Хором, вместе песни русские попеть.

На забавы, да потехи посмотреть.

Редко собираются вот так сейчас

Посидеть, посудачить, чайку попить.

Раньше то, пока страда не началась, почитай каждый день собирались.

На каждый день песен, да хороводов хватало. И мы пригласили вас сюда, чтобы вспомнить обычай этот, и отдохнуть хорошо.

Каждая область славится своими народными песнями, особенными хороводными движениями. Но везде на посиделках был свой заводила, которого все слушались. Сегодня заводилой буду я. Приглашаю сюда трех кумушек, трех голубушек. (Каждой вручается по платочку).

Мы сейчас пойдем по залу и тот, кого заденут платочком должен встать за ведущим и двигаться по залу.

В круг всех музыка зовет, становитесь в хоровод (двигаются хороводом, змейкой, по кругу, сходясь и расходясь в центр, кружатся на месте, по диагонали двигаются различные колонны, «улитка»).

Хоровод «Травушка-муравушка».

Ведущий: С песней праздник честь по чести, без нее нам жить нельзя, Хороводом праздник песни мы открыли все, друзья.

Ребенок: Я узнал, что у меня,
Есть огромная семья.

И тропинка, и лесок
В поле каждый колосок
Речка, небо голубое,
Это все мое, родное.

Это Родина моя

Всех люблю на свете я!

Песня «Самая любимая родина моя» Т. Бокач.

Ведущий: Песни петь продолжаем, всех похлопать приглашаем

Руководитель Хора ветеранов «Вторая молодость» М. А. Князева:

То веселая, и светлая, то грустная
Широка ты, глубока, ты, песня русская
Над лесами над полями радуй и томи.
Над родимыми краями русская греми.
Лучше нет тебя на свете! Всем ты хороша.

Песня вольная как ветер, русская душа.

Песня «Колхозная» народный хор ветеранов «Вторая молодость»

Ведущий: А в награду за песню чудесную мы своей вас порадуем песнею.

Вот игрушки вам для песни

Забирайте все подряд.

Трещетки, ложки, гребешки, свистульки, колокольцы

Играют приятно, для всех занятно.

Запевайте песню шуточную, прибауточную.

Песня «Долговязый журавель».

Ведущий: Наши дети не только песни народные знают, но и пословицы, поговорки о них.

Без песен мир тесен

С песней дружить, и в бою не тужить

Всякая птица свои песни поет

Песни петь надо уметь

Хорошему делу – хорошая песня

Где песня поется, там легче живется

С хорошей песней и дело спорится

Хорошая песня дух бодрит.

Ведущий:

Где счастливо живется, там и песня поется.

Расступись честной народ, заведем мы хоровод.

Наши гости засиделись
И на деток засмотрелись
Предлагаю дружно встать
С нами вместе поиграть.

Русская народная игра «Вдоль по бережку лебедушка плывет».

Ведущий: Заведем мы хоровод, парень девушку ведет.

«Как Ваня, Ванюшенька».

Ведущий: Молодцы.

А сейчас становитесь дети в ряд
Праздник песни всем вам рад
«Ай, на горе мы пиво варили».

Ведущая:

Праздник наш сегодня весел,
Так давайте поскорей
Танец мы станцуем русский
И порадуем гостей.

Танец «Русский сувенир».

Девочки: 1. Весну встречали, гукали, чтоб пришла хорошая погода и богатый урожай.

2. В русском народе говорят, что птицы приносят на своих крыльях настоящую теплую весну.

3. Весной прилетают разнее птицы, но первые из них жаворонушки и кулики.

Закличка «Летел кулик из-за моря»

(в конце песни девочки играют на свистульках).

4. Вот и наступает весна, пора игр и хороводов.

5. Им весну созываем и закликаем.

Все: Да все играем.

Игра «Ой, летели птички»

Руководитель Хора ветеранов «Вторая молодость»:

Велика, ты, мать-Россия.

Кто поспорит – велика.

А на Севере России Наша Вятская земля.

Есть возможно уголки красивей,

Есть возможно лучшие края.

Только мне из всей моей России Лучше нет, чем Вятская земля.

Песня «На везовых корешках» народный хор ветеранов «Вторая молодость» (сл. и муз. Т. Лузяниной)

Ведущий: Вот и подошла к концу наша встреча с замечательными русскими песнями. Но мы с ними не прощаемся. Пусть они будут рядом с нами всю жизнь. Здорово, теперь вы все мои друзья и вот, что предлагаю я, чтоб дальше веселить народ, мы встанем в дружный хоровод.

Эх, русский танец – загляденье!

Взорвется вширь и в высоту,

Всем покажет, без сомненья,
Души Российской широту.

Хоровод «Живи наша Русь и душа».

Ведущий: Заглянули в старину мы, будто дождь обмыл сердца,
Только не допели струны нашу песню до конца.

Всем спасибо от хозяев за улыбки и за смех
За русские песни, байки благодарствуем мы всех.

Но как говорится, не красна изба углами, а красна пирогами.

Пряниками, сушками, пышными ватрушками.

Песня «Веселый самовар».

Ведущий: Вот и закончился наш праздник. Но добро, которое мы несем
от сердца к сердцу и дарим друг другу, будет жить вечно.

Мы прощаемся с Вами и желаем здоровья, радости и вечного желания петь.
До новых встреч!

Ведущий: На чай всех приглашаем.

Повеселились очень дружно,

Подкрепиться теперь нужно.

За столы скорей садитесь,

Чаем сладким угоститесь.

Список использованных источников и литературы

1. Каплунова, И., Новоскольцева, И. Как у наших у ворот. – Санкт-Петербург, 2003.
2. Пантелеева, Н. Г. Знакомим детей с малой Родиной. – Москва : Сфера, 2015.
3. Пантелеева, Н. Г. Народные праздники в детском саду. – Санкт-Петербург : Мозаика-синтез, 2014.
4. Рытов, Д. А. У нашего двора нет веселья конца. – Санкт-Петербург, 2006.
5. Шубина, О. В, Чайка, И. Г. Музыкальное развитие детей на основе народной культуры.

Музыка и танцевальная импровизация

Бабеновская Марина Васильевна,
музыкальный руководитель,
МКДОУ «Детский сад «Сказка»
пгт Демьяново Подосиновского района

Цель занятия – активизировать опыт и знания детей подготовительной к школе группы в импровизации танцевальных движений и драматизации.

Задачи:

Обучающая: учить детей определять жанр музыки, её характер, средства музыкальной выразительности; создавать свой танец, используя знакомые движения, в импровизации характеры персонажей;

Развивающая: развивать ладотональное чувство, фантазию, творческую индивидуальность;

Воспитательная: формировать опыт эмоционального отношения к музыкальным произведениям; дать почувствовать уверенность в своих силах; воспитание выразительности, культуры.

Оборудование и материалы: аудиозаписи: «Полька» музыка Ф. Черчилля; русская старинная полька; «Добрый жук» симфоническая сказка С. Прокофьева «Петя и волк»; «Мишка с куклой пляшут полечку» сл. и муз. М. Качурбиной;

музыкальные инструменты: металлофон, колокольчики, бубен, треугольник;

атрибуты: зонтики, султанчики, мячи, куклы; шапочки: птички, утки, кошки.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический.

Формы организации познавательной деятельности детей: фронтальная, групповая, парная, индивидуальная.

Ход занятия

Дети заходят в зал, пропевают музыкальное приветствие.

Педагог. Я предлагаю вам, ребята, прослушать музыкальный фрагмент и определить жанр музыкального произведения (звучит фрагмент любой польки).

Педагог. К какому жанру относится это произведение?

Дети. Танец.

Педагог. Какое название у этого танца?

Дети. Полька.

Педагог. Что вы можете сказать о его характере?

Дети. Подвижный, озорной, прыгучий, весёлый.

Педагог. Все вместе мы сейчас вспомним движения польки. Подумайте и попробуйте придумать такое движение, чтобы вы не повторялись. Кого я называю, тот выходит и выполняет движение польки, а мы повторяем.

Звучит полька, дети по очереди показывают движения.

Педагог. Вот мы и вспомнили движения польки.

«Встань-ка на дорожке, хлопни-ка в ладошки, топни каблучками, потанцуй-ка с нами».

А сейчас задание посложнее: нужно придумать польку в парах. Подумайте, какое будет положение рук. Откуда вы начнёте: с середины зала, стоя на месте или двигаясь по кругу. Пожалуйста, выбирайте себе пару.

Пары по очереди выполняют танец.

Педагог. У какой пары вам танец понравился больше? Почему?

Дети. Высказывают свое мнение, сравнивая исполнение танцев парами.

Педагог. Справились с этим заданием.

«Полька, полька, полечка: 3 подскока, 2 прыжка».

Есть полька – танец, а есть полька – песня. Мы с вами знаем такую польку – песню. Узнаёте её?

Звучит отрывок «Мишка с куклой пляшут полечку» сл. и муз. М. Качурбиной.

Дети. Узнают и исполняют.

Педагог. Вот такую весёлую польку сочинил поэт и композитор М. Качурбина. Мы сейчас с вами поиграем и тоже превратимся в композиторов. Кто-то из вас с помощью музыкальных инструментов, а кто-то, просто напевая, сочинит свою мелодию

Дети. Импровизируют.

Педагог. Как вы думаете? Получились из нас композиторы?

Дети. Высказывают свое мнение.

Педагог. После таких замечательных полек снова хочется потанцевать. Я предлагаю выбрать вам любой предмет, который вам поможет передать весёлый озорной характер польки.

Дети. Выбирают: мячи, зонтики, султанчики, куклы и импровизируют.

Педагог. Мы перейдём в сказку. Какими средствами можно передать содержание сказки?

Дети. Песней, музыкой, словом, танцем, красками.

Педагог. Я хочу вам предложить сегодня изобразить сказочные образы в движении. Всем вам известна симфоническая сказка композитора С.С. Прокофьева «Петя и волк». Что избрал композитор для передачи образа?

Дети. Музыкальные инструменты.

Педагог. Почему нам понятно, где выходит кошка, дедушка?

Дети. Их разная тембровая окраска.

Педагог. У всех инструментов разный тембр и поэтому мы узнаём героев. Птичка – флейта, Петя – скрипки, виолончели и альты.

Девочки передадут в движении характер утки. Пожалуйста, подумайте, какой характер у утки? Очень довольна, что калитка открыта. У кого-то щиплет травку, у кого-то смотрит на солнышко, плавает в луже.

Девочки. Выполняют творческое задание.

Педагог. Мальчики нам покажут образ волка.

Мальчики. Выполняют творческое задание.

Педагог. Как крадётся кошка, какие у неё лапки, как она охотится за птичкой? Покажут девочки.

Девочки. Выполняют задание.

Педагог. Попробуем соединить начало сказки.

Педагог и дети выбирают героев.

Педагог. Мы будем оценивать, какой образ самый выразительный. Итак, сказка начинается.

По окончании драматизации музыкальный руководитель предлагает детям дать оценку артистам и ответить на вопрос, почему они смогли справиться со своими ролями.

Список использованных источников и литературы

1. Буренина, А. И. Ритмическая мозаика. – Санкт-Петербург, 2000.

2. Буренина, А. И. Театр всевозможного от игры до спектакля. – Санкт-Петербург, 2002.
3. Запорожец, А. В., Кошелёва, А. Д. Эмоциональное развитие дошкольника. – Москва : Просвещение, 1985.
4. Зими́на, А. Н. Музыкальные игры и этюды. – Москва : Просвещение, 1971.
5. Коренёва, Т. Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Москва : Владос, 2001.
6. Михайлова, М. А. Музыкальное развитие способностей. – Ярославль : Академия развития, 1997.
7. Раевская, Е. Л. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. – Москва : Просвещение, 1991.
8. «Синтез» : программа развития музыкального восприятия у детей на основе синтеза искусств / Под ред. К. В. Тарасовой. – Москва : 2000.

Путешествие по правилам дорожного движения

Барсегян Татев Араиковна,

воспитатель,

МКДОУ «Детский сад № 22» города Кирова

Актуальность. Профилактика детского дорожно- транспортного травматизма всегда была актуальна, к сожалению, она остается актуальна и на сегодняшний день. Одной из проблем дорожно-транспортного травматизма является попадание детей в ДТП.

Практика показывает, что одной из причин нестабильности ситуации с ДТП является низкий уровень транспортной культуры участников дорожного движения, и недостаточное внимание, уделяемое различными социальными институтами проблеме профилактики дорожно- транспортных происшествий, в том числе и среди детей. В ходе своей работы я заметила, что дети не в достаточной степени владеют знаниями ПДД. Также увидела проблему в отсутствии интереса родителей к данной теме. Поэтому считаю необходимым в дошкольном учреждении изучение с детьми Правил дорожного движения и формирование у них навыков безопасного поведения на улицах города.

Цель – расширение представлений о безопасном поведении дошкольников на дорогах и улицах.

Задачи: Образовательные:

способствовать накоплению знаний о правилах поведения участников дорожного движения – пешеходов, велосипедистов;

знакомить детей с историей изобретения велосипеда, самоката и их устройством;

Развивающие:

способствовать развитию внимания, зрительного и слухового восприятия, логического мышления, словаря детей;

Воспитательные:

формировать сознательное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.

Форма реализации: квест-игра.

Условия реализации: пространство внутри ДОУ, РППС

Подготовительная работа: подготовка презентаций, атрибутов и раздаточного материала; чтение стихов, отгадывание загадок о дорожных знаках; проведение дидактических игр по ПДД: «О чём говорят знаки?», «Угадай знак», «Найди ошибку», «Где спрятался знак?», «Перекрёсток», «Наша улица», развивающих игр-лото «Дорожные знаки», «Умный светофор». ; знакомство детей со светофором, его работой, с «зеброй», со знаками «Велосипедная дорожка», «Пешеходный переход», «Въезд запрещен», «Место остановки автобуса и троллейбуса», «Велосипедное движение запрещено» и др.; изготовление «водительских удостоверений», создание карт «Безопасного маршрута «Дом – детский сад» совместно с родителями.

Методы: наглядные, словесные, практические, игровые.

Приемы: постановка цели, проблемные ситуации, беседа, просмотр презентаций, вопросы к детям, отгадывание загадок.

Словарная работа:

Активизация речи на дорожную тематику: светофор, велосипед, самокат, велосипедист.

Демонстрационный материал, оборудование: аудиозаписи (голосовые сообщения), показ презентаций про велосипед и самокат, использование перфокарт, коробочка с удостоверениями, частички пазла, конверты с заданиями, колечки для светофора, карандаши, фломастеры.

Ход занятия

Во время свободной деятельности детей, воспитатель сообщает детям, что потеряла водительское удостоверение, и начинает плакать: «Ребята, я недавно сдала на права и получила водительское удостоверение, потому что выучила ПДД, очень хотела вам показать, но его нет в сумке, кто-то сыграл со мной в злую шутку. А я ведь еще подарки вам несла с собой, и их нет. Ой ребята, кто-то звонит, давайте послушаем кто это?»

(Звонит телефон, включается аудиозапись)

Дюдюка: «Удостоверение ты не найдешь, я его украл, ха, ха, ха, так как не знаю правила дорожного движения, и на права не сдал, но у тебя есть возможность его вернуть. Нужно выполнить мои задания и собрать пазл, тогда и узнаешь, где находится твое удостоверение. Первый конверт с заданием в сумке, а дальше нужно будет отгадать загадки, чтобы найти следующие конверты с заданиями».

Воспитатель: Что же мне делать ребята? А не хотите ли вы мне помочь?

Дети: Да.

Воспитатель: Выполнив задание из первого конверта, мы получим частичку пазла, отгадываем загадку о местоположении другого конверта, и так,

пока не соберем пазл и не найдем коробочку с водительским удостоверением. Вы запомнили, что нам нужно сделать?

Дети: отгадать волшебные загадки; найти конверты с заданиями, выполнить задания получить частицы пазла и найти удостоверение.

Воспитатель: Дети, как вы думаете, чтобы пройти такой сложный путь, как мы должны действовать?

Дети: дружно, сообща, помогать друг другу, слушать друг друга, ...

Воспитатель: Вы готовы? Начинаем игру! Чтобы было всё в порядке, поиграем мы в загадки. Если с нами вы согласны, громко крикнете в ответ: «Это я, это я, это все мои друзья!» [3].

Кто из вас идёт вперёд

Только там, где переход? (Это я, это я, это все мои друзья!)

Кто из вас в вагоне тесном

Уступил старушке место? (Это я, это я, это все мои друзья!)

Чтоб проветриться в автобусе немножко,

Кто и голову, и туловище высунул в окошко? (Дети молчат)

Кто бежит вперёд так скоро, что не видит светофора? (Дети молчат)

Знает кто, что свет зелёный означает: «По дороге каждый смело пусть шагает»? (Это я, это я, это все мои друзья!)

Кто вблизи проезжей части

Весело гоняет мячик? (Дети молчат)

Воспитатель: Молодцы! Теперь можно приступить к поискам.

Ну что, ребята, попробуем выполнить первое задание?

Дети: Да.

Задание № 1. Собрать пазлы «Дорожные знаки». На двух столах разложить разрезные пазлы, по цвету браслета (браслеты раздаются до занятия в игровой форме) дети делятся на команды и собирают пазлы. 1 команда – велосипедная дорожка», 2 команда – пешеходный переход (Приложение 1). После того как собрали пазлы, предложить детям их назвать.

Воспитатель: Дети, наверно у каждого из вас есть такой транспорт как велосипед, а вы знаете историю изобретения велосипеда, хотите узнать?

(Дети садятся полукругом у телевизора для просмотра презентации и беседы)

1 слайд. Давайте внимательно рассмотрим велосипед. Из каких частей он состоит? *(Презентация)*

2 слайд. Правильно, велосипед состоит из рамы, к которой крепится руль, а также имеет колёса, цепь, седло и педали.

Дети, а как называется часть велосипеда, на которой перевозят груз? Да, есть велосипеды с багажниками, на которых перевозят небольшие грузы.

А что прикрепляют на руль велосипеда? (На руль прикрепляют звонок или гудок.)

Что помогает велосипеду ехать в темноте, в ночное время? Верно, для ночных поездок впереди крепят фару. Сзади велосипеда есть кружок со светоотражателем для безопасных поездок в ночное время.

3 слайд. Дети, сначала был изобретен самокат. К самокату прикрепили сидение, и получился «бегунок». Но на нем тоже было неудобно, так как приходилось отталкиваться от земли ногами. Руля для поворота у «бегунка» не было. И чтобы повернуть в сторону, надо было наклоняться в эту сторону. Тогда придумали первый руль, который поворачивался во все стороны. А потом появились у велосипеда и педали. Первый велосипед был деревянным, так как железо в то время стоило очень дорого.

4 слайд, 5 слайд. Первые велосипеды, которые изготовили из металла, называли «костотрясами». На таких велосипедах быстро передвигаться было трудно.

6 слайд. Велосипед совершенствовали. Он был высоким и напоминал паука на высоких и тонких ногах, и даже назывался – «паук». На такой велосипед было очень трудно забраться.

7 слайд. Первый велосипед с педалями и рулём был построен в России изобретателем Артамоновым 15 сентября 1801 года. В дальнейшем велосипед усовершенствовался и сейчас есть разные виды велосипедов.

Дети, а какие велосипеды вам известны?

8 слайд. Дети: трехколесный детский, двухколесный детский, дамский, мужской, спортивный *(воспитатель дополняет)*

Воспитатель: Здорово!

Воспитатель: Дети, мы справились с первым заданием? *(ответы детей)*. Давайте посмотрим в конверт у нас там должна быть частичка пазла, так как мы с вами выполнили задание. *(достаем частичку пазла и прикрепляем на доску)*

Задание выполнено, поэтому послушаем, что нам Дюдюка говорит.

(Слушаем голосовое сообщение от Дюдюки).

Воспитатель: А сейчас ребята, отгадайте загадку, и найдите второй конверт с заданием:

Днем и ночью я горю,
Всем сигналы подаю,
Есть три цвета у меня
Как зовут меня, друзья? [4]»

Дети: Это светофор

Воспитатель: Дети, а по каким признакам вы определили, что это Светофор?

Дети: *(ответы)*

Воспитатель: Для чего нужен светофор?

Дети: Светофор нужен для того, чтобы регулировать дорожное движение. Своими сигналами он разрешает или запрещает движение в одном направлении. Значит следующий конверт будет у светофора, давайте поищем.

(Дети находят конверт в центре ПДД у светофора)

Читаем задание *(если дети умеют читать, то можно предложить им прочитать)*.

Задание № 2 Игра «Светофор зажги». На столах расположены два светофора для транспорта из пластмассовых колец, по цвету браслета делятся на команды и выполняют задание.

Чтобы не сбиться на в пути светофоры зажги. Выложить из колечек светофоры для автомобилей, черные колечки у команды с черными резиночками, белые колечки у кого белые резинки, закрасить их с помощью различных предметов, которые можно найти в группе. Ребята обратите внимание на размер, колец, предметы должны быть небольшими, чтобы вошли в кольцо.

Дети, мы справились со вторым заданием? Вам показалось оно сложным?
(ответы детей)

(Достаем вторую частичку пазла из конверта и прикрепляем к доске. После каждого задания возвращаемся к пазлу смотрим собрали ли мы?)

Воспитатель: Давайте послушаем следующее сообщение от Дюдюки.

Дюдюка: Хмм, хорошо у вас получается. А теперь отгадайте загадку и найдите 3 конверт с заданием.

Полосатая лошадка,
Ее зеброю зовут,
Но не та, что в зоопарке,
По ней люди все идут [4]. (пешеходная дорожка)

Воспитатель: Значит нам нужно найти конверт у пешеходного перехода. Найдите пожалуйста дорожку с пешеходным переходом, где у нас конверт?

Задание № 3 Перфокарта «Пешеходный переход» (Приложение 2). Раздать на всех, а потом на доске показать правильный ответ, сравнить и закрепить.

Цель – уточнить знания детей о правилах перехода через улицу, об ожидаемой опасности при не правильном переходе через дорогу. Закрепить знания детей о светофоре и его сигналах.

Задача детей: нарисовать фломастером путь человечку (в виде стрелочки) при правильном переходе через дорогу, не попав под машину. И закрасить сигнал светофора, тем цветом карандаша, на который человечку можно переходить через дорогу. Назвать сигналы светофора и их обозначение. Объяснить, почему именно на этот сигнал светофора человек пройдет без происшествий, и именно в данном месте.

Воспитатель: Посмотрим в конверт есть ли частичка пазла за правильный ответ? *(Достаем частичку и прикрепляем к доске)*

Воспитатель: Дети, посмотрите на доску все ли частички пазла мы собрали? *(ответы детей)* Тогда давайте с вами послушаем Дюдюку.

Дюдюка: «Какие же вы молодцы ребята, все у вас получается, а сейчас отгадайте загадку, и найдите 4 конверт с заданием.

Вот так дом! Одно окно,
Каждый день в окне кино.
Ищем конверт за телевизором.

Задание 4 «Назови транспортное средство литературного героя».

Ребята, вам нужно ответить на вопросы, на каком транспорте передвигался сказочный герой (*картинки-ответы*).

Какой вид транспорта подарили родители дяди Федора почтальону Печкину? (велосипед)

Любимый транспорт Бабы Яги? (ступа)

На чем Емеля поехал во дворец к царю? (на печке)

На чем летал старик Хоттабыч? (на ковре-самолете)

На чем летал Незнайка на Луну? (на ракете)

На чем отправилась на бал во дворец Золушка? (на карете)

На чем поехал в Ленинград Человек рассеянный с улицы Бассейной? (на поезде)

Любимый вид транспорта кота Леопольда? (велосипед)

Ехали медведи на (*велосипеде*), а за ним комарики на (*воздушном шарике*)

На чем увезла Снежная королева Кая? (на санях)

(*Достаем последнюю часть пазла и прикрепляем к доске, дети собирают пазл «центр ПДД» (Приложение 3).*)

Воспитатель: Дети, наш пазл собран? Давайте послушаем Дюдюку.

Дюдюка: Вот и выполнили вы все мои задания ребята, молодцы. А я тут подумал, вредничать я больше не буду. А вот выучу все ПДД и сам получу водительское удостоверение. До свидания ребята. ДЮДЮКА

Воспитатель: Скажите пожалуйста в каком центре находится удостоверение? Давайте ее найдем. (ответы детей)

Дети ищут коробочку в центре ПДД.

Воспитатель: Молодцы ребята, вы отлично справились с заданиями. А вот и мое удостоверение, ура! И подарки (*световозвращающие наклейки на одежду*), которые я для вас приготовила. Вы хорошо знаете правила дорожного движения! Я знаю точно, что с вами ничего не случится на дорогах города!

Рефлексия

Воспитатель: Я хочу вручить вам, ребята, водительские удостоверения, так как вы сегодня, как и я, сдали экзамен по правилам дорожного движения, выполнив все задания.

Ребята, а что было для вас интересным в игре, что запомнилось? А что показалось сложным? (варианты ответов детей)

Что самое важное нужно соблюдать на дорогах города? (ПДД)

Дети, я убедилась, что вы хорошо знаете правила дорожного движения. Теперь самое главное для вас – применять их всегда, когда вы садитесь за руль велосипеда, самоката, показывая всем пример хорошего, осторожного и внимательного участника дорожного движения. Помните, что ваша жизнь и здоровье – это самое главное. Будьте всегда осторожными и берегите себя!

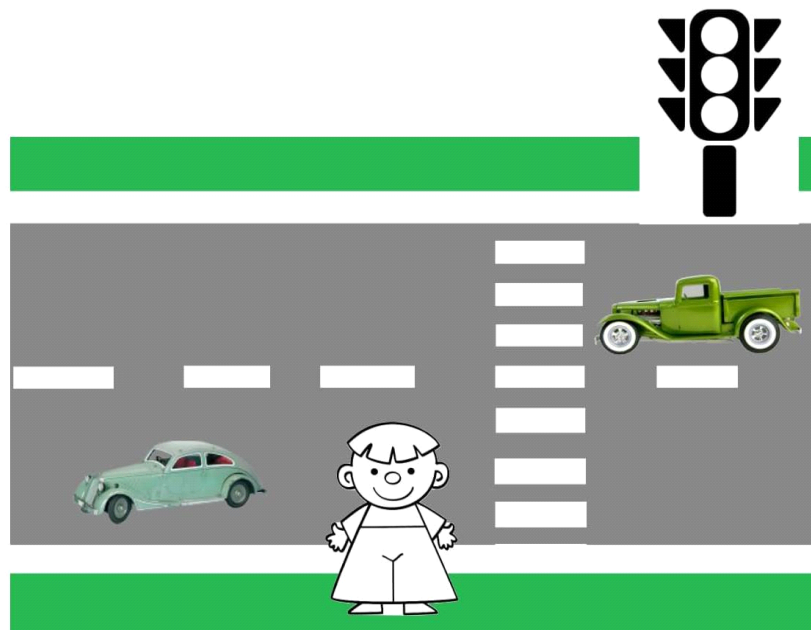
Список использованных источников и литературы

1. Сырицына, С. С. Песней, шуткой и в игре изучаем ПДД. – 2007. – URL : <httphttps://nsc.1sept.ru/article.php?ID=200702307> (дата обращения : 24.02.2023).

Приложение 1



Приложение 2



Приложение 3



Загадки

Днем и ночью я горю,
Всем сигналы подаю,
Есть три цвета у меня
Как зовут меня, друзья? **(светофор)**

Вот так дом – одно окно,
Каждый день в окне кино. **(телевизор)**

Полосатая лошадка,
Ее зеброю зовут,
Но не та, что в зоопарке,
По ней люди все идут. **(пешеходная дорожка)**

По дорогам русских народных сказок

*Быкова Елена Витальевна,
воспитатель,
МКДОУ «Детский сад «Сказка»
пгт Демьяново Подосиновского района*

Предложенная методическая разработка «Занятие непосредственно образовательной деятельности «По дорогам русских народных сказок» для детей старшего дошкольного возраста представляет собой новую педагогическую игровую технологию, которая позволяет решать задачи практически всех образовательных областей, а самое главное – получать от игры удовольствие, что также соответствует ФГОС ДО, который базируется на основополагающих принципах: поддержка разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства.

Дидактическое обоснование занятия НОД:

Цель: создать условия для закрепления и систематизации знаний детей о русских народных сказках посредством квест-игры.

Задачи:

Образовательные: учить узнавать сказку по иллюстрациям, загадкам, эпизодам; закрепить умение работы с мнемодиаграммами; умение пересказа.

Развивающие: развивать речевую и познавательную активность детей, умение сравнивать и обобщать; развивать мышление, воображение, зрительную память, наблюдательность.

Воспитательные: воспитывать интерес к русским народным сказкам; формировать умение сотрудничать друг с другом.

Предварительная работа: чтение русских народных сказок: «Лисичка-сестричка и серый волк», «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», беседы по их содержанию; рассматривание иллюстраций к сказкам; слушание аудиозаписей со сказками; выставка книг по теме «Русские народные сказки»; игры-драматизации по сказкам «Вершки-корешки», «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь», «Три медведя», «Курочка-Ряба»; использование мнемотехники; разгадывание загадок; просмотр презентаций по теме «Русские народные сказки».

Оборудование и материалы: ноутбук, план-карта, мнемотаблицы, карточки-буквы, карточки-загадки, конверты с карточками «Собери сказку», карточки с отрывками из сказок, корзина, книга «Сборник русских народных сказок».

Ход занятия

Мотивационный этап

Воспитатель: ребята, к нам в группу, на мой электронный адрес пришло письмо. А хотите узнать от кого? – Внимание – на экран (на экране изображен мальчик Саша и текст письма). Читаем письмо: «Здравствуйте, дорогие мои друзья! Я хочу обратиться к вам с большой просьбой. Я не могу найти очень важную вещь. Там, где эта вещь находилась, я обнаружил карту. Я понял, что если идти по этому плану, то можно найти эту вещь. Мне кажется, что вы могли бы мне помочь. Отправляю вам план-карту. Желаю вам побыстрее найти эту вещь. До встречи! Ваш друг Саша».

Воспитатель: вот эта план-карта, где показаны задания, которые нужно выполнить. Давайте ее рассмотрим. Что на ней изображено?

Дети рассматривают план-карту. Составляют маршрут и соглашаются помочь мальчику.

Воспитатель: правильно, на ней изображены остановки, где мы будем выполнять задания. После выполнения каждого задания вы будете получать букву, когда вы соберете все буквы, вы сможете составить слово. Слово – это «вещь», которая исчезла. А найдем мы ее после того, как отгадаем загадку. В загадке будет указано место, где «вещь» находится.

Основной этап

Воспитатель: ребята, вы готовы помочь мальчику Саше?

А сейчас первое задание. Игра «Что лишнее?»

Рассмотрите четыре картинки, угадайте сказку, уберите лишнюю картинку и объясните, почему она лишняя.

Дети отгадывают. Сказка «Репка», «Теремок».

Воспитатель: с заданием справились! Получаете первую букву. Какая буква? Назовите ее.

Дети получают карточку-букву «И» называют её.

Воспитатель: следующее задание: «Какая сказка спряталась в таблице?». На столе лежат для вас таблицы. Вам предстоит отгадать, какая сказка изображена.

Дети рассматривают и отгадывают названия сказок по мнемотаблицам: «Три медведя», «Курочка ряба»

Воспитатель: Молодцы! Вы отгадали все сказки, и получаете следующую букву.

Дети получают карточку-букву «А» и называют её.

Воспитатель: Третье задание. Герои сказок всегда попадали в непростые ситуации. Для того, чтобы выполнить следующее задание, необходимо пройти «Сказочный лабиринт», отгадать ребусы и загадки. (стол-лабиринт, отгадывают ребусы и загадки.

– Летательный аппарат Бабы Яги? – Ступа.

– На конце какого предмета находится смерть Кощея Бессмертного? – На конце иглы.

– Как зовут огромного динозавра с тремя головами? – Змей Горыныч?

– Сказочный воздушный вид транспорта? – Ковер-самолет.

– Что за овощ – гигант вырос в огороде? – Репка.

– Кто проучил колобка за хвостовство? – Лиса.

– Как звали девочку, которая жила в избушке медведя? – Маша.

– Кто помог вытащить репку? – Мышка.

– Какая жительница болота стала женой Ивана – царевича? – лягушка.

– Сколько козлят было у мамы Козы? – Семеро козлят.

– Кто сломал теремок? – Медведь.

– В какое домашнее животное превратился братец Иванушка? – В козленочка.

Воспитатель: очень хорошо, вы справились с этим заданием и получаете еще одну букву.

Дети получают карточку-букву «Н» и называют её.

Воспитатель: игра «Собери сказку». На столе лежит конверт с картинками. Нужно разложить по порядку, то есть собрать сказку, а затем ее рассказать. Предлагаю вам поработать в парах. У каждой пары своя сказка. Какая сказка, вы узнаете, когда разложите картинки перед собой.

Дети: собирают русские народные сказки «Колобок», «Заюшкина избушка», «Теремок», «Маша и Медведь», затем кто-то из детей рассказывает по одной сказке.

Воспитатель: Вы настоящие герои! И это задание выполнили. Вы получаете следующую букву.

Дети получают карточку-букву «К» и называют её.

Воспитатель: У нас осталось последнее задание, которое называется «Назови сказку». Я прочитаю вам отрывки из русских народных сказок, а вы попробуйте отгадать, что это за сказка:

1. Бывало сядут друзья за стол – не нахвалятся. Хорошо жили. Бывало, воробей с охоты воротится, ключевой водой умоется, сядет на лавку отдыхать. А мышь дрова таскает, на стол накрывает, ложки крашенные считает. А блин

у печи – румян да пышен – щи варит, крупной солью солит, кашу пробует. Сядут за стол – не нахвалятся.

(русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»).

2. Вот идут они путем-дорогою и разговаривают промеж себя:

– Как же, братцы-товарищи! Время подходит холодное, где тепла искать?

Бык и сказывает:

– Ну, давайте избу строить, а то и впрямь зимою замерзнем.

(русская народная сказка «Зимовье зверей»).

3. А журавль клюет себе да клюет, пока все не съел.

– Ну, не обессудь, кума! Больше угощать нечем!

Взяла лису досада. Думала, что наестся на целую неделю, а домой пошла не солоно хлебала. Как аукнулось, так и откликнулось!

(русская народная сказка «Лиса и журавль»).

4. Петух выставил окошко, высунул головку и посмотрел: кто тут поет?

А лиса хватить его в когти и понесла в свою избушку. Петух закричал:

- Понесла меня лиса, понесла петуха за темные леса, за дремучие боры, по крутым бережкам, по высоким горам. Кот Котофеевич, отыми меня!

(русская народная сказка «Кот, петух и лиса»).

Воспитатель: все сказки угадали, и это вам последняя буква.

Дети получают карточку-букву «Г» и называют её.

Воспитатель: Молодцы! Мы нашли все буквы и сейчас предлагаю составить слово, и мы узнаем, что же за «вещь» исчезла у мальчика.

Дети складывают слово «КНИГА» и читают его.

Воспитатель: Для того чтобы узнать, где эта книга находится, нам нужно отгадать загадку:

Когда за грибами
Ты в рощу идешь,
Ее непременно
С собою берешь. *(Корзинка)*

Дети отгадывают загадку, находят в группе спрятанную корзину и достают оттуда книгу «Сборник русских народных сказок».

Рефлексия

Воспитатель: Вот что пропало у мальчика Саши – «Книга». Конечно же, книга необходима для чтения всем. Для вас тоже небольшие книжки-малышки. Скажите, пожалуйста, вам понравилась игра? А трудности были? Спасибо, ребята, вам большое за помощь! До новых встреч!

Список использованных источников и литературы

1. Аджиджи, А. В. Открытые мероприятия для детей подготовительной группы детского сада. Образовательная область «Развитие речи»». – Воронеж : Метода, 2015.

2. А.Н. Афанасьев, «Народные русские сказки» – «Public Domain», 2018 – (Полное собрание сочинений (Эксмо)).

Делая добрые дела, совершаем хорошие поступки

Варанкина Альбина Валерьевна,
воспитатель,
МБДОУ «Детский сад «Родничок»

Актуальность. На современном этапе развития общества наиболее актуальной становится проблема взаимоотношения человека с окружающей средой. Деятельность человека в развивающемся обществе оказывает нежелательное влияние на природу. Вот почему так важно научить ребенка правильно относиться к окружающей его природе, к себе и людям как части природы, материалам и вещам природного происхождения, которыми он пользуется. Именно в дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее продуктивно, так как малыш воспринимает природу очень эмоционально, как нечто живое. Ещё Михаил Пришвин сказал: «Рыбе – вода, птице – воздух, зверю – лес, степи, горы. А человеку нужна Родина. И охранять природу – значит охранять Родину».

Цель – воспитывать бережное отношение к природе и её обитателям.

Задачи:

Уточнять и закреплять представления детей о лесе, как сообществе растений и животных.

Развивать эмоционально-нравственную сферу ребёнка (желание прийти на помощь, умение радоваться результатам решения проблемы).

Воспитывать в детях осознанно-правильное отношение к объектам окружающей действительности.

Материалы и оборудование: альбом с изображениями диких животных, магнитная доска, картинки с изображениями животных, птиц, деревьев и насекомых, корзинка с природными материалами, плакат с травкой и пеньками, магнитофон, аудиозапись «Голоса птиц», презентация.

Ход занятия

Воспитатель: Ребята, я приглашаю вас всех в круг. Возьмитесь с соседом за руки, посмотрите друг другу в глаза, улыбнитесь. Своей улыбкой вы желаете друг другу хорошего настроения. Посмотрите на меня. Я вам тоже желаю хорошего настроения и интересной работы.

Воспитатель: А сейчас присаживайтесь, пожалуйста, поудобнее и посмотрите, какую интересную книгу я принесла для вас. В этой книге живёт очень дружная семья, такая, как мы с вами. Но для того, чтобы узнать, кто живёт в этой книге, вы должны отгадать загадку:

В этой книге –

Увидите сами! –

Картинки живые:

С хвостами, с усами.

Бегать умеют они и летать,

Ползать и плавать,

Кусать и хватать...
Есть здесь мохнатые,
Есть и пернатые,
Стройные очень и даже горбатые,
Добрые, злые,
Наземные, водные –
Кто же они?
Догадались?.. (животные).

Воспитатель: Да, ребята, эта книга о животных. А вы знаете, где живут животные? Если не догадались, то загадываю загадку: Этот город не простой, он дремучий и густой.

Дети: в лесу.

Воспитатель: Так как они постоянно живут в лесу, как мы их называем?

Дети: дикие.

Воспитатель: Ребята, подумайте, пожалуйста, что такое лес?

Дети: В лесу растут деревья

Воспитатель: Да, лес – это много деревьев, кустарников, трав, растущих в одном месте. Но не только. В лесу ещё живут звери, птицы, насекомые. Поэтому лес – это огромная дружная семья растений и животных.

Слайд № 1

Воспитатель: (Проблема) Ой, а это что такое? Какие-то звуки. Вы слышите? Кто-то курлычет! Ребята, голубь несёт нам письмо от кого-то. Давайте прочитаем и узнаем от кого.

Слайд № 2

«Здравствуйте, ребята! У нас в лесу случилось несчастье. Из-за того, что лесорубы вырубил лес, нам негде жить, нечего есть, и мы не можем спрятаться от своих врагов. Помогите нам, пожалуйста».

Лесные жители

Воспитатель: Ребята, как мне жалко диких животных. А вам жалко? Как вы думаете, можем ли мы помочь лесным жителям?

Дети: Можем.

Воспитатель: А как? Что мы с вами можем сделать?

Дети: Посадить лес, ведь это их дом.

Воспитатель: Я с вами согласна. Но ведь нам с вами нужно найти место, где вырублен лес. Как мы туда попадём? Кто нам укажет путь?

Дети: Следы животных.

Воспитатель: Посмотрите, я вижу какие-то следы, может быть они нас приведут? Тогда отправляемся. Только давайте вспомним правила поведения в лесу. (В форме игры «Да – нет»)

Когда по лесу шагаем,

Правила все соблюдаем!

И ребята все, кто знает,

на вопросы отвечают.

Коротким будет ваш ответ,

Только ДА, и только НЕТ
Дети в лес одни пойдут,
А взрослые их подождут?
Берем с собой мы телефон,
В лесу всегда поможет он?
В лесу так здорово гулять,
Останемся в нем ночевать?
Хоть в лесу тропинок много,
Идем известной нам дорогой?
Чтобы тепло нам было шагать,
Будем все вокруг поджигать?
Ну а если костер разведем,
То потом водой, конечно, зальем?
Мы возьмем с собой конфет,
В лесу обертки бросим?....
Будем громко мы кричать,
Чтоб животных напугать?
Какие вы молодцы. Всё хорошо знаете

Воспитатель: Идём не спеша друг за другом (включить музыку леса).
Ребята, посмотрите, какое-то дерево, на нём много птиц. Наверное, им некуда деться, и они прилетели сюда. Мы можем им помочь и пригласить их с собой, если отгадаем загадки:

Слайд № 3

У неё глаза большие,
Хищный клюв – всегда крючком.
По ночам она летает,
Спит на дереве лишь днём (**Сова**).

Ну, а это что за птица?

Не ворона, не синица.

Примостилась на суку

Раздалось вокруг: «Ку-ку!» (**Кукушка**)

Долго дерево долбил

Всех букашек истребил

Зря он времени не тратил

Длинноклювый пёстрый (**Дятел**)

Воспитатель: Молодцы. Птички, мы вас приглашаем с собой и отправляемся дальше. (опять шум леса)

Идём, никто не отстаёт. Ой, ребята, посмотрите какая красивая полянка, а сколько на ней цветов. А кто же это у нас на цветах сидит. Да, это бабочки.

Давайте остановимся на полянке и немножко отдохнём.

Слайд № 4

Физкультминутка (игра)

Утром бабочка проснулась

Улыбнулась, подтянулась

Раз – росой она умылась
Два – изящно покружилась
Три – нагнулась и присела
На четыре полетела.

Слайд № 5

Воспитатель: Ну, что отдохнули, значит пора в путь. Ребята, посмотрите, следы закончились. А почему же они закончились?

Дети: потому что леса нет.

Воспитатель: Ой, что же здесь такое? И почему – то одни пеньки. А почему здесь одни пеньки? Что нам делать?

Воспитатель: Как грустно... Не слышно шелеста листьев, шороха трав, не слышно пения птиц, стрекотанья насекомых. Я думаю, если мы с вами правильно посадим лес, подует ветерок, лес зашумит листвой и сюда обязательно вернутся и звери, и птицы, и насекомые, ведь это их дом.

Практическая работа.

Воспитатель: Какие деревья растут в лесу?

Дети: Берёза, ель, дуб и т. д.

Слайд № 6

Воспитатель: Давайте мы их посадим. Одни животные используют эти деревья для еды, для других животных дерево – это дом.

Вот уже и животные к нам прибежали, и каждый хочет найти для себя дом. Знаете ли вы, с кем дружит ель? Кто живёт в этом дупле?

Дети: Белка.

Воспитатель: Правильно, ель для белки – это дом. Давайте поселим здесь белку.

Слайд № 7

Воспитатель: А чем питается белочка?

Дети: Орехами, желудями, грибами, шишками.

Воспитатель: Неподалёку от ели посадим грибы и орешник. А вы знаете, что такое орешник?

Слайд № 8

Дети: кустарник.

Воспитатель: А какие кустарники вы ещё знаете?

Дети: Смородина, малина, шиповник

Воспитатель: Давайте посадим кустарники.

Ой, ребята, что это за колючий шар тут у меня лежит?

Дети: Ёжик.

Слайд № 9

Воспитатель: Давайте под шиповник поселим ежа. Как вы думаете, из чего ёж строит себе гнездо? (Из сухой травы, мелких веточек, листьев). Ну, конечно, в лесу трава растёт. (А так как трава у нас здесь есть, то её мы садить не будем.

Воспитатель: Ребята, слышите, у меня тут прячется кто-то и дрожит?

Дети: Заяц

Воспитатель: Выставляем зайца

От кого прячется заяц?

Дети: От лисы.

Воспитатель: Вот она крадётся. Давайте поселим её подальше от зайчика – там за деревьями.

Ребята, а почему так тихо в лесу? Кого ещё не хватает?

Дети: Птиц.

-Воспитатель: Какие птицы к нам сюда прилетели??

Слайд № 10

Застучал дятел (выставляем на ель), закуковала кукушка (на берёзу). Кто спит днём в том дупле на дубе? (Сова).

(Звучит аудиозапись «Голоса птиц»)

Ребята, а чем же питаются птицы?

Дети: Насекомыми.

Воспитатель: Тогда селим в лесу насекомых.

Слайд № 11

Ребята, послушайте, лес ожил.

Это значит, мы с вами всё сделали правильно.

Ну что, ребята, мы выполнили просьбу животных? Что мы сделали? Какие добрые поступки совершили? Да, помогли животным вернуться в свой дом, и каждый из них нашёл здесь своё место. Вот теперь это настоящий лес. Теперь он будет жить, потому что здесь есть всё: и деревья, и кустарники, и травы, и грибы, и цветы, и животные. Это лес. А мы с вами будем приходить и ухаживать за лесом. Ведь прежде, чем деревья будут большими, пройдёт много лет.

Вот эти дары леса (Корзинка с шишками, мхом, веточками, сухими листьями) вам просили передать животные. Они вам очень благодарны. Эти природные материалы вы будете использовать их на других занятиях.

Рефлексия

Мы посадили лес, а, чтобы наша картина была совсем законченной, я хочу предложить вам, чтобы на небе появились облака. Но среди этих облаков есть и тучки. Вы хорошо подумайте, и если считаете, что сделали много добрых дел и вам было хорошо, то добавим облака, а мне с вами очень понравилось, и я хочу, чтобы эту картину освещало солнышко, поэтому я добавлю солнышко. Ведь, чтобы лесу расти, нужно тепло.

А сейчас нам пришла пора возвращаться в детский сад. Идём обратно по следам.

Список использованных источников и литературы

1. Аксенова, З. Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. – Москва : Сфера, 2011.
2. Горькова, Л. Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы) / Л. Г. Горькова, А. В. Кочергина, Л. А. Обухова. – Москва : ВАКО, 2005.

3. Лопатина, А. А. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А. А. Лопатина, М. В. Скребцова. – 2-е изд. – Москва : Амрита-Русь, 2008.

4. Луконина, Н. Н. Утренники в детском саду : Сценарии о природе / Н. Н. Луконина, Л. Е. Чадова. – Москва : Айрис-пресс, 2002.

5. Миронов, А. В. Экологическое образование дошкольников в контексте ФГОС ДО. (Деятельностный и экологический подходы, виды, формы и методы деятельности). – Волгоград : Учитель.

Марш Памяти

*Гордина Елена Геннадьевна,
воспитатель высшей категории,
МБДОУ «Детский сад «Родничок» с. Гордино*

*... Чтоб снова
На земной планете
Не повторилось той войны,
Нам нужно, чтобы наши дети
Об этом помнили,
Как мы!
Юрий Воронов,
участник блокады Ленинграда*

Актуальность. Образ Великой Отечественной войны и Победы является символом могущества нашей страны, единения людей разных национальностей. Но, чем дальше в историю уходит знаменательный праздник, тем сильнее нарастает волна фальсификаций, попыток переписать итоги Второй мировой войны. Именно поэтому, актуальным, становится вопрос «Как сохранить память о Великой Победе?» Формирование героического начала в детях должно осуществляться уже с дошкольного возраста.

В силу возрастных особенностей дошкольникам сложно рассказать о войне и дне Победы, о великом подвиге нашего народа, привить детям уважение к защитникам Родины, к ветеранам. Для того, чтобы великие события давних лет стали понятнее дошкольникам, надо ярко представить их.

Образовательная область: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Цель – создание условий для воспитания патриотизма у старших дошкольников, чувства гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне. Дать детям представление о том, что народ помнит и чтит память героев в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг., систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне, развивать патриотизм.

Задачи:**Образовательные:**

- обогатить образовательный процесс новыми формами, методами гражданско-патриотического воспитания дошкольников;
- создать единое образовательное пространство педагоги-родители-социальные партнеры, с целью формирования у дошкольников ценностного отношения к героическому событию – Победе в Великой Отечественной войне;
- сформировать у всех участников образовательных отношений чувство единения, сопричастности к празднику Великой Победы;
- содействовать преемственности поколений;
- создать оптимальные условия для патриотического воспитания, развития социальной и гражданской ответственности у дошкольников;

Развивающие:

- развивать мыслительную деятельность;
- развивать монологическую речь детей;
- развивать словарный запас;

Воспитательные:

- воспитывать чувство любви к своей Родине – России, и малой родине селу Гордино;
- воспитывать в детях чувство товарищества, умение сопереживать и поддерживать друг друга;
- воспитывать взаимопомощь, дружеские отношения, умение работать в команде.

Тип: интегрированное, закрепление.

Планируемый результат: «Марш Памяти»: ежегодное открытое мероприятие с целью патриотического воспитания дошкольников.

Предварительная работа:

Чтение книг о пионерах-героях, детях, героях Великой Отечественной Войны, просмотр презентации о городах-героях, боевых наградах, о парадах род войск, техники на Красной площади, шествии бессмертного полка, экскурсия в музей, рассматривание иллюстраций боевых действий, слушание песен, вырезание голубя из бумаги.

Материалы и оборудование: картины с шествием бессмертного полка, парада на Красной площади родов войск и техники, голубь, вырезанный из бумаги, плакат голубого цвета, отображающий мирное небо.

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
1. Психологический настрой	Звучит песня «День Победы» Воспитатель: Ребята, посмотрите какой сегодня солнечный день. Давайте улыбнемся солнышку, друг другу и всем присутствующим гостям	Дети стоят полукругом на улице
2. Мотивационный момент	Воспитатель: Ребята, сегодня у нас с вами необычное занятие. А вы уже заметили	Дети отвечают на вопросы.

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
	<p>в чем необычность? (на улице, звучит музыка).</p> <p>– А вы узнали какая музыка звучит? (День Победы)</p> <p>Посмотрите на эти картины, что их объединяет? (парад, бессмертный полк).</p> <p>– А когда это все происходит? Как называется этот праздник? (9 мая, День Победы)</p> <p>У нас сегодня с вами тоже парад. Мы с вами пройдем по всем значимым местам маршем. А как называются эти места, вы мне расскажите сами</p>	<p>Дети встают парами, идут маршем по дороге в сторону сельского клуба</p>
3. Основной этап	<p>Воспитатель: Дети, а как называется здание, что находится налево? (Музей)</p> <p>А что мы видели там?</p> <p>А о ком нам рассказывала Светлана Георгиевна? (о прадедах, воевавших в ВОВ)</p> <p>А посмотрите направо. А что это за здание? (сельский клуб)</p> <p>– Слово предоставляется заведующей сельским клубом Ивакиной Надежде Валерьевне.</p> <p>– Ребята, раньше от этого здания, наши деды, ваши прадеды уходили на войну под марш Славянки. Родитель Александр Викторович вам его сыграет на гармошке.</p> <p>И сейчас мы с вами, возьмем портреты ваших прадедов и пройдем к следующему памятному месту.</p> <p>А кто помнит, как называется шествие с портретами ваших родственников, участвующих в ВОВ? (бессмертный полк)</p> <p>Воспитатель: Дети, а куда же мы с вами пришли? (к памятнику).</p> <p>А кто знает, что это за памятник? (памятник воинам, погибшим в ВОВ).</p> <p>– Слово предоставляется начальнику Гординского территориального округа Гординой Галине Петровне</p> <p>– Ребята, посмотрите на этот список. Это воины, что погибли на полях сражений. Давайте почтим память павших бойцов за наше мирное небо минутой молчания.</p> <p>А сейчас давайте выпустим наших голубей, символа мира, символа борьбы против войны, насилия, тревог и слёз, мы их приклеим на плакат</p>	<p>Дети отвечают на вопросы, вспоминают, что видели ранее в музее.</p> <p>Родители раздают детям фотографии родственников и под марш Славянки отправляются к памятнику погибшим воинам</p> <p>Дети отвечают на вопросы.</p> <p>(показывает на памятник, где находится список погибших)</p> <p>Минута молчания.</p> <p>Родители раздают детям голубей, они приклеивают их</p>

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
		на плакат, на двухсторонний скотч
4. Заключительный этап, рефлексия	Воспитатель: А теперь, снова встаем парами и отправляемся в наш детский сад. Ребята, а как вы думаете, нужно нам проводить такое мероприятие, как марш памяти? Всем спасибо	Дети идут в детский сад. На информационном щите вывешивают плакат с голубями. Дети отвечают на вопросы

Путешествие по родному городу Малмыжу

Глухова Галина Викторовна,

воспитатель,

МКДОУ «Детский сад № 2» г. Малмыжа Кировской области

Данное занятие позволяет закрепить и уточнить знания воспитанников о родном крае, о своей малой родине. В занятии интегрируются такие образовательные области, как: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Занятие предназначено для детей 5–6 лет.

При планировании были соблюдены программные задачи, реализуемые в образовательной программе ДОУ для данной возрастной группы.

Для деятельности были созданы необходимые игровые, учебно-материальные, и эстетические условия. Все элементы занятия логически между собой объединены общей темой. Структура занятия построена таким образом, чтобы вызывать и поддерживать познавательный интерес детей в течение всей деятельности.

Цель – формирование патриотических чувств к малой Родине.

Задачи:

Образовательные:

расширить представление детей о малой Родине;

закрепить знания детей о достопримечательностях и памятных местах нашего города;

закрепить знания детей о своем домашнем адресе;

Развивающие:

развивать память, сообразительность, находчивость; логическое мышление;

развивать навыки речевого общения;

Воспитательные:

воспитывать у детей любовь, гордость и уважение к малой родине через знакомство с достопримечательностями;

способствовать уважительному и заботливому отношению детей к близким и друг к другу;

Методы и приемы: беседа, вопросы, дидактические упражнения, загадывание загадок, физкультминутка, рассматривание слайдов.

Словарная работа: родная, Родина, малая родина, аттракционы, достопримечательности.

Оборудование: презентация «Достопримечательности нашего города», видеозапись, проектор, игровое оборудование для сюжетно-ролевой игры «Автобус», картинки для игры «Собери аттракцион», мяч, картинки для рефлексии.

Интеграция областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Предварительная работа: рассматривание герба города Малмыжа, разучивание стихов, пословиц о России, беседа о малой родине, рассматривание наборов открыток городов России.

Ход занятия**Организационный момент**

Воспитатель: Ребята, сегодня я хочу поговорить с вами о Родине. Что мы называем Родиной? (Место, где родились, живем, ходим в детский сад, где живет наши папы и мамы, друзья.) Правильно.

Ребята, скажите, в каком городе мы с вами живем? (В Малмыже). Я знаю одно замечательное стихотворение Анны Титовой она родилась в нашем городе и сочинила такое красивое стихотворение «Если б я рисовала Малмыж». И хочу прочитать вам отрывок

Если б я рисовала Малмыж,
У рябины взяла бы я алое,
С липы – золота – самое малое
И стальное у низеньких крыш.
Если б я воспевала Малмыж,
То в мелодии яркие, кровные,
Перезвоны венчально-церковные
Я б в медовую вылила тишь.
Если б я вспоминала Малмыж,
То, наверное, всё-таки вспомнила,
Что на свете есть город, есть родина,
По которой порою грустишь.

Мотивация

(Звонит телефон)

Воспитатель: Ой, ребята, извините, мне звонит подруга, я должна ответить! (разговариваю с подругой) Ребята, моя подруга Маша приезжает в наш город и ей очень хочется посмотреть Малмыж, но я, к сожалению, не могу с ней гулять по городу, так как я целый день на работе. И возникает проблема как помочь моей подруге Маше посмотреть наши достопримечательности? Может быть вы знаете как? (ответы детей)

А помните, мы с вами смотрели открытки с достопримечательностями городов нашей страны? Может нам тоже для Маши сфотографировать интересные места города Малмыжа и с помощью этих фотографий она сама посмотрит какие достопримечательности есть в нашем городе.

Воспитатель: Для начала нам нужно с вами определиться, на чем же мы с вами отправимся: пойдём пешком или поедём на автобусе?

Воспитатель: Отлично, нам нужно выбрать водителя, который нас будет возить. И что бы было честно выберем его по считалочке. Кто хочет посчитать?

Ехала машина тёмным лесом

За каким-то интересом,

Инти, инти, интерес –

Выходи на букву «эс».

Вот и мы выбрали с вами водителя автобуса.

Ну что ж, тогда занимайте места в автобусе. *(дети садятся на стульчики)*

Воспитатель: Давайте перед поездкой вспомним с вами правила поведения в общественном транспорте. *(ответы детей)*

Воспитатель: Правильно, ребята, молодцы! Отправляемся в путь! Чтобы нам было веселее путешествовать, предлагаю сыграть игру «Мой адрес».

Игра «Мой адрес»

Первая остановка «Памятник неизвестному солдату»

Воспитатель: Ребята, скажите, пожалуйста, куда мы с вами приехали? Что вы видите здесь? (ответы детей)

Да, это памятник неизвестному солдату. Его поставили в память о людях, которые сражались в Великой Отечественной войне. Это очень памятное место для всех малмыжан. Как вы думаете, почему выражение лица солдата такое печальное? Он печален, потому что он потерял родственников, близких друзей и соотечественников. Поэтому сюда люди ходят возлагать цветы в память о погибших людях на войне. Помните мы тоже вместе ходили сюда?

Ребята, а вы хотите поиграть? Тогда я вам предлагаю поиграть в игру «Один-много».

Игра «Один-много»

Воспитатель: Я буду вам буду говорить, например, танкист, а вы мне скажете танкисты.

Танкист – танкисты.

Летчик – летчики.

Моряк – моряки.

Солдат – солдаты.

Воин – воины.

Герой – герои.

Ракета – ракеты.

Шашка – шашки.

Лодка – лодки.

Десантник – десантники.

Пограничник – пограничники.

Воспитатель: Молодцы, ребята, замечательно поиграли, пора сделать первый снимок для нашей первой открытки для моей подруги Маши.

Воспитатель: Ребята, предлагаю вам занять свои места в автобусе и отправиться дальше на экскурсию по нашему городу. *(музыка)*

Вторая остановка «Музей»

Воспитатель Вторая наша станция проходит мимо музея. Посмотрите, какое красивое здание.

Ребята, а вы помните мы уже бывали в краеведческом музее на экскурсии? *(ответы детей)*

А что интересного вы там увидели и узнали? *(ответы детей)*

Ребята, а вы хотели бы еще посетить музей?

(Включаю видео)

Мы с вами ребята обязательно еще посетим наш замечательный музей.

Замечательно! Нужно сделать снимок, кто готов мне помочь? Дашенька, держи фотоаппарат и сфотографируй наш замечательный музей.

Продолжаем наш путь, ребята? Я предлагаю вам поменять водителя кто еще хочет быть водителем? *(выбирают по считалочке)*

Проходим в автобус и отправляемся дальше. *(музыка)*

Третья остановка «Детская библиотека»

Воспитатель: А вот и наша следующая остановка. Ребята, а как вы думаете, куда мы приехали? Правильно, это детская библиотека. Молодцы! А вы хотели бы еще посетить детскую библиотеку? Скажите пожалуйста, что есть в библиотеке? *(энциклопедии, сказки, детские журналы, газеты, сборники писателей, поэтов, книжки с картинками и без картинок)*

Воспитатель: Ребята, недавно я ходила в библиотеку и взяла очень интересную книгу с загадками. Хотите отгадать загадки? Тогда слушаем внимательно!

Отгадывание загадок

Всех на свете он добрей,

Лечит он больных зверей,

И однажды бегемота

Вытащил он из болота.

Он известен, знаменит,

Это доктор... (Айболит)

Что за странный

Человечек деревянный

На земле и под водой

Ищет ключик золотой?

*Всюду нос суёт он длинный
Кто же это? – ... (Буратино)
У Алёнушки-сестрицы
Унесли братишку птицы.*

*Высоко они летят,
Далеко они глядят. (Гуси-лебеди)*

Воспитатель: Какие вы ребята, молодцы все загадки отгадали!

Воспитатель: У нас в городе очень красивое здание библиотеки. Мы еще с вами обязательно посетим детскую библиотеку.

А сейчас, я вам предлагаю сфотографировать здание детской библиотеки для создания открытки. Согласны?

Молодцы, ребята! Отправляемся дальше на экскурсию по городу Малмыжу? (ответы детей)

(играет музыка)

Четвертая остановка: «Парк»

Воспитатель: А куда мы с вами сейчас приехали?

Да, это наш замечательный парк, где мы любим, гулять и отдыхать.

Ребята, что вы здесь видите? (ответы детей)

В нашем парке гуляют все, взрослые, дети и пожилые люди. Взрослые люди дышат свежим воздухом, дети гуляют, и играю на разных каруселях, а пожилые люди отдыхают на лавочках. Скажите пожалуйста какие деревья растут в парке? (ответы детей)

Воспитатель: – Ребята, есть разные карусели и горки, но для того, чтобы наш с вами парк стал намного ярче и красочней я предлагаю вам собрать свои аттракционы для парка. Посмотрите на столе лежат конвертики и в них лежат части каруселей, которые мы с вами сейчас соберем.

Игровое упражнение «Собери аттракцион для парка»

Какие замечательные аттракционы у вас получились! Молодцы, ребята!

Воспитатель: Сделаем снимок нашего парка, пусть Маша посмотрит.

Воспитатель: Ребята, мы с вами замечательно путешествовали, весело играли, но пришла пора возвращаться в детский сад. (Дети рассаживаются в автобус) *(звучит музыка)*

Воспитатель: Вот и мы с вами очутились снова в нашем замечательном детском саду и в нашей прекрасной группе.

Заключительная часть:

Подведение итогов

Воспитатель: Вам понравилось наше путешествие по родному городу? (ответы детей)

Чем понравилось? (ответы детей)

Что мы с вами увидели и где побывали? (ответы детей)

Воспитатель: Ребята я хочу вас сказать огромное спасибо за вашу помощь. С этими фотографиями мы легко создам открытки с достопримечательностями нашего красивого города Малмыжа. Теперь моя подруга Маша узнает, какие есть в нашем городе интересные и красивые места.

Рефлексия

Воспитатель: Ребята, а для вас у меня есть замечательные подарки. Это яркие солнышки и солнышки за тучкой. Если вам понравилось сегодняшнее занятие и вам было интересно – возьмите яркое солнышко, если было не интересно и скучно – солнышко за тучкой.

Путешествие в сказку «Гуси-лебеди»

Дроздова Светлана Петровна,

воспитатель,

МКДОУ «Детский сад ОБ № 1 «Светлячок» пгт Опарино

Цель – раскрыть потенциальные возможности дошкольников в математическом развитии.

Задачи:

Обучающие:

научить видеть равенство и неравенство количества предметов разной формы и цвета;

продолжать закреплять навыки счёта предметов;

учить ориентироваться на листе бумаги, в пространстве;

Развивающие:

развивать логическое мышление, память, внимание;

развитие умений принимать решения, принимать неудачи;

Воспитывающие:

прививать любовь к сказкам, интерес к математике;

воспитывать отзывчивость, желание помочь другим.

Материалы и оборудование: раздаточный материал, изобразительная наглядность, мультимедийный проектор, слайды с целью оптимизации; художественные средства – музыка, графические схемы.

Ход занятия:

Воспитатель: Добрый день, ребята! Мы с вами знаем, что страна Сказок и страна Математики – это близкие подружки, предлагаю вам отправиться в сказочно-математическое путешествие. Сопровождать вас буду я – волшебница фея. (Взмахом волшебной палочки представляет, дает задания детям).

Слушаем сказку:

Давно ль, недавно ль это было

Скоро сказка сказывается

Да не скоро дело делается

Жили-были батюшка, матушка

Сестрица Машенька, да братец Иванушка.

Узнали, о какой сказке идёт речь?

Дети: Гуси-лебеди.

Воспитатель: Кто внимательно слушал и скажет мне: «Сколько человек в семье?» Можно еще раз повторить: «Жили-были муж да жена. И было у них двое детей – старшая дочь Машенька и младший сыночек Ванюшка. Сколько человек в семье?»

Дети: 4.

Воспитатель: «Доченька, – говорила мать, – мы поедem на работу, береги братца! Не ходи со двора, будь умницей – мы привезём тебе гостинцев».

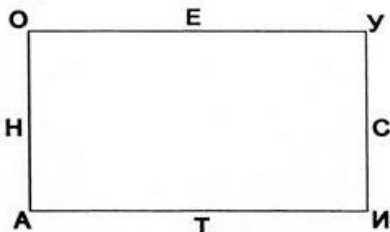
Отец с матерью ушли, а Машенька позабыла, что ей приказывали, посадила братца на травке под окошко, сама побежала на улицу, заигралась, загулялась. Вернулась Машенька, глядь, братца нету! Ахнула она, кинулась туда, сюда – нигде Ванюшки не видно. Кликнула она, кликала – братец не откликается. Стала Машенька плакать, да слезами горю не поможешь.

Объясните значение фразы: «Слезами горю не поможешь»

Объяснения детей.

Воспитатель: Сама виновата, сама и найти должна. Выбежала Машенька в чистое поле, глянула по сторонам...

На доске рисунок.



Л

гу - си ле-бе-ди

Рисунок 1

Прошу найти детей такой же рисунок у них на рабочем столе.

Воспитатель: На какую геометрическую фигуру похоже это поле?

Дети: прямоугольник, четырёхугольник, замкнутая ломаная линия.

Разминка

Воспитатель: Сколько букв написано по сторонам?

Дети: 8.

Воспитатель: Прочитайте их. Читаем по 2 буквы от вершины прямоугольника к середине стороны.

Дети: он, ан, ое, уе, ус, ис, ит, ат.

Воспитатель: Справа от поля буква Л. Неспроста эта буква. Маша увидела, как мелькнули гуси-лебеди за лесом. Прочитайте, что написано справа от буквы Л.

Дети: Гуси-лебеди.

Воспитатель: Догадалась Маша, что это гуси-лебеди унесли её братца, бросилась догонять их. Бежала она, бежала, видит: стоит в поле...

Отгадайте загадку:

Шкаф большой. Дверцы маленькие

Кладут белое. Вынимают чёрное (Печь, дрова, огонь)

Маша к ней. Находим рабочий лист № 2.

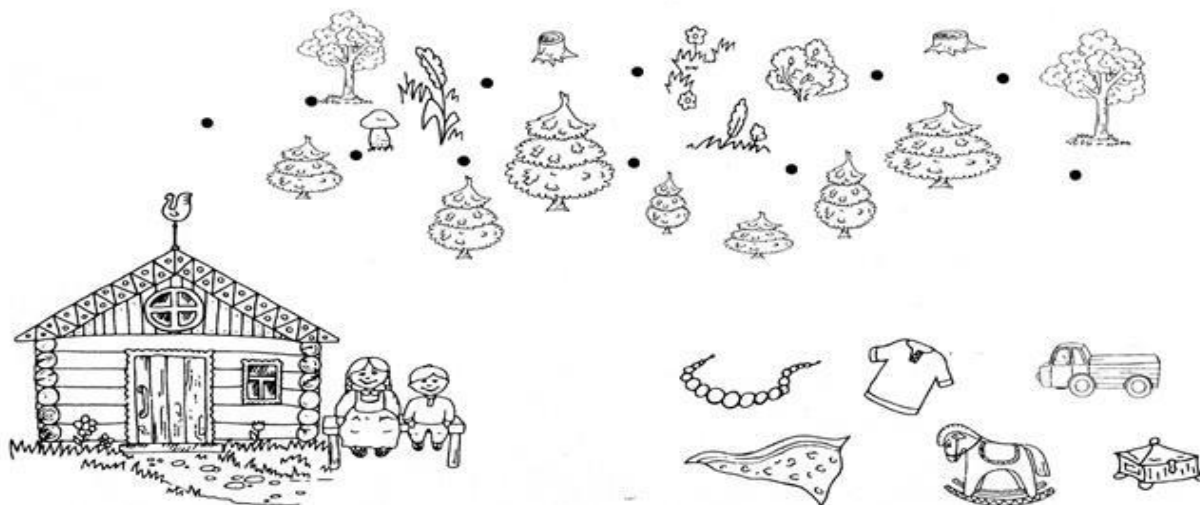
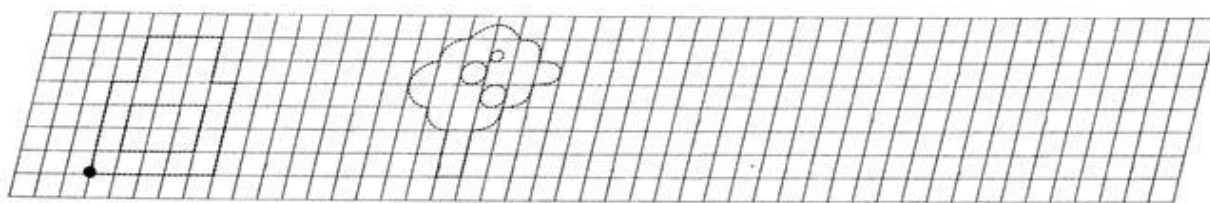


Рисунок 2

На клеточках по пунктиру дети рисуют печку. (Образец показывается на доске)

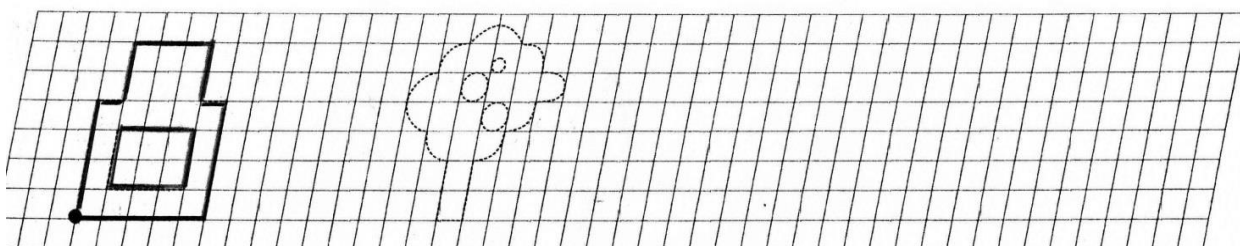


Рисунок 3

Воспитатель: Печка, печка, скажи, куда гуси-лебеди полетели?

Подбрось в меня дровец, – говорит печка, – тогда скажу!

Маша поскорее дровец нарубила, в печку подбросила, Печка сказала, в какую сторону бежать.

Побежала Маша дальше.

Проведите прямую линию вправо от печки к яблоне.

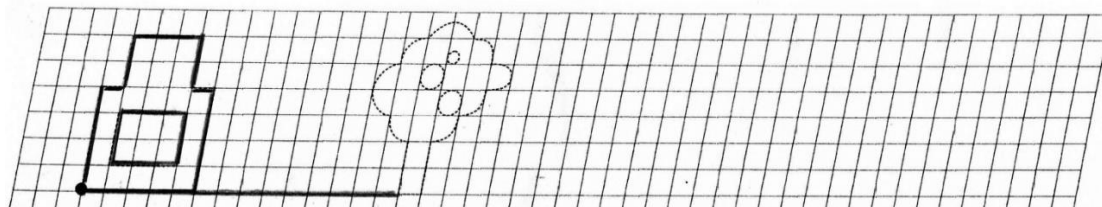


Рисунок 4

(обвести по контуру и раскрасить яблоню с яблочками)

«Яблоня, яблоня, скажи, куда гуси-лебеди полетели?»

«Помоги мне собрать урожай – скажу».



Рисунок 5

Воспитатель: Ребята, поможем Машеньке собрать урожай?

Сосчитайте зелёные и красные яблоки.

Дети: 8 красных и 9 зеленых

Воспитатель: Какое число больше 8 или 9? Как нужно положить яблоки, чтоб стало видно, каких больше, а каких меньше. (Работа у доски).

Что нужно сделать, чтобы стало одинаковое количество яблок?

Бежит Машенька дальше и видит: течёт молочная река – кисельные берега. Маша к ней.

На клеточках справа от яблони изобразить по образцу «речку» кривыми линиями

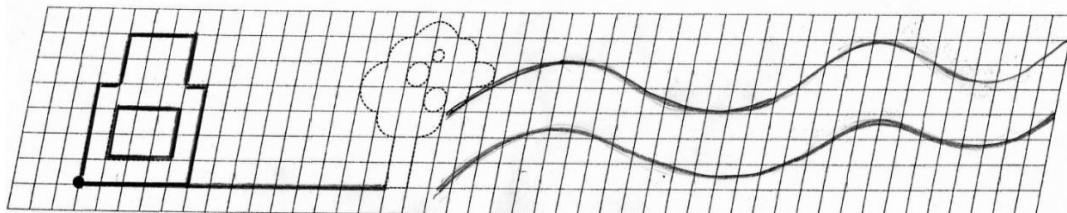


Рисунок 6

Молочная река, кисельные берега, куда гуси-лебеди полетели?

Упал в меня камень – отвечает речка, – мешает молоку дальше течь.

Сдвинь его в сторону, тогда и скажу, куда гуси-лебеди полетели.

Отломила Маша большую ветку, сдвинула камень. Зажурчала речка, сказала Маше, куда ей бежать, где гусей-лебедей искать.

Физкультминутка

Бежала, бежала Маша и прибежала к дремучему лесу.

Соедините ломаной линией точки около растений в лесу так, чтобы ели были справа от дорожки, а все другие растения – слева. Точки соединяйте последовательно. Ни одна точка не должна остаться.

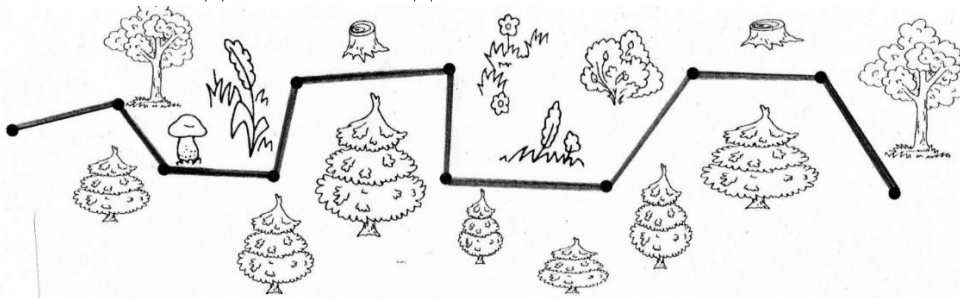


Рисунок 7

(Образец выполнения работы на доске)

Стала на опушке и не знает, куда теперь идти, что делать. Смотрит – сидит под пеньком...

Не портной, а всю жизнь с иголками ходит. Кто это?

Дети: Ёж

Воспитатель: Ёжик, ёжик, спрашивает Маша, не видал ли ты, куда гуси-лебеди полетели?

Ёжик говорит: Куда я покачусь, туда и ты иди!

Свернулся он клубочком и покатился между ёлками, между берёзками.

Катился, катился и прикатился к избушке на курьих ножках.

Смотрит Маша – сидит в той избушке Баба-Яга, пряжу прядёт, а Ваня возле крылечка золотыми яблочками играет.

Подкралась Маша тихонько к избушке, схватила братца и побежала домой.



Рисунок 8

Ребята, пока Баба-Яга не видит, помогите Маше и Ване добраться до дому самой короткой дорогой.

Дети: От избушки Бабы-Яги надо идти мимо леса, через речку по большому мосту.

Задание выполняется в паре, путь обозначают стрелками.

Тут скоро и отец с матерью вернулись из города, гостинцы привезли.

Что привезли родители своим детям? (У каждого ребенка карточка – раскраска. Дети раскрашивают подарки, которые привезли родители: бусы, рубашку, машинку, платочек, лошадку, сундучок).

Вот и подошло к концу наше путешествие по сказке. Ребята, назовите подарки, которые получили Маша и Ваня.

Заключительная часть. (Волшебница Фея подводит итог)

1. Внимание к процессу выполнения заданий.
2. Анализ результатов коллективных, парных, индивидуальных заданий (если ребенок работал у доски).
3. Оценка усвоения полученных знаний и умений.
4. Встретились ли трудности у детей в работе?

Соблюдай правила безопасности

*Исенкина Галина Ивановна,
воспитатель,
МКДОУ «Детский сад № 6 «Рябинка»*

Цель – продолжать знакомить детей с опасностью контактов с незнакомыми людьми.

Задачи:

формировать умение детей распознавать намерение незнакомцев. Не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы. Подвести детей к пониманию того, что приятная внешность, ласковый голос не всегда совпадают с добрыми намерениями;

формировать элементарные представления детей о добре и зле;

закрепить знания сказок «Колобок», «Петушок – золотой гребешок», «Три медведя»;

продолжить учить и отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения;

формировать доброжелательное отношение друг к другу.

Материал и оборудование: сотовый телефон, игрушки трех медведей и дома, фланелеграф с картинками из сказки «Петушок – Золотой гребешок», крупа гороха, телевизор.

Словарная работа: незнакомец, льстивые слова, маслена головушка, шелкова бородушка.

Ритуал приветствия:

Собрались все дети в круг.

Я твой друг и ты мой друг

Крепко за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

Словарная работа: незнакомец, льстивые слова, маслена головушка, шелкова бородушка.

Воспитатель: Ребята, я знаю, что вы любите сказки. Сегодня я хочу пригласить вас в путешествие по сказкам. Хотите отправиться со мной? (Раздается звонок сотового телефона, и педагог разговаривает).

Воспитатель: Укатился? Один? Не знаете где он? С кем? Не волнуйтесь, я сейчас передам детям.

Затем воспитатель обращается к детям:

Дети, мне сейчас позвонила бабушка из сказки «Колобок» и рассказала о том, что колобок укатился один из дома. Она просит нас помочь ей найти коlobка и вернуть его домой. Поможем бабушке? (Поможем). Как вы думаете, где он может быть? (Гуляет в лесу, покотился к своим друзьям...).

Итак, мы отправляемся в путешествие по сказкам в поисках коlobка.

Воспитатель просит детей закрыть глаза и говорит:

Время, время завертись!

Сказка, сказочка, начнись!

Педагог обращает внимание детей на стол, на котором находятся игрушки трех медведей. Обращаясь к детям, читает или проговаривает отрывок из сказки «Три медведя»:

«Одна девочка ушла из дома в лес и заблудилась. Долго искала она дорогу домой. Но не нашла, а вышла к домику. А в том домике жили три медведя, но их не было в доме, они ушли в лес».

Воспитатель: Ребята, в какую сказку мы попали? («Три медведя»). Что случилось с девочкой Машей? (Ушла одна без разрешения взрослых). Что она сделала неправильно? А если бы вы были Машей, как бы вы поступили? (Ушла одна без разрешения взрослых. Пошли вместе с родителями).

Воспитатель: Послушайте и запомните первое правило безопасности **«Не уходи один из дома».**

Итак, в этой сказке мы не нашли колобка!

Затем воспитатель предлагает детям продолжить путешествие.

«По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки

Раз, два, раз, два

Шагают наши ножки,

Раз, два, раз, два

Шагают наши ножки.

Воспитатель: Вот мы пришли в другую сказку.

Просит детей сесть около фланелеграфа. Последовательно показывая картинки из сказки «Петушок-Золотой гребешок», говорит:

«Лиса узнала, что кот и дрозд на работу ушли. Села под окошко и запела: – Петушок, петушок! Золотой гребешок! Масляна головушка, шелкова бородушка. Выгляни в окошко, дам тебе горошку! Петушок и выглянул. А лиса хватить его в мешок и бежать».

Обращаясь к детям, воспитатель спрашивает:

В какой сказке мы очутились? (Петушок – золотой гребешок)

Как думаете, почему лисе удалось унести петушка? (Не послушал кота и дрозда и выглянул в окошко)

Что она для этого делала? (Говорила, что даст ему горошка)

Что неправильно сделал петушок? (Высунулся в окошко)

Почему петушок поверил лисе? Какой он? (Доверчивый)

А лиса, какая? (Хитрая, коварная, лстивая)

А если бы вы были петушком то, что бы вы ответили лисе? Как повели себя? (**Не стали выглядывать в окошко и открывать его, не стали брать у чужого...**)

Воспитатель: Давайте запомним второе правило **«Не открывай чужому двери и ничего не бери у незнакомого человека».**

Ребята, давайте соберем весь горошек, который рассыпала лиса, затем отдадим его петушку и скажем: «Не слушай лису».

Ну, а колобка в этой сказке мы не нашли. Идем дальше.

«По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки.

Раз, два, раз, два

Шагают наши ножки».

Педагог включает телевизор с показом отрывка из сказки «Колобок на новый лад», где лиса льстивыми речами уговаривает колобка спеть ей песенку и съедает его. После просмотра воспитатель задает вопросы детям:

Что случилось с колобком? Почему? (**Лиса его съела**).

Что в начале сказки колобок сделал неправильно? (Ушел из дома один, разговаривал с незнакомцами).

Вспомните, какая лиса красивая. Опишите ее, пожалуйста. (Красивая, добрая).

Какие льстивые слова она говорила колобку? (Петушок – золотой гребешок, масляна головушка...).

А какая она на самом деле? (Хитрая, злая...).

Давайте скажем, третье правило безопасности **«Красивый человек не всегда добрый человек»**.

Чтобы вы, дети, посоветовали колобку сделать, для того, чтобы лиса его не съела? (Не открывать окошко, ничего не брать у нее...)

Давайте вместе придумаем доброе, новое окончание сказки и все вместе дружно слепим из пластилина колобка для бабушки.

Итак: Путешествие наше закончилось, сейчас позвоним бабушке, вернем ей колобка, которого слепили для нее. Слепленные вами колобки, я предлагаю взять домой и рассказать своей семье о нашем путешествии.

Рефлексия:

Воспитатель предлагает детям сесть в кружок, задает вопросы.

В каких сказках мы побывали?

Кому помогли?

Было трудно искать колобка?

Сегодня вы узнали...?

Вы поняли, что...?

Вы научились...?

Вывод: Мы справились, у нас все получилось, мы преодолели все трудности во время нашего путешествия, потому что мы дружные, очень хотели помочь колобку и соблюдали правила безопасности.

Список использованных источников и литературы

1. Авдеева, Н. Н., Князева, О. Л., Стеркина, Р. Б. Безопасность : Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2009.

2. Веракса, Н. Е., Комарова, Т. С., Васильева, М. А. От рождения до школы. Основная образовательная программа. – Москва : Мозаика-Синтез, 2016.

Что мы знаем о куклах

Еремина Наталья Владимировна,
воспитатель,
КОГБУ «ШИ ОБЗ № 1» г. Белая Холуница

Аннотация. Знакомство ребёнка с окружающим миром начинается с игрушки. Кукла – одна из самых древних игрушек. Детям свойственно желание и стремление придумывать свой мир и творить. Бережное отношение к детскому творчеству и одновременно тактичное руководство этим процессом – основное слагаемое успеха. Детей знакомят с изобразительным искусством, народным творчеством, его видами и жанрами, учат анализировать произведения прикладного искусства и высказывать оценочные суждения о них [1, с. 68].

Кукла не рождается сама, её создаёт человек. В этом главная ценность традиционной народной куклы.

Работа с тканью и нитками, как вид конструирования, занимает особое положение в системе обучения изобразительному искусству, так как народное творчество – структурная основа любого декоративного изображения: скульптурного, прикладного назначения. Декоративно-прикладное искусство, его традиции и особые средства художественной выразительности как средство познания и изучения действительности, расширяют, прежде всего, знания о культуре своего народа, его традициях, обычаях, особой роли в мировой культуре [3, с. 78]. Школьник учится познавать истоки своего национального искусства, учится уважать и любить народное творчество, и всё это через общение с русскими национальными куклами [2, с. 34]. Это и привело меня к созданию проекта «Что мы знаем о куклах».

Свой проект я реализовала через кружковую деятельность «Изготовление обрядовых и обереговых кукол». Занятия кружка проводились с группой детей младшего школьного возраста, два раза в месяц во второй половине дня. Их длительность зависела от содержания и детской увлечённости, но не более 20–40 минут. Курс содержит 14 занятий.

Курс содержит 14 занятий, начиная с ноября 2021 по май 2022 года.

Цель проекта – познакомить детей младшего школьного возраста с народными куклами, бытовавшими в конце XIX – начале XX веков.

Задачи:

Обучающая: изучить народные традиции, связанные с историей русской тряпичной куклы, научить изготавливать их, закреплять умение работать с тканью при создании выразительных образов;

Коррекционно-развивающая: способствовать развитию ручной умелости, конструктивных умений, творчества и способности к преобразованию материалов;

Воспитательная: на народных традициях воспитывать чувство уважения к обычаям нашего народа, интерес к народно-прикладному творчеству.

Методические приёмы: рассказ воспитателя, чтение литературы, показ способов действия, рассматривание и обследование образцов кукол, совместная работа.

Оборудование и материалы: лоскуты ткани; вата; нитки; выставка кукол-образцов из ткани, фотовыставка; технологические карты обереговых кукол, солома, ветки, крупа и т. д.

Тематический план работы на год

Наименование разделов и тем	Количество занятий	Срок
Раздел I. Русская народная кукла	2	
Тема 1. Что мы знаем о куклах?	1	ноябрь
Тема 2. История тряпичной куклы	1	ноябрь
Раздел II. Обереговые куклы	8	
Тема 3. Кукла-кувадка	1	декабрь
Тема 4. Кукла-пеленашка	1	декабрь
Тема 5. Кукла-закрутка	1	январь
Тема 6. Кукла «День и ночь»	1	январь
Тема 7. «Вепская кукла»	1	февраль
Тема 8. Курская кукла «Столбушка»	1	февраль
Тема 9. Кукла «Лихоманка»	1	март
Тема 10. Кукла «Кострома»	1	март
Раздел III. Обрядовые куклы	4	
Тема 11,12. Зерновушка «Крупеничка»	2	апрель
Тема 13,14. Куклы «Неразлучники»	2	май

Начало любого занятия было посвящено освоению теоретической части – куклы из бабушкиного сундука, история тряпичной куклы и её назначение, когда появились куклы, кто и для чего создаёт их, из чего делают традиционную народную куклу.

Основным этапом стала непосредственная работа по изготовлению кукол – обереговых, обрядовых и игровых.

При изготовлении кукол «Кувадка», «Закрутка», «Пеленашка», «День и ночь» деятельность детей носила уже не репродуктивный характер, а творческий. Каждый ребёнок украшал куклу так, чтобы она стала самой красивой. Вот где проявилось творчество» Воспитанники подбирали цветовую гамму, использовали различную фурнитуру для украшения своей куклы.

Чтобы процесс изготовления куклы проходил более наглядно, мною был подобран материал и оформлен в виде презентации в программе PowerPoint. А в свободной деятельности для того, чтобы дети могли ещё раз сделать наиболее понравившуюся им куклу самостоятельно, составлена картотека по этапам изготовления каждой куклы в отдельности.

Я предложила детям организовать в спальней комнате свой мини-музей народной куклы. Им эта идея понравилась. После каждого занятия по созданию кукол наш музей начал пополняться «экспонатами» тряпичных кукол. Конечно, дети не сразу делились своими сделанными куклами. Сначала они их брали домой, играли, а позднее привозили обратно. Изготовление кукол приносило радость. Работа с мягким (теплым) материалом давала ощущение тепла, развивалась мелкая моторика пальцев у детей. С готовыми игрушками дети играли. Эти куколочки, сделанные сегодня своими руками, станут единственными и неповторимыми и будут оберегать детей.

Перспективы: решение задач патриотического воспитания детей младшего школьного возраста через работу кружка, обеспечение создания образовательной предметно-игровой среды с использованием обрядовых и обереговых кукол и учётом национальных характеристик участников образовательного процесса, включение кукол в повседневный быт и разнообразные виды детской деятельности в условиях школы-интерната, разработку и обогащение игровых форм взаимодействия с куклами, моделирование кукол по народным мотивам [4].

Список использованных источников и литературы

1. Аксёнов, Л. В. Народная педагогическая культура и художественное воспитание детей / Л. В. Аксёнов, Л. Боровиков, А. Емельянов. – Москва, 1991.
2. Бударина, Т. А. Знакомство детей с русским народным творчеством / Т. А. Бударина, Л. С. Куприна, О. А. Маркеева. – 3-е изд., перераб. и доп. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2001.
3. Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры : Учебно-методическое пособие / О. Л. Князева. – Санкт-Петербург, 2002.
4. Юдина, Н. П. Традиция : социокультурные и педагогические аспекты: научные сообщения / Н. П. Юдина. – Москва : Педагогика, 2002.

Путешествие «На помощь Лесовичку»

Захваткина Татьяна Николаевна,

воспитатель,

МКДОУ «Детский сад № 2 «Светлячок» г. Белая Холуница

Цель – формирование знаний у детей о значениях лекарственных растений в жизни человека.

Задачи:

уточнить и расширить представления детей о лекарственных растениях;
воспитывать бережное отношение детей к растениям, к природе и собственному здоровью;

познакомить с правилами сбора и сушки лекарственных растений;
развивать речь, память, логическое мышление, коммуникативность и эмоциональную сферу общения.

Методические приемы: беседа, дидактические игры, рассматривание картинок, сюрпризный момент

Предварительная работа: чтение рассказов, стихов, пословиц, игры-эксперименты.

Словарная работа: Фитотерапия, сфагновый мох.

Ход занятия

Дети находятся в свободной деятельности. Неожиданно в группу вкатывается клубок. Дети обращают внимание на вкатившийся клубок.

Педагог: Ребята, посмотрите, к нам прикатился клубок, а на нём записка. Ой, да это целое письмо! От кого же оно? Сейчас я вам его зачитаю.

«Здравствуйте, ребята. Меня зовут Лесовичок. Я живу в лесу, охраняю деревья, цветы, травы, птиц и животных. Но со мной приключилась беда. Я вчера попал под сильный дождь и простудился, к несчастью у меня начался сильный кашель, а чем лечиться я не знаю. Лесная фея подсказала мне обратиться к вам за помощью, потому что вы знаете лекарственные растения. В моём лесу кроме растений ничего нет, ни микстур, ни таблеток, и поэтому я обращаюсь к вам за помощью».

Педагог: Да, ребята, Лесовичок прав, в лесу можно вылечиться только травами. Издавна люди заметили, что больные животные уходят в лес, чтобы найти какую-нибудь травку и, съев её, они выздоравливают. Наши предки знали полезные свойства многих лекарственных растений. Давным-давно, когда у людей не было ни таблеток, ни микстуры они лечились травами. Прошло ещё много времени прежде, чем люди стали называть их лекарственными. А в наши дни появилась целая наука, которая занимается лекарственными растениями. Эта наука называется фитотерапия.

Педагог: Ну что ребята отправляемся на помощь Лесовичку?

Педагог: А что же нам нужно с собой взять? (Корзинку, компас, фотоаппарат, питьевую воду).

Педагог: Но прежде, чем отправимся, давайте сделаем оздоровительную зарядку.

Самомассаж «Неболейка».

Чтобы горло не болело,

Мы его погладим смело (поглаживают ладонями шею мягкими движениями сверху вниз).

Чтоб не кашлять, не чихать,

Надо носик растирать (указательными пальцами растираем крылья носа).

Лоб мы тоже разотрём,

Ладоньку держим козырьком (положить ко лбу ладонь «козырьком» и растирать его движениями в стороны).

«Вилку» пальчиками сделай,

Массируй ушки, ты умело! (раздвинуть указательный и средний пальцы и растирать ушную зону).

Знаем, знаем, да-да-да,

нам простуда не страшна! (потирать ладошки друг о друга).

Педагог: Теперь я вижу, что вы готовы отправиться в путь, на лесную поляну.

Лес как сказочное царство,

Там кругом растут лекарства

В каждой травке, в каждой ветке –

И микстура, и таблетки.

Нужно только не лениться,

Нужно только научиться

Находить в лесу растенья,
Что пригодны для леченья!

Закрывают глаза и считают до десяти (*звучит фонограмма пенья птиц и шелест листвы*). Вот мы и очутились на лесной поляне. Смотрите ребята, кто-то под кустом спрятался.

Дети: Это же зайка, и у него поранена лапка, ему нужна помощь.

Педагог: Как мы можем помочь зайке, ребята, ведь в лесу нет лекарств?

Дети: Надо найти подорожник и приложить к ране. (Если дети затрудняются, то педагог загадывает загадку о растении)

Тонкий стебелёк у дорожки

На конце его серёжки.

На земле лежат листки

Маленькие лопушки.

Нам он как хороший друг

Лечит раны ног и рук.

(*На экране появляется слайд с изображением растения – подорожник*).

Педагог: А чем эта трава полезна, почему считается лекарственной?

Дети: Заживляет раны, помогает при ушибах. Она и поможет зайчику вылечить лапку.

Педагог: Пусть наш зайка лечится, а нам нужно дальше идти, но мы с вами возьмём немножко подорожника с собой в корзинку.

А сейчас мы с вами пойдём на поляну, где растут очень красивые цветы. Я загадаю вам загадки, а вы ответите, что же это за цветы. Они вам хорошо знакомы.

Стоит в лесу кудряшка

Белая рубашка.

В середине золотая,

Кто она такая.

Дети: Это ромашка (*Слайд – ромашка*).

Педагог: Какие у ромашки есть лечебные свойства?

Дети: Этим растением можно полечить горло, полоскать отваром при простуде.

Педагог: А вот портрет следующего цветка. Эта травка самый первый весенний цветок.

Ранние весенние, жёлтые цветы

Очень необычные зелёные листья.

С одной стороны, лист блестящий и гладкий.

С другой он светлый приятный и мягкий.

Скажите цветочек, как этот зовут?

Излечит детишек он от простуд.

Дети: Это мать-и-мачеха (*Слайд – мать-и-мачехи*).

Педагог: А чем же полезна эта трава?

Дети: Помогает при кашле.

Педагог: Скажите, пожалуйста, почему этот цветок называли мать-и-мачеха?

Дети: Потому что у него с одной стороны лист гладкий и холодный, как мачеха, а с другой мягкий и тёплый, как мамыны руки.

Педагог: Вы большие молодцы, а сейчас пойдёмте на нашу цветочную поляну и соберём не много цветов ромашки и листьев мать-и-мачехи к себе в корзинку. Ребята, пока мы собирали цветы я, где-то обожгла руку, что же это может быть?

Дети: Вы задели крапиву.

Педагог: Крапива полезное растение? (Слайд – крапива).

Дети: Да! В ней очень много витаминов, и она содержит вещества убивающие микробы.

Педагог: Где ещё можно использовать крапиву?

Дети: В косметике: изготавлений шампуней и кремов.

Педагог: Её мы тоже возьмём в нашу корзинку. Ребята, смотрите, вон там, чуть подалее, жёлтая полянка (Слайд с цветами зверобоя). Пойдёмте, посмотрим, что же там за растения (подходим к экрану).

Педагог: Вы знаете, что это за растение? Тогда я вас познакомлю. Это, ребята, зверобой. У зверобоя прямой, ветвистый стебель, листья небольшие, светло-зелёные, имеют продолговатую форму. Посмотрите на цветы. Что вы видите?

Дети: Они золотисто-жёлтые, у них пять лепестков, похожи на метёлочки.

Педагог: Травянистое растение зверобой растёт на сухих солнечных полянках, вдоль полевых тропинок.

В старину зверобой называли лекарством от 77 недугов: мазь со зверобоем лечит раны, если пьёшь чай с отваром зверобоя, то твой организм надёжно защищается, укрепляется. Зверобой заживляет раны и останавливает кровь. Вот какой он, зверобой. Сейчас я вам загадаю загадку, а вы мне назовёте ответ.

Золотист, красив на вид,

Любую рану заживит.

Дети: Зверобой.

Педагог: Я предлагаю сфотографировать это новое растение и повесить фотографию в наш уголок лекарственных трав. (Дети эмитируют фотосъёмку).

Педагог: Будем брать зверобой в нашу корзинку?

Дети: Будем, он тоже лекарственное растение.

Педагог: А нам с вами пора возвращаться в детский сад. Обратнo мы пойдём более короткой тропинкой (идём по дорожке, выстеленной матами). Ребята вы чувствуете, как мягко стало ступать? Что же это у нас под ногами? (Слайд на экране – мох).

Дети: Мох.

Педагог: Да это мох. Мхами можно не только любоваться в природе и в лесу, но и применять его в лечебных целях.

Это сфагновый мох, он обладает многими интересными свойствами. Он содержит вещества убивающие микробы. Если приложить к ране пучок сухого сфагнового мха, она обеззараживается. Мох хорошо впитывает выделение из раны и убивает микробы. Неудивительно, что в годы Великой

Отечественной войны сухой сфагновый мох использовали в качестве перевязочного материала.

Давайте его тоже сфотографируем в наш уголок и возьмём немного с собой для коллекций. Как называется этот мох?

Вместе: Сфагновый.

Педагог: А сейчас закрывайте глаза и считайте до десяти (звучит спокойная музыка). Открывайте глаза.

Ну вот мы и вернулись с вами в детский сад. Я вижу, вы очень устали во время прогулки. Давайте мы с вами присядем на ковёр, а я расскажу вам, как нужно правильно собирать и сушить растения.

Много лекарственных растений можно найти в лесу, в поле, на лугу. Самая лучшая аптека – это природа. Только изучай, люби и знай!

Но необходимо знать, что лекарственные растения заготавливают только взрослые, вы можете только помогать. Сейчас я расскажу вам какие правила нужно соблюдать при сборе и сушке лекарственных растений.

Правила:

Собирать растения нужно в сухую погоду, лучше утром, когда высохнет роса.

Нельзя собирать растения у дорог. Как вы думаете, почему? Потому что в цветах и листьях растений накапливаются вредные вещества.

При сборе растения укладывают в широкие корзины, чтобы не смять их, а то выделиться сок.

Не топтать растения при сборе, не рвать с корнем, не собирать до последнего.

Сушить растения не на солнце, а в тени.

При сушке раскладывать растения по отдельности, между собой растения не должны быть перепутаны.

Помните, что заготавливать нужно столько лекарственных растений, сколько вам потребуется. Обязательно оставляйте часть растений для дальнейшего их размножения.

Педагог: Сейчас ответьте мне, все ли правила, мы соблюдали?

Дети: Да, не собирали у дорог, не рвали с корнем, укладывали их в корзинку и собрали только столько сколько нам нужно.

Итог: Мы с вами принесли целую корзину лекарственных растений, нам нужно выбрать те растения, которые помогут Лесовичку. Сейчас мы эти растения разложим с вами и высушим, а потом отправим посылкой их Лесовичку. *(Дети вместе с педагогом раскладывают растения, проговаривая и повторяя их названия, вывешивают картинки-фотографии новых растений в уголок).*

Список использованных источников и литературы

1. Павлова, Н. Загадки цветов. – Москва : Детская литература, 1977.
2. Шорыгина, Т. А. Травы, какие они? : Книга для воспитателей, гувернеров и родителей / Т. А. Шорыгина. – Москва : Гном и Д, 2008.
3. Плешкова, А. Зелёные страницы : кн. для учащихся начальн. кл. – 3-е изд. – Москва

: Просвещение, 1996.

4. Крюкова, Т. Лесная аптека : сказочная энциклопедия лекарственных растений. – Москва : Аквилегия, 2018.

Путешествие на остров Чунга-Чанга

*Зырянова Ольга Сергеевна,
музыкальный руководитель,
МКДОУ црр-д/с «Солнышко» г. Слободского*

Образовательная деятельность разработана в соответствии с задачами музыкального воспитания в рамках федеральной образовательной программы детского сада на основе программы «Детский сад-дом радости» под ред. Н. М. Крыловой и входит в цикл тематических занятий «Весёлые путешествия» для детей старшего дошкольного возраста («Полёт на Луну», «Новогодние приключения», «Путешествие на остров», «Лесные обитатели»). Занятие было проведено в рамках конкурсного испытания «Педагогическое мероприятие с детьми» на конкурсе «Учитель года» в номинации «Воспитатель года».

Цель – в условиях игровой ситуации «Путешествие на остров Чунга-Чанга» способствовать развитию у детей 5–6 лет чувства ритма, содействовать дальнейшему развитию певческих навыков.

Задачи:

способствовать развитию умения воспринимать и воспроизводить на детских шумовых музыкальных инструментах ритмические рисунки;

совершенствовать вокальные навыки: певческую установку, дикцию, дыхание;

развивать интерес к музыке разных жанров, поощрять проявления инициативы, самостоятельности и творчества в разных видах детской музыкальной деятельности;

создать условия для формирования способности к принятию собственных, осознанных решений на основе первичных представлений об объектах и явлениях окружающего мира.

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие.

Материалы и оборудование: сундучок с письмом, закрытый на ключ; 4 подсказки, спрятанные в зале; элементы костюмов (юбочки, бусы, перья, шапочки, жилетки и т.п.); музыкальные инструменты (ложки, маракасы, румбы, тамбурины); пальма, мягкие игрушки «обезьяна», «попугай», шапочка льва; браслет «привет».

Ход занятия

Музыкальный руководитель: Ребята, интересно, кто первый до меня добежит? Здорово! Все успели? Никого не потеряли? Ребята, я очень рада

встрече с вами и предлагаю сегодня поздороваться разными способами. Для этого у меня есть браслет под названием «привет», тут нарисовано три способа приветствия, можно прикоснуться и помахать друг другу, можно дать дружескую пятёрочку или сделать обнимашки. Кто готов здороваться? *(дети выбирают вариант приветствия и здороваются с педагогом)*. Ну что ж, ребята, а вы любите играть? Сделаем это прямо сейчас вместе? Тогда скорее становитесь в кружок, готовы? Правила игры очень простые, нужно изменить своё место в круге, если вам подходит то, что говорит ведущий. Например, измени своё место в круге тот, кто любит пирожное *(дети и педагог меняются местами)*, измени своё место тот, кто хоть раз ел фиолетовую кашу, а сейчас тот, кто любит разгадывать разные тайны и секреты *(дети и педагог меняются местами)*. Отлично! Оказывается, все мы очень любим тайны, значит, сегодня нам вместе будет очень интересно.

Ребята, предлагаю пройти на нашу совещательную полянку и немного об этом поговорить.

Меняем локацию, и дети замечают или музыкальный руководитель обращает внимание детей на красивый сундучок. Вместе с детьми он подходит к нему, дети рассматривают сундучок, трогают...

Музыкальный руководитель: Интересный предмет, правда? Я очень хочу понять, для чего он тут появился? А вы? Что придумаем, ребята? *(дети рассуждают)* Как вы думаете, как сундучок попал в этот зал? Что в нём может находиться? *(дети обследуют сундучок и находят послание)*. Ребята, вы что-то нашли? Возможно, здесь есть ответ на наш вопрос. Вы сможете прочитать? Вам нужна моя помощь? *Читает желающий ребёнок или педагог (по предложению детей):* «В сундучке – подарок для детей от обезьянки с острова Чунга-Чанга». Это же для вас! Скорее открывайте и подарок доставайте! *(дети пытаются открыть, но ничего не получается, сундучок закрыт)*. Чем вы огорчены? Не получается открыть? Почему? Сундучок закрыт на замок? Но где же ключ? Ребята, оказывается, мы прочитали не весь текст. *(читаем продолжение)* «Ключ от сундучка находится на острове Чунга-Чанга. Найти его вам помогут четыре подсказки, которые вы получите во время путешествия». Здорово! Хотите попасть на этот остров? А как это можно сделать? Отправиться в путешествие? Мне очень нравится, хорошая идея! Все согласны? Отправляемся?

Ребята, а я читала, что жители этого острова одеваются очень необычно *(дети замечают в зале элементы костюмов)*, попробуем примерить их костюмы? *(дети, воспитатель и музыкальный руководитель выбирают для себя костюм и отправляются в путешествие)*.

Музыкально-двигательная импровизация под песенку В. Я. Шаинского «Чунга-Чанга», после которой мы «попадаем» на остров и находим домик обезьянки с прикрепленной запиской.

Музыкальный руководитель: Ребята, посмотрите, похоже, нас ждёт очередное задание. Прочитаем? («Чтобы попасть внутрь, нужно открыть замок, используя ритмический ключ-подсказку, который находится рядом с вами,

и музыкальные инструменты») Попробуем вместе найти ключ? (*дети находят ритмическую карточку и играют ритм на музыкальных инструментах*) [1, с. 137].

Замок открывается, входим в дом, садимся на стульчики (на одном из них находится **1 подсказка** (силуэт банана со словом «ключ»), ребёнок, занявший этот стул, очень удивляется и делится радостью с товарищами, чувствует себя «победителем» – принимает вместе со всеми правильную певческую установку).

Дети находят обезьянку, берут её в руки, передают по очереди друг другу и показывают знакомые упражнения из игрового комплекса.

Игровой комплекс «Весёлые обезьянки»

1. Артикуляционная гимнастика. Проснулись утром обезьянки, потянулись, улыбнулись, помахали друг другу, почистили зубы, вымыли щёчки и сказали: «Мы проснулись» (*потягиваясь*).

2. Активность мышц речевого аппарата. Сорвали банан, пожевали.

3. Эмоциональные состояния. Обезьянка Чи-чи отняла банан у обезьянки Чу-чу. Чи-чи стало весело (*улыбаемся*), а Чу-чу стало грустно (*грустим*).

4. Активность языка. Обезьянки стали щёлкать орешки и прятать их за щёки.

5. Упражнения на дыхание. Встретили ёжика (*дышим, как ёжик*), маленького хомячка (сопим носом, как хомячок) и большую собаку (*дышим, высунув язык изо рта*). Ёжик и хомячок подарили им по цветку и обезьянки стали восторженно вдыхать цветочный аромат (*вдох через нос, выдох через рот «Ах!»*).

6. Упражнения на подвижность языка. Тут подъехал крот на автомобиле и предложил им покататься (*тр-р-р-р*). От радости обезьянки стали целовать свой носик, щёчки, подбородок, лобик (*коснуться носа, лба, щёк*), пускать мыльные пузыри (*упражнение на дыхание*).

7. Упражнение на звукообразование. Две подружки отправились в детский парк и стали качаться на качелях (*голосом вверх и вниз*), взлетая очень высоко, они заметили на пальме попугая.

8. Упражнение на дикцию. Говорит попугай попугаю «Я тебя попугаю» – с разной интонацией (*весело, грустно, удивлённо, шутливо*), по цепочке, по очереди с педагогом.

Самому активному обезьянка шепчет на ухо, где можно найти следующую подсказку.

(Дети находят **2 подсказку** на пальме, на подсказке слово «находится», дети соединяют два слова «ключ находится...» и понимают, что информации недостаточно, решают искать следующие подсказки).

Музыкальный руководитель: Ну что ж, дорогие путешественники, чтобы получить третью подсказку, нам нужно помочь нашей обезьянке поздравить её бабушку с днём рождения, готовы? Вы сможете ей помочь? А как вы свою бабушку с днём рождения поздравляете? (*дети рассуждают: готовим подарки, покупаем цветы, обнимаем, говорим ласковые слова*). А песня может стать

подарком для бабушки? Какую песню вы бы хотели подарить бабушке нашей обезьянки? (*дети предлагают свои варианты и выслушивают вариант педагога («Когда приходит бабушка» [3, с. 31]), выбирают один из них и исполняют песню – предварительно чётко проговариваем слова, допеваем окончание строчки, поём по очереди с педагогом, решаем, как будем исполнять: весело, легко, звонко, чтобы бабушка была довольна*).

Музыкальный руководитель: Вы настоящие помощники, научили обезьянку, думаю, бабушка будет очень довольна! Друзья, а вы знаете, что если загадать желание и выдуть его себе в ладошки, то оно обязательно исполнится? Я очень хочу загадать своё желание, а вы? (*шёпотом*) Тогда придумываем желание, готовим ладошки, выдуваем аккуратно своё желание и зажимаем кулачки на одну секундочку. (*Педагог все действия выполняет вместе с детьми*). Хотите узнать, что я загадала? Я загадала, чтобы сейчас нашлась третья подсказка, как думаете, исполнится? Поможете мне? А вам поможет музыка: если она громко зазвучит, значит, подсказка где-то близко лежит (*свободно двигаясь по залу и слушая динамику звучания музыки («forte» и «piano»*)), дети находят **3 подсказку с предлогом «на»**).

Музыкальный руководитель: А сейчас быстрые задачки для умных ребят! Сколько у нас подсказок? (три) Мы можем, наконец, найти ключ и открыть наш сундучок? Нет, нам непонятно, где он находится, значит, нам (*дети пытаются закончить мою мысль*) нужна ещё одна подсказка, и кажется, обезьянка знает, где её отыскать! Сейчас она вам поможет! Подсказка находится в пещере у льва, а, чтобы её забрать, льва нужно отвлечь и выманить оттуда. Как нам это сделать? Какие будут идеи?

Дети высказывают предложения: позвать льва, напугать, поиграть с ним. Затем считалкой выбирают водящего и играют в игру «Лев в Африке» [2, с. 193].

Музыкальный руководитель: Ребята, смотрите, лев вышел из пещеры! Скорее бегите и подсказку возьмите!

(Дети находят 4 подсказку, выкладывают предложение и читают «Ключ находится на пальме»). Дети снимают с пальмы ключ, открывают сундук, достают подарки, рассматривают их, обсуждают. Предлагаю детям снять элементы костюмов жителей острова.

Музыкальный руководитель: Вот такой чудесный подарок на память о путешествии – картинки про жизнь обезьянок. Ребята, чего мы с вами сегодня хотели добиться? Как считаете, у нас получилось? Какие были трудности? Как вы с ними справлялись? Что было самое необычное для вас сегодня? Кто считает, что мы здорово провели время, давайте свои «пятерочки» (ладошки)! Чем мы будем заниматься дальше? (*раскрашивать картинки*) Здорово, что вы хотите превратить наши картинки в цветные, а что вам для этого нужно? (*фломастеры, цветные карандаши*) Дети предлагают отправиться в группу и заняться самостоятельной художественной деятельностью.

Список использованных источников и литературы

1. Каплунова, И. М. Наш весёлый оркестр (часть 2). – Санкт-Петербург : Невская Нота, 2013.
2. Каплунова, И. М., Новоскольцева, И. А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий. – Санкт-Петербург : Композитор, 2009.
3. Русских, И. В. Сборник песен для детей. – Киров, 2011.

К нам весна шагает...

*Калашикова Елена Леонидовна,
воспитатель,
МДОКУ «Детский сад «Сказка» пгт Лёвинцы*

Цель – уточнить знания детей о весенних природных явлениях, взаимосвязи их с жизнью человека.

Задачи:

учить внимательно слушать и отвечать на вопросы словом и предложением;

учить детей различать и умение слушать грустную и веселую музыку;

обогащать и активизировать словарь по теме;

развивать мышление, слуховое и зрительное внимание, связную речь;

закреплять умение различать и называть желтый цвет;

развивать мелкую моторику рук;

воспитывать умение внимательно слушать, любознательность.

Материалы и оборудование: круг желтого цвета, пшено, клей. Кисточки, тряпочки, подставки под кисточки, апельсины.

«Светит солнышко для всех». Музыка А. Ермолова, слова В. Орлова.

«Зеркала». Музыка Л. Тимошенко.

Ход занятия

Дети заходят в зал.

Ребята, посмотрите, сколько много гостей нам пришло. Давайте с ними поздороваемся. (Дети здороваются с гостями).

Какой красивый наш зал. Ребята, я вам сейчас загадаю загадку, а вы постарайтесь ее отгадать.

«Тает снежок, ожил лужок

День прибывает,

Тепло наступает.

Когда это бывает?»

Скажите мне, пожалуйста, о каком времени года говорится в загадке? (Ответы детей). Правильно это весна.

«Будит ласково весна

Всю природу ото сна.

Засветило солнце ярче,

Заглянуло в каждый дом»

Основная часть

Светит яркое солнышко. Оно не только освещает, но и греет. Протяните свои ручки навстречу солнечным лучам, и вы почувствуете их тепло. Поэтому мы с нетерпением ждем солнечных дней.

А чтобы солнышко не забывало по утрам просыпаться и дарить нам свое тепло, люди сочинили такую закличку:

«Солнышко-ведрышко!

Взойди поскорей,

Освети, обогрей

Телят да ягнят,

Ещё маленьких ребят»

Вы хотите поиграть со мной в игру? (*Ответы детей*)

Музыкальная игра «Пробуждение солнышка»

«Вот как солнышко встает

Выше, выше, выше.

К ночи солнышко зайдет

Ниже, ниже, ниже.

Хорошо, хорошо

Солнышко смеется,

А под солнышком таким

Веселей живется».

Молодцы, ребята! А сейчас давайте с вами присядем на стульчики и послушаем музыку.

Прслушивание двух композиций

Какая это музыка? (веселая). Правильно, веселая. Что можно под нее делать? (ответы детей).

А это какая музыка? (грустная). Что можно под нее делать? (ответы детей).

У меня тоже солнышко проснулось (показываю дощечку, на которой изображен круг желтого цвета), но, наверное, не совсем. Ребята, как вы считаете, какое у меня солнышко – веселое или грустное? (ответы детей) Правильно, оно грустное. А почему? (Ответы детей). Да, у солнышка нет лучиков. Из чего можно сделать лучики? (нарисовать, слепить).

А я предлагаю вам сделать лучики из крупы. Она тоже желтого цвета. И называется пшено. Давайте все вместе скажем: «Пшено».

Объяснение воспитателем последовательности выполнения задания.

Я беру кисточку, обмакиваю ее в клей и от круга провожу полоску. А затем беру пшено и насыпаю на клей. Получился лучик.

А вы хотите мне помочь? Буду проводить клеевые полоски, а вы будете посыпать пшеном.

Вот наше солнышко и готово! А сейчас закройте глазки крепко – крепко, а когда откроете, то увидите, что произойдет. (В это время наклеиваю улыбку солнышку). Что случилось с солнышком? Посмотрите, оно нам заулыбалось. Стало всем весело!

Рефлексия

Ребята, а на что похоже солнышко? (Ответы детей). А у меня есть что-то для вас. (Показываю детям апельсин). Что это? Оно тоже похоже на солнышко. У солнышка есть лучики, и у апельсина тоже есть лучики.

Сейчас я предлагаю вам попрощаться с гостями и отправиться в группу кушать апельсин.

А теперь и наших гостей тоже угостим апельсинами.

Обучение детей элементам техники игры в хоккей с мячом

Караваяева Надежда Леонидовна,
инструктор по физической культуре,
МКДОУ «Детский сад №4» города Кирова

Актуальность. Физическое воспитание – одно из необходимых условий правильного развития детей. Большое место во всестороннем физическом развитии занимают спортивные упражнения, а также элементы спортивных игр. Овладение всеми видами спортивных игр имеет большое значение для разносторонней физической подготовленности детей. В работах исследователей Э. Й. Адашквичене, Л. Н. Волошина, Т. И. Осокина подчеркивается особая роль спортивных игр в воспитании любви и интереса к спорту, в формировании навыков основных движений у детей дошкольного возраста. ФОП ДО предусматривает обучение детей дошкольного возраста спортивным играм, их элементам, в том числе хоккею. В данной Программе в разделе «Физическое развитие» ряд задач направлен на развитие творчества в движении, на проявление эмпатии к окружающим, на воспитание патриотизма. Спортивная игра хоккей с мячом позволяет решать эти задачи.

Хоккей, как спортивная игра, развивает точность зрительного восприятия, быстроту движений и пространственное ориентирование. Он дает большую нагрузку многим группам мышц, способствует гармоничному развитию тела и эстетическому восприятию игры. Хоккей с мячом никто не придумывал. Он возник сам собой, как естественная потребность человека развиваться физически. В Вятской губернии игру называли «погоня». В данный момент хоккей с мячом в России носит название «Русский хоккей». Хоккей с мячом как забава появился в наших краях в середине 20-х годов XX века и стал бурно развиваться. В недавнем времени наступил спад в развитии русского хоккея в Кировской области, и возникла необходимость возрождения и развития этого вида спорта на Вятской земле. В связи с назревшей проблемой, в Кирове состоялась встреча с президентом Федерации хоккея с мячом Борисом Скрынником, на которой были рассмотрены вопросы развития этого вида спорта в городе и регионе. Встреча показала заинтересованность в том, чтобы этот вид спорта развивался в нашей области и в клубах играло как можно больше местных воспитанников.

В связи с заказом Федерации хоккея с мячом и спортивного сообщества Кировской области на воспитание местных спортсменов игры хоккей с мячом, возникла необходимость в популяризации данного вида спорта среди детей и молодежи, создании условий для обучения этой игре, в том числе и для детей дошкольного возраста.

Цель – познакомить детей старшего дошкольного возраста со спортивной игрой хоккей с мячом и обучить элементам техники этой игры.

Задачи:

Оздоровительные:

способствовать оздоровлению организма посредством подвижных игр и упражнений;

Развивающие:

развивать двигательные умения и навыки;

развивать двигательные качества (ловкость, сноровку, быстроту, силу);

способствовать развитию мышления, быстроты двигательной реакции на зрительные ориентиры и слуховые сигналы;

развивать творческие способности детей в процессе подвижных игр и конструирования;

Образовательные:

познакомить детей со спортивной игрой хоккей с мячом, историей, атрибутами, правилами;

учить технике владения клюшкой и мячом;

учить принимать стойку хоккеиста;

формировать умение выполнять передачу и броски мяча клюшкой в паре и самостоятельно;

формировать умение попадать мячом в ворота;

формировать умение вести мяч клюшкой;

Воспитательные:

формировать сознательное отношение к выполнению физических упражнений для сохранения здоровья;

поддерживать интерес к физкультуре и спорту;

воспитывать выдержку, честность, справедливость, сознательную дисциплину, ответственность перед командой, взаимопонимание, умение считаться с другими детьми.

Материалы и оборудование: музыкальный центр; клюшки; маленькие резиновые мячи по количеству детей; ширма с фотовыставкой атрибутов для игры в хоккей с мячом или настоящая экипировка; гантели по 2 шт. на каждого ребенка; кегли 20 шт.; ворота для прокатывания мяча (1 ворота на двух детей); большого размера круглые надувные резиновые шары (по одному на 4 человека), разнообразные атрибуты для строительства ворот – мягкие модули, крупный конструктор, палки, клюшки, стойки с перекладинами, конусы, кубы.

Место проведения – спортивный зал.

Музыка: Л. Лещенко «Трус не играет в хоккей», В. Сафонкин «В хоккей играют все, кто на коньках стоит».

Ход занятия

Вводная часть (10 мин.): Построение детей в одну шеренгу. Инструктор напротив детей.

Приветствие.

Инструктор: «Добрый день!»

Дети: «Добрый день!»

Инструктор: «Как дела?»

Дети: «Хорошо. Физкульт-ура!»

Инструктор: «Сегодня я рада приветствовать Вас в нашем зале на кружке «Школа мяча». Отгадайте мою загадку «Клюшку, шайбу, мяч беру и на лед скорей бегу».

Дети: «Хоккей».

Инструктор: «Хотите поиграть в хоккей? Как называется наш спортивный кружок?»

Дети: «Школа мяча».

Инструктор: «Как вы думаете можно ли играть в хоккей с мячом? Хотите ли поиграть в такой хоккей? Как называются спортсмены, которые играют в такую спортивную игру?» (демонстрация ширмы с фотовыставкой атрибутов и условий для этой игры).

Инструктор: «Хоккей с мячом иначе называют «Русский хоккей». Еще при Петре Первом появилась такая игра, только вместо клюшек использовали палки, а мяч был тряпичный. Дальше этот вид игры стал очень популярным и стал совершенствоваться. Современные спортсмены могут похвастаться хорошей защитой. Для чего хоккеистам защита?»

Дети: «Чтобы уберечь себя от травм на льду. Чтобы игра прошла весело и безопасно». (Дети знакомятся с фото, на которых изображены шлем, коньки, налокотники, наколенники, перчатки, шорты, щитки)

Инструктор: «Также для игры необходимы условия и атрибуты». (Демонстрируется фото стадиона с разметкой, ворота, мяч, клюшка).

Инструктор: «Внимание команда! Напра-во! За направляющим, шагом марш!»

Упражнения в движении под музыку: Ходьба обычная, упражнение «Наденем шлем» (ходьба с одновременным подниманием обеих рук вверх от плеч и обратно), упражнение «Наденем защиту на плечи» (ходьба с одновременным разведением рук в стороны от плеч и обратно), упражнение «Наденем защиту на ноги» (ходьба с высоким подниманием колен и вращательными движениями рук от себя вниз и снова к себе), упражнение «Скользим на коньках» (ходьба длинным скользящим шагом вперед в сторону, руки за поясом), упражнение «Самый ловкий хоккеист» (бег змейкой по кругу между кеглями, дается установка «не сбить ни одной кегли»), ходьба обычная, остановка, дыхательное упражнение «Сдуй снежинку с ладони» (глубокий вдох носом, медленный выдох ртом на ладонь)

Знакомство с хоккейной клюшкой: Инструктор рассказывает и показывает: «Клюшка состоит из рукоятки, палки и крюка. Клюшку держат двумя руками: одной рукой сверху за конец рукоятки, другой – снизу на 20–30 см от конца рукоятки. Большинство игроков держат клюшку правой рукой за конец рукоятки. Сменять руки при выполнении действий с клюшкой не рекомендуется. Клюшку держим так, чтобы она постоянно соприкасалась с поверхностью пола (льда)».

Основная часть (18 мин.):

ОРУ с элементами подводящих упражнений (с клюшкой и маленьким резиновым мячом):

1) Упражнение с клюшкой «Клюшкой весело крути, всем ребятам покажи». И. п. – основная стойка, хват клюшки сверху двумя руками посередине палки перед собой, руки внизу. 1 – поднять и вытянуть руки с клюшкой перед собой, 2–7 вращательные движения вверх-вниз перед собой, 8 – опускание рук вниз, и. п. (3 р.) То же сначала правой рукой, затем левой (по 2 раза);

2) Упражнение с клюшкой «Наклоны выполняем, всех друзей мы удивляем».

И. п. – ноги шире плеч, хват клюшки двумя руками сверху за конец рукоятки и палки, руки опущены вниз. 1–2 – поднять клюшку прямыми руками вверх, 3–4 наклон рук с клюшкой вправо, 5–6 – наклон рук с клюшкой влево, 7–8 – и. п. (6–8 раз).

3) Упражнение с клюшкой «Ноги выше поднимаем, в хоккей мы скоро поиграем».

И. п. – основная стойка, вытянутые руки с клюшкой перед собой, 1 – поднимание правой ноги, согнутой в колене, задевание клюшки, 2 – и. п., 3 – поднимание левой ноги, согнутой в колене, 4 – и. п. (8 раз).

4) Упражнение с клюшкой «Невидимый мяч». И. п. «стойка хоккеиста» (туловище наклонено вперед, ноги согнуты в тазобедренном, коленном и голеностопном суставах. Клюшка держится двумя руками. Дети выполняют разворот клюшки поочередно вправо, влево, сохраняя «стойку хоккеиста».

5) Упражнение с мячом «Ловкий вратарь» Отбивание мяча и ловля его из правой в левую руки и наоборот.

6) Упражнение с мячом «Подбрасывание мяча». Мяч подбрасывается перед собой невысоко с последующей ловлей.

7) Упражнение с клюшкой «Лодочка». И. п. – лежа на полу на животе, клюшка на вытянутых руках перед собой. 1–8 – отрывание ног и рук с клюшкой от пола (4 р.).

8) Прыжки на двух ногах вправо, влево в чередовании с ходьбой (8 прыжков по 2 р.).

Игровое упражнение «Мячик в домике» (атрибуты- 2 гантели, клюшка, мяч на одного ребенка) Показ – образец взрослого.

Ведение мяча клюшкой между горизонтально положенными перед собой гантелями. Удар клюшкой по мячу справа, затем слева, не выпуская мяч из коридора, образованного гантелями. (Указания инструктора: «Менять хват

клюшки нельзя», «Выполняем упражнение в стойке хоккеиста», «Рассчитываем силу удара по мячу»).

Игровое упражнение «Клюшка липучка» (атрибуты: клюшка, мяч на одного ребенка) Показ – образец взрослого.

Ведение мяча по всей площади зала в любом направлении, не отрывая его от клюшки. Дети начинают и заканчивают по сигналу свистка. (Указания инструктора: «Старайтесь обходить хоккеистов», «Рассчитывайте силу толчка по мячу», «Контролируйте мяч») Выигрывает тот, чей мяч не укатился от клюшки.

Броски мяча клюшкой в паре с расстояния 4 метров. (атрибуты – на двоих 2 клюшки и один мяч) Показ инструктора в паре с ребенком.

Усложнение: тоже через ворота. Выполнение передачи мяча клюшкой в парах, удерживая клюшку справа или слева. (Указания инструктора: «Друга для игры в паре выбирайте самостоятельно», «Прицелься и попади в ворота», «Хват клюшки стараемся не менять» «Рассчитываем силу удара по мячу», «Встанем подальше от ворот», «Правильно ставим клюшку для броска»).

Упражнение с элементами конструирования «Построй ворота сам».

Парам предлагается из любых подручных спортивных атрибутов и крупного конструктора построить ворота на свое усмотрение, проявить фантазию и дальше продолжить броски мяча клюшкой в паре. Детям предлагается оценить фантазию друзей. (Указания инструктора: «Постарайтесь придумать несуществующие ворота», «Пусть они будут самыми необыкновенными, интересными», «Сумейте договориться друг с другом»). Дается положительная оценка каждому воротам, подмечается необычность каждого ворот.

Подвижная игра «Мяч – печать».

Для проведения игры нужен маленький резиновый мяч. Все участники с клюшками кроме водящего, свободно располагаются на площадке. После свистка инструктора водящий убегает от игроков, перемещаясь по спортивному залу в любом направлении. Остальные играющие также перемещаются по спортивному залу и перекидываются мячом, которым они должны осалить водящего. Кто осалит водящего, тот сам становится водящим.

Заключительная (7 мин.):

Игровое упражнение «Сравни мячи» Перебрасывание в четверках больших надувных круглых шаров. Дети сравнивают размер шара с мячом для хоккея.

Инструктор: «Понравилась ли вам игра хоккей с мячом? Какого размера мячом в эту игру вам понравилось играть больше? Хотели бы подробнее узнать правила этой игры? Хотели бы вы в нее поиграть? Какое упражнение вам понравилось особенно? Хотели бы вы играть в эту игру на льду, а не только в зале? С кем из ребят вы бы хотели в нее поиграть? Кого вы бы взяли в свою команду? Кто хотел бы из вас быть вратарем?»

Список использованных источников и литературы

1. Адашкявичене, Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду. – Москва : Просвещение, 1992.

2. Букатин, А. Ю. Хоккей / А. Ю. Букатин, Ю. С. Лукашин. – Москва : Физкультура и спорт, 2000.
3. Гришин, В. Г. Малыши открывают спорт / В. Г. Гришин, Н. Ф. Осипов. – Москва : Педагогика, 1978.
4. Национальная Программа Подготовки Хоккеистов «Красная Машина» : Практическое руководство для тренеров, возрастная группа 6 лет и младше.
5. Осокина, Т. И. Гимнастика в детском саду / Т. И. Осокина, Е. А. Тимофеева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Просвещение, 1969.
6. Осокина, Т. И. Игры и развлечения детей на воздухе / Т. И. Осокина, Е. А. Тимофеева, Л. С. Фурмина. – 2-е изд. дораб. – Москва : Просвещение, 1983.
7. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – Москва : Мозаика Синтез, 2019.
8. Пучков, Н. Г. Воспитание индивидуального мастерства. – Санкт-Петербург : Нева, 2002.
9. Савин, В. П. Теория и методика хоккея : Учебник для студ. высш. учеб. заведений. – Москва : Академия, 2003.

В гости к сказке

Колпакова Татьяна Анатольевна,

старший воспитатель,

МКДОУ детский сад «Василек» г. Советска Кировской области

Актуальность. Изобразительная деятельность в ДОУ имеет немаловажное значение для всестороннего развития дошкольников, принося им положительные эмоции. Копируя окружающий мир, дети изучают и познают его. Рисование позволяет развивать творческие способности, воображение, образное и пространственное мышление, мелкую моторику рук, что особенно важно для детей с задержкой психического развития. Знакомя детей с народным творчеством, мы даем знания, необходимые для понимания всех событий жизни человека и его истории, воспитываем человека способного ориентироваться в многообразии окружающей действительности, осознать себя и свое место в этом мире.

Цель – расширение у детей представлений о народном фольклоре через изобразительную деятельность.

Образовательные задачи:

1. Задачи, ориентированные на получение результата в форме представлений и знаний детей (когнитивный опыт):

1.1 способствовать расширению представлений детей о народном фольклоре;

2. Задачи, ориентирована на получение результата в форме отношений, интересов, мотивов детей (опыт эмоционально-ценностного отношения к миру):

2.1. продолжать развивать интерес к художественно-творческой деятельности;

2.2. поддерживать интерес детей к русским народным сказкам;

2.3. стимулировать потребность к сопереживанию и желание помочь в трудной ситуации.

3. Задачи, ориентированные на получение результата в форме умений, навыков, способов деятельности детей (опыт практической деятельности):

3.1. совершенствовать умения выбирать эпизод сказки, продумывать композицию рисунка, передавать характерные черты любимого персонажа;

3.2. совершенствовать технические навыки работы с различными материалами.

Возрастная группа: дети 5 –6 лет с ЗПР.

Виды деятельности детей: игровая, коммуникативная, изобразительная, двигательная.

Содержание деятельности детей: беседа; отгадывание загадок; физкультминутка; собирание картинки из частей; рисование; отгадывание сказки по рисунку.

Интегрированная форма: викторина.

Материалы и оборудование:

1. Стимульный материал: письмо от сказочного героя Незнайки; сюрприз от сказочного героя (раскраски по мотивам русских народных сказок).

2. Материалы для деятельности детей:

материалы для представления заданий и результатов деятельности:

презентация с викториной и заданиями о сказочного героя Незнайки;

картинки с эпизодами из сказок;

материалы для преобразования и трансформации:

разрезные картинки для игры «Собери картинку».

материальные средства для деятельности детей:

бумага разного формата;

простые и цветные карандаши, ластик;

восковые мелки;

фломастеры;

акварельные краски и гуашь;

кисти;

баночки с водой.

3. Дидактический материал: разрезные картинки.

4. Оборудование (техническое обеспечение) деятельности детей: доска магнитная (для демонстрации готовых рисунков); ноутбук; аудиозапись с физкультминутками.

Методы:

1. Методы мотивации и стимуляции деятельности детей: создание проблемной ситуации; предвосхищающее поощрение; предъявление требований к выполнению заданий в вербальной форме.

2. Методы организации деятельности: беседа; демонстрация художественных объектов; сочетание словесных и наглядных методов.

3. Методы контроля и оценки деятельности детей: вербальная оценка результатов выполнения задания; коллективный осмотр; рефлексия деятельности.

Ход занятия

Стук в дверь. Входит почтальон и вручает письмо.

Педагог предлагает детям открыть конверт и прочитать письмо.

«Уважаемые, ребята! Злодеи похитители всех сказочных героев. Чтобы их спасти мне нужно разгадать загадки. Помогите мне, пожалуйста! Я один не справлюсь. Незнайка»

Педагог: Ребята! Что же нам делать?

Дети: помогать Незнайке.

Педагог: Сейчас узнаем, что же нам нужно сделать. (Смотрят на экран, на котором представлена презентация).

Педагог: Смотрите. А кто же это?

Дети: Бабушка.

Педагог: А это простая бабушка или нет?

Дети: сказочная.

Педагог: А как ее можно еще назвать?

Дети: бабушка-сказочница.

Педагог: А как вы считаете, почему ее так называют?

Дети: сказки рассказывает.

Педагог: А что же она нам приготовила?

Дети: сказку, песню, задания.

Педагог: Проверим?

Дети: Конечно.

Педагог: Кто изображен на картинке?

Дети: Дед и золотая рыбка.

Педагог: А из какой сказки они к нам пришли?

Дети: сказка о золотой рыбке.

Педагог: И что же нам они предлагают? Кто сможет прочитать, что же тут написано?

Дети: викторина по сказкам.

Педагог: Кто знает, что такое викторина?

Дети: Задания.

Педагог: Викторина – это игра, в которой нужно отвечать на вопросы. Смотрим дальше?

Дети: Да.

Педагог: Первый вопрос:

Он от бабушки ушёл,

И от дедушки ушёл,

Песни пел под синим небом,

Для лисы он стал обедом.

Дети: Колобок.

Педагог: А из какой сказки?

Дети: Сказка «Колобок»

Педагог: Проверим, правильно ли мы отгадали?

Дети: Проверим.

Педагог: Из какой сказки изображена картинка?

Дети: «Колобок».

Педагог: И наш ответ был – «Колобок». Молодцы, правильно отгадали.

Педагог: Следующий вопрос:

Нравом зол, цветом сер,
Семерых козлят он съел.

Дети: Волк.

Педагог: Из какой сказки?

Дети: «Волк и семеро козлят».

Педагог: Проверим, правильно ли мы отгадали?

Дети: проверим.

Педагог: Из какой сказки изображена картинка?

Дети: «Волк и семеро козлят».

Педагог: Опять правильно отгадали. Молодцы!

Педагог: А что у нас дальше?

Бабушка за дедушку

Ухватилась крепко:

«Ох, никак не вытянуть,

Помогите, детки!»

Добрые помощники

Скоро набегут,

Победит упрямицу

Общий, дружный труд

Дети: Репка.

Педагог: Проверим?

Дети: Да.

Педагог: Совершенно верно.

Педагог: Читаем дальше.

У Алёнушки сестрицы

Унесли братишку птицы,

Та с подружками играла,

Братца Ваню проморгала.

Дети: Гуси-лебеди.

Педагог: Совершенно верно.

Педагог: Следующий вопрос:

Что за гостья в дом пришла

К трём лесным медведям?

Там поела, попила,

В трёх кроватях спала,

А хозяйева вернулись –

Еле ноги унесла!

Дети: Машенька.

Педагог: А как же сказка называется?

Дети: «Три медведя».

Педагог: И опять вы совершенно правы. Молодцы! Все сказки назвали совершенно верно. Мы справились с викториной?

Дети: Да.

Педагог: Вы устали?

Дети: Да.

Педагог: Теперь немножко отдохнем. Физкультминутка (под музыку)

Педагог: Будем дальше продолжать?

Дети: Да.

Педагог: Смотрите, кто же это?

Дети: Заяц.

Педагог: Из какой сказки он к нам пришел?

Дети: Теремок, заяшкина избушка, колобок...

Педагог: Вот сколько много сказок есть про зайца. А что же он нам предлагает выполнить?

Дети: Собрать картинку, пазлы.

Педагог: А куда же он от нас их спрятал? Поищем? (На соседнем столе лежат конверты с разрезанными картинками из сказок).

Дети: Нашли. (Дети берут по одному конверту и на свободном месте собирают картинку).

Педагог: А из какой сказки вы собрали картинку? А как вы поняли, что это из этой сказки? Как вы считаете, а с этим заданием мы справились?

Дети: Да.

Физкультминутка (под музыку).

Педагог: Продолжаем?

Дети: Да.

Педагог: Что мы видим? Кто это?

Дети: Художник.

Педагог: А как вы думаете, что он нам предлагает?

Дети: Рисовать.

Педагог: Смотрите, у нас есть краски, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры. Этого нам достаточно, чтобы рисовать?

Дети: Нет.

Педагог: А что же нам еще нужно?

Дети: Альбомы, бумагу.

Педагог: А где же нам ее взять?

Дети: На доске.

Педагог: Вот и бумага. Но почему она перевернута и что на ней изображено?

Дети: Картины и листы с рамками.

Педагог: Ребята, художник хотел создать картинную выставку, но злой волшебник ему помешал. Он успел нарисовать только две картины. Как же нам быть?

Дети: Помочь художнику.

Педагог: А что же нам нужно рисовать?

Дети: Сказки.

Педагог: А как вы поняли, что нам нужно рисовать картинку из сказки?

Дети: На двух картинах нарисованы эпизоды из сказок.

Педагог: Теперь нам все понятно. Выбираем себе любую рамочку и поможем художнику. Но для начала нам нужно представить, что же мы будем рисовать. Закроем глазки. Кто что представил?

Дети: Колобка, царевну-лягушку...

Педагог: Теперь мы можем рисовать. (После того, как все нарисуют, дети вывешивают рисунки на доску).

Педагог: Как вы считаете, мы помогли художнику?

Дети: Да.

Педагог: Получилась у нас выставка?

Дети: Да.

Педагог: Что мы с вами рисовали?

Дети: Сказки.

Педагог: А по нашим рисункам мы угадаем, какие сказки нарисованы?

Дети: Конечно.

Педагог: Будем угадывать?

Дети: Да. (Дети отгадывают сказки по рисункам).

Педагог: Ребята, вам понравилось помогать Незнайке?

Дети: Да.

Педагог: Сложные были задания?

Дети: Нет.

Педагог: А что нужно было знать, чтобы с ними справиться?

Дети: Сказки.

Педагог: Ребята, а как вы считаете помогли ли мы Незнайке освободить сказочных героев от злодея?

Дети: Да.

Педагог: А если еще кому-нибудь понадобится наша помощь, придем ли мы на выручку?

Дети: Да.

Педагог: Молодцы! Мы справились со всеми заданиями.

Стук в дверь. Входит почтальон и передает письмо.

Педагог: Вот это да! Снова к нам пришло письмо. Прочитаем его?

Дети: Да.

«Молодцы, ребята! С вашей помощью удалось спасти сказочных героев от злодея, который их похитил. А в благодарность за вашу работу, я хочу подарить вам раскраски сказочных героев. Чтобы вы не только читали сказки, но еще и раскрашивали своих любимых героев. Спасибо! Незнайка».

Извержение вулкана

*Коркина Светлана Николаевна,
воспитатель,
МКДОУ «Детский сад № 1 «Светлячок»
города Малмыжа Кировской области*

Цель – создание условий для развития познавательной активности у детей дошкольного возраста в процессе экспериментирования.

Задачи:

Обучающие: формировать у детей представлений об окружающем мире, явлениях неживой природы (извержение вулкана).

Развивающие: развивать у детей воображение, мышление; умение обобщать и устанавливать причинно-следственные связи в процессе экспериментирования.

Воспитательные: воспитывать любознательность, интерес и стремление к познанию окружающего мира, учить соблюдать правила безопасности в процессе экспериментирования.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие».

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций о вулканах, энциклопедии.

Словарная работа: вулкан, извержение, пемза, лава.

Методические приемы: словесный – вопросы к детям, беседа, практический – исследование предмета, опыты и экспериментирование.

Перечень используемого оборудования и материалов:

материалы: кусочки пемзы, камни, емкости с водой, смесь (пищевая сода, сок красной свеклы, жидкость для мытья посуды, лимонная кислота), макет вулкана на каждого ребенка, деревянная лопаточка, влажные салфетки;

средства: ноутбук, магнитофон.

Ход занятия

Вводная часть.

Дети входят в группу и обращают внимание на камни, лежащие на столе.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, что это?

Дети: какие-то камни.

Воспитатель: Обратите внимание, это необычные камни.

(Предлагаю детям рассмотреть камни (пемзу). Какие камни на ощупь?)

Дети: Шершавые, легкие, крошатся.

Воспитатель: Что вы видите на этих камнях?

Дети: Дырочки, углубления.

Воспитатель: Как вы думаете, откуда появились эти «дырочки»?

Дети: Нашли на дороге, на берегу Вятки и т. д.

Воспитатель: Камни по весу какие – легкие или тяжелые?

Дети: Легкие.

Воспитатель: Какого они цвета?

Дети: Серые.

Воспитатель: Ребята, это необычные камни. Я открою вам секрет. Эти камни появились после извержения вулкана. И называются они – пемза. Ребята, а что вы знаете о вулканах?

Что такое вулкан?

Дети: Большая гора, может, дымит и извергаться.

Воспитатель: Очень хорошо. Но вы ребята знаете совсем немного о вулканах. Я тоже кое-что знаю о вулканах, мне хочется с вами поделиться информацией, но для этого нам нужно обратить внимание на экран.

(Дети переходят и рассаживаются на стульчики вокруг проектора).

2. Основная часть.

Показ презентации о вулканах

Мы, ребята живем с вами на планете Земля. На космическом корабле можно попасть в космос, оттуда хорошо видно нашу планету. Она очень большая и похожа на шар.

Глубоко, внутри нашей планеты, земля очень горячая, похожая на кашу.

На нашей Земле есть вода (морья, реки, океаны) и суша, (земля – равнины, пустыни, горы). Так же на Земле есть вулканы.

Вулканы бывают действующие, потухшие и спящие. Извергающие вулканы бывают как на суше, так и под водой. Спящие вулканы опасны, потому что они в любой момент могут начать извергаться.

Ребята, а вот так выглядит вулкан внутри.

Магма поднимается по жерлу вулкана, в кратер вместе с пеплом и дымом.

Лава течёт вниз по склону и вытекает очень далеко от вулкана.

Кусочки застывшей лавы – пемза. Посмотрите, какая она интересная. Внутри этого камешка пузырьки воздуха. Это потому, что лава кипела и бурлила, а потом так и застыла.

Вулканы кажутся красивыми, но они очень опасны. Ведь огненная каша-лава, выливаясь из горы, может разрушить города, где живут люди, устроить пожары.

По пути она сжигает траву и деревья, уничтожает всё живое на пути, превращая в пепел.

Воспитатель: Ребята, ну как интересно вам было? Что особенно вам запомнилось?

Дети: Вулканы оказывается, очень опасны для всего живого.

Для людей тоже, и для животных и т.д.

Мне понравилось про кратеры – они очень большие.

Воспитатель: Вот видите, как много интересного и познавательного вы узнали.

Но мы что-то с вами засиделись. Приглашаю вас на разминку «Вулканы».

Воспитатель: Отдохнем немного?

Дети: Да.

Воспитатель: Для этого нам нужно перейти на коврик.

(Дети занимают места на коврике, как им удобно).

Физкультминутка (вместе с воспитателем).

Вулканы начали играть

Из жерла лаву выпускать.

(Присесть, постепенный подъем на носочках, руки поднять вверх, сделать несколько встряхиваний расслабленными кистями рук, опустить руки вниз)

Вулкан гремит! Вулкан пыхтит!

Как грозен он сейчас на вид.

(Руки на поясе, поднимаем наверх с одновременным сжиманием и разжиманием пальцев рук в кулак – 2 раза)

Но вот он начал уставать

Огонь в нем начал угасать.

(медленное опускание рук и одновременное приседание в низ)

Последний раз огнем дыхнул

(Сидя в приседе, долгий сильный выдох)

И на десятки лет уснул.

(Складывают руки под щеку «засыпают», спят).

Воспитатель: Ну что, отдохнули?

Дети: Да.

Воспитатель: Как вы думаете, ребята, можно ли дома соорудить вулкан и попробовать его разбудить?

Дети: Нет.

Воспитатель: Оказывается, очень даже можно. Хотелось бы вам разбудить свой вулкан?

Дети: Интересно, но как мы это сможем сделать?

Воспитатель: Для того чтобы разбудить вулкан нам понадобится ваше желание, знания, осторожность и внимание. И специально отведенное место – лаборатория!

Воспитатель: Кто из вас знает, что такое лаборатория?

Дети: У меня тетя работает в лаборатории, там еще мыши живут.

Воспитатель: Очень хорошо, а как вы думаете, что в лаборатории могут делать люди?

Дети: затрудняются с ответами.

Воспитатель: Ребята, я сейчас вам поясню, что такое лаборатория и что там делают люди.

В лаборатории работают люди, и профессия называется лаборант. Они там проводят различные опыты и эксперименты. Вам бы хотелось в такой лаборатории.

Дети: Да.

Воспитатель: Но, прежде чем вы пойдем в нашу лабораторию я познакомлю вас с правилами безопасности. В лаборатории нельзя шуметь,

нельзя брать в рот препараты. Работать только в перчатках, если нужно в защитных масках. Все опыты проводят в специальной одежде. Надо помнить о мерах безопасности.

Воспитатель: Вам все понятно?

Дети: Да.

Воспитатель: Нам тоже нужно надеть специальную одежду.

(Дети и воспитатель надевают спецодежду) и проходят в лабораторию.

(Опыт № 1). Пемзой (сравнение пемзы с обычными камнями)

Воспитатель: Что вы видите, ребята, на столах?

Дети: пемза, камни.

Воспитатель: Пемза, какая? А камни?

Дети: камни гладкие, пемза – нет.

Воспитатель: что есть у пемзы, и нет у обычных камней?

Дети: У пемзы есть ямки.

Воспитатель: что легче, а что тяжелее?

Дети: Камни тяжелые, а пемза – легкая.

Воспитатель: Как это можно определить?

Дети: Руками потрогать.

Воспитатель: а еще можно провести опыт с камнями и пемзой.

(емкости с водой на каждого ребенка, камни и пемза – каждому ребенку)
(делают опыт).

Воспитатель: Какое открытие мы сделали?

Дети: Камни утонули, а пемза плавает на поверхности воды.

Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, почему пемза плавает, не тонет?

Дети: Она легкая.

Воспитатель: Правильно, пемза не тонет, она легкая, потому что в дырочках есть воздух.

Опыт № 2. «Подводный вулкан».

Воспитатель: Какие бывают вулканы?

Дети: действующие, потухшие, спящие.

Воспитатель: Мы тоже можем с вами устроить извержение подводного вулкана. Посмотрите, пожалуйста, на схему, что нам для этого опыта понадобится?

Дети: стакан с водой, трубочка для коктейля.

(Дети вместе с воспитателем проводят опыт)

Воспитатель: Ну что, ребята, разбудили мы подводный вулкан?

Дети: Да.

Воспитатель: А вы когда-нибудь слышали, шум извергающегося вулкана?

Дети: Нет.

Воспитатель: У меня есть запись шума извергающегося вулкана, вы согласны ее прослушать?

Дети: Да.

Слушают звук извержения вулкана.

Воспитатель: Что вы испытали, когда услышали этот звук? А как вы думаете опасно, страшно людям жить рядом с такой горой?

Дети: Было страшно, хотелось закрыть уши, спрятаться.

Воспитатель: Вот видите, мы только послушали звук, и вам было не по себе. Представьте себе, если бы мы увидели, как извергается вулкан.

Опыт № 3 «Извержение вулкана»

Воспитатель: Перед нами макеты вулканов.

Как вы думаете, какие у нас сейчас вулканы?

Дети: Спящие.

Воспитатель: А можем мы с вами разбудить вулканы?

Дети: Нет.

Воспитатель: Ребята, может попробуем разбудить вулкан? Как вы думаете, у нас получится?

Дети: Надо попробовать.

Дети подходят к макетам вулканов.

Воспитатель: Посмотрите сколько всего у нас здесь.

(Рассматривают: соду, средство для мытья посуды, гуашь, вода, кислота – обсуждают, что для чего нужно в быту).

Воспитатель: Обращаю внимание на схему проведения данного опыта.

(вместе с детьми провожу поэтапно опыт, с опорой на схему).

Дети: экспериментируют (у каждого ребенка свой макет вулкана).

Воспитатель: Получилось у нас разбудить вулкан?

Дети: Еще нет.

Воспитатель: Я помогу вам разбудить ваши вулканы.

(вливаю лимонную кислоту в вулканы детей поочередно).

Воспитатель: Что происходит?

Дети: Они проснулись!

Воспитатель: Вот и наши вулканы проснулись!

Воспитатель: Ребята, какой сначала у нас был вулкан? Что мы сделали?

Дети: Наши вулканы спали, а потом мы их разбудили.

Воспитатель: Что у нас получилось? Разбудили мы вулкан?

Дети: Из вулкана выливалась лава.

Воспитатель: Молодцы. У вас все получилось.

3. Заключительная часть

Воспитатель: Вам удалось разбудить вулкан? Что такое вулкан?

Дети: Да. Вулкан – большая огнедышащая гора.

Воспитатель: Какие бывают вулканы?

Дети: Спящие, подводные, действующие, потухшие.

Воспитатель: С чего начинается извержение вулкана?

Дети: С выброса пепла и дыма.

Воспитатель: Что происходит дальше?

Дети: Потом выходит огонь и камни высоко в небо

Воспитатель: Что остаётся после извержения вулкана?

Дети: Земля, покрытая пеплом и лавой застывшей.

Воспитатель: Что такое лава?

Дети: Камни растопленные.

Воспитатель: Что такое пемза?

Дети: Застывшая лава.

Воспитатель: Ребята, вам было сегодня интересно? Что особенно вам запомнилось?

Дети: Будить вулкан.

Воспитатель: Если вам сегодня было интересно – подарите мне улыбку, ну, а если вам было не очень интересно – отвернитесь от меня.

Дети: Дарят свои улыбки.

Воспитатель: Спасибо вам, ребята! Вы были внимательными, хорошо работали.

У меня для вас есть небольшие подарки. Это кусочки застывшей лавы (пемза). Я хочу их вам подарить на память. (Раздаю детям подарки в целлофановых пакетиках с застежкой).

Список использованных источников и литературы

1. Дыбина, О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – Москва : Мозаика-Синтез, 2020.

2. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Москва : Мозаика-Синтез, 2020.

3. Соломенникова, О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – Москва : Мозаика-Синтез, 2020.

4. Шорыгина, Т. А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – Москва : Сфера, 2021.

Мусор и его переработка

Костюнина Татьяна Васильевна,

воспитатель,

*МКДОУ «Детский сад № 1 «Светлячок»
города Малмыжа Кировской области*

Аннотация. Одна из проблем, с которой сталкивается каждый из нас ежедневно – это мусор. Брошенные на улице обертки, банки, пластик и бумага стали, к сожалению, неотъемлемой частью нашего окружения. В дошкольном возрасте закладывается фундамент конкретных представлений и знаний о природе, поэтому очень важно разбудить в детях интерес к живой природе, воспитывать любовь к ней, научить беречь окружающий мир.

Представленная методическая разработка – занятие по познавательному развитию «Мусор и его переработка» имеет экологическую направленность и позволяет актуализировать тему сохранения экологии, расширяет представления воспитанников о способах утилизации и переработке отходов,

ответственности за сохранение чистоты окружающей среды. Предназначена для детей старшего дошкольного возраста.

Цель: формирование представлений детей об источниках возникновения мусора и с принципов сбора и утилизации бытовых отходов.

Задачи:

уточнить представления детей об источниках возникновения мусора;

учить сортировать мусор при его сборе;

развивать потребность соблюдения чистоты на улицах города, дома, в детском саду;

воспитывать аккуратность, бережное отношение к окружающему миру.

Оборудование: книга со сказкой, пакет с «мусором», иллюстрации: «Мусор», «Мусор в лесу», «Пищевые отходы», «Сортировка мусора», «Свалка», стаканчики из-под йогурта, палочки, земля, поднос, дидактическая игра «Сортируем мусор правильно», игра «Проследим путь мусора», магнитная доска, ноутбук.

Предварительная работа: сбор бросового материала для посадки семян огурцов, беседы о мусоре: откуда берется, какие виды бывают, чем вреден мусор и т. д., наблюдения за мусоровозом на территории ДОУ, рисование на тему «Защитники природы».

Ход деятельности:

Воспитатель: сегодня я хочу поделиться с вами одной очень интересной сказкой, которая называется «Нет места мусору ив нашем городе». Хотите послушать?

Дети: да, хотим.

«Жил-был Мусор. Был он некрасивый и злой. Все о нём говорили. Появился Мусор в городе Малмыже после того, как люди начали бросать мимо урн и контейнеров пакеты, газеты, остатки еды. Мусор очень гордился тем, что его владения повсюду: в каждом доме и дворе. Те, кто мусор бросает, Мусору «сил» прибавляет. Некоторые люди везде разбрасывают фантики от конфет, пьют воду и бросают бутылки. Мусор только радуется этому. Через некоторое время мусора становилось все больше и больше.

Недалеко от города Малмыжа жил Волшебник. Он очень любил чистые города и радовался людям, которые там живут. Однажды он посмотрел на Малмыж, и очень расстроился. Повсюду обертки от конфет, бумага, пластмассовые стаканчики.

Позвал Волшебник своих помощников: Чистоту, Аккуратность, Порядок. И сказал: «Вы видите, что наделали люди! Давайте наведем порядок в нашем городе!». Взялись помощники вместе с Волшебником наводить порядок. Взяли метлы, совки, грабли и начали убирать весь мусор. Работа у них кипела: «Мы с чистотой, порядком дружим, а мусор нам совсем не нужен», – припевали помощники. Увидел Мусор, что Чистота идёт по городу. Увидела его она и говорит: «Ну-ка, Мусор, держись – лучше с нами не борись!»

Мусор был в ужасе. Да как закричит: «Ой, не трогайте меня! Потерял свое богатство – как бы мне куда податься?». Аккуратность, Чистота и Порядок как

взглянули сурово на него, как начали ему грозить метлой. Побежал из города Мусор, приговаривая: «Ну, ничего я отыщу себе приют, мусора много – весь не уберут. Есть ещё дворы, я дождусь лучшей поры!».

А помощники Волшебника убрали весь мусор. В городе стало чисто.

Воспитатель берет мусорный пакет, который находится в группе, дно разрезано, мусор вываливается из пакета на пол.

Воспитатель: ой, я кажется намусорила, красиво у нас стало в группе? Ребята, что же делать с этим мусором?

Дети: собрать его.

Воспитатель: вы догадались чему посвящено наше занятие?

Дети: наше занятие будет про мусор. **(иллюстрация «Мусор»)**.

Воспитатель: Как вы думаете, откуда берется мусор?

Дети: люди выкидывают мусор где попало.

Проводится физкультминутка:

Дружно вставайте, будем мусор собирать!

Мы по группе идем, в которой мы живём,

Мы бумажки и стекляшки собираем и кладем. (ходьба по кругу).

Раз в ведро, а два в корзину (приседания).

Наклоняем дружно спину (наклоны).

Если дружно потрудиться (ходьба на месте).

Все вокруг преобразиться. (махи руками).

Воспитатель: молодцы, у нас в группе снова стало чисто. Присаживайтесь на стулья и посмотрите на следующее изображение (иллюстрация «Мусор в лесу»).

Самое плохое, что люди иногда выбрасывают мусор не в мусорное ведро или контейнер, а просто там, где находятся: в парке, у реки, в лесу и т.д. От этого становятся грязными улицы, засоряется почва, растениям труднее расти и дышать. Вид становится тоже некрасивым.

Знаете, что здесь написано? «Они переживут твоих внуков». Почему, как вы думаете?

Дети: эти предметы очень долго разлагаются и могут загрязнять нашу землю. Эти предметы нельзя выкидывать и закапывать в землю.

Воспитатель: а какой же мусор мы можем закапывать в землю, не нанося ей вред? **(иллюстрация «Пищевые отходы»)**.

Дети: пищевые отходы можно закапывать в землю.

Воспитатель: ежегодно от каждого человека, проживающего в России, остается очень много мусора. Ежедневно мы выбрасываем консервные банки, различные упаковки, бумагу, бутылки, предметы из пластмассы и пластика, старые бытовые приборы и многое другое. Как мы избавляемся от мусора и куда он потом девается, мы с вами проследим этот путь с помощью игры, которая называется «Проследи путь мусора» **(игра на магнитах: дети выкладывают на магнитной доске с помощью картинок путь мусора)**.

Воспитатель: но прежде чем выбросить мусор, его можно сортировать, в зависимости от материала, из которого он изготовлен **(иллюстрация**

«Сортировка мусора»). В нашем городе ещё пока нет таких контейнеров, и мы весь мусор выкидываем в один общий. Но когда-нибудь и у нас могут появиться такие контейнеры и для этого нам с вами надо научиться сортировать мусор.

Дидактическая игра «Сортируем мусор правильно».

Воспитатель: молодцы справились с заданием. А теперь я попрошу вас присесть на стульчики. Вот мы с вами мусор рассортировали, а как вы думаете, куда лучше всего вывозить такой мусор? (**просмотр презентации «Куда вывозят мусор»**).

Дети: мусор нужно вывозить на свалку.

Воспитатель: такой мусор вывозят и на специальные заводы, которые занимаются переработкой и из этого мусора создаются новые вещи, которые люди вновь используют. А что же делают на заводе из мусора?

Дети: туалетную бумагу, картонные коробки для упаковки, газеты, книги, одноразовая картонная посуда, пластмассовые изделия, канцелярские принадлежности, спортивный инвентарь, строительный материал, стеклянная посуда, бутылки, банки.

Воспитатель: правильно, из старой бумаги и газет на заводе делают новые альбомы и тетради. Из железных банок – детали для самолетов и новую кухонную посуду.

Воспитатель: К сожалению, такие заводы есть не везде, поэтому чаще всего мусор вывозят на свалки (**иллюстрация «Свалка»**). Свалка должна располагаться на значительном расстоянии от городов и поселков, в таком месте, чтобы ветер не приносил к жилью человека неприятный запах.

Воспитатель: в завершении я хочу у вас узнать. Что вам больше всего понравилось на нашем занятии?

Куда нужно бросать мусор?

Дети: в урну или контейнер для мусора.

Воспитатель: почему нельзя бросать мимо урн?

Дети: если мусор бросать мимо урны, то он потом будет везде валяться и загрязнять наш город.

Воспитатель: для чего его нужно сортировать?

Дети: чтобы потом можно переработать мусор и получить новые изделия, чтобы беречь природу.

Воспитатель: ребята, давайте не будем бросать мусор, а будем думать, какое найти ему применение. Чтобы весь мусор остался только на этих иллюстрациях. Вы согласны со мной?

Дети: да, согласны.

Воспитатель: вот мы с вами говорили, что, сортируя мусор, мы можем дать ему вторую жизнь. И для этого мы с вами сейчас посадим семечко огурца в пластиковый стаканчик, так как пластиковые стаканчики можно использовать для рассады не один раз (**дети сажают в стаканчики из-под йогурта семена огурцов**).

1. Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию. Детские экологические проекты. ФГОС. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2016.
2. Протасов, В. Ф. Экология, здоровье и охрана окружающей среды в России. – Москва, 2001.
3. Соломенникова, О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – Москва : Мозаика-синтез, 2017.
4. Хотунцев, Ю. Л. Человек, технологии, окружающая среда. – Москва : Устойчивый мир, 2001.

Фрукты и овощи в гостях

*Малыгина Екатерина Владимировна,
воспитатель,
МКДОУ «Детский сад № 8 «Паровозик»*

Актуальность. Проблема развития познавательной активности дошкольников – одна из самых актуальных в детской психологии, так как взаимодействие человека с окружающим миром возможно благодаря его активности и деятельности.

Наблюдая за детьми, я увидела, что они в недостаточной степени имеют полное представление об овощах и фруктах, о том где они растут, чем полезны.

Работа по данной теме занятия позволит детям овладеть обобщающими понятиями, научит описывать более подробно тот или иной фрукт или овощ, то есть обогатит словарный запас с помощью прилагательных, имён существительных в родительном падеже множественного числа, а также позволит максимально расширить знания и представления об овощах и фруктах, их свойствах; развить связную речь, творческие способности детей, поисковую деятельность.

Возрастная группа: 5–6 лет

Цель – уточнить представление детей о фруктах: названиях, форме, цвете, вкусе, запахе, твёрдости (мягкости); развивать речь, сенсорные способности; формировать умение объединять плоды по сходному признаку.

Задачи:

Образовательные:

упражнять детей в образовании имён прилагательных, имён существительных в родительном падеже множественного числа;

учить детей составлять описательные рассказы;

закреплять обобщающие понятия овощи и фрукты;

Развивающие:

развивать наблюдательность;

развивать мелкую и общую моторику;

развивать тактильные ощущения;

Воспитательные:

воспитывать любознательность;

воспитывать умение выслушивать ответы на вопросы других детей;
воспитывать коммуникативные навыки, инициативность.

Образовательные области: речевое и познавательное развитие.

Виды детской деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная.

Оборудование: контур из фруктов на альбомных листах, чистые листы бумаги, гуашь, кисти и ёмкости с водой на каждый стол.

Предварительная работа: повторить пройденный материал на тему «овощи и фрукты», разучивание физкультминутки и разукрашивание контуров.

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность ребёнка	Оборудование
1. Настройка на предстоящую деятельность	(Хозяйка с корзиной заходит в группу под музыку «Хозяйка и овощи»). Хозяйка однажды с базара пришла. Хозяйка с базара домой принесла (поставлю корзину на стол)	Дети подходят к воспитателю	Флеш-накопитель с музыкой «Хозяйка и овощи». Корзина с овощами и фруктами
2. Создание проблемной ситуации	Когда я шла с рынка, всё у меня смешалось в корзине. А вы решили разделить их. Я бы не догадалась разделить фрукты и овощи, спасибо вам. Вот и вазы пригодились	Дети достают из корзины фрукты и овощи и кладут на стол, и говорят, что они взяли. Ребята разделяют фрукты и овощи	
3. Мотивирование к деятельности	Интересно, что внутри апельсина находится? Внутри овощей и фруктов содержится вода, эта вода как называется, кто знает?	Воспитатель берёт апельсин. Какой интересный фрукт, рассматриваем вместе с детьми	Фрукт (апельсин)
4. Выполнение действий. Непосредственная детская деятельность	4.1. Беседа с детьми о фруктах и овощах. У апельсина, какой сок? (показывают плод) У моркови? У свёклы? У яблока? У помидора?	Версия детей. Ответы детей: – Апельсиновый, морковный, свекольный, яблочный, томатный	Плоды: – Апельсин – Морковь – Свёкла – Яблоко – Помидор
	– Как же интересно получается апельсиновый сок? (показываю соковыжималку). – Ребята, это называется соковыжималку, а сюда ставим стаканчик для сока.	Ответы детей: Пробую выжать сок в вазу. Дети помогают ставить стакан.	Соковыжималка. Стаканчик

	<p>– Какой по цвету получается апельсиновый сок? – Какой по цвету получается лимонный сок? – Какой по цвету томатный сок?</p>	<p>Ответы детей: – Оранжевый, – Жёлтый, – Красный</p>	
	<p>Физпауза: Овощи и фрукты – Вкусные продукты В огороде, и в саду, Для еды я их найду</p>	<p>Показывают движения и говорят слова. Наклониться вниз, достать до пола руками (огород), потянуться руками вверх (сад). Погладить правой рукой по животу, затем левой. Наклоны вниз, достать руками до пола (собираем овощи). Выпрямиться, потянуться руки вверх (собираем урожай в саду). Погладить правой рукой по животу, потом левой</p>	
	<p>4.2. Что же ещё можно приготовить из фруктов? Скажите, какое варенье получится? (Показываю яблоко). (Показываю грушу). Да, ребята, вы, наверное, очень любите варенье?</p>	<p>Ответы детей: – Яблочное варенье, – Грушевое варенье</p>	
	<p>А ещё можно варить из фруктов разные компоты. Интересно, какой компот получится из винограда? (Показываю виноград) (Показываю грушу) (Показываю яблоко)</p>	<p>Ответы детей: – Виноградный – Грушевый – Яблочный</p>	
	<p>Кушать овощи и фрукты нужно людям каждый день. И проблемы</p>	<p>Ответы детей: в банках.</p>	

	со здоровьем обойдут тебя, как тень? В них много витаминов. Как вы думаете: соки, варенья, компоты, где, в чём, хранят мамы, бабушки?		
	Практическая часть. Вот у меня, сколько баночек, но я не знаю какой компот, в какой баночке	Дети берут подготовленные из бумаги шаблоны – баночки и рисуют на них фрукты по выбору	Шаблоны баночки, акварельные краски, фломастеры
5. Анализ результатов деятельности, рефлексия	Вот какие волшебные фрукты. Сколько интересных продуктов можно приготовить. Ребята, давайте вспомним, о чём мы сегодня говорили? Что вы узнали нового? Что понравилось? А что было трудно для вас? Чтобы еще вы хотели узнать интересного? Об овощах и фруктах? Как вы считаете, кто был самым активным сегодня? (Поощряю каждого ребёнка за конкретный результат). Вы сегодня хорошо потрудились, за старание хозяйка угощает вас соком (Угощение детей соком)	Рассматривают рисунки, обсуждают, что нарисовали	

Список использованных источников и литературы

1. От рождения до школы : Конспекты занятий / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Спортивное развлечение в ДОУ «Страна мечты и детства»

Сычева Светлана Анатольевна,
инструктор по физической культуре
МКДОУ «Детский сад № 22» г. Кирова

Актуальность. В течение многих лет дошкольное образование существовало отдельно от семьи, во всем полагаясь на себя в решении проблем обучения, воспитания и развития детей. Реформа дошкольного образования создала условия для изменения данного постулата. В частности, указывается, что семья и ДОУ имеют свои особые функции и не могут заменить друг друга. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» определяет, что родители

являются первыми педагогами. Именно они должны создать фундамент нравственного, физического и интеллектуального развития личности ребенка в детском возрасте. То есть для полноценного, личностного развития ребёнка-дошкольника необходима постоянная совместная деятельность со взрослым, что возможно только при участии семьи в образовании ребёнка. Семья становится субъектом, имеющим индивидуально-личностное отношение к воспитательной и образовательной деятельности, с определенным местом в этой деятельности.

Цель – вовлечение родителей воспитанников в образовательную деятельность.

Задачи:

развивать координацию движений, внимание, память, сообразительность; способствовать развитию физических качеств: силы, ловкости, быстроты; воспитывать чувство коллективизма, поддержки, товарищеского отношения друг к другу.

Перечень используемого оборудования: обручи; мячи; коврик-игра «Классики»; ватман (формат А 1) с изображением спортивной площадки; маркеры.

Методические приемы: аудиовизуальные; практические; игровые; словесные.

Интеграция образовательных областей: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

ХОД РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Ведущий: Здравствуйте, гости! Здравствуй, детвора!

Как идут у вас дела?

Чтобы поиграть немножко

Мы собрались все сюда!

Игра – это радость и веселье, которое получают и дети, и взрослые. Игры входят в нашу жизнь яркими событиями и остаются в памяти надолго. Все взрослые, наверное, помнят в детстве играли в прятки, в ляпы, в жмурки и другие дворовые игры. А что же это такое – дворовые игры? Игры называли дворовыми, потому что играли дети во дворе, около дома. К сожалению, эти игры стали забываться. И мы с ребятами решили провести спортивный праздник, а наш детский сад на время превращается в город «Игроград».

В этом городе есть разноцветные дворики: *Изумрудный, Лиловый, Васильковый и Малиновый*. На каждом дворике дети с родителями играют в определенные игры. А хотите ли вы поиграть в подвижные игры?

Взрослые превратятся в веселых мальчишек и девчонок, вспомнят подвижные игры из своего детства. Ребята покажут свои спортивные способности. Вы согласны? (Да)

Для начала, для порядка

Дружно выполним зарядку.

Ведущий: Дети очень долго и старательно готовились к празднику. И сейчас они покажут взрослым свой флешмоб.

(*флэш-моб «Солнечный круг»*)

Ведущий: Ребята и взрослые, прежде чем пойти играть, нужно обдумать очень важный вопрос. Как же мы за один день успеем обойти все дворики и поиграть в игры? Как нам это сделать быстрее и динамичнее? *(Дети отвечают)*

Ведущий: А на сколько команд нам нужно разделиться?

Я предлагаю всем разделиться на четыре команды *(по цвету браслетика на руке)*.

Каждая команда в течение одной минуты придумывает название своей команде. *(Представление команд)*

А сейчас каждая команда получит карту, на которой подписаны дворики, по которым вы пойдете и нарисована схема города. Если во время игр вы покажете свою ловкость, находчивость, хорошее поведение, то заработаете веселые жетончики, которые можно обменять на сюрпризы.

На запад и на восток раскинулся наш городок,

Он – столица дворовых затей, полный шуток, игр и идей.

(Дети и родители расходятся по дворикам, затем меняются согласно направлениям в маршрутном листе и по звуковому сигналу (детская песня).

1-й дворик – «Изумрудный» (спортивный зал). Игры: первая – «Чай-чай-выручай»; вторая – по выбору участников («Поймай грибок» [1, с. 37], «Лиса в курятнике» [1, с. 66]).

2-й дворик – «Лиловый» (тренажерный зал). Игры: первая – «Третий лишний», вторая – по выбору участников («Бездомный заяц» [2, с. 120], «Пустое место» [2, с. 121]).

3-й дворик – «Васильковый» (коридор). Игра – «Классики», усложнение – прыгают взрослый и ребенок в паре.

4-й дворик – «Малиновый» (группа). Игры: первая – «Краски», вторая – по выбору участников с усложнением.

(В каждом дворике первую игру предлагает ведущий, вторую – участники.)

После того, как все 4 команды пройдут по всем дворикам, все участники собираются в спортивном зале.

Вот так весело, друзья,

Всех вас снова вижу я.

А сейчас поспешите,

Как играли, расскажите.

Дети показывают жетончики и делятся впечатлениями.

Ведущий: Молодцы ребята и взрослые. Вы заметили, что все жители «Игрограда» живут в разных двориках. Некоторые даже друг друга не знают. Что же нам сделать для того, чтобы всех детей подружить с помощью игр. *(Ответы детей.)*

Я предлагаю вам построить большую площадку для дворовых игр. Но, прежде чем начать строительство, нужно сделать проект площадки и помогут нам в этом ваши жетончики.

Дети подходят к киоску и обменивают жетончики на картинки, приклеивают их на макет, а родители помогают.)

Ведущий: Прекрасная площадка у нас получилась. Здесь можно и спортом заниматься и с друзьями общаться.

Ребята, в нашем волшебном киоске все сюрпризы вы взяли, но самый главный никто не заметил. Никто не обратил внимание на маленький сундучок.

Разрешите посмотреть, что же волшебного в этом сундучке. *(Смотрит)*

Да ведь это же сундучок загадок.

Сундучок я открываю

И загадку прочитаю,

Загадки здесь не про людей

А про сказочных зверей.

Вам на месте не стоять

А отгадку называть.

А потом как зверь тот ходит

Нужно будет показать.

Как скажу я цифру «3»

Быстро парочку найди.

(Проводится игра «Приветики»)

Ведущий: Ребята, как все весело сегодня поиграли. Наш праздник подошел к концу. И в завершении праздника, мы хотим узнать: какое у вас настроение, со всеми ли заданиями вы справились или что-то не получилось. *(Около макета два заборчика – розового и зеленого цвета. Дети должны сделать самооценку своих достижений, написав свое имя на заборчике. Если выбрали розовый заборчик – значит все получилось хорошо, если зеленый – значит еще есть к чему стремиться.)*

А родителям мы предлагаем в это время придумать название для нашей площадки с помощью тайного голосования. А дети позднее подведут итоги голосования, выбрав самое интересное название.

Наш праздник удался на славу,

Мы думаем, всем он пришелся по нраву.

Желаем вам жить – не тужить

И со спортом дружить.

Улыбаться чаще стоит -

Интересней станет жить.

Ведь улыбка не позволит

И сердиться, и тужить.

Все вместе исполняют песню «От улыбки».

Список использованных источников и литературы

1. Подвижные тематические игры для дошкольников / Сост. Т. В. Лисина, Г. В. Морозова. – Москва : Сфера, 2014.

2. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2–7 лет / Авт.-сост. Э. Я. Степаненкова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2015.

Разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» с применением волшебных колечек

*Пикова Наталья Леонидовна,
воспитатель,
МКДОУ «Детский сад № 216» города Кирова*

Цель – развивать устную речь детей через различные формы и виды детской деятельности. Разучивание стихотворения.

Задачи:

Образовательная область «Речевое развитие»:

формировать навыки выразительного чтения наизусть небольших по объему стихотворений;

учить анализировать прочитанное произведение, расширять словарный запас детей;

продолжать развивать умение внимательно слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него;

формировать звуковую культуру речи и грамматический строй речи;

воспитывать умение слушать художественное произведение, интерес к чтению;

Образовательная область «Познавательное развитие»:

уточнить и обогатить знания о свойствах предметов в ходе экспериментальной деятельности;

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

вызывать чувства сопереживания, воспитывать дружелюбие, положительные эмоции;

Образовательная область «Физическое развитие»: развитие равновесия, умение выполнять движения под речевое сопровождение. Развивать мелкую моторику.

Методы и приемы:

наглядный (рассматривание, показ, демонстрационный материал);

словесный (вопросы к детям);

практический (выполнение практических задач);

игровой (игровые действия).

Словарная работа: игрушка, мячик, речка, громко, уронила, не утонет.

Материалы и оборудование: книга А. Барто «Стихи», тазик с водой, кукла, мяч. Волшебные колечки и мнемосхема

Предварительная работа: чтение стихов А. Барто, рассматривание иллюстраций по книжке. Экспериментальная деятельность: опыт «тонет – не тонет».

Ход занятия

Установление эмоционального контакта:

Игра – приветствие: «Здравствуй, друг».

Подойди ко мне, дружок.

Соберемся все в кружок.
И друг другу улыбнемся.
Здравствуй, друг. Здравствуй, друг.
Здравствуй, весь наш дружный круг!

Сюрпризный момент:

Ой, послушайте внимательно, слышите, кто-то **плачет**? Пойдемте, посмотрим (подвожу детей к тазу с водой, рядом с тазом стоит кукла, в тазу плавает мяч).

Ситуативный разговор: Почему Танечка плачет? (Уронила мячик.) Как Таня плачет? (Громко.). Выполняется упражнение «Таня плачет». Воспитатель спрашивает: «Как Таня плачет?». Дети отвечают: «Таня плачет: «Аа-аа-аа...», произнося звук тихо – громко. (Артикуляционное упражнение).

Куда уронила мячик? (В речку).

Давайте успокоим Таню, скажем: «Тише, Танечка, не плачь. Не утонет в речке мяч». (Предложить детям рассказать стихотворение про Таню и мячик). Обыгрывание стихотворения педагогом. Пальчиковая гимнастика:

Наша Таня громко плачет, (ладони сжаты в кулачки, вращательные движения около глаз).

Уронила в речку мячик. (Волнообразные движения всей рукой: пальцы обеих рук соединены в круг).

Тише, Танечка, не плачь, (указательный палец правой руки прижать к губам; вращательные движения кулачками у глаз).

Не утонет в речке мяч. (Волнообразные движения всей рукой; пальцы обеих рук соединены в круг).

Мы поедем за водой (имитация вращения руля).

И достанем мячик твой. (Пальцы обеих рук соединены в круг).

Воспитатель: Посмотрите, мячик плавает, или, он тонет? (Он плавает).

Давайте мы его достанем. (Вылавливает мяч).

Что делал Танин мячик в воде? (Он плавал).

Что капает с мячика? (Капельки воды).

Каким стал мячик на ощупь? (Мокрый).

Почему он мокрый? (Плавал в воде).

Как вы думаете, что нужно сделать, чтобы мячик стал сухим? (Вытереть его). (Воспитатель вытирает мяч полотенцем).

Какой теперь мяч на ощупь? (Сухой.) Давайте поиграем с ним.

Физкультминутка «Девочки и мальчики».

Девочки и мальчики,

Хлоп, хлоп, хлоп,

Прыгают, как мячики,

Прыг, прыг, прыг,

Ножками топчут:

Топ, топ, топ! (воспитатель отбивает мячик о пол).

Повторное рассказывание стихотворения педагогом.

Вы отдохнули, и пора продолжать помогать нашей Тане. Сегодня, ребята, мы будем разучивать это стихотворение. Я сейчас ещё раз прочитаю вам его, а вы запоминайте стихотворение и шепотом повторяйте за мной. А чтобы вам было проще его запомнить, Таня принесла нам Волшебные колечки – помощники (Педагог читает стихотворение, используя колечки и мнемосхему. Надевая «колечки» на палец левой руки, начиная с мизинца с лева направо. Рука лежит на столе ладонью вниз.

Наша Таня громко плачет:

Уронила в речку мячик.

– Тише, Танечка, не плачь:

Не утонет в речке мяч.

Разучивание стихотворения детьми.

Теперь я буду читать вам стихотворение по одной строчке, а вы повторяйте за мной. Молодцы, ребята. Повторение и рассказывание стихотворения ребенком с помощью «колечек».

Давайте кто-нибудь попробует рассказать стихотворение мне, Тане и остальным детям. Но не в одиночку. У нас ведь есть помощники! (Дети рассказывают стихотворение по схеме).

Посмотрите, ребята, наша Таня перестала плакать. Она нашла свой мячик. Молодцы, ребята. Сегодня вы очень хорошо потрудились. Помогли Тане, успокоили её. Она говорит вам: «Большое спасибо». Давайте попросимся с Таней. Может быть, она ещё раз придет к нам в гости (Дети прощаются с куклой).

Список использованных источников и литературы

1. Барсуковой, Е. Л. Автоматизация звуков с использованием мнемодорожек // Логопед. – 2009. – № 5.
2. Глухов, В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 6.
3. Давыдова, Т. Г., Ввозная, В. М. Использование опорных схем в работе с детьми // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2008. – № 1.
4. Ефименкова, Л. Н. Формирование речи у дошкольников. – Москва, 1985.
5. Кудрова, Т. И. Моделирование в обучении грамоте дошкольников с недоразвитием речи // Логопед в детском саду. – 2007. – № 4.
6. Омельченко, Л. В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи // Логопед. – 2008. – № 4.
7. Смышляева, Т. Н., Корчуганова, Е. Ю. Использование метода наглядного моделирования в коррекции общего недоразвития речи дошкольников // Логопед. – 2005. – № 1.
8. Ткаченко, Т. А. Использование схем в составлении описательных рассказов // Дошкольное воспитание. – 1990. – № 10.

Учимся дружить с «особыми» детьми

*Полетаева Ольга Викторовна,
воспитатель,
МКДОУ «Детский сад № 2 «Светлячок»
г. Белая Холуница Кировской области*

Актуальность. Сейчас почти в каждом детском саду есть «особые или особенные» дети – дети с ограниченными возможностями здоровья. Как правильно объяснить детям, кто это и как следует с ними себя вести? Чем раньше начать приучать ребенка к правильному принятию, тем больше шансов, что не будет нападок и насмешек с его стороны по отношению к таким детям.

У детей нет никаких понятий, как следует себя вести с людьми с ОВЗ, какие чувства надо испытывать. Они смотрят, в первую очередь, на реакцию своих родителей и копируют ее. Потом наблюдают за другими взрослыми, входящими в круг доверия – другие родственники, знакомые, воспитатели в детском саду. И только потом у них формируется своя собственная оценка ценностей. Все в наших руках, и от нас зависит, как ребенок будет на это реагировать.

Цель – формировать эффективные способы взаимодействия детей с «особыми детьми», способствующие гармоничным отношениям, психологическому комфорту в коллективе и являющиеся профилактикой асоциального поведения.

Задачи:

1. Дать детям представление о людях с ОВЗ.
2. Расширить и закрепить представление детей о доброте и толерантном отношении к людям с ОВЗ.
3. Расширить представления детей о приспособлениях, которыми пользуются люди с ОВЗ.
4. Формировать представление о роли зрения, слуха, а также возможности ходить в жизни человека.
5. Расширить и закрепить знания о правилах общения с людьми с ОВЗ.
6. Воспитывать умение грамотно оказывать требуемую помощь.

Оборудование: музыкальная колонка с песней «Если добрый ты», пазл «Человек», телевизор (компьютер, медиадоска), презентация, мультимедиа «Про Диму», наушники, 4 игрушки, стул, шарф (платок), гимнастическая палка, кисти, ватман или обои, краски, вода в баночках.

Ход занятия

Звучит песня Кота Леопольда «Если добрый ты», дети заходят в группу и останавливаются на ковре. Слушают отрывок песни.

Воспитатель: Ребята, а что это за песенка звучит? О чём она? *(Дети: Песня кота Леопольда о доброте)*

Воспитатель: Ребята, когда-то один известный французский писатель Виктор Гюго сказал: *«Во внутреннем мире человека доброта – это солнце».*

Внутри каждого из вас есть маленькое солнце. Это солнце – доброта. Доброта нужна всем: и нам самим и близким нам людям, потому что любовь, забота и помощь согревают как настоящее солнце. Каждый человек в своей жизни должен оставить добрый след на земле.

Возьмитесь сейчас, пожалуйста, за руки, нежно пожмите друг другу руки и улыбнитесь своему соседу. Повторим вместе со мной такие слова:

Чем больше в мире доброты,
Тем счастливей я и ты.

Воспитатель: Ребята, что вы почувствовали, когда пожимали руки друг другу? *(Дети: Тепло.)*

Воспитатель: Правильно, тепло. Это значит, что у каждого из вас есть солнышко, и чем больше добрых дел вы будете делать, тем оно будет больше и будет согревать вас и всех вокруг.

Воспитатель: Присаживайтесь на ковер. Ребята, давайте закроем наши глаза ладошками. Вы что-нибудь видите? *(Дети: Нет.)*

Если мы закроем уши, что-нибудь слышно? *(Дети: Нет.)*

Если мы представим, что у нас болит нога, сможем мы ходить, играть, бегать? *(Дети: Нет.)*

А если у нас будет болеть рука, сможем ли мы рисовать, играть в настольные игры? *(Дети: Тоже нет.)*

Воспитатель: Ребята, давайте мы с вами сядем поудобнее, и я вам покажу одну книжку. Что это за книга? Вы узнали? *(Дети: Катаев «Цветик-семицветик».)*

Воспитатель: Верно, ребята, мы совсем недавно читали «Цветик-семицветик».

Давайте с вами вспомним, что попросила девочка Женя у последнего лепестка? Как она поступила? Какие качества она проявила по отношению к мальчику? *(Ответы детей: доброту, сочувствие.)*

Показ презентации.

Слайд 1 (дети с ограниченными возможностями здоровья).

Воспитатель: Ребята, посмотрите и скажите, нуждается ли на этой картинке кто-то в сочувствии? *(Дети: мальчик в коляске.) Почему вы так решили? (ответы детей).*

Воспитатель: Сегодня я хочу поговорить с вами о людях, которые немного отличаются от вас, но они очень хотят, чтобы их понимали. *(Воспитатель выкладывает на ковер части силуэта человека).*

Воспитатель: Ребята, давайте, соединим все части и посмотрим, что у нас получится? *(Дети отвечают, что получился человек).*

– Сколько рук у человека?

– Сколько ног у человека?

– У нас получился здоровый человек?

Воспитатель: Да, это полноценный, здоровый человек. Ребята, но случается и такое, что у человека чего-то не хватает. Мы с вами воспринимаем мир целиком. Ваши глаза видят цвет земляники, нос чувствует приятный запах,

а язык чувствует сладкий вкус. Вы можете двигаться как угодно: бегать, прыгать, кататься на велосипеде, плавать, танцевать.

Но не всем людям повезло так, как вам. Некоторые, рождаются слепыми, другие не могут ходить, третьи – слышать и говорить.

Воспитатель: как вы думаете, легко ли таким людям жить, общаться? Ребята, есть люди, которые особенно нуждаются в теплоте, заботе, доброте – это инвалиды. Инвалиды – это люди, которые по состоянию своего здоровья не могут самостоятельно передвигаться, не видят или не слышат, не могут сами позаботиться о себе. Это люди с ограниченными возможностями здоровья. Поэтому о них должны позаботиться мы.

Воспитатель: Как мы, можем помочь этим людям? (*Воспитатель выслушивает высказывания детей*).

Но есть люди, которые смеются над такими людьми, показывают на них пальцем, дразнят их. Представьте себя на месте незрячего или глухого.

Что бы вы испытали на месте этого человека?

У нас очень много детей с ограниченными возможностями здоровья, которые с удовольствием поиграли бы со своими сверстниками. Но чаще всего они сидят дома, потому что их проблемы непонятны окружающим.

И нам с вами необходимо сделать жизнь таких «особых» людей легче и интереснее – эта задача стоит перед людьми всего земного шара.

Воспитатель: предлагаю посмотреть мультик про Диму, а потом его обсудим (*Просмотр мультфильма*).

Слайд 2 (мультик про Диму).

Воспитатель: Ребята, почему Дима не может чётко говорить и бегать?

Как другие дети относятся к Диме? Почему?

Умеют ли дружить особые дети? Что для этого надо сделать?

Воспитатель: Какие же еще есть особенности у особых детей. Давайте посмотрим.

Слайд 3 (люди со слуховым аппаратом)

Воспитатель: Ребята, кто знает, что за приспособление у мальчика на ухе? Для чего оно?

Эксперимент с детьми 1:

Воспитатель: Ребята, а давайте мы сейчас попробуем изобразить человека, который плохо слышит. Для этого у меня есть вот такие «ушки»! (*Один ребенок выходит, одевает наушники, отворачивается*).

Ребята, давайте представим ситуацию, когда мы хотим позвать (Имя ребенка) гулять. Как мы это сделаем? (*Ребята пытаются громко позвать*). Ребята, по-моему, (имя ребенка) нас не слышит. Что мы ещё можем сделать, чтобы (имя ребенка) обернулся? (*Дети предлагают свои варианты*)

Конечно ребята, мы можем похлопать (имя ребенка) по плечу или помахать ему рукой.

Отлично, вы быстро догадались!

Слайд 4 (Если человек плохо слышит, надо помахать ему рукой или постучать по плечу).

Воспитатель: Ребята, если человек совсем не слышит, как же с ним разговаривать, чтобы он нас понял? *(варианты детей)*.

Воспитатель: Ребята, для этого люди используют жесты. Например, *(показать жестами)* я люблю вас. Как вы думаете, что я сказала вам на языке жестов? *(ответы детей)*.

Воспитатель: Попробуйте сами показать «Я пошла спать», «Я не хочу есть», «Я люблю рисовать».

Физкультминутка.

Воспитатель: Ребята, какими приспособлениями пользуются люди, которым тяжело ходить? *(Дети: Костыли, ходунки, кресла)*.

Слайд 5 (Приспособления для передвижения).

Воспитатель: С помощью специальных приспособлений люди могут передвигаться и доставать необходимые предметы. Сейчас учёные изобрели и кресло с электродвигателем и даже роботизированные экзо скелеты для передвижения.

Слайд 6 (Новейшие приспособления для передвижения).

Эксперимент с детьми 2:

Воспитатель: Ребята, представьте, что у нас болит одна нога, и мы не можем на нее опираться. Но нам нужно собрать игрушки на ковре. Как мы это сделаем? *(варианты детей)* *(Имена 2-х детей)* будут прыгать на одной ноге, вам надо собрать игрушки и расставить их на полки. *(Предварительно разложить на ковре 4 игрушки и поставить стул – для дальнейшего упражнения. Дети выполняют задание.)*

Воспитатель: Ребята, ну как, трудно вам было? Так и людям с ограниченными возможностями тяжело делать те вещи, которые у нас получаются просто и быстро.

А если я попрошу отнести стул на своё место, но только сделать это надо будет на одной ноге *(воспитатель просит ребёнка отнести стул)*. Как вы думаете, получится? *(дети пробуют)* Да, это очень сложно и даже невозможно.

И как же нам быть, стул надо поставить на место? *(варианты детей)* Мы можем ему помочь. Только сначала нам надо поинтересоваться у человека, требуется ли ему помощь. Ваня, тебе нужна наша помощь? Чем я могу тебе помочь?

Ваня: Помогите, пожалуйста, отнести стул к столу. *(Воспитатель помогает отнести стул)*.

Воспитатель: Ребята, если вы видите, что кто-то не может поднять, дотянуться, открыть, закрыть, то нужно подойти и спросить нужна ли помощь и как помочь.

Слайд 7 (Узнать, требуется ли помощь. Далее уточнить, что нужно сделать, как помочь).

Воспитатель: Ребята, а как мы узнаем человека, который плохо видит? *(Дети: трость, очки, собака-поводырь.)*

Слайд 8 (Слабовидящие люди).

Воспитатель: Вы правы, человек, который плохо видит, носит очки, а который совсем не видит, ходит с белой палочкой – тростью и нащупывает с помощью неё себе дорогу и предметы. Слепым людям помогают собаки-поводыри, которых специально обучают, как, например, перейти дорогу, или предупредить человека о едущей машине.

Эксперимент с детьми 3:

Воспитатель: Ребята, а сейчас мы попробуем понять, что чувствует человек, который плохо видит. Вам с завязанными глазами надо обойти игрушки. *(Двое детей пробуют обойти игрушки с завязанными глазами).*

Ну как, ребята, трудно? А давайте попробуем использовать палку при ходьбе и посмотрим, поможет ли она обойти препятствия. Теперь вы убедились, что палка-трость очень помогает слабовидящим людям.

Эксперимент с детьми 4:

Воспитатель: Ребята, Маша хочет сходить погулять. Как мы её пригласим на прогулку, если она нас не видит? *(дети размышляют).*

Воспитатель: Ребята, это делается так. Мы подходим к Маше, представляемся, называя своё имя, и далее говорим место, куда мы хотим её пригласить. Пусть будет парк. Маша здравствуй, это..., хочешь сходить с нами в парк? *(Маша отвечает, что хочет).*

Воспитатель: Ребята, если вы хотите куда-то пригласить слабовидящего человека, то вам надо подойти, представиться, описать себя и друзей и описать место, куда вы хотите пойти.

Слайд 9 (Представиться, описать спутников и место, куда собираетесь идти).

Воспитатель: Ребята, а в какие игрушки можно играть с особыми детьми? *(Обсуждение... В машины, куклы, строить постройки из конструктора, игры с музыкальными инструментами, жмурки, сломанный телефон, рисовать и пр.).* Молодцы ребята! Теперь вы точно будете самыми лучшими друзьями!

Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, могут ли люди с ограниченными возможностями кататься на лыжах или играть в волейбол? *(ответы детей)*

Оказывается, что их недостатки им совсем не мешают жить жизнью полноценного человека, наслаждаться жизнью, её дарами.

Слайд 10, 11 (Увлечения, спорт и работа)

Воспитатель: Ребята, а смогли бы вы без помощи рук нарисовать картину или письмо бабушке написать?) *(ответы детей).*

– Когда у некоторых детей-инвалидов нет рук, они начинают учиться рисовать ногами. Я знаю случай, когда мальчик без рук так хотел работать на компьютере, что научился это делать с помощью, вы не поверите, носа. Представляете, какая сила воли есть у этих людей! Такими людьми нужно восхищаться и уважать их за их силу духа и мужество!

Слайд 12 (как дети рисуют).

Эксперимент с детьми 7:

Воспитатель: Ребята, я предлагаю вам побыть людьми с ограниченными возможностями и попробовать порисовать без помощи рук, используя только ноги и рот *(дети рисуют на большом плакате с помощью ног и рта).*

Воспитатель: Ребята, скажите, трудно ли было рисовать без помощи рук?
(*Ответы детей*)

Сегодня мы с вами смогли на себе почувствовать, что значит иметь особые возможности здоровья, когда иногда невозможно или не удобно выполнить какое-либо действие. И, зная, как правильно взаимодействовать, мы можем дружить, общаться, играть и развиваться вместе.

Ребята, какие правила вы запомнили общения с детьми с особыми возможностями здоровья? Давайте их вспомним.

1. Если человек плохо слышит, надо помахать ему рукой или постучать по плечу.

2. Узнать, требуется ли помощь. Далее уточнить, что нужно сделать, как помочь.

3. Представиться, описать спутников и место, куда собираетесь.

Воспитатель: Из всего этого мы можем сделать вывод, что инвалидам нужно помогать.

Но жалость обижает инвалидов. Она им не нужна. Для них нужнее спокойное, терпимое отношение к ним. Хорошо, если их понимают и помогают им преодолеть последствия их физических недостатков.

Ребята я очень хочу, чтобы вы все обладали такими качествами, как **доброта, отзывчивость, сострадание, сердечность, понимание, уважение, вежливость**. Эти качества помогут вам быть терпимее по отношению к людям инвалидам, но и в желании оказать этим людям помощь.

Слайд 13 (Каждый ребёнок особенный. Все дети – равные.)

Список использованных источников и литературы

1. Алешина, Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью / Н. В. Алешина. – Москва, 2001.

2. Князева, О. Л. Я – Ты – Мы : Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост. О. Л. Князева. – Москва : Мозаика-Синтез, 2005.

3. Петерина, С. В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста / С. В. Петерина. – Москва, 1986.

Волшебная рукавичка (экспериментирование по расширению представлений у детей о магните)

Пылаева Оксана Валерьевна,

воспитатель,

МКДОУ «Детский сад «Теремок» пгт Санчурск

Цель – создание условий для развития познавательного интереса, развитие логического мышления и наблюдательности формирование умения работать в коллективе, стремление к коллективным действиям.

Задачи:

1. Развивать мыслительные операции, умение выдвигать гипотезы, делать выводы, активизировать словарь детей, помогать накоплению у детей конкретных представлений о магните и его свойстве притягивать металлические предметы. («Познание»)

2. Учить выделять предметы, взаимодействующие с магнитом, способствовать позитивному отношению к миру. («Социализация»)

3. Развивать умение поддержать беседу, работать в подгруппах, высказывать и отстаивать свою точку зрения. («Коммуникация»)

4. Эмоционально реагировать на литературные произведения. («Чтение художественной литературы»)

5. Воспитывать бережное отношение к материалам и инструментам, вырабатывать привычку убирать своё место. («Труд»)

Методы и приёмы: практические (эксперименты, выполнение заданий с наглядным материалом); наглядные (демонстрация опыта); словесные (рассказывание, слушание вопросов, беседа).

Материалы и оборудование: Рукавичка с вшитым магнитом, магниты на каждого ребёнка, тарелочки, стаканчики, бумажные кораблики, «море» из картона, коробочка с металлическими предметами: скрепки, гвоздики, саморезы, болты, гайки и др.; и неметаллическими предметами: бумага, крупа, дерево, пуговицы. Вода, посылка, конверт, шляпа и накидка, ноутбук, проектор, пуфики.

Предварительная работа: Чтение глав из книги Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей», игры с магнитной доской и магнитными буквами, игры с магнитными рыбками, игры с магнитами в уголке экспериментирования.

Ход занятия

1. Организационный момент. (*Эмоциональный настрой: дети вместе с воспитателем встают в круг и берутся за руки*)

Собрались все дети в круг,

Ты – мой друг и я – твой друг!

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

Воспитатель: К нам сегодня рано утром пришел в группу почтальон и принес посылку. Сейчас мы узнаем, от кого она пришла и кому предназначена, а для этого нужно прочитать адрес. (Воспитатель предлагает детям прочитать адрес).

Ребенок читает: Кому: Детский сад «Теремок» детям старшей группы «Гномики». От кого: Магнита Магнитыча.

Воспитатель: Я думаю всем интересно, что же в этой посылке, и мы ее конечно откроем.

2. Проблемная ситуация. (Воспитатель открывает посылку).

Воспитатель: Ой, ребята смотрите, какая красивая рукавичка. Как вы думаете, что же мне делать с ней?

Ребёнок: Рукавичку нужно надеть на руку.

Воспитатель: Она может быть непростая, а волшебная? Ой, а здесь какая-то коробочка. Давайте, ребята, посмотрим, что в ней лежит.

Сколько здесь различных предметов. (Открывает и берет предметы рукавичкой со словами...)

У меня есть рукавица,
С ней я просто мастерица.
Повнимательней смотрите,
За рукой моей следите

Воспитатель: Ой! Что это? Что происходит с предметами?

Дети: Металлические предметы при разжимании не падают. Другие предметы падают.

Воспитатель: Попробуйте разгадать это волшебство? (ответы детей)

Ребята, посмотрите, что лежит в рукавице?

(рассматривание рукавицы, видят магнит).

В чём же секрет рукавички? (Ответы детей).

Воспитатель: Какое свойство есть у магнита?

Дети: Он притягивает к себе предметы из металла, а из дерева, бумаги, пластмассы не притягивает. Поэтому, эти предметы примагнитились.

Воспитатель: А здесь еще есть письмо (читает). Магнит Магнитыч приглашает нас в свою волшебную лабораторию, чтобы больше узнать о свойствах магнита.

А что бы в неё попасть, нужно закрыть глаза и сказать волшебные слова: Покружись, покружись в лаборатории очутись. (Одеваю колпак и накидку)

3. Организация экспериментальной деятельности.

Магнит Магнитыч: Здравствуйте, ребята! Я очень рад, что вы посетили мою лабораторию. Сначала напомним некоторые правила. В лаборатории нужно работать в специальной одежде. Предлагаю надеть вот эти колпаки. Во время работы должна быть тишина и порядок на столах. Нельзя шуметь и толкаться, выполнять только те действия, которые необходимы. В лаборатории надо работать дружно. (Дети присаживаются за столы)

Я вижу, вы раскрыли тайну моей Волшебной рукавички?

В чем же она заключается? Какие предметы притягивает магнит? (ответы)

У вас на столах лежат магниты, давайте их рассмотрим. (дети рассматривают магниты)

Какой магнит на ощупь? (твердый, холодный, гладкий и т.д.)

Магнит Магнитыч: Положите его на руку. Что вы чувствуете, какой магнит по весу? (магнит тяжелый)

Вывод: магнит – это природный камень, который умеет притягивать железо, Магнит твердый, холодный, тяжелый. А кто знает стихи о магните?

Ребенок: Мы с мамой взяли магнит-

Он и тянет, и манит.

Отыскали все под лавкой

И колечки, и булавку.

Даже в щелях и в пыли
Гайки папины нашли.
Получился целый праздник.
Вот такой магнит-проказник!

Магнит Магнитыч: Ребята, кто знает, откуда появился магнит? (ответы детей).

Я вам сейчас расскажу одну старинную легенду (Дети садятся на коврик, звучит спокойная музыка).

Легенда о появлении магнита (рис. 1).

В давние времена на горе Ида пастух по имени Магнис пас овец. Он заметил, что его сандалии, подбитые железом, и деревянная палка с железным наконечником липнут к черным камням, которые в изобилии валялись под ногами. Пастух перевернул палку наконечником вверх и убедился, что дерево не притягивается странными камнями. Снял сандалии и увидел, что босые ноги тоже не притягиваются. Магнис понял, что эти странные черные камни не признают никаких других материалов, кроме железа. Пастух захватил несколько таких камней домой и поразил этим своих соседей. От имени пастуха и появилось название «магнит».



Рисунок 1

Ребята, почему же магнит так назвали?

Физкультминутка.

Я иду, и ты идёшь – раз, два, три. (шаги на месте).

Я пою, и ты поёшь – раз, два, три. (дирижируем двумя руками).

Мы идем, и мы поём – раз, два, три. (шаги на месте).

Очень дружно мы живём – раз, два, три. (хлопки руками).

Магнит Магнитыч: Ребята, я вам предлагаю поиграть с магнитом и узнать много интересного о нём? (ответы детей).

Руки вверх, руки вниз,

Ждёт на занятии сюрприз!

Опыт № 1. «Всё ли притягивает магнит?»

Магнит Магнитыч: У вас на тарелочке лежат вперемешку предметы, вам нужно в пустую тарелочку переложить только те предметы, которые магнит притягивает. Как мы сможем это сделать?

Дети: С помощью магнита.

Магнит Магнитыч: Что бы переместить металлические предметы в пустую тарелочку, надо провести над ними магнитом.

Приступаем! (дети при помощи магнита перекладывают железные предметы в пустую тарелочку)

Ребята, расскажите, что вы делали и что получилось?

Дети: Я провел магнитом над предметами, и все железные предметы притянулись к нему. Значит, магнит притягивает железные предметы.

Магнит Магнитыч: А какие предметы магнит не смог притянуть и почему?

Дети: Магнит не притянул пластмассовую пуговицу, кусок ткани, бумагу, деревянный карандаш, ластик, потому что они сделаны не из железа.

Опыт № 2. «Не замочи руки»

Магнит Магнитыч: Ребята, а сейчас мы проверим, действует ли магнит через другие материалы? Скажите, можно ли достать из воды скрепку, не замочив рук?

Магнит Магнитыч: Давайте возьмём стакан с водой и опустим в него скрепку. А затем медленно проведем магнитом по внешней стороне стакана. (Дети выполняют)

Магнит Магнитыч: Расскажите, что получилось?

Дети: Скрепка следует за движением магнита вверх.

Магнит Магнитыч: Правильно. Магнит через стекло продвинул скрепку вверх не касаясь её. Это явление называется «магнитная сила», которая поднимает скрепку по стенкам стакана. (Дети хором произносят)

Магнит Магнитыч: Какой можно сделать вывод?

Вывод: Магнитная сила проходит через стекло.

4. Дидактическая игра: «Магнитит – не магнитит»

Магнит Магнитыч: Я вас приглашаю поиграть в игру «Магнитит – не магнитит». Я буду магнитом. (Ведущий называет поочередно предметы металлические, например: болт, гвоздик, скрепка. На слова, обозначающие металлические предметы дети бегут к педагогу. На слова обозначающие предметы из других материалов, например: кубик, карандаш, ленточка дети остаются на месте.

Опыт № 3. Игра «Гонки на кораблях».

Магнит Магнитыч: Ребята, а как вы думаете, что нужно сделать, чтобы бумажный кораблик начал двигаться?

Дети: Ответ детей.

Магнит Магнитыч: Давайте положим кораблик на лист картона (море), магнит под картон. Затем двигаем кораблик по нарисованным дорожкам.

Приступаем к гонкам.

Магнит Магнитыч: Какой можно сделать вывод? Почему кораблик двигается?

Вывод: Магнитная сила проходит через картон.

Путешествие в волшебную лабораторию подошло к концу. Но с магнитом и его применением мы будем знакомиться на следующих занятиях.

5. Итог занятия

Ребята, с чем вы сегодня познакомились?

Что такое магнит? Магнит – это природный камень, который умеет притягивать железо, Магнит твердый, холодный, тяжелый.

Почему одни предметы магнит притягивает, а другие нет?

Магнит Магнитыч: Магнитные силы проходят через разные материалы: стекло, воду и картон. Магнит оказывает влияние даже на расстоянии.

Магнит Магнитыч: Ребята, вы мне очень понравились. Хорошо отвечали на вопросы, были активными. Но вам пора возвращаться в свою группу. А чтобы вы меня не забывали, я хочу подарить вам эти магнитики. А сейчас скажем волшебные слова: «Покружись, покружись в группе нашей очутись».

Воспитатель: Вот мы снова очутились в нашей группе.

Все дети дружно встают в круг, протягивают вперед левую руку «от сердца, от души» (получается пирамида из ладошек) и говорят традиционные слова: «Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!».

Список используемых источников и литературы

1. Быкова, Н. С. Непосредственно образовательная деятельность «Свойства магнита» для детей старшего дошкольного возраста (познавательная-исследовательская деятельность). – URL : <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/> (дата обращения : 16.01.2018).
2. Волчкова, В. Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие : практ. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова. – Воронеж : Учитель, 2005.
3. Дыбина, О. В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников / О. В. Дыбина, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинина. – Москва : Сфера, 2004.
4. Савенков, А. И. Методика исследовательского обучения дошкольников / А. И. Савенков. – Самара : Учебная литература, 2010.

Вода должна быть чистой

Рогозина Елена Михайловна,

воспитатель,

МКДОУ «Детский сад «Сказка» пгт Демьяново

Актуальность. Основы экологической культуры закладываются в раннем возрасте, когда ребенок впервые попадает в мир знаний о природе. Дальнейшее отношение детей к природе во многом будет зависеть от того, осознают ли они ее ценность. Мы, педагоги дошкольного образования, призваны воспитать поколение, которому присуще видение мира как объекта его постоянной заботы.

Цель экологического воспитания детей дошкольного возраста — воспитать защитников природы, дать экологические знания, научить детей быть милосердными, любить и беречь природу, бережно распоряжаться ее богатствами. С водой дети соприкасаются с первых дней жизни, поэтому неслучайно вода – это любимый всеми детьми объект для исследования. На данном занятии путем экспериментирования дети разгадывают некоторые секреты очистки воды в водоемах.

Цель – создать условия для формирования у детей основ экологической культуры по отношению к водным ресурсам.

Задачи:

Образовательная:

обогащать представления детей о значимости водоемов для человека и важности их охраны;

Развивающая:

продолжить развивать интерес детей к исследовательской деятельности; продолжить формировать умения детей работать сообща, взаимодействовать друг с другом;

Воспитательная:

воспитывать у детей чувство ответственности по отношению к водным ресурсам.

Предварительная деятельность:

Разучивание песни «Это называется природа» (слова М. Пляцковского, музыка Ю. Чичкова).

Оборудование: таз с водой, песок, сачок, по 3 стакана для каждого воспитанника, воронка с ватой, магнит-«удочка», чистые листы бумаги, пластиковая бутылка с водой, одноразовые стаканы, предметные и сюжетные картинки, гвоздь, деревянные палочки, пробки от пластиковых бутылок, пипетка с растительным маслом, стакан с чистой водой, лист ватмана с надписью «Вода должна быть чистой»; мультимедийная презентация.

Ход занятия

Мотивационный этап.

Звучит музыка из мультипликационного фильма «Летучий корабль».

Появляется Водяной (роль может исполнять младший воспитатель) и поет отрывок из своей песни (слова Ю. Энтина, музыка М. Дунаевского):

Я – Водяной. Я – Водяной.

Поговорил бы кто со мной,

А то мои подружки –

Пиявки да лягушки...

Выглядит Водяной неопрятным, на лице грязные разводы пятен, на одежде висят обрывки бумаги, полиэтиленовых пакетов и т. п.

Основной этап.

Воспитатель: Ребята, кто к нам пришел?

Дети: Водяной.

Дети и Водяной здороваются друг с другом.

Воспитатель: Здравствуй, Водяной! Почему ты грязный?

Водяной: Я жил в своем водоеме, дружил с лягушками, любовался кувшинками. Вода была такая чистая, что было видно, как рыбки играют, небо отражается. Но однажды из соседнего завода протянули длинную трубу, вода стала грязная. А еще в моем водоеме плавает мусор, потому что люди после отдыха на берегу бросают все ненужное в воду. Плохо жителям водоема обитать в грязной воде. Что делать? Помогите, ребята!

Воспитатель: Ребята, какой должна быть вода в природных водоемах?

Дети: Чистая, холодная, светлая, загрязнённая, прозрачная.

Воспитатель: Да, вода должна быть чистой. Чем опасна загрязненная вода для человека, для животных, для растений? Что делать если вода в водоеме оказалась загрязненной?

Дети: Человек может заболеть, поймать микробов. Животные могут отравиться. Растения могут засохнуть, повянуть. Воду можно очистить, убрать мусор.

Воспитатель: Как помочь нашему гостю? Как можно очистить водоем от мусора?

Дети: Собрать весь крупный мусор.

Воспитатель: Представим, что этот таз с водой – водоём. Водяной, расскажи, пожалуйста, ребятам, каким мусором засорен твой водоем?

Водяной: Деревянными палками, пластиковыми бутылками и пробками, гвоздями. *Домовой достает из кармана деревянные палочки, пластиковые пробки, гвоздь.*

Воспитатель: Ребята, на какие группы можно разделить эти предметы на основе того, из какого материала они сделаны?

Дети: деревянные, железные, пластмассовые.

Водяной: Я забыл назвать еще бензин и машинное масло.

Воспитатель: Это какие вещества?

Дети: жидкие.

Воспитатель: Ребята, опустите все эти предметы в воду, а из пипетки добавьте масло. Какие предметы утонули? Что осталось плавать на поверхности воды? Какой вывод вы можете сделать?

Дети: делают вывод, что тяжёлые предметы утонули, а лёгкие и жидкие плавают на поверхности водоёма.

Водяной: Ребята, каким способом можно очистить водоём от предметов, которые плавают на поверхности воды?

Дети выдвигают предположения: собрать сачком, палочкой с крючком, руками.

Воспитатель: С помощью каких приспособлений можно достать из воды утонувший железный предмет?

Дети выдвигают предположения: с помощью магнита, достать сачком...

Если дети не догадаются использовать магнит, то

Воспитатель: У вас на столе есть специальное приспособление: к ниточке прикреплён магнит. Опустите его в воду, а затем достаньте. Что произошло?

Воспитатель организует деятельность детей по доставанию гвоздя.

Воспитатель: Что вы видите на магните? Из чего сделан этот предмет? Какой вывод можно сделать?

Дети: Магнит притягивает железные предметы.

Воспитатель: А чтобы очистить реки и озера от крупного железного мусора, используют большие магниты, которые смогут их достать.

Дети: рассматривают сюжетную картинку, изображающую подъем части затонувшего корабля.

Водяной: Ребята, вы очистили ваш водоем от некоторых предметов, но на поверхности еще плавает масло. Каким способом можно очистить воду от жидких загрязнителей?

Дети выдвигают предположения: Фильтром, салфеткой...

Воспитатель организует деятельность, сопровождая ее инструкцией с демонстрацией действий.

Воспитатель: Ребята, если положить на поверхность воды лист бумаги, затем взять его за два конца, протянуть по поверхности воды и резко поднять над водой, вот так (*демонстрация действия*), что произойдет? А теперь попробуйте вы. Если масло еще осталось, то действие можно повторить.

Воспитатель организует совместную деятельность детей по очистке поверхности воды от масла.

Воспитатель: А в больших водоёмах масло и мазут собирают специальные танкеры, которые имеют приспособления в виде огромных всасывающих губок.

Дети: рассматривают сюжетную картинку, изображающую танкер.

Воспитатель: Ребята наберите стаканом воду из вашего водоёма и сравните её со стаканом с чистой водой. Что вы заметили?

Дети: мутная – прозрачная.

Воспитатель: Почему вода мутная?

Дети: Потому что в ней микробы, в ней есть грязь, частички песка.

Водяной: Как можно очистить воду от частиц песка?

Дети выдвигают предположения: Профильтровать.

Водяной: А что может служить фильтром?

Дети: вата, фильтровальная бумага.

Воспитатель организует совместную деятельность детей: фильтрация воды через вату.

Воспитатель: Ребята, как изменилась прозрачность воды? Сравните, в каком стакане вода чище? Что осталось на вате?

Дети: крупные частицы песка.

Воспитатель: Сравните стакан с профильтрованной водой со стаканом с чистой водой, где вода чище?

Дети: одинаковая.

Воспитатель: Наберите ещё в третий стакан воду из нашего водоёма и сравните её с предыдущими двумя. От чего зависит прозрачность воды?

Дети: от количества находящихся в ней веществ, чем их больше, тем меньше прозрачность воды.

Водяной: А что надо делать на заводе, прежде чем сбрасывать грязную воду в водоём?

Дети: Использовать фильтры.

Воспитатель: Надо пропустить воду через очистительные фильтры, так должны делать на всех заводах планеты.

Дети: рассматривают сюжетную картинку, изображающую очистные сооружения.

Воспитатель: Что вы посоветуете Водяному?

Дети: рассказывают Водяному о том, как очистить водоем.

Водяной: Спасибо вам за то, что научили меня разным способам очистки воды от загрязнений. Я сейчас знаю, как спасти мой дом. А как очистить от загрязнений другие реки, озера и водоемы нашей планеты?

Воспитатель: Ребята, давайте сделаем экологические знаки, чтобы они всем напоминали о способах очистки рек, озер. Для этого на сюжетные картинки, на которых изображен плавающий крупный мусор, железные детали, лежащие на дне водоема, маслянистые пятна на поверхности водоема, заводские трубы с выливающейся в озеро грязью, наклейте соответствующие предметные картинки: сачок, магнит, губка, фильтр.

Дети: выполняют задание и создают 4 экологических знака.

Водяной: Ребята, а кому эти знаки были бы полезны?

Дети: людям, работникам заводов, отдыхающим.

Воспитатель: Эти экологические знаки могут предупредить людей, чтобы они не совершали поступки, неправильные по отношению к водным ресурсам. Наклейте свои экологические знаки на лист ватмана, это будет экологический плакат «Вода должна быть чистой».

Дети: наклеивают знаки на лист ватмана.

Воспитатель: Ребята, давайте поиграем с Водяным.

Водяной: Прежде я загадаю вам загадку. Послушайте внимательно:

«Есть она в реке и в кране,

В океане, в ручейке,

В чашке, в чайнике, в стакане

И в тумане, в ванне, в бане.

Есть везде, нужна всегда

Очень чистая...»

Дети: Вода.

Воспитатель: Ребята, какая вода нужна человеку, животным, растениям?

Дети отвечают.

Воспитатель: Игра наша называется «От ручейка до океана»

Звучат звуки воды, дети и Водяной свободно двигаются по групповой комнате, воспитатель организует игру, объяснив правила, затем произносит по одному слову, дети вместе с Водяным выполняют движения.

Воспитатель: Ручеек.

Водяной и дети берутся за руку и двигаются змейкой по залу.

Воспитатель: Лужа.

Дети сбегаются все вместе и садятся на корточки.

Воспитатель: Река.

Парами идут по группе друг за другом.

Воспитатель: Озеро.

Дети становятся в тесный круг.

Воспитатель: Море.

Дети становятся в хоровод, взявшись за руки.

Когда дети запомнят все фигуры и их названия, воспитатель чередует последовательность.

Водяной: Интересная игра. А может вместе споем?

Я – Водяной. Я – Водяной. *(Напеваёт свою песню)*

Воспитатель: Водяной, а ребята знают другую замечательную песню «Это называется природа».

Дети поют: Мы любим лес в любое время года,

Мы слышим речек медленную речь...

Все это называется природа,

Давайте же всегда ее беречь!

В лугах ромашки солнечного цвета,

Такие, что светлей на свете жить

Природой называется все это,

Давайте же с природою дружить!

Летят, звеня, дождевки с небосвода,

Клубится на заре тумана дым

Все это называется природа,

Давайте же сердца ей отдадим!

Прощальный вальс танцует с ветром лето,

Дрожит в окне вечерняя звезда

Природой называется все это,

Давайте же любить ее всегда!

Подведение итогов

Воспитатель: Ребята, что мы с вами можем сделать, чтобы люди всегда помнили о том, что вода во всех водоемах должна быть чистой?

Дети высказывают предположение: Повесить плакат с экологическими знаками на улице нашего поселка.

Водяной просит пить, воспитатель угощает его и желающих детей питьевой водой, разлив ее по стаканчикам. Остается пустая пластиковая бутылка.

Водяной: Спасибо. Вкусная у вас вода. А что делать с пустой пластиковой бутылкой?

Дети: Её нельзя выбрасывать, можно сдать в пункт приёма пластика.

Воспитатель: Даже из ненужных предметов, можно сделать то, что будет напоминать о бережном отношении к водным ресурсам и всей природе.

Водяной: Ребята, а как пустая пластиковая бутылка может помочь в деле охраны природы?

Дети: мы можем подарить бутылке новую жизнь, то есть заново ее использовать.

Воспитатель: Можно украсить наш экологический плакат капельками, которые я заранее вырезала для вас из пластиковых бутылок. Одни пластиковые капельки светлые, прозрачные как чистая вода, а другие из темного пластика. Если вы после нашего занятия считаете, что надо бережно относиться к водным ресурсам и знаете, как это делать, то возьмите светлые капельки. А если у вас другое мнение, вы не знаете, как надо относиться к водным ресурсам, то темные капельки. *Дети выбирают капельки. Воспитатель организует совместную деятельность по украшению плаката пластиковыми капельками.*

Рефлексия

Воспитатель: Ребята, созданный вами экологический плакат принесет пользу в важном деле охраны водных ресурсов, если его увидят люди в нашем поселке.

Водяной: Куда его повесить, ребята?

Дети: Можно повесить в людное место, на доску объявлений, рядом с рекой.

Водяной: В этом я вам помогу.

Водяной уходит с экологическим плакатом, напевая:

Я – Водяной. Я – Водяной. Поговорил бы кто со мной...

Воспитатель: Ребята, помните всегда, что вода должна быть чистой.

Интегрированное занятие «Продукты питания»

*Русинова Екатерина Александровна,
учитель-логопед,*

*Ямщикова Екатерина Николаевна,
музыкальный руководитель,
МКДОУ «Детский сад «Мальшика»
города Яранска Кировской области*

Аннотация. Фонетико-фонематические нарушения речи характеризуются незавершенностью формирования процессов произношения и восприятия фонем, близких по акустико-артикуляционным характеристикам, а также нарушением ритмико-интонационной стороны речи. Одним из направлений коррекционной работы является развитие слухового внимания, памяти и ритмического слуха. Интегрированное занятие логопеда и музыкального руководителя с одной стороны позволяют устранить нарушенные речевые функции, а с другой – развивают функциональные системы ребенка: дыхание, голосовую функцию, артикуляционный аппарат, произвольное внимание в целом, процессы запоминания и воспроизведения речевого и двигательного материала.

Во время проведения таких занятий развитие речи идет с помощью синтеза слова, движения и музыки. Движение помогает осмыслить слово. Слово и музыка организуют и регулируют двигательную сферу детей, что активизирует их познавательную деятельность и эмоциональную сферу.

Цель – коррекция и профилактика нарушений фонематического слуха у детей посредством сочетания музыки, слова и движения.

Задачи:

Образовательные:

тренировать умение делить слова на слоги, распределять предметы по количеству слогов в их названии;

формировать положительное отношение к полезным продуктам питания и культуре посещения магазина;

воспитывать навыки сотрудничества, взаимопомощи, доброжелательности;

расширять словарный запас (упражнять в умении подбирать синоним к заданному слову «магазин»);

формировать лексико-грамматический строй речи (тренировать в умении образовывать относительные прилагательные и согласования существительных и числительных в предложении);

совершенствовать фонематическое восприятие (умения находить предметы с заданным звуком, дифференцировать звуки С и Сь);

Развивающие:

развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;

развивать музыкально-ритмический слух посредством чтения ритмосхем способом пропевания, прохлопывания, игры на музыкальных инструментах.

Оборудование: проектор, ноутбук, карточки с изображением символов артикуляционных упражнений, тележка магазинная, прилавки, муляжи продуктов, стол, апельсины, яблоки, 6 металлофонов, интерактивная игра, импровизированный холодильник, музыкальное оформление.

Ход занятия

1. **Оргмомент:** (музыкальный руководитель выступает в роли ведущего). Проводится музыкальная игра – приветствие «**Добрый день, заниматься нам не лень**» (под музыку появляется герой – Принцесса Нехочуха)

Ведущий: Здравствуйте! А кто к нам в гости пожаловал?

Принцесса Нехочуха: Я принцесса Нехочуха,

С очень слабой силой духа,

В животе моем бурлит,

И пропал весь аппетит!

Ведущий: Ребята, как Вы думаете, что случилось с П. Н.? Почему она такая бледная?

Дети: У нее заболел живот, потому что она ела «вредную» еду.

Ведущий: А как же мы можем ей помочь?

Дети: Научить кушать полезные продукты.

Принцесса Нехочуха: А где можно взять эти полезные продукты?

Дети: В магазине

Принцесса Нехочуха: А как по-другому можно назвать магазин?

Дети: Супермаркет, универсам, гастроном.

Принцесса Нехочуха: какие вы умные, ребята! А не оправиться ли нам вместе в какой-нибудь супермаркет за полезными продуктами?

Но я слышала, что в большом магазине нужно быть очень внимательными! А вы внимательные? Сейчас мы это проверим...

Встанем в большой круг. Внимательно слушайте музыку и выполняйте упражнения для язычка, которые увидите на карточке (музыка «Теремок ТВ», «Магазин»)

Ведущий: Куда мы пришли, ребята?

Дети: – в магазин (рисунок 1).



Рисунок 1

В это время Принцесса Нехочуха начинает беспорядочно все складывать в тележку.

Ведущий: Подожди, Нехочуха. Что же ты делаешь?

Принцесса Нехочуха: набираю продукты.

Ведущий: Ребята, она забыла, что нужно брать только полезные продукты. А какие продукты «Полезные»?

Дети: отвечают.

Ведущий: Какие вы умные! Все правильно назвали.

Принцесса Нехочуха: А как в таком большом магазине найти только полезные продукты?

Дети: Нужно знать в каком отделе, храниться нужный продукт.

Принцесса Нехочуха: Тогда скажите мне, пожалуйста, в каком отделе хранятся продукты из мяса?

Дети: В мясном (слайд – изображение «Мясной отдел» – рисунок 2).



Рисунок 2

Принцесса Нехочуха: А какие мясные продукты вы знаете?

Дети: Колбаса, сосиски, мясо, котлеты, пельмени...

Принцесса Нехочуха: Тогда давайте положим в корзину только те продукты, в названии которых есть звук С.

Дети выбирают нужные продукты и кладут их в корзину.

Принцесса Нехочуха: А в каком отделе хранятся продукты из молока?

Дети: В молочном (*слайд-изображение отдела «Молочные продукты» – рисунок 3*).



Рисунок 3

Принцесса Нехочуха: А какие молочные продукты вы знаете?

Дети: Молоко, сметана, сыр, творог и т. д.

Принцесса Нехочуха: А как называется отдел, где хранятся овощи?

Дети: Овощной.

Принцесса Нехочуха: Давайте возьмем овощи, в названии которых есть звук С.

Ведущий: Кажется, мы забыли еще об одном отделе, где хранятся полезные продукты?

Ведущий: Дети, вы догадались, что это за отдел?

(*на экране появляется слайд-изображение отдела «Фрукты. Овощи» – рисунок 4*)



Рисунок 4

Дети: Да, фруктовый.

Принцесса Нехочуха: Предлагаю вам положить в корзину фрукт со звуком
Съ.

Ведущий: А теперь посмотрите на экран. Перед вами изображена ритмосхема. Давайте попробуем ее пропеть.

Ведущий *проводит ИКТ-игру «Фрукты» (интерактивная игра на исполнение ритма, показанного на экране «Са – си»)*

Принцесса Нехочуха: Ребята, вы отлично пропели фруктовый ритм, а сейчас давайте попробуем его прохлопать. А в этом нам помогут музыкально-ритмические тарелочки (*ведущий проводит игру «Музыкально-ритмические тарелочки» Исполняется ритм под песню «Выглянуло солнышко», с помощью тарелок и фруктов, подкладывая, изменяя и усложняя. Рисунок 5).*



Рисунок 5

Принцесса Нехочуха: Ребята, а скажите, что в вашем садике готовят из этих фруктов.

Дети: Компот.

Принцесса Нехочуха: а какой компот получится из яблок?

Дети: Яблочный.

Принцесса Нехочуха: А из груш? из винограда? апельсинов?

Дети отвечают.

Ведущий: А из музыки, какой получится компот?

Дети: «Музыкальный».

Ведущий: Вот и я предлагаю вам приготовить «музыкальный» компот.

Музыкально-ритмическая игра «Музыкальный компот» (песенка +металлофон)

Ведущий: Ребята, кажется, мы с вами задержались в магазине. Не хотелось бы, чтобы наши продукты испортились.

Принцесса Нехочуха: Ну, я-то понятно, их сейчас сразу в живот уложу. А где вы их хранить будете?

Дети: В холодильнике

Принцесса Нехочуха: Где же наш холодильник? (дети ищут импровизированный холодильник – рисунок б).

Принцесса Нехочуха: Предлагаю разложить «полезные» продукты по полочкам. Давайте поделим название продуктов на слоги. Если в слове, один слог, то кладем на первую полку, если два, то на вторую и т. д.



Рисунок б

Принцесса Нехочуха *проводит игру «Разложи продукты на полки в холодильнике»*

Ведущий: Посмотрите, кажется, наша Принцесса Нехочуха даже порозовела, стала бодрой.

Принцесса Нехочуха: Спасибо вам, ребята, что научили меня какие «полезные» продукты в магазине нужно выбирать и как правильно их хранить. А в благодарность я хочу с вами поиграть.

Проводится игра «Да-нет»

Мы ходили в магазин?

Да-да-да

В нем отдел всего один?

Нет-нет-нет

Покупали апельсин?

Да-да-да

Лежал на полке мандарин?

Да-да-да

Мы в тарелочки играли?

Да-да-да

Продукт полезный выбирали?

Да-да-да

В холодильник положили?

Да-да-да

На слоги слово разделили?

Да-да-да

От игр животик ваш болел?

Нет-нет-нет

Ты запомнить все успел?

Да-да-да

Принцесса Нехочуха: Молодцы! Пришло время прощаться! Я еще раз говорю вам «Спасибо» и до свидания! (*Принцесса Нехочуха уходит под музыку*)

Ведущий: Ребята, а вы рады, что помогли Нехочухе? Что нового вы узнали, когда помогали? А кому мы можем об этом рассказать? Вы отлично справились со всеми заданиями! Спасибо за занятие и до свидания!

Список использованных источников литературы

1. Коноваленко, В. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. II период : пособие для логопедов / В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Гном и Д, 2016.

2. Лиманская, О. Н. Конспекты логопедических занятий старшей группе. – 2-е изд., доп., испр. – Москва : Сфера, 2015.

3. Миронова, Н. М. Развиваем фонематическое восприятие. Планы-конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями / Н. М. Миронова. – Москва : Гном и Д, 2014.

4. Ушакова, О. С. Теория и практика развития речи дошкольника. – Москва : Сфера, 2008.

Детям правила дорожные знать необходимо

Симанова Марина Витальевна,

воспитатель,

МКДОУ «Детский сад № 22» города Кирова

Актуальность. Проблема безопасности дорожного движения в современном мире является одной из достаточно важных проблем. Скорость движения и количества машин на улицах и дорогах нашего города и страны быстро возрастают. Поэтому обеспечение безопасности движения становится все более важной задачей. Особое значение в решении этой проблемы имеет заблаговременная и правильная подготовка самых маленьких наших пешеходов-детей.

С раннего детства необходимо прививать основы знаний ПДД. Правильное понимание и соблюдение дорожных знаков, разметки и основных положений Правил дорожного движения позволяют не только быть уверенным в себе пешеходом и водителем, это позволяет принять правильное решение в критической ситуации на дороге.

Цель: систематизация знаний детей по правилам дорожного движения. Привитие навыков правильного поведения на улицах города и во дворе, соблюдение и осознанное выполнение правил дорожного движения.

Задачи:

расширять представления детей о правилах поведения на улице и проезжей части;

формировать навыки безопасного поведения на дороге и улице;
активизировать слова «проезжая часть, тротуар, велосипедная дорожка, пешеходный переход, подземный переход».

Область применения: познавательное, социально-коммуникативное, речевое развитие.

Формы и методы реализации: беседа, обсуждение, ситуативный разговор, заучивание стихов, дидактические игры, загадки.

Ожидаемые результаты:

В процессе выполнения занятия, обучающиеся получают новый взгляд на правила дорожного движения.

В процессе реализации занятия у детей расширились представления о правилах поведения на улице и проезжей части.

Сформировались навыки безопасного поведения на дороге и улице.

Сформировались необходимые навыки: внимание, осторожность, наблюдательность, дисциплинированность, желание выполнять правила дорожного движения.

Предварительная работа:

Рассматривание плакатов по ПДД, чтение художественной литературы по ПДД, подвижные игры «Светофор», «Поставь дорожный знак», «Наша улица».

Материал: сюжетные картинки, плакат «Пешеходный переход», цветные круги 3 цветов, плакаты для оформления группы, приложение.

Ход занятия.

Дети заходят в группу. В группе кукольная комната, на кровати лежит медвежонок с перевязанной лапой и стонет.

Дети присаживаются на стульчики вокруг комнаты.

Воспитатель: Ребята, мы с вами в гостях у Мишутки, только он нас не встречает, посмотрите он все еще в кровати.

Мишутка, почему ты в кровати, ведь уже утро. Что у тебя случилось, ты заболел?

Мишутка: У меня лапа болит.

Воспитатель: Расскажи, Мишутка, что случилось?

Мишутка: Папа Медведь купил мне трехколесный велосипед, но кататься одному не разрешил, сказал: «Ты правил дорожного движения не знаешь, в беду попадешь!»

Но я не послушался!

Воспитатель *выставляет плакат, где медвежонок едет по проезжей части.*

Воспитатель: Ребята, куда выехал Мишутка на велосипеде? (На дорогу, на проезжую часть)

Воспитатель: Можно ли кататься на велосипеде по проезжей части? (Нет, нельзя, можно под колеса машины попасть).

Воспитатель: Ребята, а где можно кататься на велосипеде? (По велосипедной дорожке. Во дворе у дома).

Воспитатель: Мишутка и ребята, запомните правила дорожного движения: Детям кататься на велосипеде можно только во дворе под присмотром взрослых. Даже на тротуаре кататься на велосипеде нельзя!

Воспитатель: Ребята, объясните, Мишутке, почему? (По тротуару ходят пешеходы и езда на велосипеде будет им мешать).

Воспитатель: Правильно, ребята.

Стук в дверь.

Заходит воспитатель в форме полицейского.

Полицейский: Здравствуйте, ребята, эта группа «Зоренька?»

Воспитатель: Да, правильно.

Полицейский: Не у вас ли в группе гостит Мишутка? Вот фотография, он нарушил правила дорожного движения, выбежал на проезжую часть, когда мяч выкатился на дорогу.

Полицейский ставит картинку на фланелеграф.

Воспитатель: Ребята, вы уже знаете, как нужно вести себя, если рядом находится шоссе? Давайте напомним Мишутке, как нужно себя вести рядом с проезжей частью.

Выходят 2 ребенка.

Воспитатель: Запомните, друзья мои,

И ДПС вам совет дает!

Знай Мишутка, для игры

Есть площадки и дворы.

1 ребенок: Правил дорожных на свете не мало.

Все бы их выучить нам не мешало.

Воспитатель: -Но основное из правил движения

Знать, как таблицу должны умножения.

2 ребенок: На мостовой не играть, не кататься нельзя

Если здоровым ты хочешь остаться [3]!

Полицейский показывает знак «Пешеходный переход».

Полицейский: – Ребята, вы знаете как называется этот дорожный знак?

(Пешеходный переход, зебра)

Полицейский: Посмотрите, вот еще одна фотография, здесь Мишутка опять нарушает Правила дорожного движения. Что он сделал неправильно?

(Он перелезает через ограждение, выходит на проезжую часть)

Воспитатель: Вспомните, пожалуйста, где можно переходить дорогу?

(По пешеходному переходу)

Воспитатель: Какие еще вы знаете переходы? (Наземный, подземный)

Воспитатель: Послушай, Мишутка, сейчас ребята помогут запомнить тебе правила дорожного движения.

Выходят 2 ребенка.

1 ребенок: «Зеброй назван переход,

Чтобы двигаться вперед.

2 ребенок: Все машины пропусти

И счастливого пути!

Полицейский: Вы, ребята, молодцы, все правила дорожного движения знаете. Повторите еще раз с Мишуткой эти правила. А ты, Мишутка, будь внимательней! До свидания.

Мишутка: Спасибо, вам, ребята! Я все запомнил и больше правила нарушать не буду. Все в кружок скорей вставайте и в игру со мной играйте!

Игра «Это я, это я, это все мои друзья!»

Дети встают в круг

Воспитатель: Кто из вас идет вперед только там, где переход?

Дети: Это я, это я, это все мои друзья!

Воспитатель: Кто летит вперед так скоро, что не видит светофора?

Дети: молчат

Воспитатель: Кто из вас, идя домой, держит путь по мостовой

Дети: молчат

Воспитатель: Знает кто, что красный цвет – это, значит, хода нет!

Дети: Это я, это я, это все мои друзья!

Воспитатель: Знает кто, что свет зеленый – путь ты можешь продолжать?

Дети: Это я, это я, это все мои друзья [1]!

Воспитатель: Вы отлично справились.

Воспитатель: Мишутка, а я игру знаю. Хочешь поиграть с нашими детками.

Воспитатель: Вы хотите с Мишуткой поиграть?

Воспитатель: Предлагаю вам занять места в своих машинах.

Дети берут в руки колечки от пирамидки. Звучит музыка.

Игра «Бегущий светофор».

Воспитатель: Если красный свет горит,

Значит, путь тебе закрыт!

Если желтый путь закрыт,

Приготовься, говорит!

А зеленый свет горит,

Значит, путь тебе открыт [2].

Дети двигаются под музыку, каждый по своей дорожке. Воспитатель показывает карточку с красным цветом, дети останавливаются, желтая карточка, дети заводят двигатели, зеленая карточка – продолжают путь.

Мишутка: Спасибо вам, ребята, я все понял и больше Правила дорожного движения нарушать не буду!

Рефлексия:

Воспитатель: Ребята, вспомните, какие правила должен Мишутка соблюдать?

На велосипеде будет кататься во дворе.

Вблизи проезжей части в мяч играть не будет.

Дорогу, Мишутка, будет переходить по «зебре».

Дорогу будет переходить только на зеленый свет.

Воспитатель: Оставайся, Мишутка, с нами, ребята тебе все правила дорожные расскажут.

Список использованных источников и литературы

1. Большакова, Е. Красный, желтый, зеленый. Сценарий досуга. – 2015. – URL : <https://nsportal.ru/detskiy-sad/scenarii-prazdnikov/2015/02/07/krasnyy-zheltyy-zelenyy-stsenariy-dosuga> (дата обращения : 27.09.2023).
2. Насилевская, В. Светофор. – 2019. – URL : <https://stihi.ru/2019/04/25/1478> (дата обращения : 27.09.2023).
3. Поцепун, Л. Правил дорожных на свете не мало. – 2021. – URL : https://tsvetyzhizni.ru/shkatulka_sokrovishch/detskie-stixi/stixi-pro-pravila-dorozhnogo-dvizheniya.html (дата обращения : 27.09.2023).

Викторина «Путешествие по сказкам»

Скурихина Ольга Васильевна,
воспитатель,
ШМДОКУ д/с Солнышко» пгт. Ленинское

*Благодаря сказке ребёнок познаёт
мир не только умом, но и сердцем.*
В. А. Сухомлинский

Актуальность. Самым популярным жанром дошкольников является **сказка**. Она рано входит в жизнь ребёнка и не только развлекает его, но и воспитывает эстетически, нравственно, развивает умственно. Со **сказки** начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и всем окружающим миром в целом.

Цель – формирование интереса у дошкольников к художественной литературе и фольклору.

Задачи:

Обучающие:

уточнить и обогатить знания детей о сказках;
формировать умение узнавать сказку по заданию;

Развивающие:

способствовать развитию слухового внимания;
формировать зрительно-пространственные представления;
способствовать развитию элементов логического мышления;
развивать речь, воображение, фантазию;
развивать умение действовать согласованно;

Воспитательные:

воспитывать интерес, целеустремленность, любовь к устному народному творчеству;

формировать положительное отношение к сказкам.

Предварительная работа: чтение русских народных, авторских сказок; рассматривание иллюстраций; работа с дидактическими играми.

Материалы и оборудование: большой платок, шляпа, черный ящик, муляжи продуктов: яблоко, яйцо, пирожок; зеркало, мультимедийный проектор, презентация «В гостях у сказки», записи музыкальных игр.

Ход мероприятия

(Вход ребят в зал под песню «В гостях у сказки»)

Воспитатель:

Всем известно, как интересен и увлекателен мир сказок. Весёлые и грустные, страшные и смешные, сказки знакомы нам с детства. С ними связаны наши представления о добре и зле, о мире и справедливости. Сказки любят не только дети, но и взрослые.

Для чего нужны нам сказки?

Что в них ищет человек?

Может быть, добро и ласку.

Может быть, вчерашний снег.

В сказке радость побеждает,

Сказка учит нас любить.

В сказке звери оживают,

Начинают говорить.

В сказке всё бывает честно:

И начало, и конец.

Смелый принц ведёт принцессу

Неприменно, под венец.

Белоснежка и русалка,

Старый карлик, добрый гном –

Покидать нам сказку жалко,

Как уютный милый дом.

Скажите, ребята, а вы любите сказки?

Дети: Да.

Воспитатель: Тогда, я вас приглашаю отправиться в путешествие в Сказку. Пусть наша встреча будет интересной и увлекательной. Для начала нам нужно поделится на две команды и придумать название команд.

Готовы? Тогда мы начинаем викторину «**В гостях у сказки**». (слайд 1)

Давайте поприветствуем наших участников: команда – «Непоседы» и команда – «Звёздочки».

Представляем вам жюри... Жюри оценивает каждый правильный ответ одним баллом.

Воспитатель: – Команды готовы? Ну тогда перейдем к нашему первому конкурсу, который так и называется «Загадочный». (слайд 2)

Конкурс «Загадочный»

Воспитатель: Я буду загадывать загадки по сказкам, а вы должны догадаться, какая это сказка и хором ее назвать... слушаем внимательно и до конца. Первая загадка команде «Непоседы»:

Сидит в корзине девочка

За мишкиной спиной.

Он сам того не ведая,
Несет ее домой (Маша и медведь). (слайд 3, открывается тогда, когда дети назовут сказку)

– Следующая загадка команде «Звёздочки». (загадки по очереди загадываются каждой команде)

2. Удивляется народ:

Едет печка, дым идет

А Емеля на печи

Ест большие калачи (По щучьему веленью). (слайд 4)

3. Внучка к бабушке пошла,

Пироги ей понесла.

Серый волк за ней следил,

Обманул и проглотил (Красная шапочка). (слайд 5)

4. Кто работать не хотел,

А играл и просто пел?

К брату третьему потом

Прибежали в новый дом (три поросенка). (слайд 6)

5. Девочка спит и пока что не знает,

Что в этой сказке ее ожидает.

Жаба под утро ее украдет,

В нору упрячет бессовестный крот (Дюймовочка). (слайд 7)

6. Красна девица грустна:

Ей не нравится весна,

Ей на солнце тяжело!

Слезы льет бедняжка! (Снегурочка). (слайд 8)

Воспитатель: – Молодцы! Справились с этим конкурсом. А сейчас мы проверим, хорошо ли вы знаете сказки. Посмотрите на экран, вам нужно назвать сказку, которая изображена. (на экране каждой команде по очереди открывается картинка с изображением сказки)

Конкурс «Назови сказку» (слайд 9)

«Мойдодыр» (слайд 10), «Приключения Буратино» (слайд 11), «Приключение Незнайки и его друзей» (слайд 12), «Малыш и Карлсон» (слайд 13), «Чебурашка и крокодил Гена» (слайд 14), «Волк и семеро козлят» (слайд 15).

Воспитатель: – Ну что, молодцы, и с этим конкурсом вы справились. Давайте продолжим наше путешествие. И следующий наш конкурс называется «Доскажи словечко»

Конкурс «Доскажи словечко»

Воспитатель: – У многих героев сказок есть необычные и очень интересные имена, давайте вспомним их. Я называю вам начало имени, а вы постараетесь его продолжить. Отвечаем так же дружно... (вопросы задаются каждой команде по очереди).

1. Мальчик ... (с пальчик)

2. Соловей... (Разбойник).

3. Сестрица ... (Алёнушка)

4. Лиса... (Патрикеевна)
5. Аленький... (Цветочек)
6. Гуси... (лебеди)
7. Крошечка... (Хаврошечка)
8. Братец ... (Иванушка)
9. Баба... (Яга)
10. Сивка... (Бурка)
11. Красная... (Шапочка)
12. Спящая... (Красавица)
13. Заюшкина... (Избушка)
14. Винни... (Пух)

Воспитатель: С этим заданием вы снова справились, молодцы! Но это была маленькая разминка, а теперь задания посложней.

Конкурс «Волшебные предметы» (слайд 16)

Посмотрите на экран и скажите, что это за волшебные предметы и в чём их волшебная сила.

«Золотая рыбка» (слайд 17), «Сапоги-скороходы» (слайд 18), «Цветик-семицветик» (слайд 19), «Зеркальце» (слайд 20), «Шапка-невидимка» (слайд 21), «Ковёр-самолёт» (слайд 22).

Давайте поиграем с одним из волшебных предметов.

Игра «Волшебный платок». (с музыкальным сопровождением) (слайд 23)

Двое взрослых держат в поднятых вверх руках большой платок. Движения по тексту. Сначала дети прячутся под платком, затем «превращаются» в предлагаемое животное.

Воспитатель: Продолжаем наше путешествие по сказкам. Следующий конкурс называется «Путаница».

Конкурс «Путаница»

Я буду вам называть фразу из названия сказки, вам нужно будет ее распутать. *(каждой команде по очереди задаётся вопрос)*

По заячьему велению (Щучьему)

Зеленая шапочка (Красная)

Кот в туфлях (Сапогах)

Два поросенка (Три)

Волк и пятеро щенят (Семеро козлят)

Сестрица Танюшка и братец Иванушка (Аленушка)

Мальчик с ладошкой (С пальчик)

Петушок Ряба – «Куточка Ряба».

Даша и медведь – «Маша и медведь».

Петушок и гороховое зёрнышко – «Петушок и бобовое зёрнышко».

Утки-лебеди – «Гуси-лебеди».

Заюшкин домик – «Заюшкина избушка».

Воспитатель: Молодцы! Хорошо знаете сказки. А сейчас я буду по очереди задавать вопросы каждой команде. Вы должны отвечать быстро. Итак, начинаем.

Конкурс – Блицтурнир. (Быстрый вопрос – быстрый ответ.) (слайд 24)

Жилище Бабы-Яги. (слайд 25)

Кто из обитателей болот стал женой Ивана-царевича? (слайд 26)

Что потеряла Золушка? (слайд 27)

Какие цветы собирала Падчерица в сказке «Двенадцать месяцев»? (слайд 28)

Герой сказки, путешествующий на печи. (слайд 29)

Кто смастерил Буратино? (слайд 30)

Кем стал гадкий утёнок? (слайд 31)

Почтальон из деревни Простоквашино. (слайд 32)

Крокодил, друг Чебурашки. (слайд 33)

Черепашка, подарившая Буратино Золотой ключик. (слайд 34)

Чем ловил рыбу Волк из сказки «Лисичка-сестричка и Серый Волк»? (слайд 35)

В какой сказке Людоед превращается в мышку, и кот съедает её? (слайд 36)

Воспитатель: – Молодцы! И с этим конкурсом справились. А сейчас посмотрим, сможете ли вы разгадать сказочного героя по описанию.

Следующий конкурс «Сказочный кроссворд» (слайд 37)

Вам предстоит разгадать **сказочного героя**.

1. Он живет на крыше и очень любит прилетать в гости к своему другу Малышу. (*Карлсон*) (слайд 38)

2. Мачеха допоздна заставляла её работать и не пускала на бал. (*Золушка*) (слайд 39)

3. Как звали старушку в мультфильме про Крокодила Гену и Чебурашку, которая любила делать гадости? (*Шапокляк*) (слайд 40)

4. Этот сказочный герой учился сочинять стихотворения и играть на музыкальных инструментах и даже на луну летал. (*Незнайка*) (слайд 41)

5. Кто пришёл на помощь Деду тянуть репку после Внучки? (*Жучка*) (слайд 42)

6. Как звали кота из мультфильма про Простоквашино? (*Матроскин*). (слайд 43)

Воспитатель: – Молодцы ребята, вы очень любите сказки, знаете их героев. Предлагаю отдохнуть и поиграть в игру еще с одним волшебным предметом (шапка-невидимка).

Игра «Шапка-невидимка» (с музыкальным сопровождением) (слайд 44)

(Дети встают в круг и под музыку передают шапку, по тексту песни выполняют движения.)

Шуточная реклама. (слайд 45)

Воспитатель: – Ребята, а сейчас мы немного отвлечемся и проведем «шуточную рекламу». Послушайте и назовите, кто из литературных и сказочных героев мог бы дать такие объявления?

Несу золотые яйца. Дорого. (*Курочка Ряба*). (слайд 46)

Нашедшему ключ из драгоценного металла, гарантирую вознаграждение. (*Золотой ключик или приключение Буратино*). (слайд 47)

Отмою все! (*Мойдодыр*) (слайд 48)

Доставка пирожков бабушке (*Красная шапочка*) (слайд 49)

Вылечу любого животного, не больно. (*Доктор Айболит*). (слайд 50)

Меняю избушку на курьих ножках в лесном массиве на квартиру со всеми удобствами (*Баба Яга*). (слайд 51)

Воспитатель: – Ну и **последний конкурс «Черный ящик»**.

Я загадываю каждой команде по очереди про сказочный предмет, который лежит в ящичке, команды по очереди отгадывают.

1. В ящичке лежит предмет, с помощью которого колдунья хотела отравить царевну (*яблоко*) (*если отгадали, достаю предмет из ящичка*)

2. У кого (чего) злая царица все время спрашивала: «Я ль на свете всех милее» (*зеркало*). (*достаю из ящичка*)

3. Что расколола мышка своим хвостиком (*яйцо*). (*достаю из ящичка*)

4. Чем хотела угостить печка девочку (*пирожок*). (*достаю из ящичка*)

Воспитатель: – Молодцы, и с этим заданием вы справились.

Вот и подошла к концу наша викторина «В гостях у сказки». Хочу поблагодарить обе команды за активное участие в игре. Вы доказали нам, что вы самые настоящие знатоки сказок.

А сейчас слово предоставляется жюри. (подведение итогов)

Воспитатель: – Ребята, вам понравилось путешествовать по сказкам? Читайте сказки, любите сказки и помните, что, сказки учат нас дружить, верным быть и честно жить. До новых встреч!

Список использованных источников и литературы

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – Москва : Мозаика Синтез, 2019.
2. Русские народные сказки / Под ред. Т. С. Волковой. – Москва : Лабиринт, 2015.
3. Степанов, В. Сказочные загадки. – Москва : Фламинго, 2005.
4. Большая книга сказок на каждый день. – Санкт-Петербург : Лениздат, 2007.

Семейные обычаи на Руси. День рождения новорожденного

Старикова Надежда Дмитриевна,

воспитатель,

МКДОУ «Детский сад «Родничок» пгт Свеча

Кировской области

Цель – познакомить детей со старинными семейными обычаями.

Задачи:

Образовательные задачи:

дать представление детям о купании, одевании, укачивании ребенка в старину;

закрепить знания старинных русских имен: Тимофей, Егор, Степан, и др.;

учить изготавливать оберег «куклу-Лихоманку»;

обогащать словарный запас существительными: оберег, колыбелька, чугунок; определениями: старинный, колыбельная;

Развивающие задачи:

развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений старинных семейных обычаях;

развивать связную речь, внимание, память, мышление;

расширять кругозор и словарный запас детей;

развивать художественно-творческие способности детей;

Воспитательные задачи:

воспитывать интерес к истории Родины, чувство гордости и уважения к своему народу;

воспитывать уважение, интерес к обычаям старины, к русскому фольклору; чувство эмпатии;

Методы и приемы: наглядный, практический, игровой, беседа, показ, объяснение.

Формы и виды детской деятельности: игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная.

Материалы и оборудование: аудиозаписи с русской народной музыкой, атрибуты русской избы, русские народные костюмы, кукла, уголек, зернышки, монетки, кувшин с водой, ушат, полотенце, русская рубашка, колыбелька, хлеб и соль, заготовки для изготовления куклы-мотанки.

ТРЕК на вход в зал детей «Русский народный фон».

Ход занятия

Воспитатель: Здравствуйте, дети! Мне сказали, что вы очень добрые, умные, дружные, любите узнавать что-нибудь новое и интересное, давайте поздороваемся необычным способом. Подходите ко мне и становитесь в круг.

Собрались все дети в круг.

Я твой друг и ты мой друг

Вместе за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся.

Милые дети, вы всех прекрасней на свете. Вот таких хороших, пригожих я приглашаю попутешествовать. Дети, вы любите путешествовать? Сегодня мы отправимся с вами в прошлое, во времена наших давних предков, узнаем что-то новое, встретимся с уже знакомыми вам вещами и предметами. Итак, в путь.

Идут в зону «Русская изба»

ТРЕК «Народная медленная музыка».

Воспитатель: Вот мы и пришли. Посмотрите, сколько здесь интересных вещей. Где же мы?

Дети: В русской избе.

Воспитатель: В каждой избе была печь, про неё говорили: «Печь всему голова». Как вы думаете, почему так говорили про печь? *(Ответы детей)*

Воспитатель обобщает:

ТРЕК «Сверчок. На улице дождик».

Печь считалась главной в избе, потому что она и кормила всю семью, и обогревала всю избу, летом на печи сушили травы, ягоды, грибы – запасали на зиму, спали на печи дети, старики и хворые, те, кто захворал, приболел. Посмотрите сколько здесь всего интересного, необычного... Показывает **чугунок**. Дети, что это?

Дети: Чугунок.

Воспитатель: Для чего нужен чугунок?

Дети: В нем варили кушать. *(Еду)*

Воспитатель: Показывает сундук. Дети, что это?

Дети: Сундук.

ТРЕК «Звуки гармонии».

Воспитатель: Для чего нужен сундук?

Дети: В него складывали одежду

Воспитатель: А давайте посмотрим, что в нём (дети открывают сундук и видят там русские народные костюмы, рассматривают их и воспитатель предлагает их примерить, девочки надевают сарафаны и ленты на голову, а мальчики рубашки и кушаки) *(Раздается звук плача ребенка)*

ТРЕК «Плач ребенка».

Воспитатель: Дети, что это за звук? Кто плачет? *(Достает из колыбельки куклу)*.

Воспитатель: Дети, посмотрите, вот кто у нас плачет – малыш, это кукла-малыш. Давайте его покачаем. *(Ребенок, доставший куклу, качает (а-а-а-а), плач стихает)*

ТРЕК «Напевы далёкого детства».

Воспитатель: С давних времен, когда ребенок рождается, родители ему придумывают имя. Давайте и мы придумаем нашему ребеночку имя, но только имя будет не простое, а старинное. Дети, какие вы знаете русские старинные имена?

(Дети предлагают имена: Тимофей, Егор, Степан. Выбирают одно имя – ребеночка называют Егором).

Воспитатель: Дети, а вы знаете, что сейчас, пока ребенок маленький, его все будут называть ласково. Как можно ласково назвать Егора?

Дети: Егорушка.

Воспитатель: А когда он вырастет, то его уже будут называть Егором. Мы растем, и имя наше растет. А вы знаете, как вырастет ваше имя? Как вас будут называть, когда вы станете большими?

Дети: Сейчас меня зовут Даша, а когда я вырасту, то меня будут звать Дарьей. Меня зовут Сашенька, а будут называть Александра и т. д.

Воспитатель: Молодцы! Вот мы и познакомились с Егорушкой и назвали ему свои имена.

Воспитатель: Дети, посмотрите, здесь для Егорушки приготовлены предметы, что же это? *(Показывает поочередно: уголек, зернышки, монетки)*

Дети: Уголек, зернышки, монетки.

Воспитатель: А вы знаете, зачем нашему Егорушке эти предметы?

Дети: Нет!

Воспитатель: Раньше, на Руси, давным-давно уголёк, зёрнышки и монетки клали в таз с водой, когда ребеночка в первый раз купали. Давайте и мы с вами тоже их положим нашему Егорушке. *(Ребёнок кладет уголек)*

Воспитатель: Когда клали уголек, говорили: «Привыкай к домашнему теплу».

(Дети повторяют. Индивидуально спрашиваю 3–4-х человек)

(Ребёнок кладёт зёрнышко)

Воспитатель: Когда клали зернышко, говорили: «Будь всегда сытым».

Дети: Будь всегда сытым.

(Ребёнок кладет денежку)

Воспитатель: Когда клали монетку, говорили: «Будь всегда богат».

Дети: Будь всегда богат.

Воспитатель: Давайте искупаем Егорушку. А что приговаривали, когда купали ребёнка? Давайте вспомним потешку:

Мыли-мыли-мыли-мыли, бело-набело отмыли.

Лишь головка одна, всё черным-черна!

Воспитатель: А теперь вытрем Егорушку. А что же приговаривали, когда вытирали? *(Дети вытирают куклу)*

Воспитатель: Полотенце вышито и бело, вытирай-ка малыша умело.

Будет чистеньким малыш, вырастет у нас крепыш!

Воспитатель: Дети, вот мы помыли, вытерли Егорушку, а что же потом делали с ребеночком?

Дети: Одевали.

Воспитатель: А во что одевали ребеночка? *(Дети высказывают свои версии)*

Воспитатель: В отцову рубашку. А почему ребеночка одевали в отцову рубашку? Как вы думаете? *(Дети ответы)*

Воспитатель: Родители хотели, чтобы ребеночек, когда вырос, тоже был таким же работающим, честным, как и они. Посмотрите, какая рубашка! Какая она?

Дети: Красивая праздничная.

Воспитатель: Давайте и мы оденем Егорушку.

(Дети одевают куклу, либо педагог показывает, как пеленать правильно)

Воспитатель приговаривает: Расти хорошо малыш, будь похож на отца с матерью, трудись, как они трудятся, отдыхай, как им отдыхается.

Воспитатель: Одели мы нашего Егорушку, а что дальше с ребеночком делали его родные?

Дети: Укладывали спать.

Воспитатель: А куда клали спать ребеночка?

Дети: В колыбельку.

Воспитатель: А что же такое колыбелька? *(Ответы детей)*

Воспитатель: Это кроватка, куда клали малыша и качали. В старину колыбель подвешивали к потолку избы, и ребеночка можно было качать в любую сторону.

(Дети кладут ребёнка в колыбельку)

Воспитатель: Да, есть у нас такая колыбелька. Посмотрите, какая колыбелька у нашего Егорушки (*показывает детям*). Дети, а посмотрите, что я нашла в колыбельке. Что это?

(Показывает детям кусочек хлеба и соли, дает попробовать)

Воспитатель: Что же это?

Дети: Хлеб и соль.

Воспитатель: Правильно, хлеб да соль. Вы знаете, что на Руси хлебом-солью всегда встречали на Руси дорогих, долгожданных гостей. Они клали хлеб и соль и приговаривали: «Наконец-то ты родился, Егорушка! Долго мы тебя ждали!» (*Дети повторяют слова 2–3 раза, кладут в колыбельку*)

Воспитатель: Дети, положили родители ребеночка в колыбельку, а что дальше делали?

Дети: Пели колыбельную.

Воспитатель: А что такое колыбельная?

Дети: Это песенка, под которую засыпает ребенок.

Воспитатель: Дети, а давайте я спою колыбельную для Егорушки, а вы послушайте.

ТРЕК «Колыбельная».

Воспитатель: Вот и уснул наш Егорушка. Дети, а вам понравилась колыбельная?

Дети: Да.

Воспитатель: А когда вы вырастаете, вы тоже будете петь колыбельную для своих деток. Вот так проходил первый день рождения родившегося ребеночка на Руси. На днях рождения, гости попусту не сидели, а водили хороводы, играли. А хотите поиграть в самую настоящую старинную русскую игру? Давайте мы поиграем в игру «Каравай».

ТРЕК «Каравай».

Воспитатель: И пока в свой первый день ребеночек спал, родные не отдыхали, а принимались мастерить ему подарки. Как вы думаете, что они готовили ему в подарок? (*Дети высказывают предположения*)

Воспитатель: Да, кто рубашку сошьет, кто носочки свяжет, кто игрушку смастерит. Дети, давайте и мы с вами сделаем подарок для Егорушки – и не простой подарок, а настоящий оберег. Кто знает, что такое оберег?

Дети: Это предмет, который защищал и охранял людей от бед.

Воспитатель: Да, это так, он защищал ребенка от беды. Послушайте, как звучит слово – оберег – оберегает, значит (*повторяем с детьми*). Дети, а вы хотите тоже сделать Егорушке подарок, чтобы он оберегал его от бед? А давайте сделаем куклу-Лихоманку. (*Показываю готовую куклу*)

ТРЕК «Цветики, цветочки».

Воспитатель: Это кукла, которую изготавливали со словами заговора от болезней, простуды. В **русской** избе этих кукол ставили на припечек или связывали шнурком и вешали около печной трубы. Считалось, что лихоманка, влетев ночью в дом через трубу увидев такую куклу, узнает себя и вселится в неё вместо человека. И человек не будет болеть.

Сейчас я покажу вам, как нужно мастерить Лихоманку:

Нужно взять белый лоскут ткани и сделать из него валик. Вот так (*показать*). Закрепить этот валик с помощью резинки. Кукла готова. Теперь её нужно одеть.

Возьмите цветной прямоугольный лоскут ткани – это юбка. Намотать этот лоскут на куклу и закрепить ниткой.

Возьмите треугольный лоскут ткани – это платок. Надеваем его на голову куклы, концы расправляем и крест-накрест укладываем на лицевой стороне куклы и закрепляем ниткой. Лихоманка готова.

Раньше, когда люди мастерили для своих деток подобные игрушки, считалось, если у куклы прорисовать лицо, то в нее может заселиться зло и тогда такая кукла будет не оберегом для ребенка, а совсем наоборот.

Обратите внимание на порядок выполнения данной работы.

(Самостоятельная работа детей по изготовлению куклы Лихоманки. Использование русской народной мелодии во время труда детей)

ТРЕК «За речкою».

Воспитатель: А теперь, давайте подарим, Егорушке, наш подарок и пусть каждый пожелает ему что-нибудь на память.

Дети: Никогда не болей, будь здоров. Расти сильным, крепким да удалым. Слушай отца-батюшку да родную матушку. Будь добр, и пусть встречаются добрые люди. Пусть живет-поживает, да добра наживает. (*Ставят своих кукол на припечек*).

ТРЕК «Русские потешки».

Воспитатель: Ребята, вот и подошло к концу наше путешествие. Вам было интересно?

Что нового и интересного вы узнали?

О чём вы дома расскажете родителям?

С кем познакомились? (*с младенцем Егоркой*)

Какую куклу-оберег мы делали? (*куклу-лихоманку*)

Что обозначает слово оберег? (*оберегает*)

Что вам понравилось на занятии?

Что было сложным?

Ну а вам, ребятки, спасибо за работу вашу, за старание, за пожелания и за слова добрые в подарок на память о нашем путешествии я хочу подарить вам оберег куклу-Лихоманку, чтобы она вас оберегала. А теперь нам пора возвращаться в детский сад:

Раз-два-три повернись, в детский садик возвратись!

ТРЕК «Страдания с ладошами».

С детей снимают наряды, убирают в сундук и под музыку выводят с занятия.

Список использованных источников и литературы

1. Князева, О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 1998.

2. Лавренъева, Л. С. Культура русского народа : Обычаи, обряды, занятия, фольклор. – Санкт-Петербург : Паритет, 2005.

Путешествие-игра «По сказкам Пушкина»

*Торхова Елена Евгеньевна,
воспитатель,
МКДОУ «Детский сад № 3» г. Кирова*

Актуальность. Во все времена остается велика роль художественной литературы в духовно-нравственном развитии дошкольников. Одним из великих творцов сказок для формирующейся личности является А. С. Пушкин. Произведения Пушкина открывают детям мир человеческих чувств, мыслей, переживаний, передают культурные ценности и богатство родного языка.

Цель – создание условий для приобщения детей к художественной литературе на примере творчества А. С. Пушкина.

Задачи:

1) способствовать развитию связной речи через составление рассказа по серии сюжетных картин;

2) создавать условия для закрепления математических умений – соотносить цифру с количеством предметов, выбирать предметы по зашифрованному коду;

3) поддерживать стремление детей выражать свои мысли, оценивать понятие «жадность»;

4) воспитывать дружеские взаимоотношения, умение действовать командой, прислушиваться к мнению других детей.

Используемые материалы и оборудование: ноутбук (телевизор), сундук, карта, конверты с заданиями

Ход занятия

Мотивация деятельности	Педагог	Дети
	«Утренний круг» (приветствие детей) Педагог предлагает детям окинуть взглядом группу – Как вы думаете, о чем мы сегодня с вами поговорим? (в центрах активности – сказки Пушкина, портрет писателя, рисунки, предметы соответствующей тематики, сундук). Если дети обнаружили сундук сами, приносят, если нет, то инициатива от педагога. – Посмотрите, что я нашла. Как вы думаете, что это? Что мы с ним делать будем? (к сундуку приклеена карта)	Предлагают действия
Постановка общей цели	При помощи игровой ситуации выполнение детьми заданий на обобщение знаний сказок А. С. Пушкина	Открыть сундук и узнать, что там

<p>Осуществление деятельности</p>	<p>Дети по карте находят конверты и выполняют задания</p> <p>1. На карте отмечено место, где приготовлен ноутбук, педагог предлагает включить мультфильм, который позволит детям вспомнить героев сказок. («У Лукоморья дуб зеленый»-Союзмультфильм 1950 г.)</p> <p>2. Конверт – Сказка о царе Салтане На столе лежат сюжетные картинки («Расположить события сказок в правильном порядке») – Ребята, как вы думаете, для чего эти картинки? Как можно с ними поиграть? (предложить по картинкам вспомнить и рассказать содержание сказки) – Как вы думаете, что было бы, если бы царь не навестил чудный остров? (ответы детей)</p> <p>3. Конверт – Сказка о рыбаке и рыбке (на конверте слова ИЗБА, КОРЫТО, ДУРАЧИНА) – Интересно, что обозначают эти слова? (в конверте иллюстрации из сказки) – Ребята, мы читали с вами сказку ... – Кто из героев вам понравился больше? – Почему? – Что понравилось в сказке, что запомнилось? – Какой был старик? – Какая была старуха? – Чему может научить сказка? – Зачем нужны отрицательные герои? А если бы вы поймали золотую рыбку, что бы вы попросили? (можно передавать рыбку из рук в руки)</p> <p>4. Конверт – Сказка о попе и работнике его Балде (поп был какой? жадный, не хотел платить Балде за работу и придумывал ему разные задания, и нам тоже придумал) На выбор детям предлагаются игры (4 стола, на каждом столе задания и цифра, обозначающая сколько человек будет выполнять данное задание):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соотношение цифры с количеством предметов «Рассели рыбок в аквариумы»; • Лабиринт «Помоги бочке пристать к острову» (молодую царицу оговорили и бросили с маленьким сыном в пучину вод. Помогите бочке пристать к берегу. Проследите путь следования бочки и выявите номер нужной дорожки); • «Найди отравленное яблоко» (по зашифрованному коду на карточке нужно выделить нужное яблоко); • «В синем небе звезды блещут, в синем море волны хлещут ...» Заполните пустые звезды по образцу; • Логические задачи для всех. 	
-----------------------------------	--	--

	– Ребята, получается, что мы нашли и выполнили все задания, отмеченные на карте, посмотрите, тут еще подсказка «Если вы выполнили все задания, то ключ в ваших руках, находится он среди волшебных сказок великого русского поэта (ключ спрятан в книжном уголке). Дети открывают сундук (там раскраски)	
Рефлексия	Молодцы! Вы справились со всеми заданиями и открыли сундук. – Какие задания вам понравились? В чем испытали трудности? Что нового узнали?	

Тайны леса

*Фукалова Елена Владимировна,
воспитатель,
МДОУ «Детский сад «Родничок»
пгт Свеча Кировской области*

Актуальность. Детский сад является начальной ступенью формирования у детей основ экологической культуры. Основная задача педагогов дошкольного учреждения, на мой взгляд, это привитие гуманного отношения к окружающей природе и приобщение к правильным формам взаимодействия с ней. Практика невозможна без теории, и в своей деятельности я уделяю внимание занятиям, на которых дети расширяют кругозор и закрепляют полученные знания об окружающем мире, которые создают основу для последующей работы по экологическому воспитанию.

Цель – уточнить и расширить знания о лесе. Воспитывать бережное отношение к природе.

Задачи:

Образовательные:

1. Уточнять и расширять имеющиеся представления детей о лесе.
2. Формировать осознанное, правильное отношение к объектам природы.

Развивающие:

1. Развивать у детей познавательный интерес к жизни леса и его обитателям.

Воспитательные:

1. Воспитывать заботливое отношение к природе.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Средства: презентация, фонограмма «Звуки леса», иллюстрации: «Эколята», силуэты деревьев, демонстрационные материалы: желуди, листочки

березы, осины, шишки ели, сосны, разрезные картинки кустарников, цветов, ягод, муляжи грибов, изображения лесных животных.

Методы организации учебно-познавательной деятельности: словесные – рассказ, объяснение; наглядные – иллюстрации; практические – выполнение практических заданий.

Ход занятия

Вводная часть: *Дети заходят в группу; звучит пение птиц, звуки леса (фонограмма).*

Воспитатель: – Ребята, какие звуки вы слышите?

(Пение птиц, звук леса, ветра и т.д., шум ветра в лесу, шум деревьев на ветру и т.д.).

Ребята, эти звуки неспроста слышны в нашей группе. Как думаете, почему в нашей группе зазвучали эти звуки?

(Предлагают свои варианты, среди которых вариант прогулки в лес.)

Может лес нас зовет куда-то?

В гости нас зовет лес, он приглашает нас отправиться в путешествие по лесным тропинкам, разгадать его тайны и загадки.

Согласны отправиться в необычайно интересное путешествие по лесу? Не испугаетесь тайн леса? А можно ли в лес одним ходить? *(Нет)* Кто нам нужен, чтобы отправиться в лес? *(Предлагают варианты).*

Хорошо. Чтобы в лесу мы чувствовали себя уверенно, сопровождать нас будут сказочные лесные жители, хранители и защитники леса и природы. Вспомните, кто это? *(Эколята).*

Да, мы уже с ними знакомы.

Воспитатель: Отправляемся в путь? Как лучше оправиться в лес? *(На машине, на тракторе, пешком и т.д.)* В лес ходить лучше пешком, а веселая песенка скрасит дорогу!

(Напеваем):

Возьмёмся за руки друзья,

И по тропе лесной,

Отправимся туда, где лес

Манит своей листвой!

(Звучит сказочная мелодия, дети поворачиваются вокруг себя, представляют, что оказываются в лесу).

Основная часть:

Ребята, а вы знаете, что такое лес? *(Лес – это общий дом для всех животных, растений, грибов, и т.д.).*

Воспитатель:

Ребята, мы с вами вступили на лесную тропинку. Нас сразу же окружили лесные великаны. Что же это за великаны? *(Деревья).*

Лес приготовил для вас первую загадку: знаете ли вы, какие деревья растут в лесу? *(Перечисляют деревья и кустарники: береза, осина, ель, сосна, рябина и т. д.)*

Молодцы! Как много деревьев вы знаете!

Воспитатель:

Задание «Узнай по силуэту».

Но это еще не все загадки: еще нужно определить дерево по силуэту, тени. Я буду показывать картинку, а вы называйте дерево. *(Показываю силуэт дерева).*

А теперь определите, с какого дерева упал предмет: **Желудь, сосновая шишка, осиновый лист, березовый лист, еловая шишка, гроздь рябины.** *(Показываю предмет, дети его называют и определяют, какому дереву принадлежит).*

Воспитатель:

Молодцы! Деревья лесные вы узнали. Можем продвигаться далее. Тропинка бежит в глубь леса. *(Продвигаются к столам).*

Воспитатель:

С лесными великанами мы познакомились, но в лесу живут и растения поменьше. Что это за растения? *(Называют: Кустарники, травы, ягоды, цветы лесные)*

Воспитатель:

Правильно. Кустарники, травы, ягоды, цветы лесные. Перечислите, пожалуйста, какие лесные цветы и травы вы знаете? *(Ландыши, зверобой, незабудка, папоротник, кислица).*

Воспитатель:

А ягоды? *(Земляника, черника, малина, голубика и т. д.).*

Воспитатель:

Задание «Назови общим словом».

В этих конвертах очередная загадка от леса. Откройте свой конверт. Это разрезные картинки. Ваша задача собрать картинку и сказать, что на ней изображено. *(Каждый собирает картинку: орешник, шиповник; черника, клюква; ландыш, незабудка).*

А теперь попробуйте собраться в группы: кустик к кустику, ягодка к ягодке, цветочек к цветочку лесному. И назвать вашу группу. *(После того, как дети встанут в группы, называем группы и сверяемся с презентацией).*

Воспитатель:

А знаете ли вы, как еще можно назвать ягоды, которые растут в лесу? *(Кустарнички).* Потому что они тоже растут на маленьких кустиках.

Молодцы! Очередную загадку леса отгадали. Отправляемся дальше!

Физкультминутка: (На коврике)

Утром дети в лес пошли *(Шагают, высоко поднимая ноги. Выходят на ковер в кружок)*

И грибы в лесу нашли. *(Равномерные приседания)*

Наклонялись, собирали *(Наклоны вперед)*

По дороге растеряли! *(Ритмичные разведения рук в стороны).*

Воспитатель: *(На полянке «растут» грибочки «муляжи»)*

Раз грибы растерялись, их нужно собрать снова. А собрать грибочки нам помогут загадки от эколога. *(На каждом герое (иллюстрация) закреплен листочек)*

с загадками). В качестве отгадки – муляжи грибов, кто отгадает загадку, кладет грибок в корзинку.

1. Я в красной шапочке расту под стройною осиною, меня узнаешь за версту, зовусь я ... (подосиновик).

2. На толстой белой ножке коричневая шапка. Наверняка любой грибник найти мечтает... (боровик).

3. Растут в лесу сестрички, рыжие... (лисички).

4. Волнистый гриб волнуется, под деревом красуется. Похожий на ракушку, зовется он... (волнушка).

5. Ароматный и хрустящий, царь грибов он настоящий. И в запасах будет пусть у меня соленый... (груздь).

6. Возле леса на опушке, украшая тёмный бор, вырос пёстрый, как Петрушка, ядовитый... (мухомор).

7. Грибы эти вовсе не надо искать. А если увидим, не стоит их брать. Почти что на каждой полянке растут ядовитые... (поганки).

Воспитатель:

Ребята, проверьте, пожалуйста, корзинку, правильно ли мы грибочки собрали? Какие грибы положили в корзинку? (*Съедобные*). В лесу какие оставили? (*Ядовитые*).

Воспитатель:

Правильно! Но вот, ребята, мы и добрались до лесной полянки. Как же здесь хорошо! (*Звучит мелодия «Звук леса»*).

Воспитатель:

Прекрасный живой мир мы можем встретить на полянке. Что же это за живой мир такой? (*Животные*).

Воспитатель:

Правильно. Какие же животные оставили нам загадки про себя. Посмотрите на фотозагадку и назовите отгадку:

1. (Кто) забрался под листья? (еж)

2. (Кто) залез в берлогу? (медведь)

3. (Кто) юркнул в дупло? (белка)

4. (Кто) спрятался в кустах? (заяц)

5. (Кто) шмыгнул в логово? (волк)

6. (Кто) спрятался в нору? (лиса)

7. (Кто) забрался под кору? (жук-короед)

Воспитатель:

Молодцы! Все верно! Ребята, вы отгадали все загадки леса. Вы, конечно, знаете, что человек часто причиняет вред природе своим неумением вести себя на прогулках. Для того чтобы росли леса, пели птицы, резвились бабочки, необходимо соблюдать правила поведения в природе. Вы их знаете. Давайте поиграем в игру «**Экологический вопрос**»: Я буду зачитывать действия:

Если эти действия обязательно принесут вред окружающей среде и жизни, то топайте ногами!

Если это не осторожные действия, и могут повредить природе, то хлопайте в ладоши!

Если ваши действия полезны для природы, то показывайте знак «Класс!»
Продолжайте помогать природе!

1. Дети нашли в лесу ежика – Внимание! Нельзя забирать лесных животных домой.

2. Туристы не затушили в лесу костер – Вред! Беда!

3. Девочка нарвала большой букет подснежников – вред! Беда!

4. Экологи развешивают в парке скворечники – Правильно!

5. Мальчики вышли на поляну с мухоморами – Внимание! Нельзя трогать ядовитые грибы!

6. После отдыха на природе люди оставили много мусора – Вред! Беда!

7. Дети подкармливают зимой птиц – Правильно!

8. Девочки в кустах нашли гнездо птиц – внимание! Нельзя трогать и забирать лесных животных домой.

9. Ребята огородили муравейник – Правильно!

10. Дети нашли в дупле орехи и грибы – Внимание! Это запасы лесного животного!

Заключительная часть

Воспитатель:

Молодцы! Вот и правила поведения в лесу вы вспомнили. Эколятам пора с нами прощаться. Они просят нас всегда беречь природу.

Ребята, мы отправляемся в свой детский сад. Как нам вернуться из леса в сад? (*Предлагают варианты, выбрать подходящий*)

(Или) Возможно, помогут волшебные слова?

«Вокруг себя обернись, 1-2-3 – в саду окажись!»

Итог занятия. Рефлексия.

Воспитатель: – Ребята, какое самое главное правило вы для себя выбрали? Как не нужно вести себя в природе? А может, скажите, чтобы вы сделали для пользы леса?

Список использованных источников и литературы

1. Волчкова, В. Н., Степанова, Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова. – Воронеж : Лакоценин С. С., 2008.

2. Иванова, А. И. Мир растений: экологические наблюдения и эксперименты в детском саду / А. И. Иванова. – Москва : Сфера, 2010.

3. Николаева, С. Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. Для работы с детьми 5–6 лет / С. Н. Николаева. – Москва : Мозаика-синтез, 2010.

4. Попкова, О. А. Карточка дидактических игр по экологии для детей старшего дошкольного возраста : сайт – URL : <https://clck.ru/3AX2zd> (дата обращения 21.07.2023).

Детство без опасности

Хлюпина Наталья Валентиновна,

воспитатель,

МКОУ «СОШ д. Денисовы» Слободского района Кировской области

Актуальность. Похищение детей является серьезной проблемой, которая оставляет непоправимые последствия как для самого ребенка, так и для его семьи. Статистика похищений детей в России на 2022 год показывает тревожные тенденции, вызывающие беспокойство в среде родителей и правоохранительных органов. В 2023 году следственный комитет России озвучил жуткие цифры: с начала года, как стало известно в ходе совещания у главы СКР Александра Бастрыкина, в нашей стране были объявлены в розыск 8383 ребёнка, в прошлом – почти 13,6 тысячи. Это число, к сожалению, продолжает расти с каждым годом.

Данная проблема требует незамедлительного внимания и разработки эффективных мер для её разрешения. Поэтому важно осуществлять профилактическую работу, информировать родителей и детей о возможных опасностях.

Уже в дошкольном детстве нужно уделять особое внимание вопросу обучения воспитанников безопасному поведению с незнакомыми людьми.

Актуальность данной темы обусловлена необходимостью информирования детей, приобретения необходимого жизненного опыта.

Цель – формирование у детей старшего дошкольного возраста навыков безопасного поведения.

Задачи:

1. Закрепить представление детей об источниках опасности для жизни, правилах безопасного поведения в сложных ситуациях.
2. Развивать охранительное самосознание, сообразительность, внимание, логическое мышление.
3. Изучить алгоритма действий в опасных ситуациях.
4. Воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах.

Предварительная работа:

1. Знакомство с «Конвенцией о Правах Ребенка», через игровую деятельность.
2. Познавательные беседы по русским народным сказкам: «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Кот, лиса и петух»
3. Рассматривание иллюстраций, плакатов, схем на тему «Внимание! Опасные ситуации»
4. Совместная творческая деятельность (рисование) иллюстраций для слайдов «Я имею право жить!»

Ход занятия

1. Создание проблемной ситуации

Педагог сообщает детям, что ему необходимо отлучиться из группы по важным делам в методический кабинет. В это время педагог предлагает

выполнить несколько интересных занятий: собрать пазлы, лего, нарисовать открытку другу и т. д. Дети выбирают любой вид деятельности по своему желанию. *(Младший воспитатель, находясь в спальне, следит за деятельностью детей, воспитатель покидает группу и останавливается на лестнице, за дверями группы. Через некоторое время в группе появляется клоун, с воздушными шарами.)*

Внимание, внимание, дорогие дети! Только сегодня, и только сейчас состоится цирковое представление.

Предлагаю всем проследовать за мной в музыкальный зал. Всем зрителям конфеты и мороженое – в подарок.

Кто желает на представление, бегом за мной, есть свободные места!

(Как правило, дети, не раздумывая, бросают игры, бегут за клоуном.)

Встреча с воспитателем:

Дети вы куда, что случилось? – обращается к детям, преграждая путь дальше.

А это кто? – удивленно спрашивает воспитатель.

Кто вы такой?

Почему посторонний в детском саду, срочно вызываем полицию!

Не надо полицию, я пошутил. Я уже уйду. *(Клоун растеряно убегает.)*

Воспитатель предлагает пройти в свою группу и побеседовать о сложившейся ситуации.

Дети рассказываются.

Ребята, почему вы покинули группу без взрослого, да ещё с незнакомым человеком?

Примерные ответы детей:

(Это же веселый клоун, он одет в яркую одежду. Клоун звал всех в цирк, он обещал всем мороженное.)

Это был знакомый клоун?

Почему же он позвал детей одних, без взрослых? *(ответа нет).*

Ребята, не всегда приятная внешность и ласковый голос говорит о добрых намерениях незнакомца. Незнакомец может казаться добрым и хорошим для того, чтобы увести вас с собой, причинив вам вред и нарушив ваши права. Согласно Конвенции о Правах Ребенка «дети имеют право на защиту от всех видов насилия», и никто не вправе его нарушить».

Знаете ли вы, кто такой незнакомец? А можете ли вы, не боясь за свою жизнь, начать разговор с незнакомым для вас человеком или пойти куда-то с ним? *(нет).*

2. Беседа педагога с воспитанниками

Существует правило, как распознать незнакомца, это правило «Светофора». Зеленый цвет светофора, свидетельствует о том, что уходить можно только с самыми родными людьми. Родные – это мама и папа, они несут ответственность за вашу жизнь.

Желтый цвет светофора – это знакомые люди, бабушки, дедушки, друзья. Он предупреждает и рассказывает, что со знакомыми уходить можно только с разрешением родных.

Красный цвет свидетельствует о незнакомцах. Он строго запрещает разговаривать, уходить с ними куда-либо.

Ребята, каждый день мы выходим на улицу, ходим в детский, посещаем магазины, кружки и секции, гуляем во дворе.

Можем ли мы находиться одни в таких местах? *(нет)*

Рядом с детьми всегда должен находиться взрослый человек, родной человек – мама или папа.

Бывают случаи, когда ребенок может потеряться в большом магазине, на празднике, где собралось много людей.

Как вы думаете, к кому нужно обратиться за помощью? *(ответы детей)*.

В такой ситуации лучше всего обратиться к сотруднику полиции или к работнику торгового центра, где потерялся. Можно попросить помощи у женщины с ребенком. Лучше всего быть внимательным, не отставать и не теряться, стараясь быть рядом со взрослыми, запоминая правила поведения и общения с незнакомыми людьми.

3. Рассматривание иллюстраций совместной творческой деятельности
(предварительная работа)

1. Строго знай и соблюдай.

Только с близкими рядом ты гуляй!

– Какие опасности поджидают нас на улице? *(ответы детей)*

О чем нужно помнить, если нет рядом взрослого?

2. Далеко не уходи!

Могут встретиться враги!

Куда вы пойдете, если заблудитесь на улице? *(ответы детей)*

3. Если люди не знакомы,

Вас кататься позовут,

Незнакомцу «НЕТ» скажи

И домой скорей беги!

Не вступай в беседу с незнакомыми людьми.

4. Угощают часто нас,

Только помни каждый раз!

Бери угощения лишь у знакомых! Вы согласны?!

5. Если вас зовут помочь

Или поиграть с котенком

Отвечайте строго: «НЕТ»

Так спасетесь вы от бед!

Запомним правило: «Взрослым – помогают взрослые!»

6. Дверь незнакомым не открывай!

Словам и подаркам не доверяй

7. Если дома взрослых нет,

Не веди ни с кем бесед!

Умей пользоваться телефоном, знай номера родителей.

Ещё важно знать номер полиции. Если случилась беда – звони 002. Говори чётко, понятно: «Мне семь лет. Я дома один. Кто-то пытается открыть дверь. Помогите! Мой адрес...». Внимательно слушай инструкцию сотрудника полиции.

4. Физкультминутка:

Быстро встаньте, улыбнитесь,

Выше, выше подтянитесь.

Ну-ка, плечи распрямите,

Поднимите, опустите,

Влево, вправо повернулись,

Рук коленями коснулись.

Сели, встали, сели, встали

И на месте побежали.

5. Игровой тренинг: «Похитители и находчивые дети»

Отработка алгоритма действий в опасных ситуациях (дети одеваются в костюмы, демонстрируя заданную ситуацию).

• Незнакомый мужчина:

На улице подъезжает машина, и незнакомый человек предлагает вам покататься. Ваши действия!?

• Незнакомая добрая бабушка:

Пожилая женщина просит вас о помощи донести до дома тяжелые сумки с продуктами. За оказанную помощь – будет угощение. Ваши действия?

• Симпатичная девушка:

Просит вас помочь достать щенка, который пролез сквозь дырку в заборе на соседней улице. Ваши действия!?

Педагог дает оценку поведению детей при встрече с незнакомцами.

6. Рефлексия

В мире много сказок!

Грустных и смешных,

И прожить на свете

Нам нельзя без них!

Ребята, мы с вами знаем много сказок и мультфильмов, где герои, доверяясь незнакомцам, попали в беду.

Поисковые вопросы:

1. В каких сказках герои встретились с незнакомцами?

2. В какой сказке главный герой подвергся опасности, разговаривая с незнакомцами?

3. Кто из героев соблюдал правила безопасного общения и тем самым сохранил себе жизнь?

4. Кто из героев мультфильма ушел один из дома?

5. В каких сказках герои встретились с незнакомцами?

6. В какой сказке главный герой подвергся опасности, разговаривая с незнакомцами?

7. Кто из героев соблюдал правила безопасного общения и тем самым сохранил себе жизнь?

8. Кто из героев мультфильма ушел один из дома?

Сегодня мы с вами познакомились с основными правилами общения и поведения с незнакомыми людьми. Я надеюсь, что наше занятие стало для вас не только интересным, но и полезным.

Список использованных источников и литературы

1. Гарнышева, Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2013.

2. Князева, Н. Л., Авдеева, Н. Н., Стеркина, Р. Б. Безопасность : учебное пособие по основам жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2008.

3. Соколова, Ю. А. Правила безопасности. – Москва : Эксмо, 2006.

4. Формирование культуры безопасности : методическое пособие. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2015.

5. Шорыгина, Т. А. Основы безопасности для детей 5–8 лет. – Москва : Сфера, 2006.

Медвежья берлога. Занятие по развитию речи

Шабардина Елена Николаевна,

воспитатель группы компенсирующей направленности,

МКДОУ «Детский сад № 162» города Кирова

Актуальность. Многочисленные исследования последних лет свидетельствуют о том, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растёт. «Развитие связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей. Именно в связной речи реализуется основная, коммуникативная функция языка и речи» (Л. С. Выгодский).

Цель – развитие связной, грамматически правильной речи у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Способствовать формированию у детей старшего дошкольного возраста знаний о зиме, диких животных, учить рассматривать сюжетную картину, замечая и описывая все детали.

2. Создавать условия для развития связной речи, активизации словаря, мышления, зрительного восприятия, внимания.

3. Воспитывать любовь к природе, умение слушать товарищей.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое, социально-коммуникативное.

Длительность занятия: 25 минут.

Форма проведения: подгрупповая.

Оборудование: картина «Медвежья берлога» (из серии «Картины из жизни диких животных», авторы: С. Николаева, Н. Мешкова. – Москва :

Просвещение, 1984), картинки диких животных, иллюстрация с изображением зимующих птиц, аудиозапись голосов зимующих птиц, лупа на каждого ребёнка, миска со снегом.

Ход организованной образовательной деятельности

1. Организационный момент.

У педагога в руках тазик со снегом.

Дети, посмотрите, что я вам сегодня принесла. Как вы думаете, что в этом тазике? *(Дети высказывают предположения.)* Потрогайте тазик руками. Какой он? *(Холодный, тяжёлый)* Если он холодный, что же в нём может лежать? *(Лёд, снег)* Вы догадались правильно! Я принесла вам снег. Как вы думаете, где я нашла так много снега? *(На улице)* Раз на улице так много снега, то какое сейчас время года? Назовите зимние месяцы.

Ребята, вы сказали, что зимой на улице много снега, а что ещё бывает зимой. *(Зимой бывает метель, вьюга, позёмка, снегопад, гололёд, мороз.)* Какими словами мы можем описать зиму? Какая зима? *(Зима снежная, вьюжная, метельная, холодная, морозная, лютая, суровая.)*

2. Основная часть.

Как точно вы подобрали слова, описывающие зиму. А сможете ли вы так же хорошо описать картину художника, который побывал в зимнем лесу? Тогда предлагаю пройти за столы и посмотреть на картину. *(Дети садятся за столы, перед каждым лежит картина «Медвежья берлога», лупа. Воспитатель показывает картину.)*



Рисунок 1

Как вы думаете, какая часть суток изображена на картине?

(На картине изображён день. Поляна освещена солнечным светом. На снегу есть тени.)

Предлагаю вам сейчас войти в картину. Не забудьте взять с собой лупу. Заходить будем аккуратно, чтобы не потревожить лесных обитателей. Как вы думаете, с какой стороны лучше войти в картину? *(С правой стороны, так как там нет лисы и сороки.)*

Возьмите лупу и наведите её на правый нижний угол картины. Что вы видите? *(Я вижу снег, сугробы, ветки.)*

А что вы видите слева от себя? Перенесите лупу. (Слева изображена лиса. Она идёт по следам. На кусте сидит сорока.) Чей это след? (Это заячий след.) Ребята, возможно, лиса ищет мышей, которые прячутся под снегом. Лиса **мышкует**. Скажите, какая лиса? (Лиса рыжая, пушистая, хитрая, осторожная. У лисы хороший слух, чуткий нюх и зоркие глаза.) Как вы думаете, лиса найдёт зайца? Расскажите, как заяц спасается от своих врагов? (Заяц поменял цвет шубки. Белую шубку на снегу не видно. Он быстро бегают, петляет, путает свои следы, прячется за кустом или в снежной ямке.)

Сейчас мы посмотрим на задний план картины. Что там изображено? (Я вижу деревья, ели. Одна ель без веток.) Это молодые или старые ели? Ели какие? (Ели старые, зелёные, высокие, могучие, заснеженные, сказочные.) На ветвях елей лежит снег. Как будто ели надели на себя «снежные шубки».

Ребята, посмотрите, под елью большой сугроб. Что это может быть?

(Это берлога медведя.) Вы правильно сказали. Это медвежья берлога. Кто может рассказать, почему медведь впал в спячку и как он готовился к этому? А кто из вас заметил отверстие наверху сугроба? Рассмотрите его внимательно. Как вы думаете, что это такое? (Ответы детей) Наверху сугроба видно отверстие, из которого идёт пар. Отверстие образовалось от выдыхания тёплого воздуха медведем, который спит в берлоге.

А каких животных вы знаете, которые впадают в спячку зимой? (Впадают в спячку: медведь, бурндук ёж, барсук.) Чтобы нам их с вами легче было запомнить, предлагаю сделать пальчиковую гимнастику.

Пальчиковая игра

Медведь в берлоге крепко спит,

Всю зиму до весны сопит.

Спят зимою бурндук

Коллючий ежик и барсук.

Я предлагаю вам подойти к другому столу. Выберите картинки только тех животных, которых мы можем встретить в зимнем лесу. Давайте проверим!

Ребята, когда я гуляла в лесу, то видела синицу. (Воспитатель показывает на картинке синицу) А каких зимующих птиц вы можете назвать? (В лесу можно увидеть снегиря, синицу, дятла, глухаря, сову, клеста, свиристеля, ворону, сороку, воробья.) Правильно! Всех этих птиц можно встретить в зимнем лесу.



Рисунок 2

Предлагаю вам поиграть в игру.

«Изобрази птицу». Воспитатель называет птиц. Если птица перелётная, дети свободно двигаются по группе и машут руками. Если птица зимующая, останавливаются и машут руками на месте.

Мы с вами хорошо поиграли, отдохнули, а теперь возвращайтесь на свои места. Предлагаю вам послушать аудиозапись голосов зимующих птиц. (Воспитатель включает аудиозапись.)

«Кто, что делает? Кто стрекочет? /сорока/ Кто каркает? /ворона/ Кто барабанит? /дятел/ Кто ухает? /сова/

Какие вы молодцы! Узнали все голоса птиц! А теперь предлагаю выйти вам из нашей картины. Выходим осторожно! Вот мы и вышли из картины.

3. Заключительная часть.

– Ребята, что вам больше всего понравилось в зимнем лесу? Ещё раз посмотрите на картину. Художник придумал название картине. Я перечислю несколько названий, а вы постарайтесь выбрать правильный ответ: «Лисья нора», «Зимние забавы», «Медвежья берлога», «Кормушка». (*Название «Медвежья берлога» очень подходит к нашей картине.*) А вы сможете нарисовать такую картину? Тогда предлагаю вам подготовить всё необходимое для дальнейшей работы.

Список использованных источников и литературы

1. Бородич, А. М. Методика развития речи. – Москва : Просвещение, 1981.
2. Ушакова, О. С. Программа развития речи дошкольников. – Москва : Сфера, 2017.

Откуда пришла книжка

Шубина Юлия Михайловна,
старший воспитатель,

ШМДОКУ «Детский сад «Солнышко» пгт Ленинское

Цель – формирование познавательного интереса у дошкольников к книгам.

Задачи:

Обучающие: уточнить и обогатить знания детей о книгах, расширять представления детей о труде взрослых;

Развивающие: способствовать развитию слухового внимания, формировать зрительно-пространственные представления, развивать речь, логическое мышление;

Воспитательные: воспитывать интерес, бережное отношение к книге-источнику знаний и мудрости, формировать уважительное отношение к людям – создателям книг.

Предварительная работа: чтение русских народных, авторских сказок; организация выставки «Такие разные книги».

Материалы и оборудование: коробка с деревянными предметами и книгой внутри, пазлы, письмо в кувшине, книги, презентация «История, рассказанная книгой», мультимедийный проектор, запись «Шум моря», магнитофон.

Ход занятия

(Мотивация на деятельность)

Воспитатель:

Встанем рядышком, по кругу,

Скажем: «*Здравствуйте!*» друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем *»Привет»* и *»Добрый день»*

Если каждый улыбнется,

Утро доброе начнется.

Ребята, вы любите ходить в детский сад?

Дети: – Да.

Чем вам больше всего нравится там заниматься?

Дети: Играть, рисовать, лепить, дружить.

Воспитатель: Я хочу тоже поделиться с вами своим любимым увлечением, а что это за увлечение вы догадаетесь сами. Давайте поделимся на 2 подгруппы.

Вам нужно собрать картинку, и вы сразу догадаетесь, что я очень люблю делать.

Дети: Вы очень любите читать и ходить в библиотеку.

Воспитатель:

А что такое библиотека?

Дети: Это дом, где живут книги.

Воспитатель: У меня для вас сегодня есть сюрприз.

Ребята, мне подарили коробку с набором предметов. Здесь написано (*кто сможет прочитать*) сделано из дерева. Как вы думаете, что в ней?

Дети: Линейка, шарик...

Воспитатель: Вы желаете посмотреть, что лежит внутри?

Дети: Да.

Воспитатель: Давайте по очереди достанем по 1 предмету и назовём его.

Игра «Какой, какая, какое, какие»

Ложка, какая? (деревянная), солдатик, какой? (деревянный), матрёшка, какая? (деревянная), яйцо, какое? (деревянное), кубики, какие? (деревянные)

А как же книга оказалась среди этих предметов? (*Предположения детей*)

Воспитатель: (*педагог берёт книгу в руки и подносит к уху*)

Дети, книга рассказала мне удивительную историю. Оказывается, она пришла к нам из леса и её сделали из дерева. Точнее не книгу, а бумагу, из которой сделана книга. Хотите, я расскажу вам эту историю.

Дети: Конечно

Презентация «История, рассказанная книгой».

Родилась я в лесу (Слайд 2)

Лесорубы деревья спилили, из леса вывезли (Слайд 3)

Деревья привезли на бумажную фабрику, очистили от коры, распилили, измельчили в опилки. Опилки сварили, чтобы получить массу, похожую на жидкое тесто (Слайд 4)

Древесное тесто раскатывают в длинные широкие полосы. Сырая бумажная лента проходит через целый ряд валиков. Одни валики отжимают воду, другие высушивают ленту, третьи полируют. Бесконечной лентой выползает бумага из машины и скатывается в огромные бумажные рулоны. Затем бумагу разрезают специальной машиной на листы нужного размера.

Так переходя из машины в машину, дерево превращается в бумагу (Слайд 5)

На бумажной фабрике сделали бумагу. Но этого недостаточно, чтобы появилась книга.

– Кто поможет белую бумагу превратить в волшебную **книжку**?

– Придумает интересные рассказы и сказки, напишет стихи?

Дети: – Писатели.

– Кто нарисует красивые картинки в книгах?

Дети: – Художники-иллюстраторы (Слайд 6)

Воспитатель: – Дети, давайте подойдем к нашей выставке и рассмотрим, какие бывают книги? Возьмите каждый, понравившуюся книгу.

– У кого самая маленькая книга?

– У какой книги мягкие страницы?

Дети: – Из ткани.

– Покажите книгу, которая не боится воды? У нее смогут размокнуть листы?

Дети: – Нет, потому что она для купания в ванной.

– Найдите книгу с переливающейся обложкой? В 3D-книгу?

– А у тебя какая книга?

Дети: – Магнитная, книга панорама, музыкальная.

Воспитатель: – Здорово! Какое большое количество разнообразных книг!

– А сейчас мы с вами немного отдохнем, закройте глаза и представьте себе, что вы оказались на берегу моря. (*включается запись «Шум моря»*).

– Волной прибило письмо. Открывайте глазки. Интересно? Ой, да здесь просто какой-то «салат» из сказок. Я вам прочитаю письмо, а вы должны сказать, какие здесь запутались сказки.

Игра «Салат» из сказок

– »Сидит Волк у проруби и приговаривает: «По щучьему велению, по моему хотению, ловись, рыбка, большая и маленькая». Потяжелел хвост, стал Волк его тянуть, никак не вытянет. Позвал Волк бабу, бабка за внучку, внучка за Жучку...»

– »Выпил Иванушка водицы из копытца и превратился в козленочка, увидела это Алёнушка и заплакала. А Иванушка говорит: «Не плачь, Алёнушка, а помоги мне лучше влезть в левое ухо, а вылезти из правого, и я снова стану братцем...»

– »Покатился Колобок по дорожке и видит: стоит перед ним избушка на курьих ножках. Постучал Колобок и спрашивает: «Тук, тук, тук! Кто в тереме живет?». «Я – мышка – норушка, я – лягушка – квакушка...»

Воспитатель: – Молодцы, я заметила, что вы очень знаете много сказок и любите читать книги.

– А вы знаете правила обращения с книгой. Предлагаю вам *игру* «**Что любит книжка?**» Если вы согласны хлопайте в ладоши и говорите ДА, если не согласны топайте ногами и говорите НЕТ.

– Обложку? – Да!

– Грязные руки? – Нет!

– Закладку? – Да!

– Бережное отношение? – Да!

– Яичницу? – Нет!

– Чистые руки? – Да!

– Валяться на полу? – Нет!

– Жить на книжной полке? – Да!

– Любознательных читателей? – Да!

– Вы соблюдаете эти правила?

Дети: – Да.

Воспитатель: – Тогда, давайте пригласим новую интересную книгу «Энциклопедия для любознательных» к нам в группу и надеюсь, что книги у нас никогда не будут грязными, лохматыми, рваными.

– Что нового, интересного вы сегодня узнали?

– Для чего нам нужна книга?

– Да, правильно говорят: «Хорошая книга – лучший друг» (давайте запомним эту пословицу и повторим все вместе)

Список использованных источников и литературы

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – Москва : Мозаика Синтез, 2019.

2. Степанов, В. Сказочные загадки. – Москва : Фламинго, 2005.

3. Малышева, М. С. Презентация на тему «История, рассказанная книгой». – URL : <https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-istoriya-rasskazannaya-knigoy-3947991.html> (дата обращения : 30.12.2023).

Путешествие Буратино в страну занимательной математики

Шумихина Вера Геннадьевна,

воспитатель,

МКДОУ «Детский сад № 22» города Кирова

Цель – обобщение знаний и закрепление умений детей по пройденному материалу.

Задачи:

1. Продолжить решать примеры, составлять задачи, сравнивать числа, называть последующее и предыдущее число, счёт от 1–20 и обратно.
2. Уточнить представления детей о объёмных и плоских геометрических фигурах, о линиях (точка прямая, луч, отрезок).
3. Уметь объединяться в команды, выполняя задания.
4. Рисовать парами на рамках; закреплять развитие зрительного и слухового внимания; развивать образное мышление, воображение, память, мелкую моторику рук.
5. Воспитывать интерес к познанию. Уметь отвечать на вопросы полными ответами, развивать речь. Развивать чувство радости от достигнутого результата, желание помогать, самоконтроль.

Материал: карточки с примерами, математический лабиринт, карточки с цифрами, рабочие карточки., «Грамота математических наук», игра «Отвечай – не зевай»; письмо, сундук с заданиями, «крутящийся барабан».

Условия реализации: пространство ДОУ, РППС.

Подготовительная работа: Чтение сказки «Золотой ключик»; проведение игр по математике по командам; цифры от 1 до 20; примеры; арифметические задачки; головоломки; объёмные геометрические фигуры.

Форма: квест-игра.

Методы и приёмы: наглядные, словесные, практические, игровые.

Приёмы: постановка цели, проблемные ситуации, беседы, вопросы к детям, отгадывание загадок, решение примеров, задач.

Ход занятия

Воспитатель:

Дети, я вас приглашаю на игру:

Для начала встанем в круг,

Сколько радости вокруг!

Мы все за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся

Пришло письмо со странным адресом. На адресе загадки.

Что мы будем делать? Надо загадки разгадать и письмо расколдовать.

Загадки:

Он из полена вдруг возник Она Буратино учила писать,

Весёлый, юный озорник, И ключ золотой помогала искать

Ребята, не считая за труд, Та девочка-кукла с большими глазами,

Скажите, как его зовут? Как неба лазурного высь, волосами

На милом лице – аккуратненький носик Как имя её? Отвечай на вопросик?

Загадки отгадали, а из какой сказки эти герои? («Золотой ключик»)

Подсказка **ВОЛШЕБНЫЕ СЛОВА:** «Раз, два, три повернись, в сказке Золотой ключик окажись». Глазки закрыли. Попробуем?

(Под музыку покружились)

Вот мы и оказались в сказке «Золотой ключик», хотите открыть письмо и прочитать, что там написано.

Текст письма: «Милые ребята! Здравствуйте! Пишет вам Мальвина из сказки «Золотой ключик». У нас в сказке беда, ваша помощь мне нужна. Карабас Барабас похитил и заколдовал всех нас: Буратино, Пьеро и Артемона, Мальвину. Карабас Барабас расколдует нас только тогда, когда вы справитесь с его заданиями и откройте сундук. Пожалуйста, помогите нам! До свидания.

Воспитатель:

А где же сундук с заданиями? Наверное, на Поле чудес, давайте мы туда отправимся. Надо сказать волшебные слова: «3, 2, 1 – обернись, в сказке на Поле чудес окажись».

Ребята мы оказались на игре «Поле Чудес». (*Звучит заставка из передачи «Поле чудес»*). Проходите в зал Поля Чудес. Здесь много гостей. Поздоровайтесь. Чтобы игра была интересной, мы разобьёмся на команды. Предлагаю придумать названия команд и выбрать капитанов. Чтобы выручить наших героев, нам надо знать правила игры.

Правила игры: Подходит капитан и вращает барабан. Останавливается стрелочка на цифре. Дети читают задание и по очереди его выполняют. За выполнением заданий следит жюри, это наши гости. Они ставят баллы за правильные ответы. За нарушение дисциплины – 2 красные карточки, вычитается заработанный балл. Кто выиграет, тот выходит в супер-игру. Надо постараться!

Итак, ответьте, мы какие?

Дети:

Мы – умные.

Мы – дружные.

Мы – внимательные.

Мы – старательные.

Мы – спокойные.

Мы – отлично занимаемся.

Всё у нас получается!

Воспитатель:

Чтобы начать играть, надо сделать разминку.

Разминка для команды № 1

1. Как называется день недели между средой и пятницей?
2. Назовите соседей весны?
3. Сколько месяцев в году?
4. С какого месяца начинается календарный год?
5. Назовите соседей утра?
6. Чем отличается луч от отрезка?

Разминка для команды № 2

1. Сколько цветов на Российском флаге?
2. Какой сегодня день недели?
3. На какой руке больше пальцев – на левой или на правой?

4. У какой плоской геометрической фигуры все стороны равны?
5. Назовите число, которое состоит из одного десятка и трех единиц?
6. Назовите, какие бывают углы?

Воспитатель: – Вращаем барабан и читаем загадку. От кого оно пришло?

Выполняем.

Он актер у Карабаса,
Он грустит, но он не плакса,
А для грусти есть причина –
Нравится ему Мальвина,
Даже больше чем влюблен:
Ей стихи слагает он,
Взяв бумагу и перо,
Как зовут его [1]? – Пьеро (*Пьеро предлагает поиграть с цифрами*)

Воспитатель:

Давайте все вместе посчитаем от 20 до 10 (обе команды хором считают)

Выполняет команда № 2

(берут цифры и выходят от 1–10, и тут же когда построятся, можно дать задание назвать соседей числа)

*Найти цифры и встать от 1–10

*Назови соседей числа 9, 5, 6, 3.

Выполняет команда № 1

(берут цифры и выходят от 11–20, называют соседей числа)

*Найти цифры от 11–20

*Назови соседей числа 18, 15, 13, 19.

Воспитатель:

Крутим барабан. От кого следующее задание узнаем, если отгадаем загадку:

У Мальвины верный друг.

Если кто обидит вдруг,

Защитит подругу он,

Храбрый пудель [1]? – Артемон (*Артемон нам предлагает разгадать загадки*)

Тире в грамматике,

А кто я в математике? (Минус)

Мы – весёлые отметки

И встречаемся нередко

У прилежных в дневнике.

Кто их часто получает

Никогда не заскучает. (Пятёрки)

Хитроумные братишки.

Проживают в трудной книжке

Десять их, но братья эти

Сосчитают всё на свете. (Цифры)

Шея длинная такая,

Хвост крючком.

И не секрет

Любит всех она лентяев

А её лентяй – нет! (двойка)

Воспитатель: Молодцы! Помогите друзьям Артемона пройти по математическим лабиринтам (Приложение 1).

Воспитатель: Крутим барабан. От кого следующее задание узнаете, если отгадаете загадку:

Деревянным был мальчишка

Не донёс до школы книжку

В приключения попал

Чуть бедняга не пропал [1]. (Буратино)

Воспитатель: – Нужно между числами поставить знак больше или меньше и объяснить.

– Научим Буратино сравнивать числа? (*На доске написаны цифры, дети по очереди выходят и ставят знак больше и меньше и объясняют*).

Команда № 1

8*****12

10*****18

20***** 9

Команда № 2

6*****9

11*****8

15*****6

Воспитатель: Молодцы! Буратино просит решить и записать на доске решение задачек. Но, чтобы решить надо знать, из каких частей состоит задача? Дети: условие, вопрос, решение и ответ.

Задача команде № 2.

У Алисы было 5 монет, а у кота Базилио 2 монеты.

Сколько всего монет было у лисы Алисы и кота Базилио? Какое решение? ($5+2=7$) Теперь мы сможем ответить на вопрос задачи – у Алисы и Базилио было 7 монет (по желанию выходит ребёнок и записывает на доске решение и объясняет).

Задача команде № 2

У Буратино было 4 монеты. Одну монету он закопал на Поле Чудес. Сколько монет осталось у Буратино? ($4-1=3$)

(*На столе разложены карточки, а в руки детям раздают решение. Для одной команды на одном столе, для другой – на другом столе. Капитаны команд проверяют правильность ответов детей*) (Приложение 2).

МУЗЫКАЛЬНАЯ ПАУЗА.

Показывается картинка, под музыку дети прыгают на двух ногах, прыгают крестиком, танцуем на одном месте. Музыка выключается, и дети встают по два, три, четыре согласно схеме в руках воспитателя.

Воспитатель: Крутим барабан. Кто задает нам загадку, отгадываем и выполняем задания.

Была она актрисой

Прекрасной, как звезда,

От злого Карабаса

Сбежала навсегда.

Она Буратино учила писать и считать [1]. (Мальвина)

Воспитатель: Давайте поможем решить примеры. У Мальвины много друзей, пройдя по дорожкам, решая примеры, они смогут встретиться с своими друзьями (Приложение 3).

Воспитатель: Крутим барабан. Какой номер? Кто задает нам загадку, отгадываем и выполняем задания.

Какой следующий герои задает нам задания?

Кто это нам конверт прислал?

В этой сказочке, есть парочка.

Он слепой, она хитра.

В них ни капли нет добра [1]. (Лиса Алиса и Кот Базилио).

Воспитатель: Лиса Алиса и Кот Базилио просит парами нарисовать прямоугольники и разделить на 4 части. И четвертую часть надо заштриховать, полосками сверху вниз.

Пока жюри подводит итоги, мы поиграем.

Игра: «Чудесный мешочек» (дети достают объёмные фигуры и называют на какие плоские фигуры похожи: куб-квадрат, параллелепипед-прямоугольник, конус-треугольник, сфера-круг.)

В супер-игру выходит команда.

СУПЕР-ИГРА.

Отгадать загадку. В загадке два слова (золотой ключик).

Я в пруд упал, и Карабас

Просил достать меня не раз,

Однако старая Тортилла

Меня мальчишке подарила [1].

Воспитатель: Правильно! Это **ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК!** Молодцы! Открываем сундук. Спасибо ребята, что выручили нас, а в награду мы вам дарим по золотой монете.

Давайте вернёмся в детский сад. Забираем с собой сундук с подарками.

Скажем 1, 2, 3, повернись, в детском саду окажись. Вот мы и в своей группе.

Монетку возьми и о занятии расскажи.

Легко ли было выполнять задания Карабаса Барабаса и в чём трудности?

Список использованных источников и литературы

1. Гишьян, Ю. Загадки по мотивам Золотого ключика А. Толстого // Стихи.ру. – 2020. – URL : <https://stihi.ru/2020/02/17/2219> (дата обращения : 25.02.2023).
2. Загадки про школу, на школьную тематику // Инфоурок – 2023. – URL : <https://infourok.ru/zagadki-pro-shkolu-na-shkolnuyu-tematiku-1113344.html> (дата обращения : 25.02.2023).

Математические головоломки

Помоги улитке пройти к цветочку, прокладывая дорожку по порядку от 1 до 16.

1	2	3	4	5		
3	0	9	6			
8	7	6	5	6	8	7
11	12	14	12	10	9	8
17	13	8	14	11	12	17
12	10	9	13	12	14	15
7	8	11	14	16	12	18
11	14	12	15	16		
18	12	13	14			

Помоги пчёлке добраться до цветка, прокладывая дорожку по порядку от 1 до 16.

1	2	3	9	8		
3	4	5	7			
5	2	8	6	5	3	9
4	10	13	9	6	5	0
7	11	9	8	7	18	12
9	3	10	11	13	14	17
2	6	11	14	15	17	19
10	13	12	13	16		
11	15	14	17			

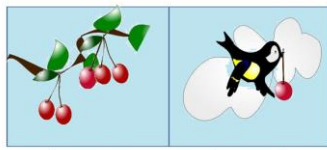
Помоги рыбке встретиться с крабом, прокладывая дорожку по порядку от 1 до 16.

2	1	3	4	5		
1	2	3	8			
4	1	5	8	9	4	7
3	7	3	7	6	5	6
6	6	7	8	17	13	12
7	16	8	9	10	16	13
8	14	11	10	12	14	15
17	13	12	18	17		
15	14	15	16			

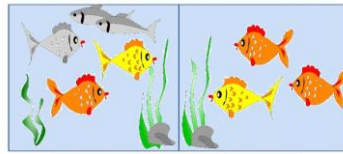
Помоги апельсину встретиться с лимоном, прокладывая дорожку по порядку от 1 до 16.

1	3	3	6	7		
1	2	7	9			
3	2	1	5	6	5	7
4	8	2	3	5	9	8
5	6	7	8	11	12	18
6	3	8	14	17	13	19
7	0	9	10	11	14	17
18	11	10	15	16		
13	12	13	14			

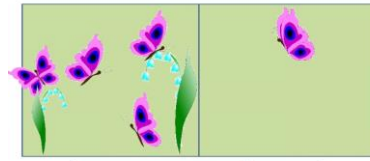
Математические задачи



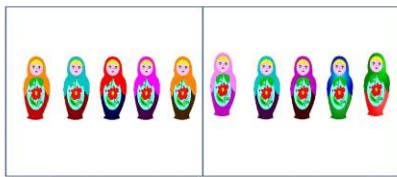
$$5 - 1 = 4$$



$$5 + 3 = 8$$



$$4 + 1 = 5$$



$$5 + 5 = 10$$



$$5 - 1 = 4$$



$$5 + 1 = 6$$

Реши пример и встреть друга

Методическое издание

Секреты мастерства

Электронный сборник материалов участников
регионального конкурса методических разработок

Часть 1

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
ЗАНЯТИЯ В ДЕТСКОМ САДУ**

Технический редактор: *А. О. Созонова*

Кировское областное государственное образовательное автономное
учреждение дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Кировской области»
610046, Кировская обл., г. Киров, ул. Романа Ердякова, д. 23, к. 2
Тел.: 8 (8332) 25-54-42 (доб. 301)
Email: centropm@kirovipk.ru