1. **Информация об авторе практики:**

Огородникова Елена Сергеевна,

г.Киров, Кировская область,

КОГОАУ КФМЛ, учитель английского языка, руководитель кафедры иностранных языков, руководитель Кировского окружного методического объединения.

helenogorodnikova@gmail.com, 89127314108

1. **Название практики.**

ОТКРЫТАЯ ПРЕДМЕТНАЯ НЕДЕЛЯ как модель интеграции всех участников образовательного процесса.

1. **Краткая характеристика целевой аудитории, в отношении которой данная практика оказалась эффективной.**

Сообщество КОГОАУ Кировского физико-математического лицея.

Сообщество КОГОАУ КФМЛ многолико, оно наполняет и аккумулирует свои ресурсы, одновременно повышая социальный статус лицея и открывая новые возможности для всех участников образовательного процесса. Учителя кафедры иностранных языков наряду с другими членами коллектива практикуют разработку инновационных механизмов взаимодействия всех членов лицейского сообщества, превращая их из пассивных наблюдателей в активных участников образовательного процесса. Практика проведения Открытых предметных недель является ярким примером данной инновационной деятельности.

1. **Обоснование актуальности практики и описание проблем, на решение которых она направлена.**

Предметная неделя традиционно является отчетным мероприятием деятельности кафедр лицея. В условиях открытости и универсальности современного образования работа кафедры должна выходить за рамки одного учебного предмета, привлекая к деятельности всех участников педагогического процесса, а именно учеников, учителей иностранного языка, коллег из других предметных областей, родителей, практикующих студентов. Проведение Открытой предметной недели является не только возможностью транслирования деятельности работы кафедры и популяризации знаний и повышения мотивации к изучению отдельно взятого предмета, но и способом привлечения представителей разных групп образовательного сообщества к эффективному взаимодействию.

1. **Цель и задачи реализации практики.**

Цель – коллаборация и сплочение лицейского сообщества путем совместного достижения целей Открытой предметной недели.

Задачи:

1. Организация мероприятий, нацеленных на вовлечение максимального количества учащихся в предметную деятельность.
2. Организация мероприятий, нацеленных на вовлечение всех членов сообщества в межпредметную деятельность.
3. Обеспечение открытости проводимых мероприятий путем использования онлайн и оффлайн форматов.
4. **Пошаговое описание реализации практики.**

Организация и проведения Открытой предметной недели осуществляется следующим образом:

1. Подготовительный этап: определяются установочные параметры предметной недели, а именно, тема, сроки проведения, формы работы и взаимодействия участников процесса, платформа для обеспечения трансляции мероприятия. Анонсируется ход предметной недели (планируемые мероприятия и категории возможных участников) посредством социальных сетей, объявлений стендового формата, взаимодействия классных руководителей с коллективами учащихся и их родителей.

2) Основной этап: проводятся запланированные мероприятия, ход и результат которых незамедлительно транслируется в онлайн и оффлайн формате.

3) Заключительный этап: подводится итог всего мероприятия в форме рефлексии, самоанализа, социального опроса участников и сторонних наблюдателей.

1. **Краткая характеристика подходов, форм и методов работы, использовавшихся в ходе реализации практики.**

В основе реализации практики лежит системно-деятельностный подход как методологическая база ФГОС нового поколения. Ученики — активные участники образовательного процесса, включающего как урочную, так и внеурочную деятельность. Принцип системности обеспечивает комплексное и системное представление о мире, т.е. информация не оторвана от контекста и не ограничивается одним школьным предметом. Метапредметность является одной из ключевых характеристик Открытой предметной недели. Помимо этого, данная практика предполагает активное деятельностное вовлечение всех участников образовательного процесса в проводимый комплекс мероприятий. Выстраивание эффективной коммуникации всех уровней взаимодействия сообщества является системнообразующим принципом Открытой предметной недели.

1. **Краткое описание наиболее яркого и показательного примера из опыта реализации практики.**

Открытая предметная неделя кафедры иностранного языка КОГОАУ КФМЛ, посвященная творчеству Уильяма Шекспира.

Открытая предметная неделя кафедры иностранного языка КОГОАУ КФМЛ, посвященная творчеству Уильяма Шекспира, проходила в лицее с 22 по 30 апреля 2024. Выбор темы определялся, во-первых, юбилейной датой (460 лет со дня рождения Уильяма Шекспира), во-вторых, возможностью широкого охвата аудитории сообщества на основе метапредметности, (иностранный язык и другие учебные области).

 В качестве платформы взаимодействия участников и трансляции мероприятия было выбрано сообщество [ВК КФМЛ\_ИЯ](https://vk.com/club222124890) (сообщество кафедры учителей иностранного языка КОГОАУ КФМЛ).

Формы работы и взаимодействия участников образовательного процесса определялись исходя из их возрастных и индивидуальных особенностей, степени владения иностранным языком, организационных моментов (рабочий график учителей и студентов, занятость родителей, учебное расписание и нагрузка классов).

Ход проведения и результаты запланированных мероприятий транслировались в вышеупомянутом сообществе [ВК КФМЛ\_ИЯ](https://vk.com/club222124890), тем самым объединяя участников образовательного процесса и в онлайн сфере, что позволило получить обратную связь от разных представителей лицейского сообщества.

Проведенные в ходе Открытой предметной недели мероприятия представлены в Приложении 1.

1. **Описание критериев (количественные и качественные показатели) и способов оценки результатов, которых позволит достичь реализация практики.**

Эффективность Открытой предметной недели с точки зрения коллаборации и сплочения лицейского сообщества путем совместного достижения целей может быть оценена с учетом масштаба и активности вовлечения членов сообщества в совместную деятельность:

1. Открытая предметная неделя объединила деятельность учителей кафедры иностранных языков, кафедры филологии, кафедры естествознания, кафедры эстетики и творчества, библиотекарей, педагогов-организаторов лицея. В неделе приняли участие 20 педагогов, что составляет 38% от численности всего педагогического коллектива лицея (Приложение 1).
2. Возросла активность родителей, которые были не только зрителями, но и помощниками и организаторами некоторых мероприятий недели. (Приложение 1).
3. Возросла активность онлайн сообщества кафедры иностранных языков: можно было наблюдать увеличение количества просмотров и комментариев, при этом не только зарегистрированных членов сообщества, но и других онлайн-пользователей (Приложение 2).
4. Расширился диапазон тем проектных работ по иностранным языкам, а также появились желающие работать с надпредметными темами на базе иностранного языка.
5. Увеличилось количество участников всероссийских конкурсов предметной направленности:

-Всероссийский интеллектуально-творческий конкурс «Шекспириада-2024» ассоциации школ ЮНЕСКО РФ,

-Всероссийский виртуальный фестиваль творчества обучающихся «Моё PROизведение»,

-III Всероссийский фестиваль "ЛИС: Литература - Интерпретация – Синтез».

1. Члены кафедры иностранных языков успешно делились опытом организации предметной недели, выступая перед слушателями курсов повышения квалификации ИРО Кировской области.

Следует также отметить, что Открытая предметная неделя, посвященная творчеству Уильяма Шекспира, является уже не первым мероприятием подобного характера и масштаба кафедры учителей иностранного языка КОГОАУ КФМЛ. Ранее в форме Открытой предметной недели был проведен Рождественский марафон (<https://vk.com/wall-222124890_41> ).

1. **Дополнительные материалы:**

**Приложение 1.** Мероприятия Открытой предметной недели, посвященной творчеству Уильяма Шекспира.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятие | Форма/характеристики | Группы участников сообщества |
| 1 | **«Teachers quoting Shakespeare»** (Учителя цитируют Шекспира) | **Онлайн-публикация серии постеров** (фото учителя с его/ее любимой цитатой Шекспира) как фоновое оформление мероприятия, заочное знакомство участников сообщества с творчеством поэта. <https://vk.com/wall-222124890_181>  | Учителя кафедры иностранного языка |
| 2 | **«Shakespeare in world languages»** (Шекспир на языках мира) | **Стенд-экспозиция** с цитатами Шекспира на английском и русском языках во всех корпусах лицея как фоновое оформление мероприятия, заочное знакомство участников сообщества с творчеством поэта. <https://vk.com/wall-222124890_182>  | Учителя кафедры иностранного языка |
| 3 | **«Мир великого Шекспира»** | **Библио-экспозиция** произведений Шекспира на разных языках в обеих библиотеках лицея как фоновое оформление мероприятия, очное/заочное знакомство участников сообщества с творчеством поэта. <https://vk.com/wall-222124890_182>  | Библиотекари,Ученики начальных, средних, старших классов лицея  |
| 4 | **«Шекспир и творчество»** | **Урок-творчество** по мотивам произведения Шекспира «Песенка феи». <https://vk.com/wall-222124890_183>  | Учитель кафедры эстетики и творчества, Учащиеся 5-х классов |
| 5 | **«Цифры-факты»** | **Урок-исторический экскурс** на основе вычислений по биографии У. Шекспира. <https://vk.com/wall-222124890_195>  | Ученик 11-го класса, Учащиеся 5-х классов |
| 6 | **«Шекспир и музыка»** | **Урок-музыкальная гостиная** по балету С. Прокофьева «Ромео и Джульетта». <https://vk.com/wall-222124890_183>  | Учитель кафедры эстетики и творчества, Учащиеся 6-х классов |
| 7 | **«Shakespeare? Shakespeare!»** (Первое знакомство с У.Шекспиром) | **Mind-map–урок** по жизни и творчеству поэта. <https://vk.com/wall-222124890_182>  | Учитель английского языка, Учащиеся 6-х классов |
| 8 | **«Знаток англоязычной культуры»** | Ежегодная **викторина** на знание истории/культуры/языка по серии прошедших уроков (в этом году посвященная жизни и творчеству У.Шекспира). <https://vk.com/wall-222124890_199>  | Учитель английского языка, Учащиеся 7-х классов |
| 9 | **«Весь мир – театр»** | **Урок-викторина** по мотивам произведений У. Шекспира. <https://vk.com/wall-222124890_186>  | Учитель английского языка, Учащиеся 10-х классов |
| 10 | **«So many languages – so many Shakespeares»** | **Проектная работа** – создание видео-сюжета по мотивам произведений Шекспира на четырех языках (английский, французский, немецкий, русский). <https://vk.com/wall-222124890_210>  | Учитель немецкого языка, Учащиеся 9-х классов |
| 11 | **“All the world is a stage…” - 1** | **Серия уроков** по пьесам У. Шекспира. <https://vk.com/wall-222124890_210>  | Учитель английского языка, Учащиеся 9-х классов |
| 12 | **“All the world is a stage…” - 2** | **Выход в театр** на спектакль «Буря». <https://vk.com/wall-222124890_210>  | Учитель английского языка,Классный руководитель Учащиеся 9-х классовРодители |
| 11 | **«Лекарственные растения в произведениях Уильяма Шекспира»** | **Публичная лекция** для учащихся 10х классов. <https://vk.com/wall-222124890_202>  | Учителя кафедры естествознания, Учитель английского языка, Ученик 10-го класса, Учащиеся 10-х классов |
| 12 | «Опытность приобретается только деятельностью, совершенствуется временем» - 1 | **Методический день** учителей кафедры – работа на курсах ИРО Кировской области. <https://vk.com/wall-222124890_197>  | Учителя кафедры иностранных языков |
| 13 | «Опытность приобретается только деятельностью, совершенствуется временем» - 2 | **День проектов** по иностранному языку. <https://vk.com/wall-222124890_204>  | Учителя кафедры иностранных языков,Учащиеся 3-10-х классов, Родители  |
| 14 | “The Swan of Avon” – a Tribute to William Shakespeare  | **Театральная постановка** по мотивам произведений У. Шекспира. <https://vk.com/wall-222124890_213>  | Учителя кафедры иностранных языков,Педагоги-организаторы,Студенты ВятГУ, Учащиеся 8-х классов, Родители  |

**Приложение 2.** Активность онлайн сообщества ВК КФМЛ\_ИЯ в период проведения Открытой предметной недели.

