

2. Конкурсные испытания в номинации «Молодой учитель года»

2.1. Конкурсными испытаниями являются:

на 1 (заочном) туре:

*«Образовательный проект»,
разработка учебного занятия,
«Видеоэссе»*

на 2 (очном) туре:

*презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается»,
«Учебное занятие»,
«Публичное выступление»,
«Решение педагогических ситуаций».*

Конкурсное испытание «Решение педагогических ситуаций» является финальным и проводится только для участников, занявших первые пять позиций в рейтинге по итогам предыдущих испытаний.

2.2. Конкурсное испытание *«Образовательный проект».*

Цель: демонстрация культуры проектирования, понимания источников и факторов социокультурной проблематики образования.

Тематика образовательного проекта – «Волонтерство».

Тему проекта определяет участник Конкурса.

Проект и пояснительная записка Проекта предоставляется в виде двух файлов в формате Microsoft Word, с расширением doc., в кратком лаконичном изложении, объемом не более 3 стр. (это общий объем двух документов), формата А4. Презентация Microsoft Power Point должна удовлетворять следующим требованиям: размер одного файла не более 5 МБ. Использование звукового оформления и эффектов анимации на слайдах по усмотрению.

Критерии оценивания:

актуальность образовательного проекта;
новизна предлагаемой проектной идеи;
реалистичность образовательного проекта;

содержательность образовательного проекта;
жизнеспособность образовательного проекта;
оформление образовательного проекта.

2.3. Конкурсное задание «Разработка учебного занятия».

Формат: разработка учебного или внеклассного занятия с применением интерактивного оборудования.

Разработка учебного занятия с использованием интерактивных образовательных технологий (тема определяется участником). Конспект может содержать таблицы, схемы, фото, видео, рисунки, диаграммы, презентацию. Если конспект сопровождается презентацией, то предоставляется в формате: *.ppt, *.flipchart, *.notebook, другие презентационные форматы, не более 5 МБ.

Критерии оценивания:

грамотность целеполагания, композиционного строения учебного занятия;

методическое обоснование выбора образовательной технологии, методов и приемов обучения;

обоснованность применения интерактивного оборудования/ интерактивной технологии;

разработанность учебно-методического и дидактического обеспечения занятия;

культура оформления конспекта, технологической карты;

речевая грамотность, ясность изложения, понятная стороннему читателю;

владение коммуникативной компетенцией при разработке конспекта, технологической карты.

2.4. Конкурсное испытание «Видеоэссе».

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей муниципалитета и образовательной организации.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут. Технические требования к видеоролику: разрешение видео не менее 1920x1080, горизонтальная съемка не менее 25 кадров в секунду, пропорции видео – 16:9, формат видео .mov или .mp4. Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательной организации, в которой он работает. Участник конкурса предоставляет оргкомитету ссылку на видеоролик с открытым доступом в облаке.

Критерии оценки:

содержательность представленной информации;

творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности.

2.5 Конкурсное испытание *презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается»*.

Цель: выявление профессиональной компетентности и инновационного потенциала педагога.

Формат: очное выступление.

Регламент: презентация из опыта работы – до 10 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Критерии оценивания:

оригинальность замысла выступления;

глубина и смысловая наполненность рефлексии собственного педагогического опыта;

способность выйти на теоретический уровень обобщения и наметить пути саморазвития;

коммуникативная культура, качество подготовки презентационных материалов, ответы на вопросы членов жюри.

2.6. Конкурсное испытание *«Учебное занятие»*.

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа учебного занятия как основной формы

организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат: учебное занятие по предмету, который проводится конкурсантом в образовательной организации, предложенной оргкомитетом конкурса текущего года.

Регламент: учебное занятие – 30 минут, самоанализ – 10 минут.

Предмет и класс для проведения занятия выбирается конкурсантом.

Тема учебного занятия в соответствии с календарно-тематическим планированием объявляется участнику за 2 дня до начала конкурса.

Критерии оценивания:

фундаментальность знания предмета;

методическая компетентность;

качество использования цифровых технологий;

психолого-педагогическая компетентность;

личностные качества;

глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности (по ответам на вопросы жюри)

2.7. Конкурсное испытание «Публичное выступление».

Цель: представление взглядов на основные тенденции и проблемы развития современного школьного образования, демонстрация умения ведения диалога с аудиторией.

Тему публичного выступления участник выбирает самостоятельно. Тема должна быть актуальной и вызывать широкое и масштабное обсуждение педагогического сообщества.

Формат: очное публичное выступление.

Регламент: до 7 минут.

Критерии оценивания:

масштабность постановки проблемы;

глубина и оригинальность раскрытия темы;

мировоззренческая позиция конкурсанта;

убедительность, культура речи и презентации.

2.8. Конкурсное испытание «*Решение педагогических ситуаций*».

Цель: выявление профессиональной компетентности педагога.

Формат: очное выступление.

Критерии оценивания:

способность определить проблему в заданной ситуации;

обоснованность предложенного варианта решения проблемы;

использование нормативно-правовых основ, типичных примеров при решении проблем;

умение корректно отстаивать свою позицию, точку зрения.