

Приложение № 1

к приказу Министерства просвещения
Российской Федерации
от «25» октября 2024 г. № 445

ПОЛОЖЕНИЕ

**о Международном конкурсе сочинений «Без срока давности»
среди обучающихся образовательных организаций, реализующих
образовательные программы основного общего и среднего общего образования,
среднего профессионального образования, в 2024/25 учебном году**

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2. Учредителем Конкурса выступает Министерство просвещения Российской Федерации (далее – Учредитель).

Конкурс проводится Учредителем совместно с исполнительными органами власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования.

Федеральным оператором Конкурса является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет» (далее – Оператор).

1.3. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Конкурса осуществляется на официальном сайте <https://ec.memory45.ru> в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сайт Конкурса).

1.4. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

2.2. Задачи проведения Конкурса:

воспитание уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

недопущение фальсификации фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников, геноциде мирного населения на территории стран, входивших в состав СССР в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

приобщение подрастающего поколения к изучению трагических событий Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, связанных с проявлением геноцида мирного населения, посредством изучения и осмысления архивных материалов, литературы, музыкальных произведений, документальных и художественных фильмов, концертов и театральных постановок, созданных в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов или посвященных ей;

воспитание патриотизма у подрастающего поколения через привлечение к деятельности в поисковых отрядах, к участию в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941–1945 годов;

закрепление в сознании подрастающего поколения неотвратимости наказания за преступления нацистов и их пособников за преступления против человечности.

III. Участники Конкурса

3.1. Участие в Конкурсе добровольное.

3.2. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций Российской Федерации, обучающиеся в специализированных структурных образовательных подразделениях загранучреждений Министерства иностранных дел Российской Федерации, обучающиеся образовательных организаций Республики Беларусь и других стран СНГ (далее соответственно – участники Конкурса, участники школ МИД, зарубежные участники Конкурса)

3.3. Конкурс проводится среди следующих категорий участников Конкурса:

обучающиеся 5–7 классов по образовательным программам основного общего образования (категория 1);

обучающиеся 8–9 классов по образовательным программам основного общего образования (категория 2);

обучающиеся 10–11 классов по образовательным программам среднего общего образования (категория 3);

обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования (категория 4).

IV. Тематика Конкурса и жанры конкурсных сочинений

4.1. В конкурсных сочинениях участники Конкурса раскрывают по своему выбору вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов

и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов (далее – тематические направления):

- преступления против детства;
- уничтожение душевнобольных и иных категорий населения, находящихся в больницах и других лечебных учреждениях;
- карательные операции, направленные на централизованное уничтожение мирного населения;
- уничтожение голодом и создание заведомо невыносимых условий существования;
- угон на принудительные работы;
- уничтожение мирных жителей в среде обитания;
- нацисты и их пособники, преступления против человечности (по материалам следственных дел);
- нацизм и неонацизм: история и современность;
- трагедия и подвиг мирного населения в произведениях искусства;
- «Артек» в годы Великой Отечественной войны (к 100-летию Международного детского центра);
- моя семья в годы войны: путь к Победе (к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне).

4.2. Конкурсные сочинения представляются участниками Конкурса в прозе в жанре рассказа, притчи, письма, сказки, дневника, очерка, репортажа, интервью, эссе, заочной экскурсии, рецензии, путевых заметок.

Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

4.3. Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

4.4. Методические рекомендации для участников Конкурса по организации и проведению Конкурса размещаются на сайте Конкурса.

V. Сроки и организация проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в четыре этапа:

школьный этап Конкурса в субъектах Российской Федерации – с 1 ноября 2024 года по 19 января 2025 года;

муниципальный этап Конкурса в субъектах Российской Федерации – с 20 января по 5 февраля 2025 года;

региональный этап Конкурса в субъектах Российской Федерации – с 6 по 17 февраля 2025 года;

федеральный этап Конкурса – с 18 февраля по 17 марта 2025 года.

5.2. Ответственным за проведение школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса является представитель исполнительного органа субъекта Российской Федерации, осуществляющего государственное управление

в сфере образования, согласованный Учредителем, реализующий образовательно-просветительские мероприятия проекта «Без срока давности» в субъекте Российской Федерации (далее – Координатор).

Оператором для Координаторов создаются личные кабинеты на официальном сайте проекта «Без срока давности» <https://memory45.ru> в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сайт Проекта) для внесения всей необходимой документации по Конкурсу.

5.3. Для участников школ МИД и зарубежных участников Конкурса школьный и муниципальный этапы не проводятся. Ответственным за проведение регионального этапа Конкурса для этих категорий участников Конкурса является Оператор.

5.4. Для организации проведения школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса, оценки конкурсных сочинений, определения победителей и призеров указанных этапов Конкурса в субъектах Российской Федерации приказом исполнительного органа субъекта Российской Федерации, осуществляющего государственное управление в сфере образования, в срок до 20 ноября 2024 г. утверждаются Положения о Конкурсе, составы организационных комитетов, жюри соответствующих этапов Конкурса.

5.5. На федеральный этап Конкурса от субъекта Российской Федерации принимается по одному конкурсному сочинению по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.3 настоящего Положения, набравшему по результатам оценки на региональном этапе Конкурса наибольшее количество баллов. Таким образом, от каждого субъекта Российской Федерации для участия на федеральном этапе Конкурса направляются четыре конкурсных сочинения победителей регионального этапа (по одному конкурсному сочинению по каждой категории участников Конкурса).

Конкурсное сочинение направляется Координатором на федеральный этап Конкурса через личный кабинет на сайте Проекта со следующими сопроводительными документами (далее – Заявка):

анкета участника Конкурса в двух форматах: подписанная руководителем или заместителем руководителя образовательной организации и заверенная печатью образовательной организации, к которой принадлежит участник Конкурса, и оформленная в формате документа .doc или .docx;

согласие участника Конкурса/родителей (законных представителей) участника Конкурса на обработку персональных данных, фото- и видеосъемку; использование фото- и видеоматериала, конкурсного сочинения в некоммерческих целях, в том числе публикацию работы (или ее фрагмента) любым способом и на любых носителях с обязательным указанием авторства участника Конкурса.

5.6. Координатор отвечает за оперативный учет поданных Заявок в соответствии с пунктом 5.5 настоящего Положения, за предоставление

запрашиваемых промежуточных данных по этапам проведения Конкурса Оператору, за подготовку итогового отчета по утвержденной Оператором форме. Координатор несет персональную ответственность за своевременность и достоверность сведений, передаваемых Оператору. Список Координаторов размещается на сайте Проекта.

5.7. Участники школ МИД и зарубежные участники Конкурса направляют конкурсные работы с Заявкой самостоятельно по адресу электронной почты Оператора, указанному на сайте Проекта, для участия на региональном этапе Конкурса в сроки, указанные в пункте 5.1 настоящего Положения.

На региональном этапе Конкурса работы участников школ МИД и зарубежных участников Конкурса оценивает жюри федерального этапа Конкурса, сформированное в соответствии с пунктом 6.2 настоящего Положения (далее – Жюри), и на основании рейтинговых списков определяет по одному конкурсному сочинению по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.3 настоящего Положения, набравшему по результатам оценки наибольшее количество баллов, для участия на федеральном этапе Конкурса.

На федеральном этапе Конкурса:

от участников школ МИД участвует по одной работе победителей регионального этапа по каждой категории участников Конкурса;

от зарубежных участников Конкурса участвует по одной работе победителей регионального этапа по каждой категории участников Конкурса.

5.8. Абсолютные победители, призеры и победители в номинациях Конкурса 2023/24 учебного года принимают участие на федеральном этапе Конкурса, минуя предыдущие этапы. Конкурсное сочинение с сопроводительными документами они направляют самостоятельно по адресу электронной почты Оператора, указанному на сайте Конкурса.

VI. Организационный комитет Конкурса

6.1. Для организации и проведения федерального этапа Конкурса приказом Министерства просвещения Российской Федерации создается организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) и утверждается его состав.

Оргкомитет создается на период подготовки и проведения Конкурса для достижения цели и решения вытекающих из нее задач Конкурса.

Оргкомитет формируется из числа представителей Администрации Президента Российской Федерации, Государственной Думы, Учредителя, Оператора, федеральных органов исполнительной власти, исполнительных органов субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования, представителей образовательных и научных организаций, учреждений культуры, общественных объединений, осуществляющих деятельность в области патриотического воспитания.

В состав Оргкомитета входят председатель Оргкомитета, заместитель председателя Оргкомитета, секретарь Оргкомитета и иные члены Оргкомитета. Решения Оргкомитета отражаются в соответствующем протоколе, который подписывается председателем и секретарем Оргкомитета.

6.2. Оргкомитет выполняет задачи и функции, связанные с организацией и проведением Конкурса:

- участвует в определении процедуры проведения Конкурса;
- участвует в формировании по согласованию с Учредителем и Оператором и утверждает состав Жюри;
- содействует информационному сопровождению организации и проведения Конкурса;
- участвует в определении порядка проведения финальных мероприятий Конкурса, награждения победителей и призеров Конкурса;
- обеспечивает соблюдение прав участников Конкурса;
- выполняет иные задачи и функции, связанные с организацией и проведением Конкурса, по согласованию с Учредителем.

6.3. Оргкомитет обязуется не раскрывать третьим лицам и не распространять персональные данные без согласия субъектов персональных данных и оставляет за собой право использовать конкурсные сочинения в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса на безвозмездную публикацию их конкурсных сочинений или фрагментов конкурсных сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению Оргкомитета с обязательным указанием авторства работ.

6.4. Решения, принимаемые Оргкомитетом в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками, волонтерами, гостями Конкурса, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Конкурса.

6.5. Основной формой деятельности Оргкомитета является заседание Оргкомитета. Заседание Оргкомитета является правомочным, если в нем принимает участие не менее половины от общего числа членов Оргкомитета. В случае равенства числа голосов решающим является голос председателя Оргкомитета.

6.6. При невозможности проведения заседания в очном режиме решение Оргкомитета может быть принято путем проведения заочного голосования.

6.7. Заочное голосование может быть проведено путем обмена документами посредством почтовой, телефонной или иной связи, обеспечивающей подлинность передаваемых и принимаемых сообщений и их документальное подтверждение, в том числе посредством проведения общей видео-конференц-связи с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

с обязательной видеозаписью заседания и последующим протоколированием путем считывания информации видеозаписи.

6.8. Решения Оргкомитета принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета (в случае проведения заседания в очном формате). В случае проведения заочного голосования решения принимаются простым большинством голосов от общего числа членов Оргкомитета, участвующих в голосовании.

VII. Требования к конкурсным сочинениям

7.1. Все конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде на бланке, размещенном на сайте Конкурса.

7.2. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение, не участвовавшее ранее в данном Конкурсе и других конкурсных мероприятиях, которое выполняет самостоятельно.

7.3. На федеральный этап Конкурса конкурсное сочинение принимается в двух форматах: в сканированном виде (в едином файле формата PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ) и в текстовом редакторе Word в формате .doc или .docx. При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на федеральный этап Конкурса не принимается.

7.4. Работы участников, не соответствующие тематике Конкурса, а также содержащие оскорбительные высказывания в адрес организаторов, партнеров, других участников Конкурса, любых иных третьих лиц, фальсификацию исторических фактов или высказывания, противоречащие основам общечеловеческих моральных норм, не допускаются к участию на всех этапах Конкурса.

Не подлежат оценке жюри Конкурса конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления, установленных Учредителем.

7.5. Жюри проверяет конкурсные сочинения на наличие неправомерного использования чужого текста без указания на автора и источник заимствований. В случае выявления высокого процента неправомерных заимствований в конкурсном сочинении (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе.

VIII. Критерии и порядок оценки конкурсных сочинений

8.1. Каждое конкурсное сочинение на школьном, муниципальном, региональном и федеральном этапах Конкурса проверяется и оценивается тремя членами жюри Конкурса.

8.2. Оценка конкурсных сочинений жюри школьного, муниципального, регионального и федерального этапов Конкурса осуществляется по следующим критериям:

- 1) содержание конкурсного сочинения:
 - соответствие сочинения цели и задачам конкурса;
 - соответствие содержания сочинения выбранному тематическому направлению;
 - соответствие содержания сочинения выбранной теме;
 - полнота раскрытия темы сочинения;
 - цельность и логичность композиции сочинения;
 - соразмерность композиции сочинения;
 - корректное использование в сочинении литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;
 - оригинальность авторского замысла;
 - выражение в сочинении авторской позиции;
- 2) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:
 - соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру;
 - разнообразие синтаксических конструкций;
 - выразительность речи;
 - целесообразность использования языковых средств;
 - стилевое единство;
- 3) грамотность конкурсного сочинения:
 - соблюдение орфографических норм русского языка;
 - соблюдение пунктуационных норм русского языка;
 - соблюдение грамматических норм русского языка;
 - соблюдение речевых норм русского языка;
- 4) эмоциональное воздействие на читателя.

8.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0–2 балла.

IX. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

9.1. Победители школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса в субъектах Российской Федерации определяются на основании результатов оценки конкурсных сочинений жюри соответственно школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.3 настоящего Положения. Результаты оценки оформляются в виде рейтинговых списков.

Исполнительные органы субъектов Российской Федерации, осуществляющие государственное управление в сфере образования, награждают победителей и призеров школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса, а также подготовивших их педагогов-наставников.

Победители регионального этапа Конкурса среди участников школ МИД и зарубежных участников Конкурса определяются на основании результатов оценки конкурсных сочинений Жюри. Результаты оценки оформляются в виде рейтинговых списков.

9.2. На федеральном этапе Конкурса от каждого субъекта Российской Федерации, от школ МИД и от зарубежных участников Конкурса участвуют по четыре конкурсных сочинения (по одному конкурсному сочинению по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.3 настоящего Положения), набравших по результатам оценки на региональном этапе наибольшее количество баллов, а также работы абсолютных победителей, призеров и победителей в номинациях федерального этапа Конкурса 2023/24 учебного года.

9.3. Все участники федерального этапа Конкурса являются финалистами Конкурса.

9.4. Определение абсолютных победителей и призеров федерального этапа Конкурса осуществляется на основании оценки конкурсных сочинений Жюри и оформляется в виде рейтингового списка федерального этапа Конкурса.

Члены Жюри, принимавшие участие в оценке конкурсных сочинений участников школ МИД и зарубежных участников Конкурса в рамках регионального этапа, не допускаются к оценке указанных конкурсных сочинений в рамках федерального этапа Конкурса.

9.5. Абсолютными победителями федерального этапа Конкурса становятся четыре финалиста федерального этапа Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов по результатам оценки Жюри конкурсных сочинений – один финалист по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.3 настоящего Положения.

9.6. Призерами федерального этапа Конкурса становятся по 15 финалистов Конкурса в каждой категории участников, конкурсные сочинения которых набрали наибольшее количество баллов по результатам оценки Жюри за исключением абсолютных победителей, указанных в пункте 9.5 настоящего Положения.

9.7. Списки абсолютных победителей и призеров Конкурса размещаются на сайте Конкурса.

9.8. На федеральном этапе Конкурса в соответствии с решением Жюри дополнительно награждаются финалисты Конкурса по следующим номинациям:

за гражданскую активность и поддержку образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности», в том числе за рубежом;

за участие в образовательно-просветительских мероприятиях по сохранению исторической памяти о трагедии мирного населения СССР в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов в субъектах Российской Федерации;

за представленный опыт работы с архивными материалами проекта «Без срока давности»;

за использование писем времен Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, свидетельствующих о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирных советских граждан;

за умение сравнить преступления против человечности на различных исторических этапах нашей страны;

за оригинальность сюжета конкурсного сочинения, за богатство и выразительность русского языка.

9.9. По итогам Конкурса издается сборник конкурсных сочинений абсолютных победителей, призеров и победителей в номинациях Конкурса с указанием педагогов-наставников. Электронный вариант сборника размещается на сайте Проекта.

9.10. Абсолютные победители, призеры, победители в номинациях Конкурса награждаются дипломами Оператора, а педагоги-наставники – благодарственными письмами Учредителя и дипломами Оператора. Всем финалистам Конкурса направляются сертификаты финалистов Конкурса, а педагогам-наставникам – благодарственные письма в виде электронного документа.

Оргкомитет вправе установить для абсолютных победителей, призеров, победителей в номинациях Конкурса и педагогов-наставников дополнительные формы поощрения.

Награждение абсолютных победителей, призеров, победителей в номинациях Конкурса и педагогов-наставников проводится Учредителем на торжественной церемонии в рамках образовательно-просветительских мероприятий Минпросвещения России по реализации проекта «Без срока давности». На торжественные мероприятия приглашаются Координаторы субъектов Российской Федерации, обучающиеся которых стали абсолютными победителями Конкурса.

Приложение № 2

к приказу Министерства просвещения
Российской Федерации
от «25» октября 2024 г. № 745

СОСТАВ

**организационного комитета Международного конкурса сочинений
«Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций,
реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего
образования, среднего профессионального образования, в 2024/25 учебном году**

- | | | |
|-----------------------------------|---|--|
| Кравцов
Сергей Сергеевич | – | Министр просвещения Российской Федерации
(председатель организационного комитета) |
| Бугаев
Александр Вячеславович | – | первый заместитель Министра просвещения
Российской Федерации (заместитель
председателя организационного комитета) |
| Аширов
Денис Валерьевич | – | статс-секретарь – заместитель руководителя
Федерального агентства по делам молодежи
(Росмолодежь) (по согласованию) |
| Агре
Наталья Валентиновна | – | директор Департамента государственной
политики в сфере воспитания, дополнительного
образования и детского отдыха Минпросвещения
России |
| Добротина
Ирина Нургаиновна | – | заведующий лабораторией филологического
общего образования федерального
государственного бюджетного научного
учреждения «Институт стратегии развития
образования» |
| Заболотная
Ирина Александровна | – | учитель русского языка и литературы средней
общеобразовательной школы федерального
государственного бюджетного образовательного
учреждения «Международный детский центр |

«Артек»

- | | |
|----------------------------------|--|
| Казакова
Ольга Михайловна | — председатель Комитета Государственной Думы по культуре (по согласованию) |
| Карабут
Мария Александровна | — директор государственного автономного профессионального образовательного учреждения Свердловской области «Екатеринбургский промышленно-технологический техникум им. В.М. Курочкина» (по согласованию) |
| Козырева
Дарья Александровна | — руководитель Департамента управления проектами Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых» (по согласованию) |
| Костенко
Максим Александрович | — и.о. директора федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования» |
| Кудрявцева
Юлия Львовна | — ведущий специалист Управления общественных проектов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский педагогический государственный университет» (секретарь оргкомитета) |
| Кусов
Иван Сергеевич | — Министр образования и науки Луганской Народной Республики |
| Нагорный
Никита Владимирович | — начальник Главного Штаба Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «ЮНАРМИЯ» (по согласованию) |
| Несмелова
Марина Леонидовна | — доцент кафедры методики преподавания истории, заместитель директора по учебной работе Института истории и политики федерального |

государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский педагогический государственный университет»

Неумывакин
Виктор Сергеевич

- директор Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Минпросвещения России

Романов
Алексей Викторович

- референт Управления Президента Российской Федерации по общественным проектам (по согласованию)

Склярова
Наталья Юрьевна

- первый проректор федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский педагогический государственный университет», советник Министра просвещения Российской Федерации, директор Всероссийского научно-методического центра «Философия образования», заместитель председателя правления Ассоциации развития педагогического образования

Хитров
Алексей Анатольевич

- директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 50 города Ставрополя (по согласованию)

Цунаева
Елена Моисеевна

- первый заместитель председателя Комитета Государственной Думы по труду, социальной политике и делам ветеранов (по согласованию)

Школьник
Александр Яковлевич

- генеральный директор федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941–1945 годов» (по согласованию)