

Барабанова Надежда Викторовна

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГОВ В СФЕРЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЁРСТВА

Аннотация. В статье представлен опыт совместной работы Центра повышения квалификации ИРО Кировской области по вопросам духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения во взаимодействии с социальными партнёрами. Автор представляет эффективные формы методического сопровождения педагогов, а также рассматривает формы работы педагогического и родительского сообществ по формированию традиционных и семейных ценностей и развитию личности ребёнка в условиях многонационального и поликонфессионального населения Кировской области.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, методическое сопровождение, эффективные формы, социальное партнёрство, семья, воспитание, личность, ребёнок.

Гетко Ирина Сергеевна

ПОЗИТИВНОЕ ОТНОШЕНИЕ К РАБОТЕ – ОДИН ИЗ КРИТЕРИЕВ НАСТАВНИЧЕСТВА

Аннотация. В статье изложен личный опыт педагога-наставника, используемый в период адаптации сотрудников в организации. Автор отмечает особенности метода наставничества на конкретном примере в своей практике и приходит к выводу о целесообразности применения системы наставничества в процессе адаптации педагогических сотрудников коллектива.

Ключевые слова: наставляемые, наставничество, обучение, личный пример, сотрудничество, творчество, диалог.

Зиброва Анна Юрьевна

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация. В этой работе рассматривается взаимодействие педагога дошкольного образования с родителями воспитанников как реализация наставничества, поскольку современный подход предполагает расценивать родителей как полноправных участников дошкольного образования. В ФГОС дошкольного образования также определены некоторые формы и задачи участия родителей в деятельности ДОО. Актуальность тематики статьи определена тенденциями развития сферы образования в Российской Федерации, в частности реализацией Национального проекта «Образование».

Ключевые слова: наставничество, дошкольное образование, взаимодействие педагога с родителями воспитанников, совместная деятельность, педагог-наставник.

Князева Любовь Анатольевна

РОЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА В МОЕЙ ЖИЗНИ

Аннотация. В статье рассматривается наставничество как неформальный процесс обмена знаниями. Не будь рядом наставника в определённые моменты деятельности педагога, он может стать абсолютно другой личностью. Наставник должен не творить копию себя, а, уважая индивидуальность, делиться тем, что накопил за годы своего педагогического труда. Наставничество не решается административным путём, наставничество – это когда человек вкладывает душу, делится секретами профессии, которые позволили ему самому быть лучшим.

Ключевые слова: наставник, знания, педагог, секреты профессии.

Коротаева Нина Владимировна

УЧИТЬ. РАЗВИВАТЬ. ВДОХНОВЛЯТЬ. РОЛЬ НАСТАВНИКА В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ

Аннотация. В рамках объявленного Года педагога и наставника рассматривается понятие «наставничество» в системе образования. Это метод адаптации к профессии, осуществляющийся на любом этапе профессиональной карьеры. Задача педагога-наставника – помочь молодому специалисту реализовать себя, развить личностные качества, коммуникативные и управленческие решения. Необходимость молодого специалиста получить поддержку опытного педагога-наставника, который готов оказать ему практическую и теоретическую помощь на рабочем месте и повысить его профессиональную компетентность реализуется в стенах Института развития образования.

Ключевые слова: педагог, наставник, дошкольное образование.

*Костылева Ольга Юрьевна
Барабанова Наталья Александровна*

ПРАКТИКА НАСТАВНИЧЕСТВА «РАБОТОДАТЕЛЬ – МАСТЕР ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ – СТУДЕНТ» В КОГПОБУ «ВЯТСКИЙ АГРАРНО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ ТЕХНИКУМ»

Аннотация. В статье рассматривается практика реализации наставничества при осуществлении практической подготовки в КОГПОБУ «Вятский аграрно-промышленный техникум»; раскрываются этапы реализации практики наставничества по модели «работодатель – мастер производственного обучения – студент» и формы работы наставников с наставляемыми; определяется эффективность данной практики для успешной профессиональной реализации и трудоустройства выпускников на предприятия региона на основе мониторинга и анкетирования студентов технических профессий/специальностей.

Ключевые слова: практика реализации наставничества, практическая подготовка, интеграция образования и производства, предприятие, рынок труда, работодатель, мастер производственного обучения, студент, наставляемый, мотивированные кадры, профессиональный потенциал, трудоустройство, учебные задания, демонстрационный экзамен, долгосрочная перспектива.

Миненкова Маргарита Вениаминовна

РОЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. Сейчас всё чаще и чаще в образовании говорят о наставничестве. Более опытные учителя учат менее опытных – это знакомая и понятная ситуация. Но классическое наставничество не всегда эффективно. «Делай как я, и будешь хорошим учителем». А продуктивно ли это? Ответ на этот вопрос мы нашли в книге Е.Н. Куксо «Миссия выполнима: как повысить качество образования в школе». Мы заинтересовались этой темой, т. к. к нам в школу пришли молодые педагоги, окончившие индустриально-педагогический колледж в г. Советске. Мы прошли курсы в учебном центре «Академия Директории» по программе «Организация внутрифирменного обучения педагогов в рамках национального проекта «Образование» (на основе кураторской методики) и начали апробировать эту методику.

Ключевые слова: наставничество, потенциал молодого педагога, развитие профессиональных взаимодействий.

*Мышкина Ирина Борисовна
Григорьевых Ольга Викторовна*

КОУЧИНГ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ НАСТАВНИЧЕСТВА В ДОО

Аннотация. В статье рассматривается коучинг как модель организации наставничества, раскрываются эффективность в обеспечении трёх областей руководства, разница между обычным консультированием и новой технологией коучинга, дана основа данной техники – интерактивное общение, дискуссия (вопрос-ответ).

Ключевые слова: педагог, наставничество, повышение педагогического мастерства, поддержка, уверенность, самостоятельность, профессионализм, коучинг.

*Нагорнова Светлана Васильевна
Бессолицына Оксана Александровна*

НАСТАВНИЧЕСТВО В ДЕТСКОМ САДУ. МНЕНИЕ НАСТАВНИКА

Аннотация. В статье представлен опыт наставничества в МКДОУ № 85 города Кирова. Наставничество в нашем детском саду рассматривается как решение проблемы адаптации молодого педагога, становление его личности, индивидуальности. Наставничество – это тесное взаимодействие опытного педагога (наставника) и молодого специалиста.

Ключевые слова: наставник, молодой специалист, наставничество, профессиональная адаптация, профессиональная компетентность педагога, начинающий воспитатель.

Пивоваров Александр Анатольевич

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ОДНА ИЗ ФОРМ АДАПТАЦИИ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ШКОЛЫ

Аннотация. Адаптация молодых специалистов в любом коллективе, в т. ч. и учительском, проходит весьма непросто. Здесь традиционно происходит встреча «старого» и «нового». Новички ещё не знакомы с укладом школьной жизни, её морально-нравственными принципами. Всё, что считалось вполне допустимым в студенческой жизни, может быть неприемлемо в школе. Это, например, яркий внешний вид, демонстрация своих преимуществ перед коллегами (материальных, социальных, личностных), более либеральные отношения с обучающимися и многое другое. Поэтому одной из самых актуальных проблем в образовании России является создание условий для успешной социализации и самореализации молодых кадров. Система образования стремительно «стареет», и ей необходим приток активных, молодых и компетентных педагогов. Меры, которые принимает образовательная организация, не всегда могут быть реализованы привычными методами и «старым составом» педагогического корпуса.

Ключевые слова: адаптация, молодые специалисты, наставничество, факторы, влияющие на закрепление молодых специалистов в системе образования.

*Симонов Алексей Геннадьевич
Шибанова Ксения Сергеевна*

МЕТОДИЧЕСКАЯ СЛУЖБА КИРОВСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ОКРУГА: ОПЫТ ТРЁХ ЛЕТ РАБОТЫ

Аннотация. В статье даётся описание опыта работы по созданию окружной методической службы в 2020–2022 годах в Кировском образовательном округе. Отражён опыт интеграции субъектов научно-методической деятельности, постановки задач, создания окружных методических объединений. Приводятся структура методической службы и примеры различных методических мероприятий. Представлены направления деятельности и итоги работы службы в 2021–2022 годах.

Ключевые слова: методическая служба округа, задачи методической службы округа, окружное методическое объединение, субъекты научно-методической деятельности, кейс руководителя методического объединения.

Соколова Людмила Аркадьевна

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ОДНА ИЗ ФОРМ НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье описываются различные модели наставничества, которые реализуются в образовательных организациях Подосиновского района. Раскрываются формы работы и направления взаимодействия наставников с наставляемыми в рамках каждой модели.

Ключевые слова: наставничество, молодой специалист, опытный педагог, модель наставничества, система наставничества.

Стебакова Татьяна Владимировна

МНЕ ДОРОГ МОЙ ПУТЬ

Аннотация. В статье рассматривается история становления и развития методической службы профессионального образования Кировской области, обобщается опыт деятельности работы по оказанию методической поддержки педагогам среднего профессионального образования,

перечисляются эффективные способы повышения профессионального роста педагога, актуализируется роль кафедры профессионального образования в методическом сопровождении педагогических работников профессиональных образовательных организаций.

Ключевые слова: профессиональное образование, методическая служба, подготовка и повышение квалификации, профессиональный рост педагога, методическое сопровождение.

Токарева Любовь Борисовна

НАСТАВНИЧЕСТВО. ВТОРОЙ ГОД ПРАКТИКИ

Аннотация. Наш педагогический стаж учителем начальных классов более тридцати лет. Пройдя курсы в учебном центре «Академия Директории» по программе «Организация внутрифирменного обучения педагогов в рамках национального проекта «Образование» (на основе кураторской методики) в прошлом учебном году, мы начали апробировать эту методику в своей школе. По истечении длительного времени итоговая встреча с молодыми педагогами показала, что данная методика актуальна, результативна, полезна и повышает качество образования и профессионализма как молодых специалистов, так и учителей со стажем. Апробация была удачной, поэтому было принято решение работу по наставничеству продолжить и в следующем учебном году.

Ключевые слова: взаимонаблюдение, наставничество, ретроспектива, реальные показатели.

Чибиков Анатолий Сергеевич

ИСТОРИЯ ОТКРЫТИЯ И СТАНОВЛЕНИЯ ЯРАНСКОЙ РЕМЕСЛЕННОЙ ШКОЛЫ (к 150-летию Яранского технологического техникума)

Аннотация. Статья посвящена истории Яранского технологического техникума – профессиональной образовательной организации, возникшей полтора века назад одной из первых в Вятской губернии. Обращение к теме объясняется научно-познавательным интересом к значимым событиям прошлого и традициям, изложенным в исторических документах и материалах. В работе исследуется предыстория и выясняются предпосылки возникновения в городе Яранске ремесленной школы, а также период становления учебного заведения до Октябрьской революции 1917 года. Называются направления подготовки ремесленников и приводятся аргументы о целесообразности обучения по ним от местной власти. Обращается внимание на вклад земства в становление образования в Яранском уезде и оценивается влияние профессионального образования на экономическое и культурное развитие уезда в конце XIX – начале XX веков.

Ключевые слова: история профессионального образования, образование в Вятской губернии и Яранском уезде, земство и развитие образования, ремесленная школа, мастерская по подготовке ремесленников-кустарей.

*Глазырина Татьяна Георгиевна
Шихова Алевтина Леонидовна*

ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА К ВОЖАТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы подготовки студентов педагогического колледжа к вожатской деятельности, раскрываются различные формы и методы подготовки

вожатого к работе в условиях детского оздоровительного лагеря, представлен опыт работы по проведению «Фестиваля вожатских практик».

Ключевые слова: вожатская деятельность, профессиональная подготовка, фестиваль вожатских практик.

*Грохольская Светлана Вячеславовна
Хисамутдинова Ильмира Нуртдиновна
Царькова Елена Ивановна*

МИНИ-МУЗЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ КАК СРЕДСТВО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Аннотация. В статье отражён опыт работы педагогов по созданию мини-музея в дошкольной образовательной организации. На нашем примере создания мини-музеев доказана значимость метода музейной педагогики, который способствует развитию коммуникативных умений, самостоятельной исследовательской деятельности, расширению кругозора детей с ОВЗ, инвалидностью, обогащению как образовательного, так и воспитательного пространства групп, применению новых форм работы с детьми и их родителями в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Ключевые слова: мини-музей, метод музейной педагогики, музей динозавров, музей посуды, музей хлеба, дети с ОВЗ, инвалидностью, родители, коммуникативные умения, расширение кругозора детей, самостоятельная исследовательская деятельность.

*Крысова Виктория Анатольевна
Новосёлова Татьяна Геннадьевна*

МЕТАПРЕДМЕТНЫЙ ПОДХОД В ПРОЕКТИРОВАНИИ УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

Аннотация. В статье обобщены результаты деятельности Художественно-технологического лицея города Кирова в качестве региональной инновационной площадки по теме проекта «Метапредметный подход в проектировании урочной и внеурочной деятельности школьников в рамках художественно-технологической подготовки» и совместной деятельности кафедры предметных областей КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области» и базовой образовательной организации муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Художественно-технологический лицей» города Кирова по теме «Традиции и инновации художественно-профессиональной деятельности учителя изобразительного искусства».

Ключевые слова: метапредметный подход, художественно-творческий продукт, урочная и внеурочная деятельность, изобразительное искусство.

Кузнецова Светлана Алексеевна

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ЗНАКОМСТВО С ФОЛЬКЛОРОМ

Аннотация. В статье говорится о фундаментальной роли фольклора в развитии речи детей дошкольного возраста, об использовании видов народного творчества для реализации Основной

образовательной программы ДО. Определены задачи фольклора (песенка, скороговорка, потешка, чистоговорка, русско-народная сказка, театр) при взаимодействии с воспитанниками, описан опыт педагога по данной теме.

Ключевые слова: дети, фольклор, речь, потешки, песенки, поговорки, игры.

*Полушкина Гульчачак Форзановна
Багаева Марина Александровна*

МЕДИАРЕСУРСЫ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ МОТИВАЦИИ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье раскрывается актуальность применения медиаресурсов на уровне среднего общего образования; характеризуется опыт использования цифровых образовательных ресурсов на примере темы «Биотехнология»; предлагаются варианты применения информационных сервисов на разных этапах урока с целью повышения наглядности при изучении сложных тем; объясняется целесообразность наставнических отношений «учитель-ученик» при подготовке текущих мини-проектов с использованием возможностей медиаресурсов; рассматриваются варианты творческих заданий, повышающих мотивацию старшеклассников.

Ключевые слова: медиаобразование, медиаресурсы, методика преподавания биологии на уровне среднего общего образования, биотехнология, цифровые виртуальные лаборатории, современный урок биологии.

*Полушкина Гульчачак Форзановна
Михеева Елена Ивановна*

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ СРЕДСТВАМИ МЕДИАОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье представлен опыт МБОУ «СОШ № 20» г. Кирова по формированию функциональной грамотности школьников средствами медиаобразования. Представлен анализ некоторых электронных инструментов, которые позволяют формировать универсальные учебные действия, а соответственно – повышать уровень функциональной грамотности обучающихся.

Ключевые слова: медиаобразование, функциональная грамотность, ФГОС, обучение, электронные ресурсы.

*Салтанова Анастасия Юрьевна
Семёнова Ирина Валерьевна
Слудникова Оксана Владимировна*

РОЛЬ ИСКУССТВА В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье обобщён опыт работы школы по духовному и нравственному воспитанию обучающихся, осознанному принятию культуры и истории родного края и культуры, духовных традиций России. Формирование духовно-нравственных ценностей осуществляется через приобщение учащихся к культурно-историческому и музыкальному наследию страны.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, культурное и историческое наследие, святые и исторические места России, музыкальное искусство, эстетическая культура, духовная музыка, народная музыка.

*Сухих Елена Аркадьевна
Пысина Ольга Владимировна
Самоделкина Елена Леонидовна*

ЕДИНЫЙ ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ РЕЖИМ В ШКОЛЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

Аннотация. В статье рассматриваются единые требования к оформлению и ведению тетрадей для обучающихся с интеллектуальными нарушениями, прошедшие апробацию в КОГОБУ ШИ ОВЗ № 3 города Кирова. Рекомендации Единого орфографического режима в школах-интернатах для детей с умственной отсталостью играют важную роль в организации обучения таких детей. В статье приведены образцы оформления записей в тетрадях с 1 класса и до окончания школы. Сгруппированы требования для ведения тетрадей по математике, русскому языку и устных предметов, приведены правила оформления надписи на обложке тетрадей.

Ключевые слова: нормативные требования, единый орфографический режим, ведение тетрадей, интеллектуальные нарушения, русский язык, математика, устные предметы, метапредметные компетентности.

Усманова Елена Алексеевна

МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В 5–9 КЛАССАХ АНОО «ПЕТЕРБУРГСКИЙ ЛИЦЕЙ»

Аннотация. АНОО «Петербургский лицей» в рамках инновационного проекта. «Организация функционирования внутренней системы оценки качества образования в образовательной организации» разрабатывает инструментарий для оценки качества образовательных результатов. В статье идёт речь о мониторинге образовательной деятельности в 5–9 классах. Стратегическим направлением сегодня является переход от методологии контроля качества образования к методологии управления этим качеством. При этом важнейшей задачей становится обеспечение всей необходимой информацией для процессов принятия решений руководителей и работников системы образования. Поэтому внутренней системе оценки качества образования отводится интегрирующая роль в обеспечении эффективного управления образовательной деятельностью, а для практической реализации этой системы необходима разработка оценочных средств, построение технологий комплексного мониторинга. Актуальность работы по данной теме в АНОО «Петербургский лицей» состоит в необходимости разработки, оформления и запуска внутренней системы оценки качества образования, соответствующей ФГОС, привлечения всех участников образовательного процесса в качестве активных, самостоятельных и ответственных субъектов. Педагогический опыт может быть использован в образовательном процессе учебных организаций всех типов.

Ключевые слова: ФГОС, ВСОКО, педагогический мониторинг, формирующее оценивание, УУД, проектная деятельность.

Ходырева Нина Васильевна

«ШКОЛА МОЛОДОГО ПЕДАГОГА» КАК СИСТЕМА МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ НА ОСНОВЕ НАСТАВНИЧЕСТВА

Аннотация. В статье раскрывается актуальность наставнической деятельности в дошкольных учреждениях, представлен опыт создания условий и реализации модели наставничества, которая включает в себя групповые и индивидуальные формы работы с начинающими профессиональную деятельность педагогами.

Ключевые слова: *наставничество, система, профессиональная компетентность, деятельность, молодые педагоги, педагоги-наставники, адаптация, преемственность, практико-ориентированные семинары.*

Банникова Светлана Владимировна

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ОЛИМПИАДАМ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА

Аннотация. В статье рассматриваются методы и формы работы с одарёнными детьми по подготовке их к олимпиадам художественно-эстетического цикла.

Ключевые слова: *одарённые дети, учебные предметы, художественно-эстетический цикл.*

Быкова Елена Леонидовна

ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ВИЗУАЛИЗАЦИИ ИНФОРМАЦИИ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

Аннотация. В статье приведён обзор цифровых инструментов визуализации информации, даны рекомендации по использованию цвета, шрифтов, фотографий и иллюстраций, иконок в процессе создания учебных презентаций.

Ключевые слова: *визуализация информации, презентация, средства визуализации, цифровые сервисы.*

Вылегжанина Инна Витальевна

ПРОЕКТ ПО УКРЕПЛЕНИЮ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ «БА!»

Аннотация. В статье дано описание проекта по укреплению семейных ценностей «Ба!», реализованного Центром информационных технологий в обучении «Познание» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, выделены направления семейных традиций, даётся описание актуальности проектов по укреплению семейных ценностей, представлены этапы и практический опыт реализации проекта.

Ключевые слова: *семейные традиции, семейные ценности, проект.*

*Домнина Людмила Викторовна
Смирнова Анастасия Андреевна*

СИТУАЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация. В статье рассматриваются примеры ситуационных задач при формировании естественнонаучной грамотности обучающихся в общеобразовательной организации.

Ключевые слова: ситуационные задачи, естественно-научная грамотность, метапредметные результаты.

*Кудинова Светлана Васильевна
Демшина Наталья Владимировна*

РЕГИОНАЛЬНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА КАК СТИМУЛ РАЗВИТИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РЕГИОНАЛЬНОЙ СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются дистанционные образовательные технологии в системе дополнительного образования на территории Кировской области в рамках деятельности региональной инновационной площадки.

Ключевые слова: региональная инновационная площадка, дистанционные образовательные технологии, дополнительное образование.

Окунева Светлана Александровна

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМА СКРАЙБИНГА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация. В статье раскрывается сущность приема скрайбинга как способа структурирования и визуализации информации в образовательном процессе, рассматриваются примеры его использования на уроках литературы, анализируются преимущества применения скрайбинга как средства достижения обучающимися планируемых предметных, метапредметных и личностных результатов.

Ключевые слова: образовательный процесс, скрайбинг, урок литературы, планируемые результаты.

*Полушкина Гульчачак Форзановна
Барбарина Татьяна Владимировна*

МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБНОВЛЁННОГО ФГОС КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ

Аннотация. Статья посвящена анализу понятия «медиаобразование» как актуального педагогического направления, его потенциала в создании условий для непрерывного профессионального развития работников образовательных организаций. Представлен опыт работы инновационной деятельности образовательной организации города Кирова по реализации медиаобразовательных технологий, направленных на повышение качества обучения, использование и транслирование научно-методических материалов и как ресурс развития педагогических компетенций.

Ключевые слова: медиаобразование, профессиональное развитие педагога, медиаобразовательные технологии, электронные образовательные ресурсы.

Созонова Анна Олеговна

ТВОРЦОВЫЙ ПЕРЕВОРОТ. ИСКУССТВО VS (&) ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ

Аннотация. Актуальность исследования обусловлена рядом прецедентов (картина Дж. Аллена, выпускная квалификационная работа А. Жадана и т.д.), которые вызвали большой общественный резонанс не только в Российской Федерации, но и в мире, а также повлияли на мировоззрение современных школьников и студентов. Творцовый переворот 2020–2023 годов изменил отношение многих людей к творчеству и постепенно начал размывать границы между тем, что создано человеком без помощи искусственного интеллекта и с ней, обесценивать традиционное классическое искусство в представлении учащейся молодёжи. Понимание влияния искусственного интеллекта на литературное творчество и общество – ключевой аспект современного литературного образования и генерирования культурного кода детей. Общетеоретические методы анализа, обобщения, сопоставления и систематизации позволили нам представить объективную информацию о развитии нейросетей, обусловив тем самым методическую проблему, а проведение эксперимента в форме семинара, посвящённого искусству и искусственному интеллекту, позволило сделать особый акцент на формировании умения учащихся выявлять признаки художественного текста, отличающие его от продукта деятельности искусственного интеллекта. Материалы исследования могут использоваться в практике учителей-словесников при проведении уроков литературы или внеклассных мероприятий, посвящённых современному искусству, в средних образовательных организациях, а также внести вклад в развитие методической мысли в отношении особенностей изучения текстов разной природы.

Ключевые слова: искусство, искусственный интеллект, нейросеть, литература, музыка, живопись, тексты разной природы, читательские практики.