



**МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ**
КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ



**ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ**
КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Министерство образования Кировской области

Кировское областное государственное образовательное автономное
учреждение дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Кировской области»
КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»

«РЕГИОНОВЕДЕНИЕ»

Сценарии занятий по курсу «РЕГИОНОВЕДЕНИЕ»



Все мы родом из детства». Рассказ В. Крупина «Бумажные цепи

Цели:

- формирование понятий «семья» и «семейные ценности».
- стимулирование интереса обучающихся к изучению вятской литературы.

Формирующиеся ценности: патриотизм, крепкая семья, семейные традиции.

Основные смыслы:

Детство – важные годы в жизни человека, потому что именно в детстве формируются нравственные ценности.

Продолжительность занятия: 40 минут.

Рекомендуемая форма проведения занятия:

познавательная беседа, обсуждение. Занятие включает чтение рассказа В. Крупина, выполнение письменных заданий, просмотр презентации.

Комплект материалов:

- сценарий,
- презентация,
- рабочий лист.

Сценарий занятия

Часть 1. Мотивационная.

Учитель. Ребята, в качестве темы урока я выбрала слова известного писателя Антуана де Сент-Экзюпери, автора «Маленький принц». Как Вы понимаете это высказывание? *(ответы учащихся, обсуждение).*

Молодцы! А с чем у вас ассоциируется такое понятие, как «Детство»? *(Учитель прикрепляет на доске лист со словом «Детство»).* У каждого из Вас на парту приклеен стикер. Напишите, пожалуйста, на нём слово, которое ассоциируется у вас с понятием «Детство» и приклейте на доску.

Учитель. Ребята, а как Вы считаете, детство влияет на последующие годы человека? Почему Вы так думаете? *(Ответы учащихся. Важно подвести учеников к мысли, что в детские годы у человека формируются основные нравственные качества)*

Часть 2. Основная

Учитель. Герой сегодняшнего нашего задания – вятский писатель В. Крупин.

Презентация о жизни и творчестве В.Н. Крупина

Учитель. Ребята, какие факты из жизни В.Н.Крупина вам запомнились, особенно поразили вас? *(Ответы учеников. Запись фактов в Рабочий лист урока)*

В 2013 году был издан сборник избранной прозы В. Крупина «Пока не догорят высокие свечи...» в 4 частях, каждая из которых имеет своё название и указание на жанр. Мы сегодня будем знакомиться с рассказом «Бумажные цепи» из 1 части. Как Вы думаете, о чём он и почему так назван? *(ответы учащихся).*

Учитель. Давайте познакомимся с рассказом и выясним, чей ответ был верным.

Чтение с остановками.

1 часть. С начала рассказа до слов «Для «снега» жертвовали разноцветные промокашки». Выяснение лексического значения слова «промокашка», запись определения на РЛ.

2 часть. Со слов «Первое кольцо для цепи...» до слов «...мне доверял только санки». Выяснение значения слов «клейстер», «телогрейка».

3 часть. От слов «В лесу, в его тихом, белом сиянии...» до слов «опоясывала разноцветное зеленое чудо». Выяснение значения слова «серпантин».

4 часть. От слов «Доблесть была в том..» до слов «...и начинали ждать Новый год», выяснение значения слова «заскрёбышки».

5 часть. От слов «Не только «конфетти»...» до слов «Младшая давно спала». Выяснение значения слова «созидали».

6 часть. От слов «Первое своё стихотворение...» до конца.

Учитель. Ребята, мы познакомились с содержанием рассказа В. Крупина «Бумажные цепи». Расскажите о главном герое произведения (*Главный герой рассказа – мальчик, живущий в большой дружной семье. Вместе с близкими он готовится к встрече Нового года: ставят ёлку, мастерят игрушки, готовят угощение*).

Учитель. О чём мы задумываемся, читая рассказ? (*Детство – священное время. Воспоминания из детства – самые ценные: бумажными цепями герой не только украшал ёлку, а ещё «себя приковывал к родине, к детству». Нужно ценить детские годы, а также близких, которые были рядом, потому что «Детство сильнее всей остальной жизни*).

Учитель. Найдите в тексте слова, в которых заключена главная идея произведения (*Дети читают отрывок в конце рассказа: «И вот я, понимающий, что в моей жизни все прошло, кроме заботы о жизни души, думаю теперь, что именно этими бумажными цепями я не ёлочку украшаю, я себя приковывал к родителям, к детству. И приковал. Приковал так крепко, что уже не откуюсь. Многие другие цепи рвал, эти не порвать. И не пытаюсь, и счастлив, что они крепче железных. Правда, крепче. Ведь детство сильнее всей остальной жизни»*). Как Вы понимаете эти слова? (*Ответы детей, обсуждение*)

Учитель. В начале урока Вы предполагали, почему рассказ «Бумажные цепи» назван именно так. Давайте вернёмся к этому вопросу и уточним смысл названия произведения (*2-3 предложения в РЛ*)

Часть 3. Заключительная.

Учитель. В ходе занятия мы с вами пришли к выводу, детство в жизни любого человека – это время, когда формируются основные нравственные ценности. Именно об этом нам говорит В.Н. Крупин в рассказе «Бумажные цепи», рассказе о простых радостях, об умении видеть прекрасное в мелочах, о семейной идиллии, о крепких семейных узах, о цепях, «приковывающих» к родной земле.

Завершая наше занятие, мы с вами сейчас попытаемся сделать свою бумажную цепь, которая приковывает нас "к детству, к родине"

*Проводится творческая лаборатория:
каждый ученик на заранее подготовленном бумажном шаблоне записывает одно
понятие (доверие, взаимопомощь...), по его мнению, важное для семьи.
Затем эти звенья цепочки склеиваются воедино, образуя единую бумажную цепь,
которая вывешивается в классе над доской.*

