



МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ



ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ  
ОБРАЗОВАНИЯ  
КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

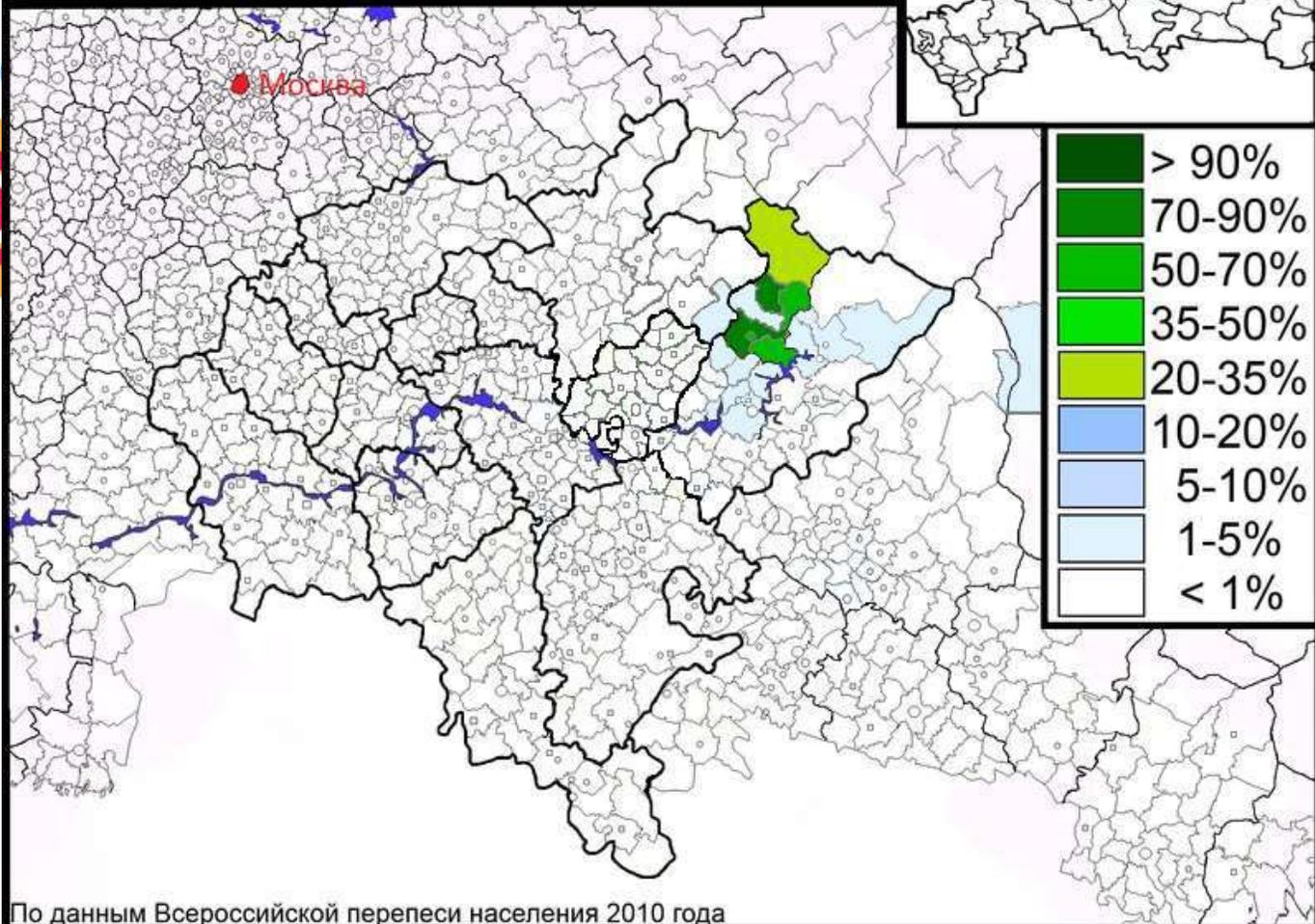
# Коренное население Кировской области

## Коми и татары

Занятие 14



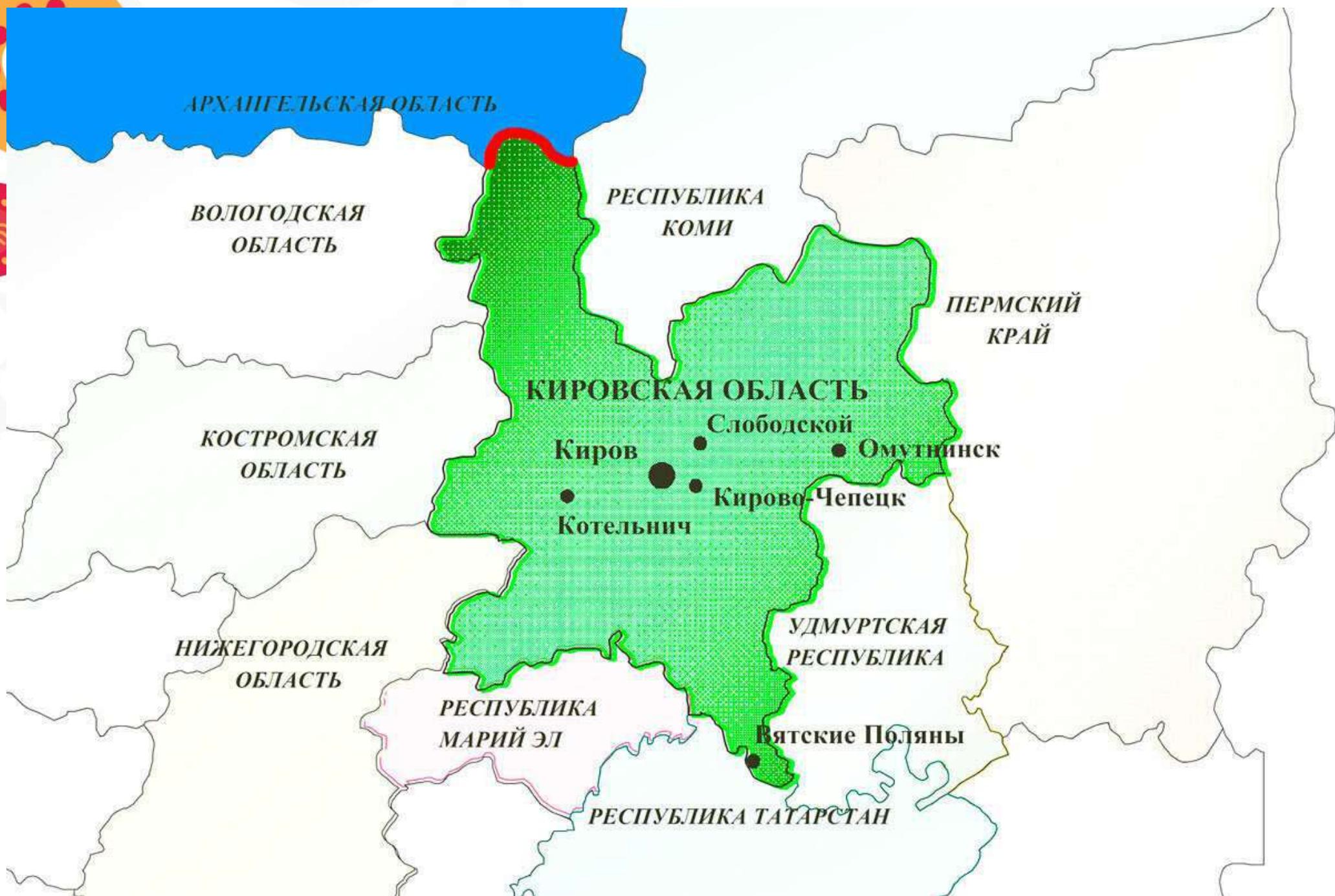
## Ареал расселения коми-пермяков в Волго-Уральском регионе



По данным Всероссийской переписи населения 2010 года

## План

1. Народ коми- пермяки
2. Татары
3. Взаимное влияние культур народов нашего края



АРХАНГЕЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВОЛОГОДСКАЯ  
ОБЛАСТЬ

РЕСПУБЛИКА  
КОМИ

ПЕРМСКИЙ  
КРАЙ

КОСТРОМСКАЯ  
ОБЛАСТЬ

КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

Киров

Слободской

Омутнинск

Котельнич

Кирово-Чепецк

НИЖЕГОРОДСКАЯ  
ОБЛАСТЬ

РЕСПУБЛИКА  
МАРИЙ ЭЛ

УДМУРТСКАЯ  
РЕСПУБЛИКА

Вятские Поляны

РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН

# Коми



Герб Республики Коми

# Традиционный костюм коми.



- Женский наряд состоял из холщевой рубахи, сарафана. На голове носили платок.
- Мужской костюм состоял из рубахи – косоворотки, холщовых штанов. На ногах носили обувь из бересты.
- Рубахи украшали вышивки национальным орнаментом.



Костюм сысольский. Лен, хлопок, кружево,  
ручная вышивка. Дом национальной и этнической моды  
Республики Коми. 2016



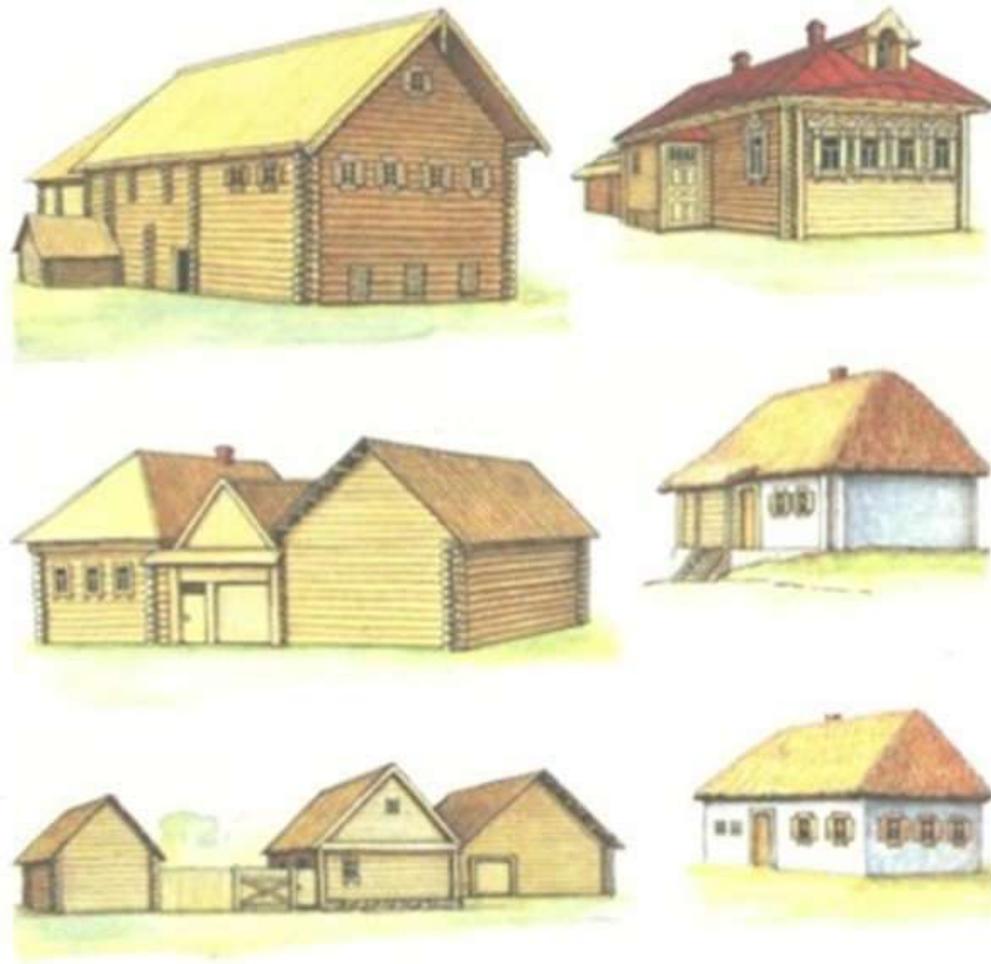
Костюм нижневычегодский. Лен, хлопок, шерсть,  
кружево, ручное ткачество, набойка. Дом национальной  
и этнической моды Республики Коми. 2017

# Традиционный народный костюм КОМИ-ПЕРМЯКОВ

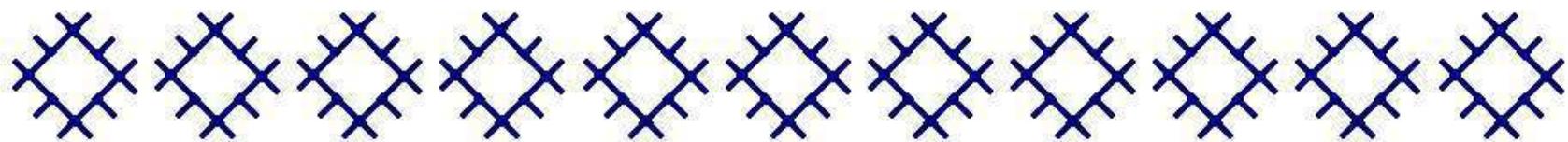
Традиционный женский костюм состоял из рубахи - *йцрнис*, сарафана, передника, пояса и головного убора. Головные уборы - кокошники и шамшуры. Со временем их перестали носить, и женщины обзаводились косынками, платками.



# Жилище Коми



Традиционное жилище коми представляло собой наземную, прямоугольную по форме, срубную из сосновых бревен постройку на высоком подклете.



**Коми изба делилась на 2 части. Зимняя и летняя половина. (Тövся керка и Гожся керка)**



# Традиционная кухня коми



# Блюда традиционной кухни народа коми

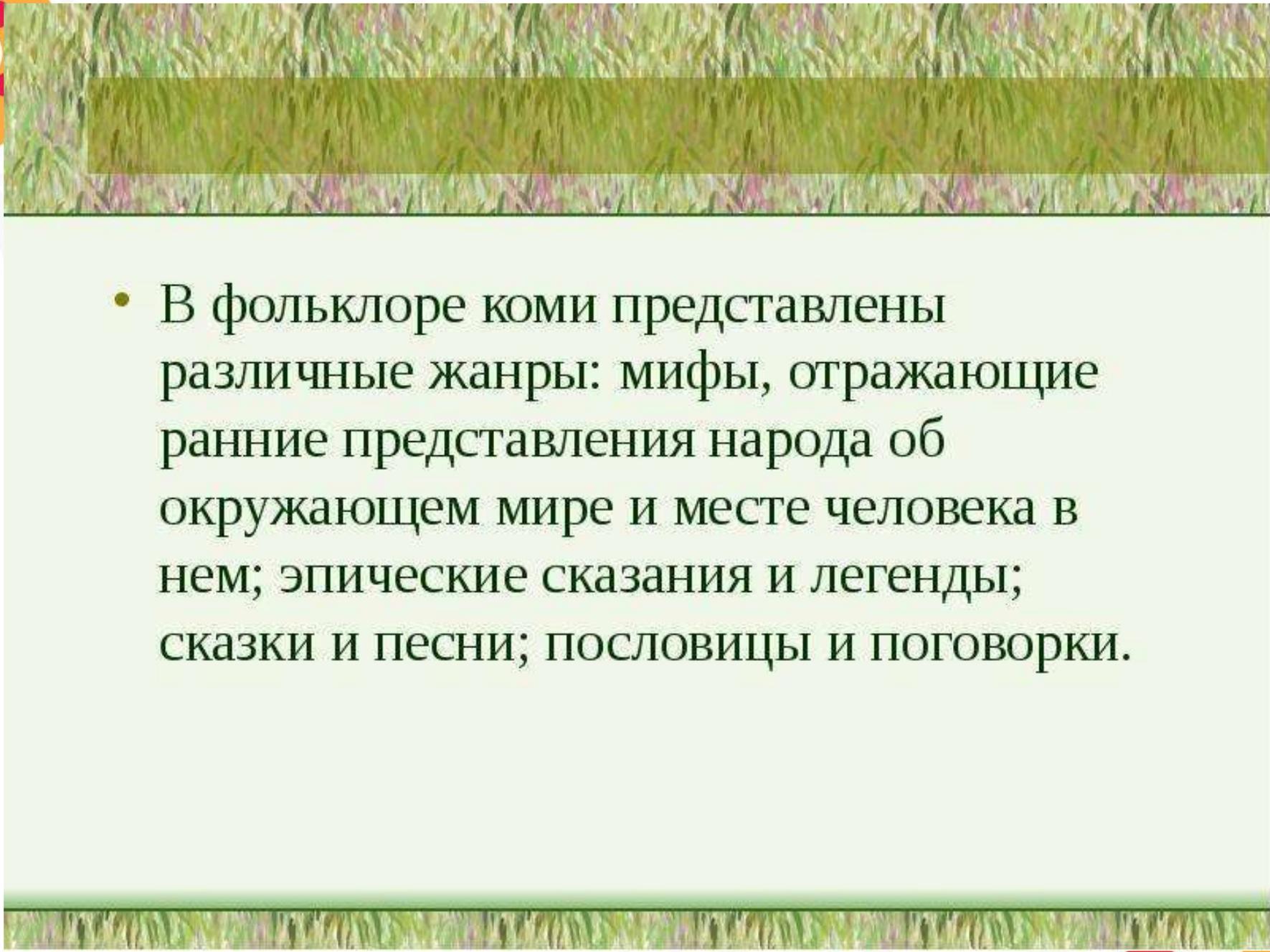
- **Азя шыд** — кислые щи.
- **Каша** — пшённая, гречневая или овсяная, с добавками: ягодами, горохом, борщевиком, другими лесными и полевыми травами.
- **Пражитом коряй** — оленина, тушёная с картофелем, луком, брусникой и клюквой.
- **Пражитом чери** — запеченая рыба под яично-молочной смесью.
- **Пироги, шаньги** — открытые лепёшки с тонким слоем начинки-намазки из ягод, творога, крупы, картофельного пюре, мелкой рыбы или толокна.



Пражитом коряй

В традиционной пище коми-пермяков основное место занимают блюда из картофеля и зерновых продуктов, пельмени (по-коми-пермяцки «пельнянь»: «пель» - ухо, «нянь» - хлеб) с начинкой из мяса, грибов, редьки. Пирожки из так называемых «пистиков» ( молодой полевой хвощ).



- 
- 
- 
- В фольклоре коми представлены различные жанры: мифы, отражающие ранние представления народа об окружающем мире и месте человека в нем; эпические сказания и легенды; сказки и песни; пословицы и поговорки.

## Божества

- **Войпель** – могущественное божество, благосклонно относящееся к людям. К нему обращались с просьбой беречь людей от болезней, порчи, отводить от них оружие врагов.
- **Ен** – один из братьев-близнецов, создавших, по представлениям коми, мир. Предстает в виде лебедя, утки или голубя, или же в виде лягушки.
- **Омоль** – «сотворец» Ена в образовании мира. Мнение о его доле участия в этом творении противоречиво. Он либо лишь портил по ночам то, что Ен творил днём, а сам создал лишь всяких гадов и вредных насекомых. Либо же Омоль предстает как равноправный с Еном создатель мира.



# ПЕРА-БОГАТЫРЬ

Олысь



Вэрса



Васа



*Коми считали, что природу населяют духи – сверхъестественные существа: хозяин леса, водяной, домовой, банный дух и др.*

# Татары



Герб Республики Татарстан

# Татары



Символ  
Казани – змей  
Зилант

# Традиции и обычаи татарского народа



# Татарский национальный костюм

- Традиционный костюм казанских татар имеет туникообразный покрой.
- мужчины и женщины носят шаровары, которые внешне похожи, но рубашки отличаются: украшения женской рубахи выполняются с помощью мелких оборок, а у мужчин рубаха имеет более строгий вид.
- поверх рубахи носили камзолы, причем у женщин они были без рукавов. Материалом для шитья выбирали бархат, украшая борта тесьмой и мехом.
- в качестве украшений использовали металлические пояса, воротниковые застёжки, ажурные пуговицы.
- мужчины носят полусферическую или подобную конусу *тюбетейку*.
- основным женским головным убором служит *калфак* с покрывалом, закрывающим лицо женщины.

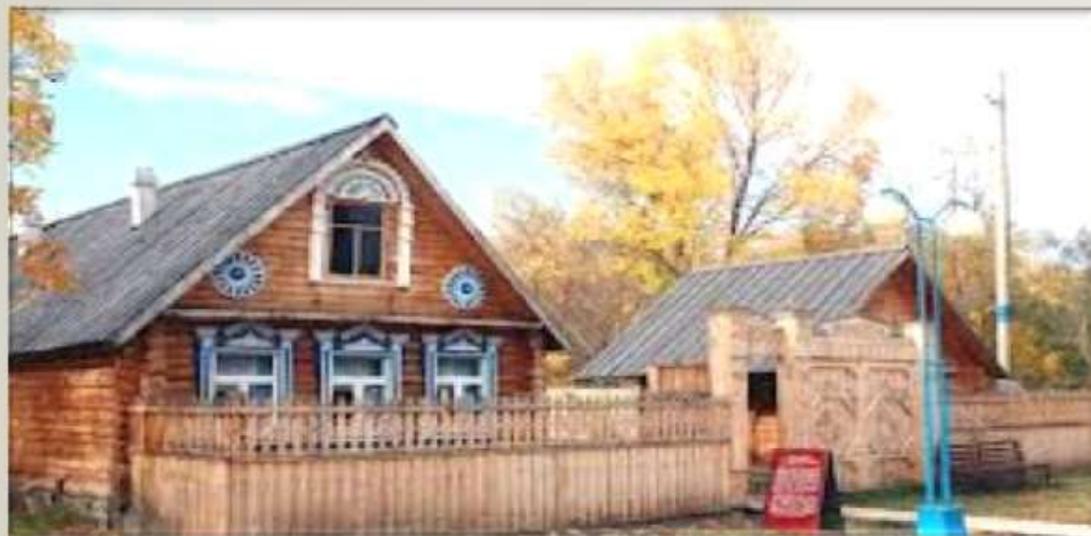


Татарские национальные  
украшения.



# Традиционное жилище

Традиционным жилищем татар Среднего Поволжья была срубная изба, отгороженная от улицы забором. Внешний фасад украшался многоцветной росписью.



# Татарская кухня

- интересна и разнообразна татарская национальная кухня, которая развивалась не только на основе своих этнических традиций.
- большое воздействие на нее оказали кухни соседних народов.
- в наследство от болгар в татарской кухне остались *катык* , *бал-май*, *кабартма*, дополнившиеся татарским *чак чаком*, *эчпочмаком*, русская кухня подарила пельмени, узбекская — плов, таджикская — пахлаву.

# Татарская национальная кухня



Эчпочмак



Кыстыбый



Кабартма



Катък



Эремчек





# Татарское гостеприимство

- по древнему татарскому обычаю в честь гостя расстилалась праздничная скатерть и на стол выставлялись лучшие угощения — сладкий чак-чак, баурсак, шербет, липовый мёд, и, конечно, душистый чай.
- гостеприимство на Востоке всегда ценилось высоко. «Негостеприимный человек — неполноценный», — считалось у мусульман.
- гостей было принято не только угощать, но и одаривать подарками. По обычаю и гость отвечал тем же.
- в народе говорили: «Кунак ашы — кара каршы», что значит «Гостевое угощение взаимное».

# Продукты для чак-чак

- Яйца – 5 шт.
- Мука – 2-3 ст.
- Соль – 1 щепотка
- Молоко – 2-3 ст.л.
- Масло – 0,5л
- Сахар – 1 ст.
- Мёд -0,5 ст.
- Сода питьевая – на кончике ножа



# Национальные татарские праздники

- Нардуган – праздник рождения солнца
- Навруз Байрам – праздник весны
- Рамадан – священный пост
- Ураза Байрам – праздник окончания поста
- Курбан Байрам – праздник жертвоприношения
- Сабантуй – самый главный праздник



# фольклор

- В устном народном творчестве татар представлены эпос, сказки, легенды, байты, песни, загадки, пословицы и поговорки.
- Музыкальные инструменты: гармонь-тальянка, курой (типа флейты), *кубыз* (губной варган), скрипка.

Татарские пословицы  
Разлучившийся с другом плачет семь лет,  
расставшийся с родиной плачет всю  
жизнь. Тот, кто учен, от тысячи бед  
защищен!

# Татарский эпос

## Героический эпос Идегей (Едегей)

- Самым известным историческим эпосом татарского народа является эпос «Идегей». Эпос основан на реальных исторических событиях, происходивших в период распада Золотой Орды. Герои эпоса также являются реальными историческими лицами.
- Последняя попытка возрождения мощи Золотой Орды связана с именем Идегея – видного политического и государственного деятеля и талантливого полководца, личности, несомненно, выдающейся, но весьма противоречивой.



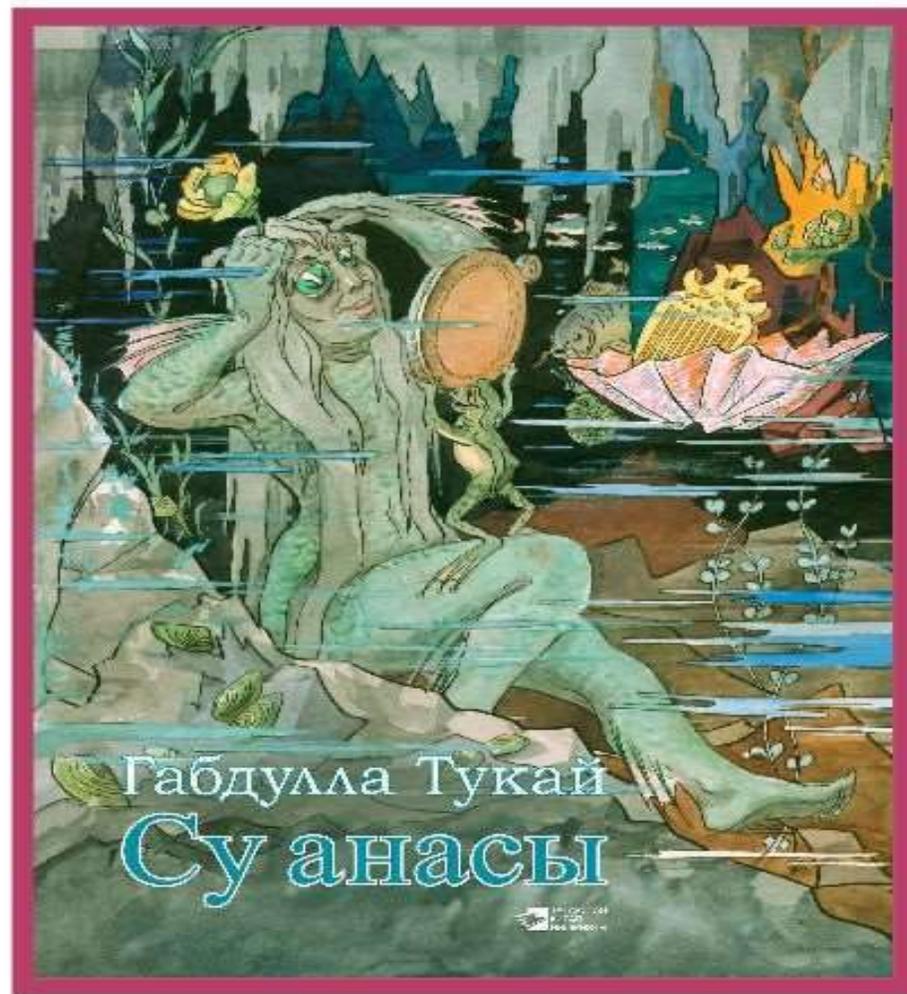
*Идегей дурза*



**Чура батыр — герой татарского эпоса, относящегося к эпохе Казанского ханства**

С помощью эпического языка и эпических образов повествует о борьбе татарского государства против Ивана IV Грозного

- *Татарская мифология довольно богата всевозможными духами — хозяевами различных стихий, которые обозначаются общим термином Ия: Су иясе — Хозяин воды, Су анасы — Мать воды, Су кызы — Дочь воды, Йорт иясе — Хозяин дома и др. Чаще всего они выступают хозяевами, нередко властелинами тех стихий, сооружений, помещений, к которым они относятся.*



# Татарский фольклор

**Вот некоторые герои татарской мифологии:**

- духи леса (шурале)
- духи воды (водяная мать, водяной дед, водяная девушка)
- духи домов и амбаров (домовые, амбарные, бичура)
- злые духи - албасты
- злые существа (Юха, дракон, Дивыю, фея Диваю )

Также существуют мифологические рассказы о Герклиге, хозяине подземного царства.

В татарской мифологии есть **Тэнгре-Бабай** — верховное божество, творец мира, обитает на небе и олицетворяет само Небо



**Дух жилища: Йорт Иясе — домашний дух,  
живет под полом и покровительствует семье**



# Домашнее задание

Найти сказки, легенды, мифы, игры,  
поговорки, загадки  
одного из народов (коми, татары)

