



МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Министерство образования Кировской области

Кировское областное государственное образовательное автономное  
учреждение дополнительного профессионального образования  
«Институт развития образования Кировской области»



ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ  
ОБРАЗОВАНИЯ  
КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

## МАСТЕРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ДЕЛА



Сборник лучших практик  
лауреатов премии имени  
Аполлинии Николаевны Тепляшиной

Выпуск 2

г. Киров / 2024

2024  
ГОД СЕМЬИ



Министерство образования Кировской области

Кировское областное государственное образовательное автономное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт развития образования Кировской области»  
(КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»)

# **Мастера педагогического дела**

*Сборник лучших практик  
лауреатов премии  
имени Аполлинарии Николаевны Тепляшиной  
по духовно-нравственному воспитанию детей  
в начальной школе*

Выпуск 2

Киров,  
2024

УДК 373.3  
ББК 74.26  
М31

Печатается по решению Совета по научной,  
инновационной и редакционно-издательской деятельности  
КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»

**Рецензенты:**

**Казаринова О. В.**, проректор по научной и инновационной работе КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»,

**Санникова Н. Г.**, кандидат педагогических наук, лауреат премии имени Аполлинии Николаевны Тепляшиной 2011 года, педагог центра раннего развития детей.

**Научный редактор и автор-составитель:**

**Коротаева Н. В.**, заведующий кафедрой дошкольного и начального общего образования КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области».

**Авторский коллектив:** Альпова О. В., Багаева Л. И., Гасникова Н. В., Девятьярова Е. Ф., Игнатъева Г. Н., Князева Л. А., Кожина Н. В., Курочкина О. Л., Лалетина Н. Ф., Лямина О. В., Рычкова Н. В., Савватеева О. Б., Татарина Е. А., Титова Е. А., Филатова Н. М., Ушакова Ю. А.

М31 Мастера педагогического дела : Сборник лучших практик лауреатов премии имени Аполлинии Николаевны Тепляшиной по духовно-нравственному воспитанию детей в начальной школе : Выпуск 2 / Науч. ред. и авт.-сост. Н. В. Коротаева ; Авторский коллектив ; КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области». – Киров : Полиграфовна, 2024. – 68 с.

ISBN 978-5-6051626-3-6

В сборнике методических материалов представлен опыт учителей начальных классов общеобразовательных организаций Кировской области, участников конкурсного отбора и лауреатов премии имени Аполлинии Николаевны Тепляшиной.

В сборнике представлены статьи, разработки по духовно-нравственному воспитанию в семье и школе, организации урочной и внеурочной деятельности.

Адресовано педагогам, руководителям методических объединений, руководителям образовательных организаций, студентам педагогических специальностей.

ISBN 978-5-6051626-3-6

© Коротаева Н. В., 2024  
© Авторский коллектив, 2024  
© ИРО Кировской области, 2024

## Оглавление

<b>Введение .....</b>	<b>4</b>
<b>Раздел I. Духовно-нравственное воспитание в семье и начальной школе....</b>	<b>6</b>
<i>Алыпина О. В.</i> «Всё гениальное – просто! Пазлы успеха: советы родителям»....	6
<i>Игнатъева Г. Н.</i> Беседа для родителей «Мальчики и девочки. Особенности воспитания».....	11
<i>Князева Л. А.</i> Создание единого воспитательного пространства семьи и школы .....	15
<i>Лямина О. В., Татаринова Е. А.</i> Формирование семейных ценностей у младших школьников посредством занятий по внеурочной деятельности.....	18
<i>Титова Е. А.</i> Сценарий праздника «Милая мама моя!» (День Матери, 3 класс).....	21
<i>Филатова Н. М.</i> Проведение праздника «Семья» - одна из традиций начальной школы .....	27
<i>Сафронова Н. Г.</i> Формирование семейных ценностей у младших школьников через работу над учебными проектами по окружающему миру .....	28
<b>Раздел II «Моя жизнь – это школа».....</b>	<b>30</b>
<i>Гасникова Н. В.</i> Преемственность в работе школы и детского сада как условие успешной адаптации детей к школьному обучению .....	30
<i>Ушакова Ю. А.</i> Сценарий проведения Литературной гостиной по повести А. А. Лиханова «Последние холода» .....	33
<i>Курочкина О. Л.</i> Формирование читательской грамотности младших школьников на уроках литературного чтения посредством приёмов, направленных на повышение осознанности чтения.....	37
<i>Рычкова Н. В.</i> Воспитательный аспект современного урока (на примере учебного предмета «Литературное чтение» по произведениям Н. Рубцова) .....	40
<i>Кожина Н. В.</i> Организация работы детского объединения юных инспекторов дорожного движения в общеобразовательной организации .....	48
<i>Савватеева О. Б.</i> Внеклассное мероприятие «Солнечные лучики дружбы».....	52
<i>Лалетина М. А.</i> Педагогика сотрудничества на «Уроках доброты».....	58
<i>Деветьярова Е. Ф.</i> Эффективное взаимодействие учителя начальных классов с родителями .....	62
<i>Багаева Л. И.</i> Интеллектуальная игра «Знатоки А. А. Лиханова» .....	65

## Введение

Духовно-нравственное воспитание учащихся сегодня является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования. Под духовно-нравственным воспитанием понимается передача детям тех знаний, которые формируют их нравственность на основе традиционной для Отечества духовности, формирование опыта поведения и жизнедеятельности на базе духовно-нравственных ценностей.

Духовно-нравственное воспитание предполагает становление отношений ребенка к Родине, обществу, коллективу, людям, к труду, своим обязанностям и к самому себе, и, соответственно, развитие качеств: патриотизма, толерантности, товарищества, активное отношение к действительности, глубокое уважение к людям. Формирование основных жизненных ценностей происходит в период роста ребёнка. В связи с этим главную роль в процессе становления личности школьника занимает семья и школа.

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности. Эти ценности мы храним в культурных и семейных традициях, передаем от поколения к поколению.

Учитель помогает закрепить в сознании ученика определенные духовные ценности, знакомит с общечеловеческими ценностями на уроках и во внеурочной деятельности, ведет по жизни, обучает, воспитывает, направляет.

Примером такого беззаветного служения школе, детям стала Апполиналия Николаевна Тепляшина – учительница начальных классов, отличник народного просвещения РФ, заслуженный учитель школы РСФСР, кавалер двух орденов Ленина (самой высокой в своё время госнаграды).

В 1999 году в знак глубокой признательности своей первой учительнице наш земляк Альберт Анатольевич Лиханов, писатель и руководитель Детского фонда, инициировал вручение ежегодной премии имени А. Н. Тепляшиной для учителей начальных классов г. Кирова, а позднее и области. В 2012-м году на здании бывшей школы № 9 на ул. Пятницкой, 9, в которой Аполлиналия Николаевна работала, была установлена мемориальная доска.

«Дом на Пятницкой был для нас храмом, имя которому – школа. Здесь нас учили состраданию и порядочности, любви к Отчизне и книге, преклонению пред гением Пушкина и Лермонтова, Чайковского и Шопена. Дорогое имя Аполлиналии Николаевны Тепляшиной – светлое, чистое, святое – сопровождало и оберегало нас всю жизнь», – вспоминала В. И. Романова, выпускница 1936 года.

За свою долгую жизнь А. Н. Тепляшина воспитала несколько поколений учеников. Она помнила всех выпускников, и они не забывали свою первую учительницу, постоянно навещали, писали ей письма из Москвы и Ленинграда, Баку и Архангельска, с Сахалина и Камчатки. До самой смерти Аполлиналия Николаевна стремилась приносить пользу людям. Например, подклеивала детские книги, которые ей приносили из библиотек.

Её помнят все, кто учился у неё или работал вместе. Она – пример служения школе и ученикам, нравственный идеал образования. Аполлинария Николаевна не только учила детей, но и воспитывала их, формировала характер. Не всякий учитель оставляет такой глубокий след в сердцах учеников. Не каждому выпадает на долю такое счастье.

У читателей данного сборника есть возможность прикоснуться к опыту учителей Кировской области, которые так же, как и Аполлинария Николаевна, достигли профессионального мастерства в педагогической деятельности, уделяя на уроках и во внеурочной деятельности, в воспитательной работе, при работе с родителями, особое внимание формированию у детей духовно-нравственных качеств, чувства патриотизма, семейных ценностей.

Сборник состоит из двух разделов: «Духовно-нравственное воспитание в семье и начальной школе»; «Моя жизнь – это школа», и включает статьи с описанием опыта, методические разработки занятий внеурочной деятельности и бесед с родителями, сценарии мероприятий, игр, праздников, советы родителям и педагогам.

*Князева Любовь Анатольевна,  
методист кафедры дошкольного и начального общего образования  
КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»,  
лауреат премии 2016 года*

## РАЗДЕЛ I. ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В СЕМЬЕ И НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

### «Всё гениальное – просто! Пазлы успеха: советы родителям»

*Алыпина Ольга Владимировна,  
учитель начальных классов  
муниципального казенного общеобразовательного учреждения средней  
общеобразовательной школы пгт Кумены  
Куменского района Кировской области,  
лауреат премии 2013 года*

Трудности письма и чтения, которые возникают у их детей, сохраняются и в их взрослой жизни: даже закончив школы и институты, они остаются безграмотными. Можно много и долго говорить о новаторских методах обучения, о реформе школьного процесса, однако количество детей с трудностями овладения письмом и грамотностью увеличивается. Сегодня таких детей, по самым общим подсчётам, около 30% от всего количества детей. Эти факты говорят, что треть детского населения не владеет родным языком. Смириться с такой ситуацией родителям нельзя.

Можно выделить несколько основных, наиболее часто встречающихся проблем:

- Неразборчивый, нечитаемый почерк;
- Незнание основных орфографических правил и обилие ошибок «на правило»;
- Неумение составлять связные, логические тексты;
- Нелюбовь или даже ненависть к чтению;
- Нелюбовь и негативное отношение к урокам русского языка.

Эти проблемы образуют целый комплекс. Необходимо понять, из каких аспектов складывается грамотность, и проанализировать каждое звено. Выделим эти аспекты.

Первый аспект – нейропсихологический, он включает в себя готовность ребёнка к письму, то есть достаточное развитие психических функций, необходимых для того чтобы писать.

Второй аспект – социально-педагогический, в котором учитывается характер общения ребёнка со взрослыми, его игровое развитие в дошкольном возрасте, отношение в семье к чтению.

Третий аспект – психологический, то есть уровень мотивации ребёнка к занятиям письмом, чтением и к обучению вообще. Все эти аспекты являются необходимыми составляющими грамотного письма, взаимодействуют друг с другом и зависят один от другого.

Оказывается, что ребёнок с нормальным слухом, зрением и интеллектом может писать неграмотно из-за незрелости некоторых отделов головного мозга, отвечающих за двигательные функции рук, речевое внимание, зрительно-пространственную ориентацию.

Именно это чаще всего и становится причиной низкого уровня грамотности, плохого почерка и, как следствие, неудовлетворительного поведения на уроках.

С помощью нейропсихологии можно популярно объяснить родителям, с функционированием каких отделов мозга связана грамотность их детей. Все отделы мозга по А. Р. Лурия, условно разделены на три блока [Лурия, 1972].

Если недостаточно развит первый блок, отвечающий за активизацию мозга, то ребёнок быстро утомляется. Печально, но часто расценивается учителем как интеллектуальная несостоятельность. На самом деле такие дети могут быть очень смыслёнными и сообразительными, просто их энергетического ресурса хватает ненадолго. На уроке они зевают, быстро перестают воспринимать информацию, начинают вертеться, ронять карандаши и ручки, «строить рожи» и мешать другим. Для повышения тонуса требуется обеспечить кислородом мозг, усилить кровоток. Достичь цели поможет дыхательная гимнастика и двигательная коррекция.

Плохая сформированность второго блока приводит к проблемам с памятью и трудностям пространственной ориентации, а это проявляется в зеркальном написании букв, путанице, например, букв «Б» и «Д», неправильном расположении в тетради записи, в ошибках применения правил грамматики.

При несовершенном развитии третьего блока – блока программирования и контроля ученик не соблюдает правила и не может себя контролировать, даже если хочет. Ребёнок не умеет действовать по образцу в соответствии с правилами (правила знает, а пишет всё равно с глупыми ошибками). Не соблюдает нормы поведения. Ребёнок может встать во время урока, играть или наблюдать за окном, когда все остальные усердно работают.

Отмечены случаи, когда при благоприятных обстоятельствах развитие мозга ребёнка активизируется без внешней помощи. Это может произойти:

- если ребёнок живёт за городом, в хороших экологических условиях и его мозг насыщается кислородом активнее, чем мозг городских детей;
- если он не сидит за компьютером, а играет со сверстниками в различные игры, правила которых выдумываются и дополняются во время игры;
- если ребёнок занимается активными физическими упражнениями.

Но даже при этом у большинства детей отмеченные трудности сохраняются или вообще прогрессируют.

Что же предпринять родителям, желающим научить своего ребёнка родному языку?

- Постоянно напоминать о его «глупых ошибках» и отвратительном почерке?
- Нарисовать страшную картину будущего всех безграмотных людей?
- Нанять репетитора или стать им?
- Засадить за дополнительные занятия?

Можно сразу сказать: ни одно из вышеперечисленных способов не поможет. Подобные действия принесут ребёнку моральную травму: к трудностям овладения родным языком прибавится ещё и страх, ненависть к предмету, ещё и досада за родителей...



Что же могут сделать учителя и родители?

1. Первое: обратить внимание на характер ошибок в тетради ученика:

Отсутствуют пропуски между словами и предложениями. Не соблюдаются границы полей в тетради и устойчивые правила переноса. Зеркальное письмо: буквы «Э», «З», «Б», «В» и другие перевернуты в другую сторону. Повторение одной и той же буквы: пироп вместо пирог. Замена букв: Б-Д, (колодок), Ж-Х (мужомор), И-У (клуMAT), Т-П (пигр). Пропуск букв, не дописывание слов и букв, перестановка слогов (гамазин, вместо магазин). Забывание редко встречающихся букв «Ъ», «Э» или прописных букв. Неразборчивый, нечитаемый почерк, слишком мелкое или слишком крупное написание, резкое колебание почерка (от мелкого к крупному). Необходимо вовремя обратиться к психологам, чтобы своевременно и эффективно помочь вашему ребёнку.

2. Второе: не ждать, что «само как-нибудь рассосётся», а искать помощи и верить, что результат будет достигнут.

3. Понять, что бесконечные двойки и наказания за плохие оценки только ухудшат ситуацию. Чтобы достичь желаемого, примите к сведению несколько советов родителям:

\* найдите все задания по русскому языку и тщательно следите за их выполнением, но помните: это же его задания, а не ваши;

\* проверяя домашние задания, избегайте отрицательных комментариев. Даже за маленькие успехи поощряйте ребёнка полезными вещами: книгой, походом в цирк, развивающей игрой, или наградите поцелуем на ночь, тёплым словом. Радуйтесь вместе с ним его маленьким победам;

\* старайтесь каждое утро растирать ребёнку затылочную зону жёстким полотенцем, следите за тем, чтобы ребёнок по утрам принимал контрастный душ, правильно питался (полезная для ума пища - бананы, орехи, мёд, лимоны);

\* выделите ребёнку уголок в комнате, который станет его собственной территорией. Прикрепите над столом интересные и смешные цитаты из произведений. Научите ребёнка искать их в книгах. Назовите это занятие «собранием умных мыслей»;

\* играйте в рифмы, сочиняйте и записывайте абсурдные, весёлые стихи, заведите для них специальную тетрадь. Обсуждайте с ребёнком ваши совместные произведения;

\* попросите учителя информировать вас об успехах ребёнка;

\* вспомните, что свежий воздух и физические упражнения необходимы для полноценной умственной деятельности, играйте с ребёнком в словесные игры на улице, на пляже, в лесу, во время лыжной прогулки – и успех будет обеспечен;

\* не забудьте о главной составляющей письма – чтении.

Чтение – самое важное! «Без чтения не бывает письма», – уверен учитель. Чтение – это признак интеллигентности. Книги расширяют словарный запас, а это значит, для начитанного ребёнка значительно облегчается поиск проверочных слов или написание творческой работы. Внимательный ребёнок, читая, произвольно запоминает написание слова, что повышает уровень его грамотности. Имея перед собой образцы, ученик иначе организует собственную

речь, легче строит фразы, устные ответы, пересказы. Для детей, которые дружат с книжками, не существует проблемы понимания условия задачи или задания к упражнению. Одним словом, читающие школьники, всегда более успешны.

Одна из основных причин, по которой дети не хотят читать, такая же, как и у безграмотного письма – нейропсихологическая. Труднее всего чтение даётся детям с незрелой межполушарной связью. Но есть ещё одна причина – педагогическая.

✓ Семья, в которой книга сопровождает ребёнка с момента его рождения, семья, в которой читают родители, это ещё одна причина грамотности и чутья к родному языку.

✓ При отсутствии примера близкого человека, увлечённого чтением, ребёнок не берёт в руки книгу.

✓ Чтение станет для ребёнка любимым занятием только тогда, когда он почувствует, что жизнь его родителей немыслима без книги.

✓ Не будет читать тот ребёнок, в семье которого книг нет вообще. А сейчас, несмотря на изобилие печатной продукции, таких семей очень много.

✓ Практика пользования библиотеками уходит в прошлое, и чаще учителя слышат в качестве главной причины неприготовленного задания по литературе слова: «Я эту книгу не нашёл».

✓ Одна из причин, отбивающих интерес к чтению, есть и те, которые можно назвать школьными. Несмотря на то, что предмет «Литературное чтение» существует в школьном расписании, любовь к книге от этого не увеличивается, а пропадает совсем. Причиной может служить и формальное отношение учителя к своему предмету, и несоответствие школьной программы сегодняшним интересам детей.

Что же можно сделать в домашних и школьных условиях, чтобы стимулировать процесс чтения? Вот несколько советов, если им следовать, то это принесёт результат:

– ребёнок должен родителей с книгой в руках, пусть сам убедится, что книга помогает вам «обменивать часы скуки, на часы удовольствия»;

– обязательно дарите детям книги. Лозунг «Книга – лучший подарок» не должен выйти из моды;

– найдите книгу, которая заинтересует ребёнка, и не отчаивайтесь, если она будет найдена не сразу или вкусы ребёнка не совпадут с вашими;

– постоянно читайте детям на ночь. Пусть прекрасные минуты предвкушения сна превратятся в чудесные мгновения общения с книгой;

– обсуждайте с ребёнком содержание прочитанной им книги, обменивайтесь мнениями и впечатлениями, уважайте его выбор;

– совместно с ребёнком ищите в книгах ответы на разные вопросы школьной программы. Обеспечьте его энциклопедиями, справочниками, словарями – это вечные книги, они и внукам пригодятся.

Существует ещё одна проблема, признаваемая по законам психологии важной составляющей грамотности. Л. С. Выготский писал: «Школьник, приступающий к письму, не только не ощущает потребности в этой речевой

функции, но он ещё в высшей степени смутно представляет себе, для чего эта функция нужна ему».

Выяснилось, что ребёнок не понимает, зачем ему надо владеть письменной речью: ведь со сверстниками и родителями он может объясниться устно. Как же внушить ребёнку мысль о необходимости грамотно излагать чужие и свои мысли, писать без ошибок?

- Возобновить письменное общение. Дома это может быть переписка между детьми и работающими взрослыми.

- Вернуть из прошлого поздравительные открытки, адресованные бабушкам, дедушкам, тётям и дядям в другие города и страны. Тёплые слова, написанные красивым ровным почерком, да ещё и без ошибок! Одним приятно, другим полезно!

- Отыщите родственника, который вступит в переписку с вашим ребёнком.

Как же заниматься с такими детьми? Какой подход к ним искать? Ответ прост – ИГРАТЬ! В игровом развитии, согласно классической психологии, формируются все механизмы, необходимые для успешной учёбы и, в частности, для грамотного письма.

*Список использованных источников и литературы*

1. Выготский, Л. С. «Психология развития человека». – Москва : ЭКСМО, 2023.
2. Игровые методы коррекции трудностей обучения в школе / Под ред. Ж. М. Глозман. – Москва, 2016.
3. Симакова, Е. С. Самостоятельная работа над словарными словами. – Москва, 2016.

## Беседа для родителей «Мальчики и девочки. Особенности воспитания»

**Игнатьева Галина Николаевна,**

*учитель начальных классов*

*муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения*

*«Средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением*

*отдельных предметов № 47» города Кирова,*

*лауреат премии 2018 года*

В последнее время гендерные аспекты детства привлекают внимание специалистов разных областей: психологов, педагогов, врачей. Воспитание и развитие мальчиков и девочек настолько различно, что можно сказать, что они растут в параллельных мирах. Половая принадлежность ребенка – важный фактор, от которого зависит его развитие и социальное поведение.

Каждый индивид развивается как представитель конкретного пола. Появившись на свет девочкой или мальчиком, ребенок в процессе социализации усваивает комплекс норм, правил, моделей поведения, которые приближают его к принятым в данном обществе образцам женского или мужского, способствуют формированию соответствующих качеств личности. Таким образом, ребенок приобретает гендерные характеристики. Мальчики и девочки разные. Разные с социальной, биологической и психологической точек зрения.

У мальчиков и девочек мозг развивается в разном темпе, в разной последовательности и в разные сроки. У девочек раньше, чем у мальчиков, формируются области левого полушария, ответственные за речь, рационально-логическое мышление. У мальчиков логическое левое полушарие медленнее развивается и как бы немножечко отстает. Вследствие этого, у мальчиков до определенного возраста доминирует образно-чувственная сфера.

### ***Различия в умственной деятельности девочек и мальчиков***

<b><i>Девочки</i></b>	<b><i>Мальчики</i></b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• быстрее схватывают новый материал;</li><li>• легче усваивают алгоритмы и правила;</li><li>• любят задания на повторение;</li><li>• чаще используют ближнее зрение;</li><li>• воспринимают все более детализировано, мыслят конкретнее;</li><li>• лучше обучаются последовательно – «от простого к сложному»;</li><li>• новую информацию анализируют с помощью левого полушария</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• труднее выполняют сложные (многоэтапные) поручения взрослых;</li><li>• им важно понять принцип, смысл задания и труднее воспринимать объяснения «от простого к сложному»;</li><li>• лучше выполняют задания на сообразительность;</li><li>• не терпят однообразия;</li><li>• лучше выполняют задания при ярком свете;</li><li>• новую информацию анализируют с помощью правого полушария (пространственного, интуитивного, эмоционально-образного)</li></ul>
Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства – куклы, тряпочки, бусинки, пуговички – и играют на ограниченном	Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: мальчики бегают друг за другом, бросают предметы и стреляют в цель, используя при этом все окружающее их пространство. Мальчикам для их

пространстве, им достаточно маленького уголка	полноценного психического развития вообще требуется большее пространство, чем девочкам. Если горизонтальной плоскости им мало, они осваивают вертикальную плоскость: залезают на шкафы, бегают по спинкам диванов, висят на наличниках дверей. Освоенное пространство по-разному отражается в рисунках детей. Мальчики, рисуя окрестности своего дома, показывают больше дворов, площадей, улиц, домов, чем девочки
---	---

Мамы должны учитывать особенности эмоциональной сферы мальчиков, но им трудно понять эту сторону жизни мальчика они-то сами другие. Вот и получается, что мама долго ругает мальчика, нагнетая эмоции, и сердится от того, что он не переживает вместе с ней, а как бы остается равнодушным к ее словам. Нет, он не равнодушен. Просто он уже дал пик эмоциональной активности, отреагировал на первых минутах разговора, но он, в отличие от нее, не может долго удерживать эмоциональное напряжение, он к этому не приспособлен и, чтобы не сломаться, просто отключил слуховой канал, и информация до его сознания не доходит. Он вас уже не слышит. Ваши воспитательные усилия пропадают впустую. Остановитесь. Ограничьте длину нотации, но сделайте ее более ёмкой по смыслу, т.к. мозг мальчика очень избирательно реагирует на эмоциональные воздействия. Если вся ваша речь сводится к словам: «ты плохой», то чего вы ждете от мальчика? Он дезориентирован. Объясните ему ситуацию очень коротко и очень конкретно чем же вы недовольны.

Мальчик и девочка – это два разных мира. Очень часто мы неправильно понимаем, что стоит за их поступками, а значит, и неправильно на них реагируем. Мальчика и девочку ни в коем случае нельзя воспитывать одинаково. Они по-разному смотрят и видят, слушают и слышат, по-разному говорят и молчат, чувствуют и переживают. Постараемся понять и принять наших мальчишек и девчонок такими, какие они есть, такими разными и по-своему прекрасными, какими создала их природа. А вот удастся ли сохранить, раскрыть, развить эти задатки, не повредить, не сломать – зависит только от нас с вами.

Другой аспект в решение задач поло-ролевого воспитания – это формирование адекватного отношения девочек и мальчиков к противоположному полу.

Истинные мужественность и женственность воспитываются. Более того, их формирование не побочная, а важнейшая задача воспитания. Ее решение – необходимое условие счастья детей в будущем. Педагогическая грамотность родителей проявляется в том, насколько им удастся воплотить в дочери идеал женственности, а в сыне мужественности. Порой они делают это неосознанно или в силу традиций. Пример родителей, их поведение, внешние и внутренние качества, нравственные взаимоотношения между членами семьи являются самым действенным средством поло ролевого воспитания.

### **Анкета для родителей**

В анкете вопросы, с помощью которых выясняется осведомлённость и просвещённость родителей о проблемах психосексуального воспитания и поло-ролевого развития ребёнка в семье.

- Стимулируете ли вы в процессе воспитания соответствие ребёнка к его половой роли?
- Кто больше занимается в вашей семье воспитанием ребёнка?
- К кому больше привязан ребёнок?
- Важно ли уделять внимание психосексуальному воспитанию детей?
- Способны ли вы ответить на вопросы почему, как, откуда, какая должна быть девочка, каким должен быть мальчик?
- Читаете ли вы с ребёнком литературу, касающуюся вопросов психосексуального воспитания?
- Рассказываете ли вы своему ребёнку, как он появился на свет?
- Читаете ли вы литературу о том, как именно воспитывать девочку и как мальчика?
- Как вы реагируете на вопрос ребёнка о телесном различии полов?

### **Памятка для родителей при общении с мальчиками и девочками**

- Никогда не забывайте, что перед вами не просто ребенок, а мальчик или девочка с присущими им особенностями восприятия, мышления, эмоций. Воспитывать, обучать и даже любить их надо по-разному, но обязательно очень любить.
- Никогда не сравнивай мальчиков и девочек, не ставьте одних в пример другим: они разные даже по биологическому возрасту.
- Не забывайте, что мальчики и девочки по-разному видят, слышат, осязают, воспринимают пространство и ориентируются в нем, а главное, по-разному осмысливают все, с чем сталкиваются в этом мире. И, уж конечно, не так, как мы взрослые.
- Помните, что, когда женщина воспитывает и обучает мальчиков (а мужчина – девочек), ей мало пригодится собственный детский опыт и сравнивать себя в детстве с ними неверно и бесполезно.
- Не переусердствуйте, требуя от мальчиков аккуратности и тщательности выполнения вашего задания.
- Старайтесь, давая задание мальчикам, включать в них момент поиска, требующий сообразительности. Не надо заранее рассказывать и показывать, что и как делать. Следует подтолкнуть ребенка к тому, чтобы он сам открыл принцип решения, пусть даже наделав ошибок.
- С девочками, если им трудно, надо вместе, до начала работы, разобрать принцип выполнения задания, что и как надо сделать. Вместе с тем, девочек надо постепенно учить действовать самостоятельно, а не только по заранее известным схемам (работу по дому выполнять точно, как мама, в школе решать типовые задачи, как учили на уроке), подталкивать к поиску собственных решений незнакомых, нетиповых заданий.

Таким образом, в школе гендерное образование в первую очередь должно быть направлено на преодоление гендерных стереотипов. Мужчина и женщина – это не две противоположности, это всего лишь два разных пола, но одного рода – люди. И поэтому это должно не мешать, а наоборот способствовать развитию каждого мальчика и девочки. Гендерное развитие следует проводить целенаправленно и участвовать в нём должны педагоги, психологи и родители. Важно подсказать, показать и помочь находить красивое в жизни, в том числе в человеке противоположного пола. Поэтому как образовательный, так и воспитательный процесс должен строиться с учетом всех перечисленных особенностей, с ориентацией на обе гендерные подгруппы.

*Список использованных источников и литературы*

1. Бужигеева, М. Ю. Гендерные особенности детей на начальном этапе обучения // Педагогика. – 2022. – № 8.
2. Ерофеева, Н. В классе мальчики и девочки... Как их учить? // Народное образование. – 2021. – № 2.
3. Каплунович, И. Я. О различиях в математическом мышлении мальчиков и девочек // Педагогика. – 2021. – № 10.
4. Красоткина, И. Одинаково ли думают мальчики и девочки // Дошкольное воспитание. – 2023. – № 12.

## Создание единого воспитательного пространства семьи и школы

*Князева Любовь Анатольевна,  
учитель начальных классов  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Гимназия № 46» города Кирова,  
лауреат премии 2016 года*

Воспитание подрастающего поколения – это та связующая нить, которая объединяет семью и школу. Школа даёт уроки общения, нравственности. А семья – это и есть то основное воспитательное звено, которое больше всего влияет на человека, на его отношение к различным видам деятельности: к учёбе, делам, отношениям в коллективе. Только тогда, когда учитель и родители действуют сообща, помогая, поддерживая, а иногда и поправляя друг друга можно достичь положительного результата в воспитании, да и в обучении тоже.

Поэтому одним из главных направлений воспитательной работы является работа с семьёй.

Необходимость работы с семьёй обусловлена следующим:

- Темп обучения в школе требует сопровождения и поддержки со стороны родителей.

- Семья является ресурсом формирования разносторонне-развитой личности. Школа может помочь родителям в решении многих вопросов воспитания детей, но она никогда не сможет конкурировать с семьёй. Именно семья является самым мощным средством в формировании личности ребенка. Семья может выступать в качестве как положительного, так и отрицательного фактора воспитания. Именно в семье ребёнок получает первый жизненный опыт, делает первые наблюдения и учится как себя вести в различных ситуациях.

- Необходимость работы с семьёй продиктована решением триединой задачи воспитания (воспитание гражданина, патриота, семьянина). Семейное воспитание неразрывно связано с жизнью общества, государства. То, что ребёнок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. В ней закладываются основы личности ребёнка.

- Семья – является транслятором культурного наследия народа. В семье передаются традиции общения, ремесла, многие из которых уже утрачены, но возобновляются в новом виде. Большинству родителей учеников начального звена обучения нет ещё 30 лет. Это в основном молодые энергичные люди, неравнодушные к своим детям. Однако, многие молодые родители – это дети тех детей, которые воспитывались в период советского коллективизма. Следствием такого воспитания стала потеря ценности семьи, забвение семейных традиций и уклада, ослабление связи поколений.

- Многие родители самоустраиваются от воспитания собственных детей, а дети не ощущают ценности семейных отношений, их низкий уровень психолого-педагогической грамотности снижает воспитательную ресурсность многих родителей.



Для педагогов начального звена работа с семьёй является первоочередной задачей. Для её эффективного решения педагоги должны владеть информацией об отношениях в семье, их влиянии на личностное развитие ребёнка, его характер, поведенческие реакции и с учётом этого выбирать формы и методы работы.

В работе с семьёй педагоги начального звена ориентируются на решение следующих задач:

- установление тесного сотрудничества семьи и образовательного учреждения;
- возрождение нравственно-этических воспитательных норм, традиций семейного уклада;
- формирование, обогащение семейных ценностей, ответственного отношения ребёнка к их упрочению и приумножению;
- улучшение взаимоотношений в семье.

Взаимодействие педагогов с родителями обучающегося направлено на создание единого воспитательного поля, где наивысшие ценности являются основой жизни, достойной человека.

Школа не должна заниматься перевоспитанием, а максимально использовать то, что в ребенке заложено природой и семьей, сохраняя при этом его индивидуальность. Ведь каждый ребенок талантлив, важно это вовремя увидеть.

Работа с семьей учащихся осуществляется по следующим направлениям:

#### 1. Познаём семью.

Цель воспитательной деятельности в рамках данного направления – изучение семейной истории. Реализация цели осуществляется через систему творческих заданий, обязательным условием выполнения которых является участие родителей в их выполнении: «Моя родословная», «Древо жизни», «Земля отцов», «Семейные династии», «История семьи в фотографиях», «История семьи в письмах», «Что такое честь фамилии». Каждое задание – тема классного часа. Все задания оформляются, становятся материалами классных выставок, исследовательских докладов, сочинений.

#### 2. Помогаем семье.

Цель воспитательной деятельности в рамках данного направления – организация трудовых поручений учащихся в семье. Таковыми являются: помощь по дому, забота о младших детях семьи, доброе отношение и забота о старших (дедушках и бабушках), помощь в уходе за домашними животными, уход за комнатными растениями, выполнение поручений взрослых. Ребята в своих сочинениях, выступлениях на классных часах рассказывают о своих домашних обязанностях. Выполнением детьми домашних обязанностей становится зоной внимания педагога и родителей.

#### 3. Укрепляем семью.

Цель воспитательной деятельности в рамках данного направления – создание условий для укрепления семейных и детско-родительских отношений. Механизмами реализации данной цели являются родительские собрания, индивидуальные консультации для родителей по проблемам воспитания,

организация и проведение семейных вечеров, семейных гостиных, совместных трудовых субботников.

#### 4. Отдыхаем семьёй.

Цель воспитательной деятельности в рамках данного направления – формирование, обогащение опыта семейного досуга. Данное направление позволило сформировать не только классные традиции, но и благоприятный фон внутри классных и семейных отношений, повысить доверие детей, родителей и педагога друг к другу. Родители и дети зачастую выступают и инициаторами, и организаторами данного направления. Успешными формами и методами семейного отдыха в классе стали походы выходного дня, семейные экскурсии, встреча с интересными людьми, семейные праздники «Мама, папа, я – спортивная семья», «Улыбнёмся друг другу» и др.

#### 5. Украшаем семью.

Цель воспитательной деятельности в рамках данного направления – создание условий для совместной творческой деятельности в семье, упрочение меж поколенных связей. К работе по выполнению творческого задания привлекаются в рамках данного направления бабушки и дедушки. Именно они являются в классе организаторами работы школы народных умельцев, лаборатории «Очумелые ручки», фабрики игрушек-самоделок. Практически все виды творческих работ имеют прикладную направленность: для дома, для семьи. Еще одной традицией класса стали выставки и конкурсы семейного творчества «Делаем своими руками».

#### 6. Радует семью

Цель воспитательной деятельности в рамках данного направления – обучение приемам проявления внимания и заботы в отношении своих близких.

Родители являются обязательными участниками всех направлений деятельности, выступая их организаторами, ведущими, «знатоками» и исполнителями. Итогом такой работы с семьей стало единое воспитательное школьно-семейное педагогическое пространство, в котором каждый ребенок – объект внимания и заботы.

Детям и родителям, учителям интересно вместе, у них есть общая событийность, а значит общие заботы, дела, содержательное общение, построенное на единой системе ценностей. Такому пространству свойственны доброжелательность, тактичность, откровенность и доверительность.

Только совместными усилиями, дополняя и поддерживая друг друга, семья и школа могут достигнуть желаемых результатов. Участвуя в воспитательных мероприятиях классах, школы, семья значительно укрепляет и развивает свой воспитательный ресурс, межпоколенные семейные связи, обеспечивает полноценное и гармоничное развитие своих детей.

#### *Список использованных источников и литературы*

1. Захаркина, М. Н. Взаимодействие семьи и школы по формированию у младших школьников семейных ценностей // Начальная школа. – 2013. – № 9.
2. Касаткина, Н. А. Формы взаимодействия учителя в начальной школе. – Волгоград, 2011.

## **Формирование семейных ценностей у младших школьников посредством занятий по внеурочной деятельности**

*Лямина Ольга Валентиновна,*

*учитель начальных классов*

*муниципального общеобразовательного автономного учреждения*

*«Лицей № 21» города Кирова,*

*лауреат премии 2016 года*

*Татарина Екатерина Анатольевна,*

*учитель начальных классов*

*муниципального общеобразовательного автономного учреждения*

*«Лицей № 21» города Кирова,*

*лауреат премии 2023 года*

Указом Президента Российской Федерации от 22.11.2023 № 875 2024 год объявлен Годом семьи. Семья является источником любви, понимания и поддержки, учит детей быть добрыми, честными и справедливыми.

В Год семьи особое внимание уделено сохранению традиционных семейных ценностей. К ним относятся любовь, верность, уважение, взаимопонимание и поддержка. Эти ценности являются основой крепкой и счастливой семьи. Объявление 2024 года Годом семьи – это важное событие для нашей страны. Это еще один шаг на пути к укреплению семейных ценностей.

На современном этапе образования требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) [2] и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина [1] России выдвигаются главные задачи, направленные на укрепление и популяризацию института семьи, воспитание семейной культуры пропаганду семейных традиций.

В ФГОС НОО определен «портрет» выпускника начальной школы:

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества [2].

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания [1] семья представляется одной из базовых ценностей нашей страны, семья располагается в ряду основных национальных ценностей. В программе воспитания и социализации учащихся начального звена семья является важнейшим ценностным ориентиром. Семья как социальный институт является связующим звеном между ребёнком и обществом. Совместная культура родителей, значимые ориентиры семьи, умение и желание передать их потомкам являются основой духовно-нравственного воспитания ребенка.

Опираясь на эти требования, мы считаем важным особое внимание в воспитании уделить формированию семейных ценностей у младших школьников. При осуществлении задач формирования представлений о семье могут применяться такие формы и методы, как беседа на подобные темы, анкеты, чтение и анализ подобранной литературы, музыкальные композиции, тематически занятия, ролевые игры, знакомство с национальными и семейными

традициями, идеями народной педагогики, составление родословной, мини-этюды, игровые тренинги и т. п. [3].

В соответствии с требованиями ФГОС НОО основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность.

На занятиях по внеурочной деятельности практически во всех направлениях есть темы, а иногда и целые блоки, посвящённые семье, семейным ценностям. Например, «Моя семья – моё богатство», «Семейные ценности», «Согласие да лад – в семье клад», «Мои права и обязанности в семье», «Мама, папа, я – спортивная семья» и т. д.

Более подробно остановимся на занятии по теме «Моя семья – мое богатство». Цель изучения темы: воспитывать у ребёнка нравственные ценности отношений в семье, формировать чувство гордости за членов семьи. Основные термины и понятия, которые разбираются в ходе занятия: семья, члены семьи, родственники. Дополнительные термины: взаимоподдержка, взаимопомощь, любовь, уважение.

Также, для проведения педагогу понадобится: презентация по теме, можно попросить учащихся принести семейные фотоальбомы и видеоархивы, подготовить рисунки детей.

На организационном этапе происходит актуализация имеющихся знаний учащихся. Педагог читает стихотворение «Семья» О. Бундур. Далее, совместно с учениками обсуждает его. Можно задать вопрос «Как прохожие поняли, что это идёт семья?».

После определения темы, цели и задач занятия продолжается обсуждение по вопросам с использованием презентации:

- Нужна ли человеку семья?
- Какое значение имеет семья для человека?
- Как можно назвать одним словом людей, изображенных на слайде? Почему ты так решил?
- Сделай вывод, что такое семья?
- Кого можно назвать членами семьи? Кто входит в состав вашей семьи? (Назови членов своей семьи.)
- Кого называют родственниками? Какие родственники есть у вас?
- Какую роль выполняет каждый член семьи: что делает мама, чем занимается папа, как ты помогаешь им? Для чего вы это делаете?
- Чем ты любишь заниматься вместе со своей семьей?
- Если бы тебя не было, изменилась бы твоя семья? За что ты любишь свою семью?
- Для чего люди создают семьи?
- Что самое важное для семьи? (в семье) (любовь, уважение, взаимопонимание, взаимоподдержка).

Часть занятия посвящена рассказам детей о своих семьях с использованием фотографий или рисунков, презентаций и видеороликов, которые готовятся дома с помощью родителей.

На этапе закрепления можно использовать игры. Например, игра «Кто я и кто мне?». Учитель называет членов семьи, ребенок должен ответить, кем он им приходится. И наоборот.

Кем ты являешься: папе (сын, дочь), сестре (брат, сестра), маме (сын, дочь), брату (брат, сестра). Я кому: сын, дочь (маме, папе); брат, сестра (сестре, брату).

Во время подведения итогов занятия можно использовать приём «Узелки на память».

В качестве дополнительного материала можно использовать некоторые интересные сведения.

– Учеными доказано, что семейные люди меньше пьют или вообще не пьют; более дисциплинированы; не «перелетают» с места на место; более сдержанны в коллективе, более терпимы, меньше рискуют. Если в семье все хорошо, то настроение у человека хорошее, и дела у него спорятся. Семейные люди меньше болеют, дольше живут.

– «Семья начинается с детей», – справедливо заметил А. И. Герцен. Именно появление ребенка по-настоящему скрепляет брачный союз мужчины и женщины, объединяет их общими заботами и радостями, одухотворяет великой и благородной целью воспитания нового гражданина. В детях родители как бы продолжают себя, имеют возможность воплотить в них свои идеалы, реализовать собственные неосуществленные надежды.

Для подготовки к следующей теме можно дать небольшое задание, где учащиеся готовят рассказ о своем самом любимом семейном празднике. Можно использовать рисунки, фотографии или атрибуты праздника.

Помимо занятий по внеурочной деятельности в общеобразовательной организации активно проходят праздники-концерты, посвящённые Дню матери, Дню отца, семейные эстафеты и командные интеллектуальные игры. В классах проводятся различные интересные мастер-классы для детей совместно с мамой или папой. Организация и проведение подобных мероприятий очень важна для подрастающего поколения. Именно в семье, во взаимодействии со школой, формируется патриотизм, отношение к своей семье и к Родине.

#### *Список использованных источников и литературы*

1. Данилюк, А. Я., Кондаков, А. М., Тишков, В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в 72 сфере общего образования : проект Рос.акад. образования. – Москва : Просвещение, 2021.

2. Реализация требований ФГОС начального общего образования : методическое пособие для учителя / Н. Ф. Виноградова и др. ; Под ред. Н. Ф. Виноградовой. – Москва : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», 2023.

3. Хайрутдинова, А. Е., Биктагирова, Г. Ф. Формирования представлений о семье у детей младшего школьного возраста. – URL : <https://scienceforum.ru/2013/article/2013004452> (дата обращения: 30.04.2024).

## Сценарий праздника «Милая мама моя!» (День Матери, 3 класс)

*Титова Елена Алексеевна,  
учитель начальных классов  
муниципального бюджетного образовательного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением  
отдельных предметов № 27» города Кирова,  
лауреат премии 2023 года*

**Цель** – воспитание любви, бережного и чуткого отношения к маме; развитие творческих способностей обучающихся.

**Оборудование:** выставка рисунков «Мамина улыбка»; букеты цветов, изготовленные ребятами; презентация о мамах класса; плакаты с пословицами и цитатами о маме: «При солнышке тепло, при матери добро», «Нет лучше дружка, чем родная матушка», «Материнская ласка конца не знает», «Сердце матери лучше солнца греет»; «Всё прекрасное в человеке от лучей солнца и от молока матери» (А. М. Горький), «Сердце матери - это бездна, в глубине которой всегда найдётся прощение» (О. Бальзак), «Мы будем вечно прославлять ту женщину, чьё имя – Мать!» (М. Джалиль).

**Ход праздника:** (под спокойную музыку звучит притча о маме)

За день до своего рождения ребенок спросил у бога: «Я не знаю, зачем я иду в этот мир! Что я должен делать!»

Бог ответил: «Я подарю тебе ангела, который всегда будет с тобой. Он все тебе объяснит!»

– Но как я пойму его. Ведь я не знаю его языка?

– Ангел будет учить тебя своему языку. Он будет охранять тебя от всех бед.

– Как и когда я должен вернуться к тебе?

– Твой ангел скажет тебе всё.

– А как зовут моего ангела?

– Ты будешь его называть – МАМА.

**Учитель.** Сегодня мы собрались ради самых близких людей на свете. Это наши самые любимые и дорогие мамы. День Матери – это международный праздник. В разных странах он приходится на разные даты. В России День Матери был учреждён указом президента в 1998 году и отмечается в последнее воскресенье ноября.

Родиться стоит поздно или рано

Хотя бы для того на этот свет,

Чтоб вымолвить впервые слово «МАМА»,

Которого священной в мире нет.

**1-й ученик.**

Сегодня на целом свете

Праздник большой и светлый

Слушайте, мамы, слушайте –

Вас поздравляют дети.

**2-й ученик.**

Наш третий класс поздравить рад

Всех мам на всей планете.

Спасибо маме говорят

И взрослые, и дети.

**3-й ученик.**

Если я пою о маме,

Улыбается мне солнце.

Если я пою о маме,

Улыбаются цветы.

**4-й ученик.**

Если я пою о маме,

Ветерок летит в оконце,

И весёлые стрекозы

Мне стрекочут с высоты.

**5-й ученик.**

И головками кивают

В палисаднике мне розы.

Песни птицы подпевают,

Кто поёт её со мной.

**6-й ученик.**

Если я пою о маме,

Всё поёт со мною тоже,

Даже небо голубое,

Даже шар мой голубой.

**Учитель.** Самое прекрасное слово на земле – «МАМА»! Это первое слово, которое произносит человек, и звучит оно на всех языках одинаково нежно. Вы, ребята, конечно, не помните свою первую встречу с мамой. Как она обрадовалась, когда увидела вас. Как счастливо светились её глаза. Первый раз, взглянув на своего малыша, мама поняла, что её ребёнок самый лучший, самый красивый, самый талантливый, самый любимый. Сейчас вы подросли, но мама любит вас всё так же крепко и нежно. Мамы будут вас любить всегда! И сколько бы вам не было лет – 5 или 50, вам всегда будет нужна мама, её ласка, её взгляд, её добрые руки. И чем больше любовь к маме, тем радостнее и светлее жизнь!

**7-й ученик.**

Мама долго хлопотала:

Всё дела, дела, дела...

Мама за день так устала,

На диване прилегла.

Я её не буду трогать,

Только рядом постою.

Пусть поспит она немного -

Я ей песенку спою.

К маме стану я поближе –  
Очень я её люблю!  
Жалко только, что не слышит  
Мама песенку мою.

**Учитель.** Много ночей не спали ваши мамы, беспокоились о вас. Они хотели, чтобы вы росли здоровыми, умными, добрыми. Нежно любите, берегите своих мам, не причиняйте им боли. Ведь постоянная забота, внимание и сочувствие тоже нужны вашим мамам.

В исполнении учеников звучит песня «Мама» (слова М. Пляцковского, музыка Ю. Чичкова)

**Учитель.** У мамы самые нежные и заботливые руки на свете. Они постоянно трудятся, чтобы вам было хорошо и уютно.

**8-й ученик.**

Говорят, у мамы руки не простые,  
Говорят, у мамы руки золотые.  
Я гляжу внимательно,  
Подношу поближе.  
Трогаю и глажу,  
Золота не вижу.  
Почему же люди наши заводские  
Говорят – у мамы руки золотые?  
Спорить я не буду,  
Значит, им видней –  
Ведь они работают  
С мамой моей.

**Учитель.** Ранним утром поднимаются наши мамы. Нужно все домашние дела успеть переделать и на работу не опоздать. У них не только золотые руки, но и самое верное и чуткое сердце. Если заболете, мама вас вылечит. Если загрузите, мама всегда утешит. А если вдруг станет страшно, мама всегда придёт на помощь и успокоит.

**9-й ученик.**

Маму любят все на свете,  
Мама – лучший друг!  
Любят мам не только дети,  
Любят все вокруг!

**10-й ученик.**

Если что-нибудь случится,  
Если вдруг беда,  
Мамочка придёт на помощь,  
Выручит всегда!

**11-й ученик.**



Мамы много сил, здоровья  
Отдают всем нам.  
Значит, правда – нет на свете  
Лучше наших мам!

**Учитель.** Мы все привыкли видеть маму в домашней обстановке: то она хлопочет на кухне, то «колдует» в огороде над клубникой. А ведь у неё есть ещё и работа. Благодаря их труду, мир вокруг становится лучше. Своим примером они учат нас трудолюбию, терпению, ответственности.

**12-й ученик.**

Ты маму знаешь только дома.  
Родные руки берегут  
Домашний, ласковый уют  
Такой привычный и знакомый.

**13-й ученик.**

И не всегда ты видишь маму  
В её заботах трудовых...  
Не шлешь ты с нею телеграмму,  
Не лечишь вместе с ней больных.

**14-й ученик.**

Не мчишься с ней на паровозе,  
Её не видишь у станка,  
И славных дел её в работе  
Не разделяешь ты пока.

**15-й ученик.**

Но если мама иногда  
Придёт усталая с работы –  
Согрей её своей заботой,  
Во всём ей помоги тогда.

**16-й ученик.**

Сделать на свете много мы сможем,  
В глубинах морских и космических тоже.  
Дел и дорог будет в жизни немало...  
Спросим себя:  
Ну, а где ж их начало?  
Вот он, ответ нам правильный самый:  
Всё, чем живём, начинается с мамы!

**Учитель.** Из поколения в поколение русский народ в пословицах и поговорках передаёт добрые, ласковые слова о маме. Давайте вспомним некоторые из них.

**Ученики.**

- Птица рада весне, а младенец матери.
- Нет милее дружка, чем родная матушка.

- Матушкин гнев – что весенний снег, если и выпадает – скоро растает.
- При солнышке светло, при матушке добро.
- Материнская ласка конца не знает.
- Сердце матери лучше солнца греет.
- Материнская забота в огне не горит и в воде не тонет.

**Учитель.** «Мамина улыбка» – так назывался конкурс рисунков, который прошёл в нашем классе в рамках проекта «Моя семья». Посмотрите на наших замечательных мам.

### **17-й ученик.**

Утро начинается, мама просыпается,  
И улыбкой маминой утро начинается.  
Тёплыми ладонями мама нас согреет,  
Добрыми словами грусть-печаль развеет.

**Учитель.** Дорогие мамы, ваши дети очень любят и ценят вас. Мы составили для вас «Словарь добрых слов о маме». Почаще его читайте и помните, какие вы замечательные.

**А** – активная, аккуратная, артистичная

**Б** – бережливая, бодрая, благодарная

**В** – вежливая, великолепная, весёлая,  
великодушная, верная

**Г** – гениальная, гостеприимная, грациозная

**Д** – добрая, душевная, деликатная,  
доброжелательная

**Е** – единственная

**Ж** – женственная, жизнерадостная

**З** – задорная, заботливая, загадочная,  
замечательная

**И** – идеальная, исключительная,  
инициативная, интеллектуальная,  
интересная

**К** – красивая, классная

**Л** – ласковая, любимая, лучшая

**М** – милая, мечтательная, милосердная,  
молодая

**Н** – нежная, надёжная, незаменимая

**О** – обаятельная, отзывчивая, оригинальная,  
озорная, очаровательная

**П** – преданная, привлекательная,  
потрясающая

**Р** – родная, романтическая, работающая,  
радушная, роскошная

**С** – сердечная, симпатичная,

самостоятельная, стильная, славная

**Т** – творческая, талантливая, трудолюбивая,  
терпеливая, требовательная, таинственная

**У** – успешная, умная, уникальная,  
удивительная

**Ф** – фантастическая

**Х** – хозяйственная, хорошая

**Ц** – целеустремлённая, царственная

**Ч** – честная, чуткая, чудная

**Ш** – шутливая, шикарная

**Щ** – щедрая

**Э** – эмоциональная

**Ю** – юморная

**Я** – яркая

(Дети вручают подарки, сделанные своими руками и «Словарь добрых слов о маме».)

**Учитель.** Дорогие мамы, мы от всей души поздравляем вас с этим замечательным праздником – праздником мам! Спасибо вам за чуткое сердце,

добрые глаза и заботливые руки! Пусть ваши лица устают только от улыбок, а руки – от букетов цветов! Пусть ваши дети будут добры и послушны! Пусть в ваших домах живут счастье, любовь, здоровье, уют и забота!

**(Все дети хором читают стихи.)**

С праздником светлым!

С праздником ясным!

С праздником нежным, чудесным, прекрасным!

С праздником ласки, любви и внимания!

С праздником женского очарования!

*Список использованных источников и литературы*

1. Бесова, М. А. Шутки, игры, песни соберут нас вместе. Сценарии праздников в начальной школе. – Ярославль : Академия развития, 2020.
2. Лоскутова, З. С. Школьные праздники. – Брянск : Издательство И. С. Возякова, 2019.
3. Начальная школа : научно-методический журнал. – 2018. – № 2.

## Проведение праздника «Семья» – одна из традиций начальной школы

*Филатова Наталья Михайловна,*

*учитель начальных классов*

*муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения*

*«Средняя общеобразовательная школа № 14» города Кирова,*

*Заслуженный учитель РФ (1998г.),*

*лауреат премии 2008 года*

Семья- это первый коллектив, с которым ребёнок встречается в жизни. В первую очередь в семье учат добру, справедливости, почитанию старших, заботе о младших, взаимопониманию, трудолюбию и многому другому.

В каждом своем выпуске я провожу в классе праздник семьи. Иногда даже два раза за годы учёбы в начальной школе. На этом мероприятии мы говорим и показываем присутствующим, что надо делать для того, чтобы семья была крепкая, надежная, а дети в ней росли счастливые и радостные. На праздник приглашаем всех членов семьи. Всегда приходят все семьи.

Для проведения праздника создаётся презентация из семейных фотографий обучающихся, звучит Гимн семье на стихи Ильи Резника. Все ребята выразительно читают стихи, в которых говорится, что крепкая семья – это главное в жизни любого человека.

На доску вывешиваю РОМАШКУ – символ праздника Семьи, любви верности. На каждом лепестке фраза-программа мероприятия:

- Традиции в семье;
- Интересные коллекции;
- ЗОЖ в семье;
- Коробочка из детства;
- Самый смешной случай;
- Трудовое воспитание в семье;
- Привитие любви к чтению;
- Пословицы о семье;
- Интервью у взрослых;
- Семейный альбом, семейное древо.

Предварительно помогаю родителям, которые делятся своим положительным опытом в том или ином разделе программы. Многие родители дополняют ведущие семьи по ходу выступления практиками семейного воспитания. Ребята исполняют концертные номера.

В конце мероприятия все вместе встаём в круг и поём песни-караоке, получается очень душевно, тепло.

Считаю, что на тему семьи надо говорить всегда и везде. Мероприятие актуально, как никогда, и в нём всегда есть ситуация успеха, в каждом его мгновении, в каждой его строчке. Вся встреча наполнена добром, любовью, уважением. Родители с особой благодарностью отзываются об увиденном, а многие и задумываются. А я надеюсь, что очередным семейным праздником сделан ещё один шаг к взаимопониманию и единству.

## **Формирование семейных ценностей у младших школьников через работу над учебными проектами по окружающему миру**

***Сафронова Наталья Геннадьевна,***

*учитель начальных классов*

*Кировского областного государственного общеобразовательного автономного учреждения*

*«Вятский многопрофильный лицей»,*

*лауреат премии 2015 года*

Семья, по признанию ученых, одна из величайших ценностей, созданных человечеством за всю историю своего существования.

Каждая семья уникальна и неповторима. Но существует ряд неизменных семейных ценностей, таких как любовь и уважение к родным, взаимопонимание, ответственность за свои поступки, готовность прийти на помощь и оказать поддержку, сохранение семейных традиций. Формирование ценностного отношения к семье у детей младшего школьного возраста становится эффективнее, если наполнять «опыт детей», получаемый в семье и школе, эмоционально окрашенными впечатлениями позитивной направленности [1].

Учебные проекты по окружающему миру, направленные на актуализацию ценности семьи, в полной мере способствуют этому. Например, проекты «Моя семья», «Моя клумба», «Мой дом», «Моя родословная», «В мире профессий», «Школа кулинаров», «Музей путешествий», «Чему и как учились в начальной школе наши мамы, папы, бабушки и дедушки».

Работа над проектом предполагает тесное взаимодействие ученика, учителя и родителей, поэтому педагогу необходимо организовать деятельность родителей как тьюторов в процессе проектной деятельности их детей [1]. Остановимся более подробно на некоторых учебных проектах.

Проект «Моя семья» (1 класс) направлен на формирование системы знаний о семье, на воспитание чувства гордости за свою семью. Этот проект реализуется в первом полугодии 1 класса. Как любой проект, он начинается с выявления проблемы, которую дети совместно с учителем формулируют следующим образом: Мы пришли в школу из разных детских садов. С ребятами в классе уже познакомились, а с их семьями – нет. Как лучше узнать о семьях одноклассников? В ходе спланированной и выполненной совместно с родителями работы появляются продукты проекта – фотоальбомы «Наша дружная семья», «Как мы любим отдыхать», «Наши семейные праздники». Каждый ученик представляет свой альбом во время презентации проекта.

Проект «Моя родословная» (2 класс) направлен на знакомство с исторической наукой о родстве – генеалогией, на изучение и составление родословной своей семьи, на воспитание уважительного отношения к истории семьи. При планировании проекта определяется проблема: У каждого из нас есть своя родословная, но мы не всегда знаем историю своего рода. В ходе реализации проекта дети узнают, что у каждого человека есть семейная история, по-другому, родословная, уточняют понятия «предки», «потомки». Продуктом проекта является генеалогическое древо - изображение истории рода в виде дерева.

Каждый ученик при защите проекта представляет своё древо, составленное при помощи родителей, рассказывает, что ему удалось узнать интересного о своих родственниках.

Проект «Школа кулинаров» (3 класс) направлен на формирование основ культуры питания, воспитание вкусовых пристрастий, которые закладываются в семье. При повторении и обсуждении изученного материала о питательных веществах и правилах здорового питания ученики формулируют проблему: Для сохранения здоровья необходимо правильно питаться. А какая пища является полезной? Как приготовить несложные и в тоже время полезные блюда? Продуктом проекта являются рецепты полезных блюд, которые можно приготовить дома. При помощи жребия определяется, кто какое блюдо будет готовить: салаты, первые блюда, вторые блюда, десерты, напитки. Во время презентации проекта каждый ученик представляет классу процесс приготовления блюда и приводит доказательства его полезности. Затем каждый ученик выбирает себе рецепты для приготовления обеда из пяти блюд. Дома данные блюда готовятся и оцениваются всей семьёй.

Таблица 1

Моя оценка блюд одноклассников			
<i>Блюда</i>	<i>Название</i>	<i>Кто представил рецепт (ФИ одноклассника)</i>	<i>Моё мнение о блюде</i>
салат			
1 блюдо			
2 блюдо			
десерт			
напиток			

Проект «Чему и как учились в начальной школе наши мамы, папы, бабушки и дедушки» (4 класс) направлен на знакомство с начальной школой прошлых лет, на воспитание интереса к воспоминаниям родственников о первых школьных годах. Проект выполняется в конце 4 класса. В ходе коллективного обсуждения и подведения итогов обучения выпускники называют проблему: Начальная школа – это первая ступень школьной жизни, которая дала нам много знаний. А какой была начальная школа во времена наших родителей, бабушек, дедушек? Продуктом проекта является интервью с мамой (или папой, или бабушкой, или дедушкой). При выполнении проекта узнают, что интервью – это разновидность разговора, беседы между двумя и более людьми, при котором интервьюер задаёт вопросы своим собеседникам и получает от них ответы. Ученики самостоятельно составляют вопросы, на которые хотят получить ответы, проводят интервью с одним из родственников, подбирают фотографии. Во время презентации проекта представляют, что нового и интересного узнали о начальной школе в прошлом.

Таким образом, данные учебные проекты способствуют включению младших школьников в совместную с родителями деятельность, способствуют духовно-нравственному воспитанию детей, формированию семейных ценностей.

## РАЗДЕЛ II «МОЯ ЖИЗНЬ – ЭТО ШКОЛА»

### Преемственность в работе школы и детского сада как условие успешной адаптации детей к школьному обучению

*Гасникова Наталия Викторовна,*

*учитель начальных классов, директор*

*Кировского областного государственного общеобразовательного бюджетного учреждения*

*«Средняя школа пгт Кумены»,*

*лауреат премии 2016 года*

Установление связи и тесного сотрудничества между школой и детским садом – необходимое условие успешного решения задач подготовки детей к систематическому обучению. Проблема преемственности является одной из самых важных и насущных проблем в образовании.

Преемственность – это последовательный переход от одной ступени образования к другой, выражающийся в сохранении и постепенном изменении содержания, форм, методов, технологий обучения и воспитания [1, с.7]. Целью преемственности является обеспечение полноценного личностного развития, психологического и физиологического благополучия ребенка в переходный период от дошкольного воспитания к школе, направленное на дальнейшее формирование личности ребенка с опорой на его предыдущий опыт и накопленные знания.

Поступление в школу – начало нового этапа в жизни ребенка, к которому нужно адаптироваться и привыкнуть. Он вступает в мир знаний, новых прав и обязанностей. Ему придется по-новому строить отношения со сверстниками и взрослыми, приспосабливаться к новому режиму дня, больше проявлять самостоятельности.

Школа и детский сад – два смежных звена в системе образования. Успехи в школьном обучении во многом зависят разностороннего развития личности ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями, способностями и потребностями, формирование у него нравственных норм, приобретение им социального опыта.

В практике нашей школы сложился положительный опыт работы с дошкольными образовательными организациями «Колокольчик» и «Березка» поселка Кумены. Основными задачами сотрудничества школы и детского сада являются: установление связей между формами, методами и программами работы ДООУ и школы для обеспечения непрерывности развития детей; формирование положительного отношения ребенка к обучению в школе; обеспечение успешной, безболезненной адаптации дошкольника к школьному образованию. Для реализации целей и задач преемственности детского сада и школы ведется работа по трем направлениям:

- методическая работа с воспитателями и учителями (ознакомление с требованиями ФГОС к выпускнику, обсуждение критериев «портрета

выпускника», изучение и обмен образовательных технологий, используемых педагогами ДООУ и школы и др.);

- работа с детьми (знакомство дошкольников со школой и учителями, организация совместных мероприятий между детьми подготовительной группы и первоклассниками);

- работа с родителями (знакомство учителей начальных классов и родителей будущих первоклассников, получение информации, необходимой для подготовки детей к школе, консультирование родителей по вопросам разностороннего развития детей для успешного обучения в школе).

В начале учебного года для взаимодействия педагогов проводятся совместные семинары и круглые столы. Воспитатели посещают открытые уроки в начальной школе, знакомятся с предметным содержанием и воспитательной работой в начальных классах школы, определяя перспективы развития детей и обеспечивая тот его уровень, который требует школа. В конце учебного года учителя присутствуют на занятиях в детском саду, становятся зрителями конкурса «Умники и умницы», который ежегодно проводится в подготовительных группах. Педагоги получают представление о содержании работы, осуществляемой в детском саду с тем, чтобы опираться на имеющиеся у детей знания и опыт, а также знакомятся с проблемами и достижениями дошкольников.

Работа с детьми является не менее важной в системе преемственности. Традиционной формой знакомства будущих первоклассников со школой являются экскурсии воспитанников подготовительной группы в школу и на пришкольный опытный участок. Кроме этого, в работе с детьми педагоги используют следующие формы преемственности: беседы с детьми о школе, просмотр физических и химических опытов, посещение школьной библиотеки, выставки поделок, проведение спортивных соревнований, участие в совместных мероприятиях (праздники День знаний и Последний звонок, выпускной в детском саду) и др.

В апреле приглашаем дошкольников посетить занятия «Школы первоклассника», которые проходят по субботам. Цель – знакомство со школой и укладом школьной жизни. Итоговым занятием является квест «К школе готов!», проводимый обучающимися 6–7 классов – волонтерами школы. При его проведении воспитанники детского сада становятся активными участниками познавательных игр, физкультурных пауз, а также зрителями школьного концерта.

Особая форма взаимодействия - мастер-класс, который проводят для дошкольников учащиеся начальной школы, где школьники выступают в роли наставников, а продуктом совместной деятельности становится открытка маме к празднику 8 Марта.

При знакомстве со школой мы стараемся охватить все стороны школьной жизни. Самым массовым и увлекательным мероприятием стали спортивные соревнования между первоклассниками и воспитанниками подготовительной группы детского сада. Не всегда победителями становятся первоклассники, что говорит о прекрасной физической готовности дошкольников. Совместная



деятельность вызывает у детей положительные эмоции, желание пойти в школу, убирает страх и вселяет уверенность в свои собственные силы.

При работе с родителями применяем различные формы взаимодействия: на родительские собрания в детский сад приглашают учителей школы, которые проводят консультации родителей, с помощью тестов анкетирования помогают выявить дефициты информации, организовать педагогическое просвещение родителей. Такое взаимодействие позволяет конкретизировать общие проблемы, обратить внимание на диагностические методики определения готовности ребенка к школе и убедить родителей в том, что умение читать и писать – еще на показатель готовности ребенка к школе. Встречи родителей будущих первоклассников и учителей ставят своей целью познакомить с основными требованиями к будущему первокласснику, а также обратить внимание родителей на своевременное решение проблем в развитии ребенка: гиперактивности и качестве речи, обогащению словарного запаса, необходимостью своевременного обращения к специалистам по устранению дефектов речи. Данные встречи проводятся сначала в детском саду, а затем в конце учебного года родители приглашаются в школу.

Таким образом, осуществление преемственности в работе детского сада и школы заключается в том, чтобы подготовить дошкольника к поступлению в 1 класс, развить эмоционально-волевые и интеллектуальные способности ребенка, которые дадут ему уверенность в себе и возможность успешно овладеть школьной программой. Тесное сотрудничество школы и детского сада способствует безболезненному переходу детей от дошкольной на школьную ступень, а значит и дальнейшему, успешному школьному обучению.

*Список использованных источников и литературы*

1. Должикова, Р. А., Федосимов, Г. М., Кулинич, Н. Н., Ищенко, И. П. Реализация преемственности при обучении и воспитании детей в ДОУ и начальной школе. – 2018.

## Сценарий проведения Литературной гостиной по повести А. А. Лиханова «Последние холода»

*Ушакова Юлия Андреевна,*

*учитель начальных классов*

*муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения*

*«Средняя общеобразовательная школа № 16 имени Альберта Лиханова» города Кирова,*

*лауреат премии 2015 года*

**Ведущий 1.** Добрый день!

**Ведущий 2.** Мы рады приветствовать вас на литературной гостиной по повести А.А. Лиханова «Последние холода».

**Ведущий 1.** Альберт Анатольевич - выдающийся российский детский писатель, Председатель «Российского детского фонда», почётный гражданин Кировской области и города Кирова, выпускник школы № 16 г. Кирова.

**Ведущий 2.** Альберт Анатольевич всегда с глубоким чувством уважения и благодарности вспоминал о своей первой учительнице Аполлинару Николаевне Тепляшиной. Именно она однажды произнесла такие слова:

**Ведущий 1.** «Пройдёт время, много-много времени, и вы станете совсем взрослыми ... Вы не забудете, вот и другим не давайте!»<sup>1</sup>

**Ведущий 2.** С этим заданием своей учительницы Альберт Анатольевич успешно справился. Им создан целый цикл повестей о военном детстве. На первой странице каждой из них фраза «Детям войны посвящается». Все эти произведения автобиографичны. В них изложены события детских лет писателя, которые прошли в нашем городе.

**Ведущий 1.** Сегодня мы познакомимся с повестью «Последние холода». Прежде чем погрузиться в мир этого произведения, заполните, пожалуйста, анкеты. Они на ваших партах.

«Шёл уже сорок пятый ... накануне явного счастья».

Почему Коля переживает за отца? О каком счастье говорит герой?

**Ведущий 2.** Как раз в это время, после весенних каникул, любимая учительница Коли Анна Николаевна выдала ему талоны на допитание. Такие талоны давали по очереди, на всех сразу не хватало. Коля получил их потому что страдал малокровием. Сам он, правда, болезни своей не признавал.

Откройте страницу с зелёной закладкой. Прочитаем отмеченный отрывок.

Все эти признаки, звон в ушах, неостанавливающаяся кровь, и были последствиями постоянного недоедания. А само чувство несытости навещало Колю по многу раз на дню.

Итак, после уроков, Коля оказался в социальной столовой № 8 и взял полагающуюся ему порцию.

**Мальчик.** «Нет, что ни говори, ... без остатка».

**Ведущий 1.** На следующий день Коля Вновь пришёл в столовую.

**Мальчик.** «Вот только еда ... насилием над собой». (мальчик уходит)

---

<sup>1</sup> Здесь и далее по тексту даны первые и заключительные слова цитат из повести.

**Ведущий 1.** Коля смог осилить только 2/3 тарелки. Отложил ложку и взялся за котлету.

«Как он присел напротив меня, я даже и не заметил».

**Ведущий 2.** «Можно я доем?»

**Ведущий 1.** Коля увидел перед собой мальчика с жёлтым лицом.

«Я сжался, оледенел, поражённый ... просит».

Коля кивнул. Мальчик схватил его ложку и быстро в одно мгновение, доел овсяный суп.

«Я шёл домой ... просит»

Что по вашему мнению заставляло мальчика так поступать? (чувство голода, стремление выжить)

**Ведущий 2.** На следующий день Коля стал свидетелем драки между этим мальчиком с жёлтым лицом и главарём банды подростков по прозвищу Нос, которые тоже обедали в этой столовой.

«Итак, они стояли полукругом и были похожи на стаю ... А то будет худо.»

«Нос изловчился ... вцепился ему в горло.»

**Ведущий 1.** «Команда не на шутку испугалась ... Неожиданно длинный заплакал.»

«А как же ты думал? ... кинулась к своим сумкам и растворилась.»

**Ведущий 2.** «Желтолицый стоял у забора ... вниз по забору».

Коля помчался за помощью в столовую. Оттуда выбежала женщина. Велела дать чайку послаще и принялась снегом растирать виски желтолицего пацана. А когда он пришёл в себя, помогла встать.

**Ведущий 1.** «Он держался одной рукой за забор ... Неужели так бывает?»

Получается, мальчик собрал все свои последние силы и оставил их в этой драке. Он дрался так, будто защищал не только свою жизнь, а вообще не мог позволить, чтобы с ним что-то случилось. Как думаете почему?

**Ведущий 2.** После этого происшествия, Коля, наконец, знакомится с желтолицым мальчиком. Оказалось, что зовут его Вадька, т. е. Вадим, у него есть младшая сестра Марья и уже несколько дней они практически ничего не ели.

Как вы думаете, почему дети оказались в такой трудной ситуации?

На самом деле отец их погиб, маму увезли в больницу, а деньги и карточки они потеряли.

**Ведущий 1.** Ребята, о каких карточках идёт речь? (Продуктовые карточки)

Найдите в рабочем листе «Словарь гостиной». Прочитайте, что такое «продовольственные карточки».

(Продовольственные карточки – это карточки, которые обменивали на продукты питания и промышленные товары.)

Каждый день ребята писали для мамы письмо и передавали его в больницу. Предположите, о чём были эти письма. Представьте, что бы вы написали своей маме. Запишите одно-два предложения. Поделитесь своими записями.

Да... И герои повести писали, что всё у них хорошо, что в школе пятёрки, что еды хватает и желали маме скорейшего выздоровления. Вот только дело в том, что их мама лежала не в обычной больнице, а в тифозном бараке, который

все жители города старались обходить далёкой стороной, потому что победить эту болезнь удавалось единицам.

**Ведущий 2.** Далее мы читаем о том, что, Коля привёл Вадьку и Марью к себе домой. Бабушка усадила всех за стол и перед каждым поставила по тарелке аппетитной дымящейся заварихи с лужицей масла посередине.

Что это за блюдо такое, «завариха»?

Прочитайте определение в «Словаре гостинной».

**Ведущий 1.** Вадька с Марьей стучали ложками, торопливо глотали завариху, съели добавку, а после уснули прямо за столом и проспали до утра. Они даже на мгновение не очнулись, когда Коля с бабушкой и мамой перетаскивали их на кровать.

«Бабушка вздыхала, покачивая головой. – До чего же голодуха детей доводит! До чего доводит!»

С первых минут знакомства необъяснимая сила притягивала Колю к Вадиму.

**Ведущий 2.** «Есть люди, похожие на магниты. Они ничего особенного не делают, а к ним тянет». Вадька был такой магнит.»

**Ведущий 1.** «Почему я так верил ему? Думаю, дело в том, что маленький человек способен сильно поражаться. Поражённый маленький человек испытывает чувство привязанности к тому, что поразило его.»

Как думаете, что поразило Колю? (решимость, внутренняя сила, то, что берёт ответственность за сестру, ничего не рассказывает маме, потому что не хочет её расстроить)

Меня поразил Вадим. Но ещё сильнее поразила его жизнь.

«Обстоятельства, которые выпали на долю Вадима ... Они не могли не поражать».

**Ведущий 2.** Вскоре про трудную ситуацию ребят узнали в школе. Выдали им талоны на допитание, собрали деньги, продукты и пообещали дать продуктовые карточки. Проблема голода была чудесным образом решена.

**Ведущий 1.** Та весна вообще была необыкновенной. Наши сражались в Германии! Бились в Берлине! Был в сорок пятом, как в любом году жизни, такой день – 8 мая. Когда он настал, никто в нашем доме и во всём городе ещё не знал, что это какой-то особенный день. Но он всё-таки был, этот день. Последний день войны.

**Ведущий 2.** А потом настало завтра! Первый день без войны.

«Народ двигался прямо по булыжной мостовой ... Будто все на улице знакомые или даже родные.»

А что происходило в школе, найдём в тексте. («В школе вообще творилось что-то несусветное ... Фаина Васильевна звонила минут десять, не меньше, пока школа чуточку притихла»)

**Ведущий 1.** «Дорогие дети! ... наконец засмеялась и махнула рукой.»

Заканчивается повесть двумя короткими предложениями.

**Ведущий 2.** «Это всё правда».

**Ведущий 1.** «Всё это было».

Как вы считаете, почему Альберт Анатольевич дал такое название? Что имел в виду автор под словосочетанием «последние холода»? Запишите на рабочем листе. Поделитесь своим мнением.

Вернёмся к любимой учительнице Альберта Анатольевича.

Каждый день Анна Николаевна ставила на стол лампу, щёлкала спичкой и двигалась по узкому проходу между рядами, зажигая на партах свечи от своего огонька. Класс постепенно озарялся колеблющимся сиянием (зажигаем лампу).

Поделимся своими впечатлениями от повести «Последние холода». Мои выражены в этой фразе: «Да светят всегда и не истают в нашей памяти те высокие правила и неумирающие примеры...». Она о тех четырёх годах страшных испытаний, о матерях, которые едва стоя на ногах сдавали кровь, чтобы получить донорский паёк и накормить своих детей, о детях, которые бились за тарелку кислых щей, за корку хлеба или за овсяную похлёбку.

Ребята, ответьте на вопросы на обратной стороне рабочего листа. Озвучьте свои ответы (передаём лампу).

**Ведущий 2.** Спасибо всем за ответы. Возьмите, пожалуйста, анкеты, с которыми работали в начале гостиной. Заполните второй столбик (Заполняют, передают ведущим).

**Ведущий 1.** Ребята, мы благодарим вас за участие в литературной гостиной. На память у вас остаются рабочие листы и закладки с цитатами из повести «Последние холода». Любите и читайте Альберта Лиханова! До свидания!

## **Формирование читательской грамотности младших школьников на уроках литературного чтения посредством приёмов, направленных на повышение осознанности чтения**

**Куручкина Ольга Леонидовна,**

*учитель начальных классов*

*муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения*

*«Средняя общеобразовательная школа № 16 имени Альберта Лиханова» города Кирова,*

*лауреат премии 2023 года*

В соответствии с требованиями к планируемым результатам освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования в качестве результата рассматривается формирование у школьников универсальных учебных действий. Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с информацией. Успешное обучение в начальной школе напрямую зависит от сформированности у обучающихся читательской грамотности.

Читательская грамотность - это способность человека понимать и использовать письменные тексты, заниматься чтением для достижения своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Существенным показателем читательской грамотности является уровень сформированности навыка чтения. Навык чтения имеет такие качества, как: правильность, беглость, выразительность и осознанность. Последнее можно считать определяющим в процессе понимания читаемого. Это значит, что учителю необходимо вести систематическую, планомерную, целенаправленную работу по повышению степени осознанности чтения. Такая работа имеет место на различных структурных этапах уроков литературного чтения. Рассмотрим ряд приёмов для её осуществления.

### ***Приём «Верите ли вы, что...?»***

Данный приём способствует вдумчивой работе с текстом. Обучающимся предлагаются вопросы, которые начинаются со слов «Верите ли вы, что...». Дети дают ответы, полагаясь на собственные знания, опыт или просто угадывая.

*Задание к рассказу С.А. Баруздина «Как Алёшке учиться надоело».*

**Учитель.** Ребята, перед вами несколько вопросительных предложений. Рядом с теми, которые считаете верными поставьте «+», рядом с неверными поставьте «-».

- Верите ли, что Алешка взял и ушел с середины урока?
- Верите ли, что Алеша смотрел в окно на уроке?
- Верите ли, что Алешка уже стал грамотным?
- Верите ли, что Алешка сможет устроиться на работу?
- Верите ли, что автор пошутил над Алешкой?
- Верите ли, что Алешка будет прилежно учиться?

Данные задания ребята выполняют на карточках. Деятельность может быть организована в форме индивидуальной, парной или групповой работы. В ходе выполнения заданий, дети погружаются в содержание произведения, выделяют

ключевые моменты. Желание убедиться в своей правоте, узнать истину вызывает больший интерес к читаемому.

**Приём «Логическая цепочка».**

Этот приём помогает запомнить и осмыслить некоторый объём информации, выявить закономерность каких-либо событий и явлений. Способствует развитию памяти и умению логически мыслить. Стратегия приёма для уроков литературного чтения состоит в выстраивании в хронологическом порядке встречающихся в произведении фактов, предложений, слов и цитат.

*Задание к рассказу Н. Н. Носова «Заплата».*

**Учитель.** Ребята, прочитайте цитаты из рассказа. Расположите их в правильном порядке.

– Сумел порвать, сумей и зашить.

– У Бобки были замечательные штаны: зеленые, вернее сказать, защитного цвета.

– Еще хуже, чем было, придется все заново переделывать.

– Солдат сам должен уметь все делать: и заплатку поставить, и пуговицу пришить.

– Однажды Бобка полез через забор, зацепился за гвоздь и порвал эти замечательные штаны.

*Задание к рассказу Е. А. Пермяка «Смородинка».*

После прочтения рассказа Е.А. Пермяка «Смородинка» можно попросить обучающихся расположить в хронологической последовательности действия главной героини.

**Учитель.** Ребята, познакомьтесь с записью. Составьте план действий Тани в соответствии с содержанием произведения: слышала о черенках; стала разглядывать черенки; удивилась; решила проверить; решила сама вырастить; принялась землю вскапывать; пришлось поработать; разметила землю; посадила рядками; принялась ждать; довольна Таня.

Описанный приём формирует навыки структурирования и систематизации материала, знакомит школьников со способами составления опорного плана, помогает в подготовке пересказа текста.

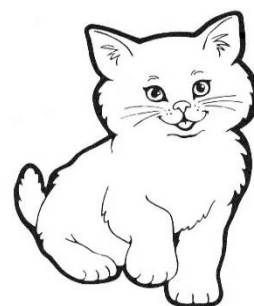
**Приём «Предметное рисование».**

Данный приём предполагает мысленное или реальное рисование пейзажа, портрета героя, действия, описанного в произведении. Продуктом этой деятельности могут быть как иллюстрации, так и схемы.

Например, *задание к произведению Л. Н. Толстого «Страшный зверь» может иметь такой вид.*

**Учитель.** Ребята, найдите в тексте слова, описывающие внешность кота. Раскрасьте рисунок.

(Шейка белая.  
Ножки серые, гладкие.  
Лижет белую грудку.  
Хвостиком машет.  
На меня глядит.)



*Задание к рассказу Г. А. Скребицкий «Весна-художник».*

**Учитель.** Запишите слова и словосочетания, которые п  
работу «Весны-художницы». Раскрась картинку.

(Приступила к работе.

Призадумалась.

Чуть-чуть тронула зеленью.

Поразвесила сережки.

Нарисовала лужу.

Рассыпала первые цветы.

Ветки покрыла мохнатыми гроздьями белых цветов).

Приём «Предметное рисование» позволяет зрительно представить описываемое в тексте и таким образом лучше запомнить прочитанное.

**Приём «Исследование».**

Приём направлен на вдумчивое чтение произведения, формирование умения ориентироваться в прочитанном тексте, анализировать и делать выводы, пользоваться выборочным чтением для подтверждения своих суждений.

*Задание к сказке В. И. Беспалькова «Совушка».*

При работе над сказкой В. И. Беспалова «Совушка» можно предложить ребятам определить к каким последствиям для урожая привело исчезновение совы.

**Учитель.** Ребята проведём исследование. Установим, каковы последствия отсутствия совы на огороде героев произведения. Найдите слова в тексте, сделайте выводы.

– «Потаскали суслики зерно»;

– «Погрызли мыши все наши припасы на зиму»;

– «Какой там сыр! Мыши его в первую очередь поели»;

– «У нас на огороде беда - зайцы всю капусту ободрали»

(Сова перестала ловить мышей, отпугивать сусликов и зайцев. Из-за этого снизился урожай капусты, сократились запасы зерна и других продуктов)

Таким образом, проводя исследование, обучающиеся убеждаются во взаимосвязи всего живого на планете. Видят, как исчезновение одного звена влияет на естественный ход событий и приводит к негативным последствиям.

Представленные приёмы в первую очередь направлены на формирование такой стороны навыка чтения, как осознанность. От этого качества зависит понимание прочитанного. Данные упражнения способствуют осмыслению значения каждой языковой единицы текста, пониманию идейной направленности произведения, его образов и художественных средств. Обучающиеся приобретают умение управлять своим вниманием, ставить цель чтения и выделять в тексте ключевые моменты, преобразовывать информацию из одной формы в другую, достигают положительного результата учебной деятельности и удовлетворяют свои познавательные интересы.





## Воспитательный аспект современного урока (на примере учебного предмета «Литературное чтение» по произведениям Н. Рубцова)

*Рычкова Надежда Викторовна,*

*учитель начальных классов*

*Кировского областного государственного общеобразовательного автономного учреждения*

*«Лицей естественных наук»,*

*лауреат премии 2023 года*

Воспитание гражданско-патриотических качеств личности школьника начинается в начальной школе. В этом возрасте идёт развитие высших чувств: нравственных, интеллектуальных, эстетических. В этот период становления личности, формируется чувство любви к Родине, закладываются предпосылки гражданских качеств, уважение к людям и понимание правил поведения в окружающем мире. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) предусматривает, что главная задача образования – **духовно-нравственное развитие личности обучающихся**.

Решение этой задачи эффективно осуществляется на различных занятиях. *Литературное чтение* – один из ведущих гуманитарных учебных предметов, содействующий воспитанию гражданина и патриота. Систематическая работа по гражданско-патриотическому воспитанию на основе литературных произведений предполагает не только их прочтение, но и глубокий анализ: погружение в историческое время, проведение словарной работы, анализ поступков героев и событий, проецирование их на себя в современных условиях.

Реализация воспитательных целей в образовательной практике одно из самых важных и самых трудных направлений педагогической деятельности.

Цель статьи раскрыть потенциальные возможности воспитания гражданско-патриотических качеств личности ученика на занятии по литературному чтению при изучении стихотворения Н. Рубцова «Тихая моя родина».

Воспитательный потенциал урока складывается из нескольких составляющих: содержание изучаемого материала, гражданская позиция автора произведения, позиция учителя, масштаб его личности и умение эмоционально и убедительно преподнести школьникам учебный материал. Немаловажную роль играют приемы работы, которые использует учитель. На нашем занятии используется комплекс приемов характерных для современной школы: игровые ситуации, презентация, самооценка результатов деятельности, поэтапный анализ художественного произведения, работа с кейс-пакетом, использование рабочей тетради, прослушивание песни на слова Н. Рубцова.

Учебное занятие по теме «Н. Рубцова «Тихая моя родина»» реализуется в течении двух учебных часов.

## Сценарий учебного занятия:

Н. М. Рубцов «Тихая моя родина»

**Воспитательная цель** – способствовать воспитанию гражданских качеств обучающихся, их гордости за свое Отечество, патриотическому пониманию сути литературных произведений Н. Рубцова.

**Тип занятия** – изучение нового материала.

**Оборудование:** учебник Литературное чтение (4 класс), дидактические материалы, компьютер, проектор, экран, конверты с заданием, ручки, дневники, сердечки, клей, простые карандаши.

**Ход занятия.**

### 1. Организационный этап.

Учитель использует прием «рифмованные строки», с целью концентрации внимания и создания хорошего настроения обучающихся.

Приветствие учителя.

Я рада видеть вас, ребята!

Вы поприветствуйте гостей,

К ним повернитесь, поклонитесь

И улыбнитесь им скорей,

И улыбнитесь вы друг другу.

Я улыбнусь, конечно, вам,

И с настроением отличным

Начать урок предложу вам!

Учитель предлагает детям улыбнуться друг другу, желает активно работать на уроке и добиться успеха в совместной деятельности.

### 2. Актуализация опыта деятельности.

На этом этапе учитель предлагает задания для самостоятельной работы с целью воспроизведения в памяти школьников знаний и умений по определению сути литературного произведения.

**Задание 1.** Прослушать стихотворение «Родина». Определить: 1) О чем говорится в этом стихотворении? 2) Какие чувства возникают у слушателей этого произведения?

#### **Родина**

Родина – слово большое, большое!

Пусть не бывает на свете чудес,

Если сказать это слово с душою,

Глубже морей оно, выше небес!

В нем умещается ровно полмира:

Мама и папа, соседи, друзья.

Город родимый, родная квартира,

Бабушка, школа, котенок ... и я. (Анатолий Владимирович Жигулин)

Учитель заслушивает ответы обучающихся и поясняет. Что сегодня мы будем говорить о Родине, о России, о ее красоте, о любви к ней, уточняет, что слово Родина можно употребить в двух значениях. В широком – Россия и в узком – место, где человек родился, это наша малая родина.

Затем предлагает подобрать синонимы, к слову, *родина*.

(Дети называют - *Отчизна, Отечество, Россия, родная земля*.)

**Задание 2.** Учитель на слайде демонстрирует главные символы России: герб, флаг, гимн). Поясняет, что кроме государственных символов есть особые предметы, с которыми ассоциируется родная земля, напоминает, что на прошлом уроке мы учили стихотворение выдающегося поэта Николая Михайловича Рубцова «Березы». Предлагает открыть текст учебника на с. 108–109 и вспомнить, почему именно береза у Рубцова ассоциируется с образом родины?

Заслушав ответы школьников, уточняет: «Да, береза – это дерево, которое распространено на просторах России. Одно из самых красивых деревьев нашей страны, ее издавна россияне считают символом своей Родины». Затем учитель напоминает, что в качестве домашнего задания дети могли на выбор либо подготовить выразительное чтение стихотворения «Березы», либо выучить стихотворение наизусть. Приглашает одного-двух детей на «Авторский стул».

### 3. Целеполагание и мотивация учебной деятельности обучающихся.

**Задание 3.** Учитель акцентирует внимание школьников на содержание следующего предложения. «Береза у Рубцова – символ малой родины», предлагает назвать ключевые слова – понятия, которые у детей ассоциируются с их малой родиной. Варианты ответов детей: мама – дом – семья – село бабушки – озеро; родители – друзья – школа – любимая тропинка в лесу – цветы и др.

Учитель на доске фиксирует слова и заранее подготовленные картинки, символизирующие малую родину. Делает вывод: большинство учеников предложили слова: мама, река, школа, родина. Эти слова раскрывают суть понятия «малая родина».

**Задание 4.** Учитель поясняет, что слова - семья, дом, школа, природа, Родина – неразделимы, и предлагает школьникам разгадать автора и название произведения, которое дети будут изучать на уроке.

Шифр имени и фамилии автора, и названия произведения.

н	и	ы	л	р	у	б	д
ф	к	а	й	э	с	ц	х
т	о	л	ч	ж	р	о	в
и	п	у	й	я	о	ю	к
х	а	т	о	ц	д	ь	г
з	я	м	б	в	и	н	а

#### Маршрут работы с шифром.

1				2			
3				5			
		4					

Вариант ответа детей: Николай Михайлович Рубцов, произведение «Тихая моя родина». Учитель вместе с учениками оформляет на доске тему и цель урока. Вариант оформления, которое остается на доске, в течении всего занятия.

## Тема «Николай Рубцов «Тихая моя родина»»

Цели:

1. *Познакомиться* с новым произведением.
2. *Научиться* понимать смысл произведения.
3. *Учиться* выразительно читать.
4. *Почувствовать* красоту родной природы, гордость за свое

Отечество.

### 4. *Изучение нового материала*

**Задание 5.** Прочитать текст произведения «Тихая моя родина» (учебник, с. 109–111), заполнить таблицу «Анализ стихотворения» по прочитанному произведению.

Таблица 1. Анализ стихотворения

Часть плана	Опорная лексика
1. Об авторе.	
2. Основная тема стихотворения.	
3. Мысли и чувства автора.	
4. Художественные средства, использованные автором.	
5. Главная мысль (идея).	

Учитель поясняет, что стихотворение имеет посвящение: Василию Белову.

Василий Белов – известный русский писатель. В одном из своих рассказов именно он употребил эти слова «тихая моя родина». Николай Рубцов специально обратился к писателю с просьбой разрешить использовать их в стихотворении.

Задаёт вопрос: как вы думаете, какое настроение хотел передать поэт, назвав своё стихотворение «Тихая моя родина»? (Настроение грустное, печальное, тоскливое. Автор сожалеет, что долго не был в родных местах.)

**Задание 6.** С целью создания условий для осознания школьниками своей гражданской сопричастности к патриотическим чувствам поэта, его гордости за красоту родной земли, понимания, что каждый россиянин своими корнями связан с малой родиной, учитель предлагает прослушать запись стихотворения в исполнении самого Н. Рубцова. (Звучит аудиозапись, на доске слайды с изображением поэта и иллюстрации к стихотворению).

*(После чтения учитель выдерживает паузу.)*

Предлагает обучающимся описать свои чувства, эмоции, настроение, которые испытали дети, когда слушали стихотворение в исполнении автора.

Варианты ответов детей: это стихотворение о нашей Родине, родном селе, любимых уголках родного края. Автор сожалеет, что долго не был в родных местах. Ему грустно.

По результатам фронтальной беседы обучающиеся заполняют таблицу «Анализ стихотворения».

**Задание 7.** С целью развития умения у школьников осуществлять самопроверку результатов своей деятельности, учитель предлагает сопоставить содержание своей таблицы с вариантом (эталон) таблицы на доске. При этом учитывая, что за каждый правильный ответ дети могут поставить себе один балл и в сумме набрать 5 баллов. По результатам самооценки учитель диагностирует

уровень владения школьниками умения понимать содержание текста и грамотно оформлять результат своей работы в форме таблицы.

Таблица 2. Анализ стихотворения (образец ответа)

Часть плана	Опорная лексика
1. Об авторе	Н.М. Рубцов – поэт 20 века. Его детство прошло в суровые годы Великой Отечественной войны
2. Основная тема стихотворения	Возвращение на родину
3. Мысли и чувства автора	Любовь к деревне и к людям, живущим на северной земле
4. Главная мысль (идея)	Выражена в последней строфе: кровная привязанность к родным местам
5. Художественные средства, использованные автором	Эпитеты (тихая родина), сравнения (словно ворона весёлая), повторы (тихо-тихо), метафоры (с небом, готовым упасть)

**Задание 8. (Словарная работа)** Прочитать стихотворение «Тихая моя родина» и найти незнакомые вам слова, пояснить их значение, используя толковый словарь. Результат работы обсуждается в ходе фронтальной беседы.

Вариант ответа. (Слайд на доске)

*Обоз* – группа повозок, перевозящих груз.

*Погост* – сельское кладбище.

*Убогая дереvушка* – бедная, нищенская дереvушка.

*Благовест* – колокольный звон перед началом церковной службы.

*Сеновал* – сарай для складывания сена.

*Церковная обитель* – здание церкви.

*Купол* – пространственное покрытие зданий и сооружений, по форме близкой к полусфере.

*Канал* – это длинное, неширокое искусственное русло, вырытое для судоходной связи между реками, озёрами и морями, а также для снабжения водой отдельных территорий.

**Задание 9. (Чтение и анализ стихотворения)**

Учитель предлагает обучающимся прочитать стихотворение «Тихая моя родина» по четверостишиям и ответить на вопросы, которые к каждой паре четверостиший предлагаются на слайде. Работа выполняется фронтально, поэтапно, по результатам работы заполняется кластер. (Учитель обращает внимание, что на каждой парте имеется конверт, в нем чистый лист и картинки, которые с помощью клея необходимо расположить на чистом листе в виде кластера).

Чтение 1 и 2 четверостишия.

Вопросы: 1) Где прошли детские годы поэта? (*В деревне*); 2) Почему вы так решили? 3) Куда в первую очередь направляется автор? (*На кладбище*); 4) Было ли детство автора счастливым? Поясните почему? (*И да, и нет. Здесь красота природы, но рано умерла мама*). 5) Давно ли поэт навещал родину? Докажите. (*Да, не может найти кладбище*).

Чтение 3 и 4 четверостишия.

Вопросы: 1) Как жители встретили односельчанина? (*Тихо и сдержанно*); 2) Какие строки показывают нам, что в деревне нелюдно? (*Купол травой зарос*);

3) Какие изменения произошли на малой родине Рубцова за долгие годы его отсутствия? (*Вырыли канал.*)

Чтение 5 и 6 четверостишия.

Вопросы: 1) Какие еще изменения произошли на Родине автора? (*Новый забор*); 2) А что осталось без изменения? (*Тот же зеленый простор*); 3) При чтении каких строк захотелось улыбнуться? (*Словно ворона весёлая, сяду опять на забор*); 4) Радуют ли поэта новшества, которые произошли с его деревней? (*Поэт не приемлет нововведения. Природа запущена и заброшена человеком. Глаз отмечает перемены, но сердце их не воспринимает*).

Чтение 7 и 8 четверостишия.

Вопросы: 1) Навсегда ли автор приехал в родные места? (*Нет*); 2) Как понимаете выражение «речка за мною туманная будет бежать и бежать»? (*В этой фразе понятие «бежать» использовано в переносном смысле. Автор всегда будет вспоминать эту речку, как своё детство.*); 3) Как вы понимаете две последние строки? (*Поэт всегда и везде чувствует свою причастность к родным местам. И эта связь бессмертна, т.к. это память сердца, память души.*); 4) В стихотворении Н. Рубцов использует повторы. Автор специально повторяет несколько раз «тихая». Это слово встречается в тексте пять раз (тихая, тихо, тихо, тихо, тихая). Почему это слово так необходимо поэту? (*В минуты, когда тихо, когда кругом тишина, автор задумывается о своей родине, о себе. Автор пользуется повторами, чтобы подчеркнуть, что, несмотря на все перемены, происходящие в деревне, в памяти его деревня останется такой, какой он видел ее в детстве*); 5) Какие чувства испытал поэт, вернувшись на свою родину? (*Это чувства тихой грусти, неразрывной связи с родиной.*)

### Создание кластера

Учитель предлагает создать кластер, работая в группах, задает вопросы.

Какие слова мы поместим в центр кластера? «Тихая моя родина».

Что у вас получилось?

Учитель приглашает к доске одну группу для демонстрации результатов своей работы. Дети создают кластер на доске, используя набор слов.

**Тихая моя родина** – ивы, река, соловьи, крест, обоз, купол церковный, сеновал, болото, деревянная школа с забором, зеленый простор, изба, туча, гром, сердце.

Вариант ответа (кластер) (*Ивы - река – соловьи – мама – храм – избы – школа*).

Учитель предлагает сравнить кластеры и определить, что же в них общего. По результатам анализа стихотворения учитель делает короткий вывод, нацеленный на гражданскую причастность читателя к патриотическим чувствам поэта.

**Вывод.** У большого поэта Николая Рубцова, гражданина своего Отечества, глубокие, сильные чувства к своей малой родине, он предан своей Родине-России. Поэт искренне верит, что каждый читатель поймет его поэтический язык и его чувства. И каждый читатель также преданно будет гордиться своим Отечеством и своей малой родиной. И для того, чтобы выразить глубокие сыновьи чувства не нужны громкие слова, нужна искренняя «тихая» любовь.

**Задание 10.** (Работа над выразительностью чтения стихотворения.)

Прочитать стихотворение, поработать над выразительностью чтения: выделить логические ударения, указать паузы, обратить внимание на знаки препинания, тон, темп и интонацию. Вам нужно суметь передать все чувства любви к Родине и желающих мы ждём на «Авторском стуле».

Перед выполнением задания учитель поясняет, что темп чтения может быть быстрым или медленным, а громкость чтения пониженной или повышенной.

По результатам работы желающие дети выступают на «Авторском стуле». Зрители аплодисментами оценивают ответы детей.

**5. Первичное закрепление учебного материала.** (Работа с кейс-пакетом)

С целью развития читательской грамотности используется прием кейс-технологии – это серия заданий, которая предлагается детям на листах разного цвета. Задание выполняется в творческих парах. Ответы оформляются в кейс-пакетах, результаты работы обсуждаются в ходе фронтальной беседы.

*1 задание* – как называется такая строфа?

Выберите ответ √.

- трёхстишие  четырёхстишие  двустишие  
 пятистишие  семистишие

Какие рифмы использует поэт?

- парная  охватная  перекрестная

*2 задание* – выбрать пословицы к этому стихотворению.

- Нет в мире краше Родины нашей.
- Человек без родины – что соловей без песни.
- На чужбине и калач не в радость, а на родине и чёрный хлеб в сладость.
- Родная земля и в горсти мила.
- Всякому мила своя сторона.
- На чужой стороне родина милей вдвойне.
- Только тому почёт будет, кто Родину не словом, а делом любит.

*3 задание* – определить средства художественной выразительности, используемые автором.

Эпитеты – \_\_\_\_\_ (зелёный простор, тихая родина)

Сравнения – \_\_\_\_\_ (словно ворона весёлая)

Метафоры – \_\_\_\_\_ (с небом, готовым упасть)

Олицетворения – \_\_\_\_\_ (речка за мною туманная  
будет бежать и бежать).

*4 задание* – оформить модель стихотворения (см. задание 3 в рабочей тетради с. 66).

По результатам работы с кейс-пакетом учитель проводит фронтальную беседу.

**Итог урока. Рефлексия**

Учитель спрашивает у детей какую музыку они могли бы сочинить к этому стихотворению? (*Тихую, грустную, нежную, спокойную – лирическую*). Учитель поясняет, что стихи Н.М. Рубцова так задушевные и проникновенные, что

ко многим из них написана музыка. Сейчас мы с вами послушаем песню на стихи Н.М. Рубцова «Тихая моя родина», музыку написал В. Ветров, а исполняет песню вокальное трио «Реликт». (Дети слушают песню)

Учитель говорит: «На этой лиричной, глубоко проникновенной ноте, мы завершаем наш необычный урок».

**6. Домашнее задание.** (Выполняется по выбору одно задание).

*Перечень заданий*

1. Выразительное чтение стихотворения.
2. Нарисовать рисунок на тему «Моя родина».
3. Выучить стихотворение.
4. Написать мини-сочинение «Почему я люблю свою родину?»
5. Сделать фотоснимки знакомых мест города.

*Список использованных источников и литературы*

1. Литературное чтение : 4 класс : учебник для учащихся общеобразовательных организаций / Авт.-сост. Л. А. Ефросинина, М. И Оморокова. – Москва : Вентана-Граф, 2019.
2. Литературное чтение : 4 класс : рабочая тетрадь № 2 для учащихся общеобразовательных организаций / Л. А. Ефросинина. – 4-е изд., испр. – Москва : Вентана-Граф, 2018.
3. Шуст, М. С. Гражданско-патриотическое воспитание на уроках литературного чтения и во внеурочной деятельности как основное направление духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников. – 2013. – URL : <https://clck.ru/3AUgMB> (дата обращения : 20.02.2023).



## **Организация работы детского объединения юных инспекторов дорожного движения в общеобразовательной организации**

*Кожина Надежда Владимировна,  
учитель начальных классов  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Гимназия № 46» города Кирова,  
лауреат премии 2023 года*

Безопасность дорожного движения – одна из основных проблем сохранения жизни и здоровья людей. Сегодня, в век стремительного роста количества автомобилей на наших дорогах, когда с раннего детства ребёнок знакомится со сложной техникой, с самого рождения он становится участником дорожного движения, встаёт необходимость его обучения безопасному поведению на улицах и дорогах, необходимость сознательного выполнения им требований правил дорожного движения с младшего возраста.

Предупреждение аварийности с участием несовершеннолетних, воспитание грамотных, законопослушных участников дорожного движения, обучение юных граждан нашей страны навыкам безопасного поведения на дорогах – всё это на сегодняшний день одна из важнейших задач общества.

За 2022 год на территории Кировской области произошло 1659 ДТП, в них погибли 156 человек.

Различные травмы в авариях получили 2064 человека.

Среди пострадавших в ДТП 4 ребенка погибли, 223 – получили травмы различной степени тяжести.

Дорога всегда таит в себе опасность. Находясь на ней нужно быть очень внимательным и осторожным, каждому участнику дорожного движения надо отлично знать и выполнять правила дорожного движения.

Как показало участие в открытой олимпиаде по безопасности дорожного движения наши дети недостаточно хорошо знают правила дорожного движения.

В связи с этим знакомить детей с правилами дорожного движения надо обязательно, а также необходимо повторять правила дорожного движения.

6 марта 2023 года, исполнилось 50 лет со дня создания отрядов юных инспекторов движения. Образованные в 1973 году, отряды ЮИД на сегодняшний день являются одним из самых массовых детских движений в стране и играют ведущую роль в сфере обучения детей и подростков правилам безопасного поведения на дороге, воспитания грамотных, законопослушных участников дорожного движения, пропаганды соблюдения ПДД в детской среде.

На данный момент движение ЮИД насчитывает 465 тысяч участников и более 35 тысяч отрядов по всей стране. Поддержку в их деятельности оказывают Госавтоинспекция МВД России и Министерство просвещения Российской Федерации.

Организация ЮИД входит в Российское движение детей и молодёжи «Движение Первых».

Ежегодно для юных инспекторов движения проходит ряд массовых мероприятий, которые дают возможность школьникам встречаться, обмениваться опытом работы, приобретать новые знания и навыки в сфере пропаганды безопасности дорожного движения.

В 2021–2022 учебном году на базе МБОУ Гимназия № 46 г. Кирова во 2 «Б» классе был организован отряд юных инспекторов дорожного движения «Светофор». В 2022–2023 учебном году к 3 «Б» классу присоединился 3 «А» класс.

Отряд ЮИД работает в соответствии с положением об организации и проведении акций проекта «Единый день дорожной безопасности», разработанных муниципальным образовательным автономным учреждением дополнительного образования «Детско-юношеский центр Октябрьского района» города Кирова и департаментом образования администрации города Кирова. Действует данное положение с 01.08.2022 г. по 31.07.2023 г.

В соответствии с проектом отряд «Светофор» принял участие в акции «В школу без опасностей», которая была приурочена к профилактической акции «Внимание, дети!» и проходила 7 сентября.

В ходе подготовки к этой акции ребята отряда «Светофор» подготовили игру по правилам дорожного движения. Учащиеся нашли раскраски, в которых отражены правила дорожного движения, раскрасили картинки, записали правила, провели эту игру, в которой надо было соотнести правило и рисунок, среди учащихся начальных классов гимназии.

Для участия в акции «Призрак в тёмном», которая была приурочена к Всемирному дню кошек – 1 марта, участники отряда ЮИД подготовили рассказ об использовании дорожных световозвращающих знаков, применяемых для плохо освещенных и темных участков дорожного полотна и получивших в народе название «кошачий глаз». Использование световозвращающих приспособлений (фликеров) – одна из мер, позволяющих сделать пешехода заметным в темное время суток. Это могут быть как элементы одежды, так и специально изготовленные шевроны, наклейки, значки, браслеты, подвески.

В рамках этой акции ребята изготовили световозвращающие фликеры на собственные портфели и одежду. Причем шаблоны для изготовления фликеров ребята изготавливали сами. Затем участники отряда ЮИД провели мастер-класс во втором классе гимназии. В ходе мастер-класса учащиеся рассказали о необходимости ношения световозвращающих элементов и изготовили их со второклассниками.

В прошлом учебном году в рамках проекта «Единые дни дорожной безопасности» проводилась акция «Папа, мама, я – яркая семья». Победителями в гимназии стали два ученика из нашего отряда и их работы были отправлены на городской конкурс, член нашего отряда ЮИД и его семья стали победителями в этой акции.

3 апреля проводился открытый городской конкурс «Bull mark\_Советы по безопасности». Bull-mark – закладка для книг, содержащая рекламную информацию. На уроке технологии мы рассмотрели с ребятами различные виды

закладок, обсудили, как можно разместить на них информацию по правилам дорожного движения, некоторые закладки мы изготовили на уроке, некоторые закладки ребята изготовили самостоятельно дома. Была закладка, сделанная 3D-ручкой. Всего на конкурс в гимназии было представлено 68 закладок. Закладки, победившие в Гимназии, были отправлены на городской конкурс. Два члена нашего отряда ЮИД стали призерами городского этапа конкурса.

Отряд ЮИД принимает участие не только в акциях проекта «Единые дни дорожной безопасности», но и в других мероприятиях, проводимых ГИБДД, департаментом образования администрации города Кирова, МОАУ ДО ДЮОЦ Октябрьского района, посвященных профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

Например, 20 ноября 2022 года отмечался Всемирный день памяти жертв ДТП. Учащиеся 3 «А» и 3 «Б» классов Гимназии № 46 г. Кирова почтили память тех, кто погиб в дорожно-транспортных происшествиях. Своей акцией ребята хотели напомнить, КАК ВАЖНО! соблюдать правила дорожного движения, которые существуют для нашей безопасности. Участники создали своими руками башмачки, как символ погибших в ДТП детей, а затем напомнили о важности соблюдения правил дорожного движения младшим гимназистам.

В преддверии 8 марта ГИБДД проводило просветительский проект «Мама рулит». Участники отряда ЮИД организовали в Гимназии выставку рисунков «Моя мама водит классно! Знает правила прекрасно!», напоминающих о правилах безопасности для водителей.

В прошлом учебном году в рамках проекта «Единые дни дорожной безопасности» проводилась акция «Мама рулит». Наш отряд ЮИД принимал в ней участие в двух номинациях: «Завтрак для мамочки» и «Моя мама – водитель».

Методист МОАУ ДО ДЮОЦ Октябрьского района Бусыгин А.Н. проводит занятия с учащимися нашей гимназии, не только с членами отряда ЮИД, но и у обучающихся других классов. Данная работа очень помогает в организации просветительской работы в рамках ознакомления ребят с правилами дорожного движения.

Анализируя проведённую отрядом работу можно отметить, что члены отряда ЮИД работают с желанием, понимают, что их работа очень значима и важна, так как ребята не только сами учатся правильно вести себя на дорогах, но и вдохновляют своих сверстников и взрослых. За всё время работы отрядов ЮИД в учебном заведении не было серьёзных нарушений правил дорожного движения обучающимися гимназии. Можно сделать вывод, что работа по профилактике дорожно-транспортного травматизма ведётся на должном уровне.

Благодаря отряду ЮИД в МБОУ «Гимназия № 46» г. Кирова проводится систематическая работа по профилактике и пропаганде правил дорожно-транспортной безопасности. Надеемся, что данная работа поможет ребятам быть более аккуратными на дороге, соблюдать правила дорожного движения.

*Список использованных источников и литературы*

1. Дорожно-транспортные происшествия в Кирове. – URL : <https://helpradar.ru/dtp/kirov> (дата обращения : 30.04.2024).
2. Дорожные знаки для детей. URL: <https://clck.ru/3AUgpM> (дата обращения : 30.04.2024).
3. Методические рекомендации по организации работы по профилактике ДДТТ. – URL : <https://clck.ru/3AUgqq> (дата обращения : 30.04.2024).
4. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций. – URL : <https://xn--80adrabb4aegksdjbafk0u.xn--p1ai/programmy-vospitaniya/ооу/программа-воспитаниya/> (дата обращения : 30.04.2024).

## Внеклассное мероприятие «Солнечные лучики дружбы»

**Савватеева Ольга Борисовна,**  
учитель начальных классов  
муниципального бюджетного образовательного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением  
отдельных предметов № 27» города Кирова,  
лауреат премии 2020 года

Я держу в ладошках солнце!  
Я дарю его друзьям!  
Улыбнитесь – это ж просто.  
Лучик Солнца – это Вам!

**Цель** – раскрыть сущность понятия «дружба», показать какими качествами должен обладать настоящий друг, какую роль играют друзья в нашей жизни; развить стремление дружить с окружающими; дружба начинается в семье; показать взаимосвязь понятий дружба, доброта и вежливость; содействовать формированию дружного коллектива, развивать речевые умения.

### Ход классного часа

#### I. Организационный момент.

Создание эмоционального настроения на работу.

*На фоне песни «Улыбка» (слова М. Пляцковского, музыка В. Шаинского, из мультфильма «Крошка Енот»)*

**Друг на друга посмотрели и тихонечко все сели.**

– Я рада видеть ваши лица, ваши глаза. И думаю, что сегодняшний классный час принесет нам всем хорошее настроение и радость общения друг с другом.

#### II. Тема классного часа: «Солнышко живёт в каждом»

– Приближается весна. Солнце с каждым днем даёт больше света и тепла.

– Вот и к нам на урок заглянуло солнышко. Без солнца не было бы жизни на земле. Все живущие люди на земле прославляют солнышко в песнях и стихах, рассказах и сказках, в былинах и загадках, пословицах и поговорках. Солнце даёт нам тепло, свет и жизнь.

– С солнышком можно сравнивать многих людей. И каждого из вас мама называла солнышком, когда вы были маленькие, или тогда, когда вы были добры и ласковы, помогали маме. Получается, что солнышко живёт в каждом человеке.

– Как можно назвать солнышко, которое живёт в каждом человеке? (*доброта*)

– Человек может быть совсем маленьким, а солнце доброты в нём может быть очень большое, и в каждом из вас живёт большое яркое солнце, несмотря на то, что вы ещё маленькие.

– Сегодня мы с вами обсудим очень важную тему, и я думаю, что вы уже догадались, о чём мы будем говорить.

– И о чём же ребята? (*о дружбе*)

– Мы поговорим о дружбе, выясним, что такое дружба:

- кого можно назвать настоящим другом и узнаем, какими качествами должен обладать настоящий друг;

- узнаем секреты дружбы.

– О дружбе размышляли во все времена. О ней письменно и устно излагали свои мысли и поэты, и писатели, и ученые, и философы, и крестьяне, и дворяне. Например, ещё древний философ Сократ говорил так: «Никакое общение между людьми невозможно без дружбы». Люди сложили о дружбе много пословиц и поговорок, в которых заключена народная мудрость.

### **III. Пословицы о дружбе.**

– А какие пословицы о дружбе вы знаете?

#### **Игра «Закончи пословицу или поговорку».**

– Я говорю начало пословицы, а вы продолжайте:

✍ **Человек без друзей, ... (что дерево без корней).**

✍ **Нет друга - ищи, ... (а нашел – береги).**

✍ **Дружба крепка не лестью, ... (а правдой и честью).**

✍ **Дерево живет корнями, ... (а человек – друзьями).**

✍ **Скажи мне кто твой друг, ... (и я скажу, кто ты).**

✍ **Друзья познаются ... (в беде).**

✍ **Старый друг лучше ... (новых двух).**

✍ **Не имей сто рублей, ... (а имей сто друзей).**

✍ **Один за всех ... (и все за одного).**

✍ **Один в поле ... (не воин).**

✍ **Крепкую дружбу... (и топором не разрубишь).**

✍ **С кем поведёшься ... (от того и наберёшься).**

– Какая общая тема пословиц? (*дружба*)

### **IV. Беседа о значении слова «дружба»**

– А как вы понимаете слово «дружба»? (*ответы детей*)

(*близкие отношения, основанные на взаимном доверии, понимании, уважении, привязанности, общности интересов*)

#### **1) Знакомство с понятием «дружба».**

**Дружба** – близкие отношения, основанные на взаимном доверии.

**Друг** – человек, который связан с кем-нибудь дружбой.

**Товарищ** – человек, близкий кому-нибудь по взглядам, деятельности, по условиям жизни; дружески расположенный к кому-нибудь. (*С. И. Ожегов «Словарь русского языка»*)

#### **2) Обучающиеся читают стихотворение «Дружба» по ролям.**

Что такое Дружба? –

Спросила я у птицы.

– Это когда коршун

Летает вместе с синицей.

Спросила я у зверя:

Что такое Дружба?

– Это когда зайцу

Лисицы бояться не нужно.

А после спросила у девочки:

Дружба – что такое?

– Это что-то огромное,

Радостное и большое!

– Это когда ребята все сразу,

Все вместе играют,

– Это когда мальчишки

Девчонок не задируют.

Дружить должны все на свете:

И звери, и птицы, и дети!

– Произнесите слово «дружба».

– Что вам вспоминается?

– Какой я? Какой мой друг?

– Каким бы я хотел быть?

– Каким бы я не хотел быть?

– Каким бы я не хотел видеть своего друга?

– Какую черту характера вы больше цените в своём друге? А в себе?

**3) Песня «Настоящий друг»** (Автор текста: М. Пляцковский, музыка Б. Савельева)

– Кого мы можем назвать настоящим другом? *(ответы детей)*

**4) Составление лучистого солнышка «Дружбы» из качеств настоящего друга.**

– Настоящий друг должен обладать определёнными качествами характера.

– Сейчас мы с вами поиграем.

– Я вам буду предлагать качества характера человека, а вы должны внимательно слушать, если предлагаемые качества подходят настоящему другу, вы хлопаете в ладошки, а если нет, то топаете ногами.

В ходе игры из положительных качеств настоящего друга мы будем составлять лучистое солнышко «Дружбы» на доске (Честность, враньё, доброта, верность, грубость, взаимовыручка, предательство, драчливость, справедливость, задиристость, ответственность, сострадание).

– Человек, который обладает такими качествами характера добрый, светлый и солнечный, не только внутри, но и внешне.

**5) – И в песнях о дружбе поётся:**

1. С голубого ручейка начинается река,

Ну а дружба начинается с улыбки.

2. Я иду и пою обо всём хорошем.

И улыбку свою я дарю прохожим.

3. Тем, кто дружен, не страшны тревоги!

Нам любые дороги дороги!

4. Если добрый ты, то всегда легко,

А когда наоборот – трудно.

5. Жил на свете добрый жук, старый добрый друг.

Никогда он не ворчал, не кричал, не пищал,

Громко крыльями трещал, строго ссоры запрещал.

6. Если с другом вышел в путь - веселей дорога.

7. Друг в беде не бросит, лишнего не спросит.

Вот, что значит настоящий друг.

#### **б) Игра «Оцени себя!».**

– Ребята, оцените себя! В каждом утверждении вместо слов «**НАСТОЯЩИЙ ДРУГ**» поставьте короткое слово «**Я**». Давайте проговорим, все вместе, очень важные для вас слова.

**Настоящий друг** – это тот, кто никогда не обманывает своего друга.

**Настоящий друг** – это тот, кто не пожалеет поделиться со своим другом всем, что сам имеет.

**Настоящий друг** – это тот, кто не станет смеяться над бедой или неудачей своего друга.

**Настоящий друг** – это тот, с кем всегда интересно и никогда не скучно.

**Настоящий друг** – это тот, кто постарается защитит от обидчика.

#### **V. Физминутка:**

Встаньте дети, встаньте в круг

Я твой друг и ты мой друг.

Влево, вправо повернитесь

И друг другу улыбнитесь.

Руки к солнцу протянули,

Лучики поймали и к груди скорей прижали.

С этим лучиком в груди

Ты на мир ясней гляди!

#### **VI. Продолжение беседы**

#### **Чтение и обсуждение стихотворения «Если б капли не дружили»**

#### **М. Садовского.**

Если б капли не дружили,

Как тогда бы лужи жили?

Как бы реки потекли?

Где бы плыли корабли?

Если б ноты не дружили,

Как бы песню мы сложили?

Как бы птицам распевать?

Как бы солнышку вставать?

Если б люди не дружили,

Как бы мы на свете жили?

Ведь без дружбы с давних лет

Ничего на свете нет!

– А с кем вы дружите?

– Дружите ли вы со своими родителями?

– Должны ли родители быть друзьями детства? (*Распросите их дома об этом.*)

– Как, по-вашему, можно ли сохранить друзей детства?

– Хотели бы вы, чтобы ваши друзья были с вами в течение всей жизни?

– Как вы думаете, дружить можно только с людьми? Дружите ли вы с животными, природой, книгами?



– А все ли люди хотят дружить? Что вы представите себе, если я произнесу словосочетание - дружба народов?

– Что содействует укреплению мира и дружбы среди народов Земли?

✍ Желание действовать вместе, так как «нас много, а планета одна».

✍ Можно проводить переговоры по острым вопросам, проблемам и решать их мирным путём.

✍ Создавать и участвовать в Международных конкурсах творчества.

– «День друзей» – международный праздник, который отмечают 9 июня.

#### **Подведение итогов занятия.**

– Сейчас вы только учитесь дружить. А чтобы дружба была крепкой, нужно соблюдать законы. Существует много законов дружбы. Вот некоторые из них.

#### **«Законы дружбы».**

1. Один за всех и все за одного.

2. Уважайте друг друга и помогайте друг другу.

3. Радуйтесь вместе с друзьями.

4. Не обижайте друзей и всех, кто вас окружает.

5. Не оставляйте друзей в беде, не подводите их, не предавайте, не обманывайте, не нарушайте своих обещаний.

6. Останови друга, если он делает что-то плохое.

7. Умей принять помощь, совет, не обижайся на критику.

8. Берегите друзей, ведь друга потерять легко. Старый друг лучше новых двух.

– Если вы будете выполнять эти правила, то станете настоящими друзьями.

– Вы согласны с этими законами дружбы? (*ответы детей*)

– Принимаем их? (*Да.*)

– Я надеюсь, что теперь вы будете более внимательно относиться друг к другу, будете стараться выполнять законы дружбы.

#### **Исполнение песни «Когда мои друзья со мной».**

Там, где трудно одному,

Справлюсь вместе с вами!

Где чего-то не пойму,

Разберусь с друзьями!

Что мне снег, что мне зной,

Что мне дождик проливной,

Когда мои друзья со мной!

– Вот и подошёл к концу наш классный час. Давайте встанем и скажем друг другу слова известного героя, добрейшего и терпеливейшего кота Леопольда:

– Ребята, давайте жить дружно!

#### **XI. Рефлексия.**

– Что полезного для себя вы взяли с этого классного часа?

– В чем состоит значение, ценность дружбы в жизни?

– Что вам понравилось больше всего?

– Спасибо вам за вашу работу, вы очень хорошо работали, а помогла нам в этом дружба!

– Всего вам доброго! Хороших и верных вам друзей!

В память о нашей встрече, и в знак дружбы я хочу вручить памятки «Законы дружбы» и стихи.

**Звучит песня «Вместе весело шагать»** (Слова М. Матусовского, музыка В. Шаинского, из кинофильма «И снова Анискин»)

*Список использованных источников и литературы*

1. Бушелёва, Б. П. Поговорим о воспитанности. – 1989.
2. Русские пословицы и поговорки / Под ред. В. Аникина. – 1988.
3. Романюта, В. Н. Ты и твои друзья : учим детей общаться : методическое пособие для учителей начальной школы, психологов, воспитателей. – Москва : АРКТИ, 2004.

## Педагогика сотрудничества на «Уроках доброты»

*Лалетина Марина Александровна,*

*учитель начальных классов Кировского областного государственного  
общеобразовательного бюджетного учреждения  
«Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов г. Омутнинска»,  
лауреат премии 2016 года*

Миллионы лет существует мир. Многое меняется в нём: исчезают и возрождаются цивилизации, человечество идёт по пути прогресса – всё в нём стало совершенно другим. Но всё же, есть что-то непреходящее, вечное, что было и будет всегда. Всегда будут рождаться, жить и умирать люди; и всегда будут они идти по тернистому пути к своему совершенству, каждый раз, вновь разрешая вечные жизненные проблемы, преодолевая преграды, терпя бедствия и всё же, покоряя большие и малые вершины. Жизнь всегда заставляла людей искать пути к совершенствованию не только мирской жизни, но и своей души.

В наше беспокойное, стремительное и порой жестокое время, когда трудно разобраться, где добро, а где зло, где правда, а где ложь, эта проблема ещё более актуальна. И то, какой путь выберет каждый из нас, во многом определит будущее Планеты, будущее наших детей и внуков. Поэтому человек сейчас, как никогда, должен найти своё место в жизни, точно определить свои нравственные ценности, уметь противостоять различным негативным влияниям. Какова в этом роль учителя, воспитателя? Одна из главных. А порой и самая главная. Именно учитель наряду с родителями должен помочь ребёнку разобраться в круговерти событий, эмоций и чувств. Не дать Ребёнку сорваться в пропасть и быть растоптанным, обозлиться и ожесточиться, помочь маленькому Человеку расти благородным и милосердным. По силам ли это педагогу? Наверное, да!

Вот уже несколько лет при освоении системы гуманно-личностного подхода к детям постоянно возникает вопрос: мы воспитываем детей, а в мире лучше не становится. Что происходит? Может быть, мы сами нуждаемся в воспитании? Тогда только один ответ: нужно самим учиться, уча – учиться.

Опыт работы способствовал созданию системы классных часов по духовно-нравственному воспитанию «Уроки Доброты» для учащихся начальных классов (1 раз в неделю по 40–45 минут)

Цель таких уроков – научить детей заглянуть внутрь себя, задуматься о своей жизни, своей семье, своих взаимоотношениях с окружающим миром, проявить себя в творчестве.

Главная задача педагога – вместе с естественными науками в душах детей сеять стремление к свету, мудрости, любви.

Ребёнок в первом классе приходит к нам с ярко выраженной индивидуальностью. И очень важно, не помешать ученику, самому наносить краски на свободные места чистого папируса своей души. А нам осторожно – словом, взглядом поддержать его инициативу, поощрять желание увлечённо участвовать в жизни.

Эти уроки невозможно поставить в точные рамки математического расчёта. Потому что, сколько людей – столько судеб и характеров.

На каждом уроке надо учитывать индивидуальные особенности детей. Каждый ребёнок уникален! И надо попытаться помочь малышам, как можно скорее увидеть и распознать свои способности.

На уроке Доброты, принцип: «Не знаешь, научим, не хочешь, заставим» – не даст положительных результатов. Здесь нельзя никого заставлять. Не понадобится ставить оценок. Их поставит сама жизнь. И если мы сумеем заинтересовать детей, у них появится желание лично разобраться, и они начнут понимать, когда обидели, не надо давать сердцу ожесточаться до такой степени, чтобы мстить. Каждому жизнь даёт право выбора.

Роль учителя здесь подобна сеятелю, который, учитывая природные условия, время года, почву, в простой занимательной форме беседы, игры, развивает в детях тонкий неуловимый инструмент, при помощи которого он сможет овладеть духовными богатствами.

Эти занятия приобретают форму доверительного и дружеского разговора, цель которого не навязать детям ту или иную нравственную ценность, а помочь им понять, что нравственное отношение к жизни является основой развития человеческого общества и счастливой жизни человека.

Каждый урок начинается с цитат, чтобы дети учились пользоваться в своей жизни мудростью, накопленной человечеством.

Одна из задач данных уроков - научить детей создавать свои книги, отражающие их внутренний мир и их отношение ко всему окружающему. Поэтому особое внимание уделяю формированию в детях навыков изложения своих мыслей в творческой форме.

На каждом уроке детям предлагаю темы сочинений, стихотворений, рисунков, которые заставляют их задуматься о своей жизни. Например, Наши улыбки, Мир справедливости, Весеннее настроение, Мысли о мужестве; О чем говорят мамы глаза и многие другие. Все стихи, сочинения и рисунки собираем в книги, альбомы, делаем презентации, которые показываем родителям, другим детям и даже издаём. Из подобных книг мы собираем библиотеку класса. Это очень кропотливая, но необходимая работа. Дети должны видеть, что их мысли, мнения, творчество нужны и важны! Это учит их активной самореализации, помогает увидеть себя и своих друзей со стороны.

В 3 классе занятия «Счастье семьи» посвящены семейному воспитанию. Цель – оказание помощи детям и взрослым подружиться и почувствовать, какое это счастье – жить в семье.

Задачи:

- 1) установить более тесное сотрудничество между школой и семьёй;
- 2) способствовать воспитанию у детей ответственного отношения к созданию в будущем своей семьи;
- 3) возродить нравственно-этические нормы и традиции семейного уклада;
- 4) развивать у ребёнка творческое восприятие семейных ценностей;
- 5) воспитывать в душе ребёнка гармоничное видение мира.

В содержание занятий включены сказки, пословицы, творческие задания и беседы. Ребята учатся высказывать свои мысли, работать в группах, ставить спектакли, рисовать. Все уроки составляем таким образом, чтобы в работе над ними участвовали не только дети, но и их родители, бабушки, дедушки, сёстры и братья. Для этого предлагается детям выступить дома в роли корреспондента и взять интервью у членов семьи.

Интересно проходят совместные праздники «Мир моих увлечений», «Мама, папа и я – дружная семья», вечер бабушек и дедушек «Счастье семьи», «Когда мы вместе», «Мудрая старость» и другие.

Оформляем выставки рисунков «Портрет мамы», «Букет любви», «Ласточкина слеза», «Цветок души», «Семейная драгоценность», «Братская помощь» и др. Составляем письма благодарности, адресованные взрослым, посылаем им добрые Мысли, в этом году собрали две посылки для военнослужащих. На таких уроках мы всегда проводим специальные игры, которые учат общению и наблюдательности, воспитывают чувство взаимопомощи и сотрудничества; развивают воображение и интуицию, ловкость и глазомер. Самые любимые игры: «Фея доброты», «Поезд добродетелей», «Только хорошее», «Любопытная ворона», «Добрые волшебники», «Волшебный цветок», «Солнечные зайчики», «Золотые рыбки» и др.

Наряду с развитием нравственных взаимоотношений в семье большое внимание уделяю творческому развитию личности ребёнка, способности к восприятию добра, справедливости и красоты окружающего мира. Тема уроков разнообразная: «Любовь мамы», «Сердце матери», «Мудрость отца», «Наши родители», «Братская любовь», «Мудрая старость», «Солнце семьи», «Моя будущая семья», «Воспитание человечности», «Поэзия детства», «Чудеса детства» и др.

В 4 классе занятия «Школа трудолюбия» знакомят детей с профессиями и их мастерами. Цель – привести детей к осознанию, что на земле нет ненужных профессий, что люди, вкладывающие всю душу в свой труд – Великие Мастера и что выбор профессии, которая приносит радость самому человеку и его окружающим – ответственная работа.

Самостоятельную работу на таких уроках помогают организовать рабочие тетради, которые мы создали совместно с учениками. В них дети отвечают на вопросы, сочиняют сказки, работают над смыслом пословиц и выполняют домашнее задание – рисунки, которые помогут им осмыслить свои действия, чувства, выразить своё настроение, отношение к себе и другим.

На всех уроках учу детей быть благородными, мужественными, настойчивыми, терпеливыми, уверенными в своих силах, а знания использовать только во благо.

Всегда стараюсь создать непринуждённую обстановку, чтобы ребёнок не боялся, что его действия будут отрицательно оценены. Никаких оценок, порицаний, замечаний. Улыбкой, похвалой, добрым словом, ласковым прикосновением нужно показать, что принимаешь ребёнка таким, каков он есть. Не заставлять и не принуждать его к выполнению упражнений, а стараться с помощью других «втянуть» его в занятие. Атмосфера доверия, дружеское

расположение к ребёнку дают возможность раскрыться его внутреннему миру, позволяют ему поделиться своими проблемами, а мне – узнать и для себя по-новому открыть его. Сердцем образовательного процесса является общение, основанное на педагогике сотрудничества. Учитель и ученик вместе ищут и открывают, выбирают и обосновывают, удивляются и восхищаются, утверждают и оценивают. В классе дети не чувствуют деления на успевающих и блестящих учеников, на «талантов» и «тугодумов». Все равны. Главное для учителя – создание условий, чтобы каждый нашёл в себе ранее скрытую неповторимость, творческую уникальность и смог проявить её в деятельности.

Таким образом, 1) на уроках Доброты происходит становление ценностных ориентаций школьников, 2) создаются условия для личностного роста детей; 3) учитывается индивидуальный подход к учащимся, являющийся одним из основных средств гуманизации процесса обучения и воспитания.

Дмитрий Иванович Писарев говорил: «Счастье мыслящего человека состоит не в том, чтобы играть в жизни милыми игрушками, а в том, чтобы вносить как можно больше света и теплоты в существование всех окружающих людей».

## Эффективное взаимодействие учителя начальных классов с родителями

*Деветьярова Екатерина Фаридовна,*

*учитель начальных классов*

*муниципального бюджетного образовательного учреждения*

*«Средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов  
№ 27» города Кирова*

*Только вместе с родителями, общими усилиями,  
учителя могут дать детям  
большое человеческое счастье.*

*В. А. Сухомлинский*

В последнее время всё чаще на вопрос: «Сложно ли работать с детьми?» учителя отвечают: «Сложно работать не с детьми, а с их родителями».

Работа с семьей – это кропотливый труд. Современному учителю, неизбежно приходится общаться с родителями своих учеников в различных ситуациях. Педагог должен обладать развитым чувством ответственности перед родителями за обучение и воспитание детей, быть советчиком и другом каждой семьи, должен помнить о ранимости родительских чувств и не оскорблять их нетактичной оценкой недостатков в учебе и поведении их ребенка, считаться с мнением родителей о своей деятельности [1]. И наша с вами задача, как профессионалов, ещё и сохранить своё стабильное эмоциональное состояние и конструктивно подойти к решению рабочих проблем.

Некоторые причины конфликтных ситуаций заключаются в том, что и родители, и учитель – взрослые люди, которые имеют свои психологические особенности, возрастные и индивидуальные черты, свой жизненный опыт и собственное видение проблем. Успешность работы педагога во многом заключается в умении построить конструктивный диалог с родителями и стать союзником в обучении и воспитании детей [2].

Работа с родителями в начальной школе начинается с приглашения на первое родительское собрание. Я приглашаю родителей посредством личного звонка. Мне приятно слышать реакцию родителей и уже, пусть только лишь через голос в телефонной трубке, быть знакомыми.

Не менее важно обращение к родителю. Считаю, что говорить безлично при первом же обращении: «Здравствуйте. Приглашаю вас на родительское собрание...», – не очень уместно. Куда приятней любому человеку, не обязательно родителю, услышать личное обращение по имени и отчеству. И в повседневном общении всегда использую такое обращение, тем самым показывая своё уважительное и доброжелательное отношение к родителям своих учеников.

Также хочется сказать о форме родительского собрания. В 2016 году я провела опрос среди родителей первоклассников. Родители отвечали на вопрос «Какая форма проведения родительского собрания для вас наиболее приемлема?» Прилагались варианты ответов:

1. Традиционная (классическое собрание с чёткой структурой, ведущая роль у учителя).

2. Нетрадиционная (формат мастер-класса, беседы, диспута и др., использование групповой работы, активное обсуждение проблем, ведущую роль делят учитель и родители).

Результаты получились следующие: 84% опрошенных родителей проголосовали за нетрадиционную форму. Всего было опрошено 36 родителей, включая и мам, и пап. Таким образом, я сделала вывод, что родители готовы к активному диалогу и сотрудничеству. Поэтому большая часть наших собраний проходили и проходят по сей день в нетрадиционной форме.

Приведу несколько примеров:

1. Первое классное собрание «Давайте познакомимся».

Все родители сидят в кругу. Собрание строится на диалоге родителей и учителя. Учитель проводит игры на знакомство с родителями; родители коротко одним предложением рассказывают о своих детях; родители и учитель вместе составляют правила сотрудничества друг с другом; в конце собрания подписывают договор сотрудничества на четыре года начальной школы. Естественно, юридической силы он не несёт. Цель собрания – познакомить родителей со школой, со школьными правилами, с требованиями учителя через игру, создать позитивный настрой и доброжелательную обстановку.

2. Родительское собрание «Мы – команда!». Данное собрание может проводиться в сентябре – октябре первого класса. Цель собрания – познакомить родителей между собой, создать условия для сплочения родительского коллектива. На собрании учитель проводит различные игры и упражнения, направленные на сплочение коллектива родителей. Собрание заканчивается общим «Кругом добра» и приёмом «Нить дружбы», когда по кругу передаётся нить и каждый участник говорит доброе пожелание всем присутствующим. Последний человек (обычно это учитель) связывает начало и конец нити и говорит свои пожелания. Нить можно смотать, а можно разрезать и раздать каждому участнику на память. Обычно такие собрания несут положительный настрой у родителей, и все участники процесса получают неподдельное удовольствие.

3. Родительское собрание «Я от бабушки ушёл, я от дедушки ушёл», целью которого является профилактика добровольных уходов из дома. Перед собранием с детьми я провожу рисуночный тест «Моя семья», а на собрании рассказываю родителям интерпретацию. Также в ходе собрания родители, работая в группах, знакомятся с причинами уходов детей из дома, смотрят социальные видеоролики, анализируют проблемные ситуации, предложенные учителем, составляют памятку для родителей, делают выводы о том, каким должно быть качественное общение с детьми. Кто – то из родителей однажды после собрания сказал: «Хорошо, что я сейчас всё услышал, увидел и проработал! Я знаю, как буду действовать, если возникнет проблема! Предупреждён – значит защищён!»



Отмечу, что родительские собрания и являются самой распространённой формой взаимодействия с родительским коллективом, но далеко не единственной. В своей работе я использую такие формы, как:

- индивидуальные очные и заочные консультации;
- родительские конференции;
- родительские лаборатории;
- фотовыставки;
- дни открытых дверей и др.

Самой интересной формой взаимодействия считаю мероприятия, в которых участвуют не только учитель и родители, но и дети. Таким образом, в процесс вовлекаются все участники образовательного процесса.

Последние пару лет люблю проводить семейные встречи «Родители – детям». Это мероприятия, в процессе которых раскрываются различные интересные темы, но не учителем, а родителями учеников. Семейные встречи проходят очень легко, интересно для всех участников, необычно, в тёплой семейной обстановке. Родители заранее готовят рассказ для детей на выбранную тему и представляют его всем присутствующим.

Вот некоторые темы семейных встреч «Родители – детям»:

- «Моя малая родина»,
- «Моя профессия – самая лучшая!»;
- «Традиции нашей семьи»;
- «Наши дворовые игры»;
- «Приготовим ужин вместе»;
- «Вечер поколений»;
- «Семейные реликвии» и др.

В данной статье я раскрыла лишь некоторые формы эффективного взаимодействия учителя с родителями. Каждый учитель сам выбирает стиль педагогического общения, формы, приёмы для общения с родителями в зависимости от своих личных качеств и особенностей родительского коллектива. Но эффективными они станут лишь тогда, когда будут решать проблемы коллектива без конфликтов, когда для всех сторон образовательного процесса взаимодействие будет комфортным, когда учитель и родители станут союзниками в таком непростом, но общем деле, как обучение и воспитание детей.

## Интеллектуальная игра «Знатоки А. А. Лиханова»

**Багаева Людмила Ивановна,**  
*руководитель направления «Ценности народной культуры  
в традициях будущего» проекта «Люблю Россию»*

Интеллектуальная игра «Знатоки А. А. Лиханова» проводится с целью закрепления полученных знаний о жизни и творчестве писателя-земляка Альберта Анатольевича Лиханова; пробуждения интереса к проблемам, поднятым автором в его произведениях; понимания нравственного содержания, доброты, гуманности, милосердия; мотивации к совершению добрых и гуманных поступков; развития мышления, высших психических функций, логики.

### **Предварительная работа:**

Прочтение произведений А. А. Лиханова, используемых в данной игре, посещение литературной гостиной «Мы будем помнить» в библиотеке А. И. Герцена (проект Л. И. Багаевой «Литературная гостиная «Мы будем помнить», посвящённый А. А. Лиханову).

**Оборудование:** портрет писателя; книжная выставка произведений А. А. Лиханова; мультимедийный видеоролик, посвящённый Альберту Лиханову «Мы будем помнить», лототрон с напечатанными выдержками из повестей писателя; жетоны, эмблемы для каждого участника, закладки для книг с логотипом интеллектуальной викторины «Знатоки Лиханова», диплом победителя(лей).

### **Ход игры:**

В игре могут участвовать как команды, состоящие из нескольких игроков, так и отдельные игроки, которые по очереди достают листочки с текстовым содержанием и по содержанию написанного, узнают произведение А. А. Лиханова и называют его.

На ответ каждой команде, или участнику, предоставляется не более двух минут. После чего участники сообщают название произведения и за правильный ответ получают один жетон. Побеждает команда или участник, набравшая большее количество жетонов.

Примеры текстового содержания из книг А. А. Лиханова для лототрона:

\* «И ещё выяснилось, что балерины танцуют только на пальчиках, редко стоят на всей ступне, да и то очень изящно, вовсе не так, как делают это обычные люди, и мама показала, как стоят балерины. («Детская библиотека»).

\* «Ненависть - это не занятие, ненавидеть нельзя специально, как, например, шить кисеты. И кроме того, я ведь не видел живых фашистов. Но я видел две голые ступни убитого ими бойца. Я видел страшное, и ненависть была для меня делом, на которое звала меня, первыша, Родина – мать. («Крутые горы»).

\* Всё это разворачивалось у нас на глазах. Прямо во время урока дверь со стуком распахнулась и в класс вбежала наша директорша Фаина Васильевна. За ней следовали уборщицы и новый водовоз. («Крёсна»).

Для определения победителя в спорной ситуации возможны дополнительные вопросы, например, «В какой роман писателя А. А. Лиханова входит повесть «Детская библиотека»? («Русские мальчики»).

*Для записи*

*Научно-методическое издание*

## **Мастера педагогического дела**

Сборник лучших практик  
лауреатов премии имени  
Аполлинарии Николаевны Тепляшиной  
по духовно-нравственному воспитанию детей в начальной школе

Выпуск 2

Редактор: *А. О. Созонова*  
Технический редактор: *А. О. Созонова*

Подписано в печать 30.04.2024  
Формат 60x84 1/16  
Бумага офсетная.  
Усл. печ. л. 14,8  
Тираж 50  
Заказ 336/2024

КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»  
610046, г. Киров, ул. Р. Ердякова, д. 23/2  
Тел. 8 (8332) 25-54-42 (доб. 302)

Отпечатано в ООО «Полиграфовна»  
610037, г. Киров, ул. Пархоменко, д. 9 помещение 1001  
Тел. 8 (8332) 66-15-16, 66-15-15, 44-95-81