

Материалы по ОУП Обществознание

Технологическая карта занятия по обществознанию, интегрированного с историей дизайна

КОГПОБУ «Кировский технологический колледж»

Специальность: 54.02.01. «Дизайн»

Тема учебного занятия: «Индустриальное общество. Эпоха промышленной революции в Европе».

1. Формирование темы занятия общеобразовательной дисциплины с профессионально-ориентированным содержанием, интегрированным с содержанием общепрофессиональной дисциплиной:

	Общеобразовательная дисциплина	Общепрофессиональная дисциплина
Наименование дисциплины	Обществознание	История дизайна
Наименование раздела	Раздел 1. Человек в обществе	Раздел 2. Школы дизайна XX века
Наименование темы	Общество как система	Тема 2.1. Возникновение крупной машинной индустрии. Промышленная революция в Англии. Техника как искусство. Первые промышленные выставки в Европе. «Хрустальный дворец». «Дворец промышленности»
Тема интегрированного занятия	Индустриальное общество. Эпоха промышленной революции в Европе	
Продолжительность занятия (от 2 до 6 часов)	2 часа	

2. Информация о разработчике(ах) содержательного описания:

ФИО разработчика(ов)	Яковлева Елена Николаевна, Ренжина Елена Александровна
Место работы / регалии разработчика(ов)	КОГПОБУ «Кировский технологический колледж», преподаватели спец. дисциплин

3. Общая информация по занятию:

ФГОС СПО	54.02.01. «Дизайн» (по отраслям)
Тип занятий и форма проведения (возможен выбор нескольких вариантов)	Комбинированное занятие
Уровень изучения	репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
Учебник, информационные источники	<p>Артемов, В. В., Лубченков, Ю. Н. История: учеб в двух частях. – 4-е изд. – Москва: Академия, 2018.</p> <p>Важенин, А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. – 6-е изд. – Москва: Академия, 2017.</p> <p>Конституция Российской Федерации.</p> <p>Лаврентьев, А. Н. История дизайна: учебное пособие – Москва: Гардарики, 2008.</p> <p>Обществознание. 10 класс: учеб. для общеобразоват. Организаций. Базовый уровень / Под ред. Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. – 4-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2022.</p> <p>Обществознание. 11 класс: учеб. для общеобразоват. Организаций. Базовый уровень / Под ред. Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. – 4-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2022.</p> <p>Важенин, А. Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / А. Г. Важенин. – 5-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017.</p> <p>Ренжина, Е. А. Методическое пособие для организации самостоятельной деятельности студентов специальности 54.02.01 «Дизайн» по учебной дисциплине «История дизайна» на тему «Великие изобретения человечества», интернет ресурсы</p>
Ключевые слова	Типология, переворот, классификация, революция, дизайн, открытие, изобретатель
Базовые понятия	Индустриальное общество, промышленные революция, мануфактура, индустриализация, промышленный переворот, авторское право, патент
Краткое описание	<p>Комбинированный бинарный урок, направленный на овладение новыми знаниями по ОД Обществознание и практико-ориентированным содержанием по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).</p> <p>Для проведения урока учебная группа делится на три рабочие группы: Историки, Эксперты, Правоведы. Используется групповая форма урока.</p>

	<p>Ведущая роль на уроке отведена преподавателю обществознания, в качестве эксперта приглашен преподаватель спец дисциплины История дизайна специальности, который также направляет деятельность студентов, организует их самостоятельную работу и оказывает консультативную помощь. В ходе проведения учебного занятия студенты работают с источниками информации, выполняют задания, заполняют рабочие листы и представляют устные сообщения от микрогрупп. В качестве источников информации используются учебник по Обществознанию, учебник Основы дизайна, раздаточный материал, подготовленный преподавателем Обществознания, авторская методическое пособие для организации самостоятельной деятельности студентов специальности 54.02.01 «Дизайн» по учебной дисциплине История дизайна на тему «Великие изобретения человечества», интернет-ресурсы. Урок проводится в оборудованном компьютерами кабинете. Занятие сопровождается компьютерной презентацией, подготовленной преподавателями Обществознания и Истории дизайна. Цель – изучение темы по предмету Обществознание «Промышленная революция в Европе» с включением в нее практико-ориентированного содержания по дисциплине «История дизайна».</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дать определение понятиям: индустриальное общество, промышленная революция, индустриализация, авторское право, патент. 2. Определить взаимосвязь изучаемого материала с будущей специальностью. 3. Привить умения приобретать и постоянно обновлять знания, применять их в различных ситуациях. Проявлять инициативу, самостоятельность, ответственность в принятии и выполнении решений. Уметь доказывать свою конкурентоспособность в процессе деятельности. 4. Воспитывать взаимопонимание в общении, готовности к самостоятельному творчеству, к пользованию гражданскими правами. <p>План изучения новой темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие индустриального общества 2. Предпосылки промышленного переворота. 3. Политические перемены и промышленный переворот. 4. Итоги и значения промышленного переворота. 5. Важные открытия эпохи, связанные с промышленностью. 6. Значение промышленного переворота для развития дизайна
--	--

4. Тематическое содержание и планируемые результаты:

В результате проведения занятия обучающийся должен освоить основные виды деятельности: регулятивные действия, познавательные навыки, коммуникативные действия, общие компетенции и профессиональные компетенции:

Перечень общих компетенций (код и наименование):

ОК. 2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК. 4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

Перечень профессиональных компетенций (код и наименование):

ПК 4.1. Планировать работу коллектива.

Описание основных этапов занятия

Этапы занятия, Продолжительность, в мин.	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий	Дидактические материалы, МТО
1. Организационный этап занятия					
Вхождение в тему и создание условий для осознанного восприятия нового материала, 10 мин.	Приветствует студентов. Задаёт вопросы по изученному ранее материалу: – Что такое общество? – Какие типы общества вам известны? Называет тему занятия и подводит студентов к определению цели и задач урока. Знакомит учебную группу с преподавателем спецдисциплины «История дизайна». Определяется его роль на учебном занятии – консультация рабочих групп в качестве эксперта.	Приветствуют преподавателей. Формулируют цель и задачи. Цель – изучение темы по предмету Обществознание «Промышленная революция в Европе» с включением в нее практико-ориентированного содержания по дисциплине «История дизайна». Задачи: – узнать понятия индустриального общества и промышленной революции; – познакомиться с основными понятиями;	ОК. 4	Вопросы для размышления, проблемные вопросы	Карточки с названиями микрогрупп находятся на столах: Эксперты; Историки; Правоведы

	<p>Делит группу на четыре рабочие микрогруппы. Выдает листы для самостоятельной работы и дополняет задачи урока:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельная работа с источниками информации; – представление полученных результатов; – заполнение рабочих листов; – развитие навыков устной речи 	<ul style="list-style-type: none"> – рассмотреть научные открытия, связанные с дизайном; – дать понятие «дизайн»; – получить навыки работы в микрогруппах. <p>Делятся на микрогруппы</p>			
2. Основной этап занятия					
Освоение нового материала, 35 мин.	<p>Преподаватель Обществознания начинает занятие с определения понятия «Индустриальное общество».</p> <p>Организует работу студентов, объясняет задачу для каждой микрогруппы: необходимо проработать теоретический материал по своему разделу, выполнить соответствующее задание и внести ответы в рабочие листы. Определяет время на подготовку.</p> <p>Преподаватель Истории дизайна оказывает</p>	<p>Записывают понятие «Индустриальное общество» в тетради.</p> <p>Осуществляют деятельность в соответствии с поставленными задачами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – смысловое чтение предложенных текстов; – поиск и выделение необходимой информации; – подготовка логического рассказа по предложенной теме. <p>1. Историки работают с учебниками</p>	<p>ОК. 2 ОК. 4 ПК 4.1.</p>	Рабочие листы	<p>1. Материалы для закрепления и контроля усвоения изученного материал.</p> <p>2. Рабочий лист.</p> <p>3. Распечатанный теоретический материал и учебники по Обществознанию и Истории дизайна для рабочей группы Историков.</p>

	<p>консультативную помощь в выполнении самостоятельного задания</p>	<p>по обществознанию и выписывают понятия: промышленные революция, мануфактура, индустриализация, промышленный переворот. Из учебника по истории дизайна выписывают понятие «дизайн», выбрав наиболее полное определение.</p> <p>2. Эксперты, используя авторское методическое пособие по «Истории дизайна», определяют иллюстрации пяти изобретений науки и техники, связанных со швейной промышленностью, и находят информацию об этих изобретениях по плану:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Открытие. 2. Дата. 3. Изобретатель. 4. Краткая история изобретения. 5. Эволюция. 6. Связь со специальностью. <p>В пособии представлены все великие открытия эпохи промышленной революции. Для выполнения данного задания подходят семь</p>			<p>4. Авторское методическое пособие для организации самостоятельной деятельности студентов специальности 54.02.01 «Дизайн» по учебной дисциплине «История дизайна» на тему «Великие изобретения человечества» – для группы Экспертов.</p> <p>5. Ссылка для работы в интернете для группы Правоведов: https://zakon.ru/blog/2022/05/04/patentnoe_pravo_i_avtorskoe_pravo_v_chem_otlichiya.</p> <p>6. Учебники по обществознанию и истории дизайна.</p> <p>7. Презентация</p>
--	---	--	--	--	--

		открытий. Таким образом, у студентов есть возможность выбора. Группа Правоведов знакомится с первым разделом Конституции Российской Федерации, которая выдана на группу, а также работают за компьютерами с информационными ресурсами, указанные преподавателями. Делает выписки из подготовленного преподавателем Обществознания материала: дает определение понятий «авторское право», «патент»			
Применение изученного материала, 25 мин.	Организуют ход выступления и дополняют рассказы студентов	Заполнение таблицы на основе устных сообщений студентов и дополнений эксперта (преподавателя Истории дизайна)	ОК. 4, ПК 4.1.	Заполнение рабочих листов, устные выступления студентов, вопросы для размышления от преподавателей и студентов	Презентация, учебники, методическое пособие, рабочие листы
Контроль и самооценка знаний и способа действий, 15 мин.	Организует самостоятельную работу студентов по выполнению проверочного теста	Слушают сообщения и делятся своими впечатлениями, осуществляют самопроверку. Осуществляют контроль, самоконтроль	ОК. 4	Осуществление самооценки. Выполнение проверочного теста	Презентация, рабочие листы

3. Заключительный этап занятия					
Подведение итогов, домашнее задание, 2 мин.	Оценивает работу групп. Организует обсуждение и запись домашнего задания. Обязательным является повторение основных терминов и понятий, изученных на уроке. Возможно выполнение домашнего задания на дополнительную оценку на выбор: напишите сочинение-эссе «Моя будущая профессия», создайте иллюстрацию по теме нашего учебного занятия	Оценка процессов и результатов деятельности, осознание того, что уже основано и что еще подлежит усвоению	ОК 4		Презентация
Рефлексия, 3 мин.	Организует рефлексия обучающихся по поводу их психоэмоционального состояния, мотивации деятельности, взаимодействия студентов и преподавателя	Умение выражать свои мысли. Оценивать качества своей и общей учебной деятельности		Ссылка на анкету: https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fforms.yandex.ru%2Fu%2F653b8ee4c417f309866d7820%2F&cc_key=	