

51--я областная научно-практическая конференция
учителей географии, биологии, химии
«Формирование экологической культуры обучающихся в урочной и внеурочной
деятельности»

Методические особенности экологического воспитания в естественно-научном образовании

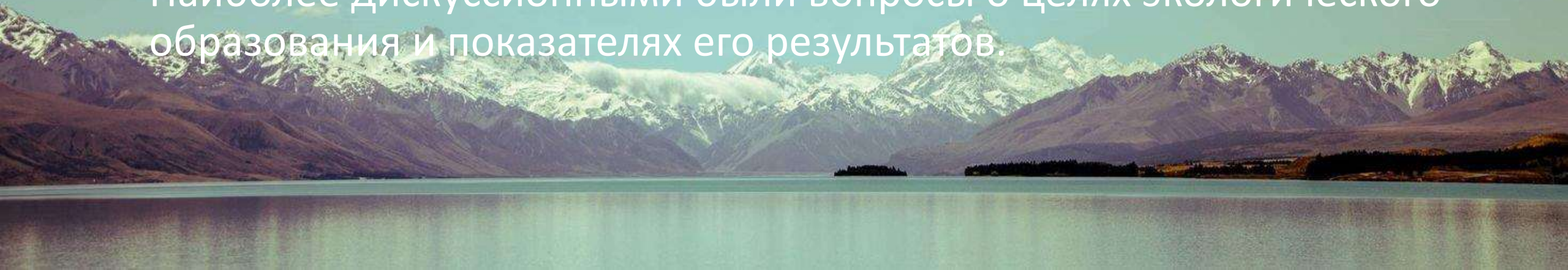
Составитель:
к.б.н., доцент кафедры экологии
и природопользования
ВятГУ Зимонина Н.М.

Секция «Реализация экологических идей
на уроках географии, биологии и химии»

Киров, 2024

Концепции экологического образования

- Концепции Экологического образования :
 - 1982 г.
 - 1991 г.
 - 2010 г.
 - Апрель 2022 г.
-
- Наиболее дискуссионными были вопросы о целях экологического образования и показателях его результатов.



Компоненты	Концепция 80-х	Концепция 1991	Концепция 2010
Цели экологического образования	Экологические знания, умения, навыки	Формирование у обучающихся ответственного отношения к окружающей социально-природной среде и здоровью.	Формирование у обучающихся экологической культуры, ориентированной на ценности устойчивого развития и включающей экологическую грамотность (знаниевый компонент), экологическое мышление (умение использовать знания в экологических ситуациях); экологическое сознание (ценностные ориентации, опыт их применение при принятии решений в действиях, поступках).
Предмет изучения	Экологические связи живых систем (но не человека) с окружающей их средой (только природной).	Экологические связи в системе «живое — окружающая его социоприродная среда».	Экологические связи в системе «живое — окружающая его социоприродная среда».
Механизмы реализации	Методы, формы, приёмы, средства классической педагогики	Широкое распространение в школе получили рекомендации экологической психологии по формированию у школьников экологического сознания, осознанного отношения	Системно-деятельностный подход в познании экологических закономерностей Алгоритм действий по выявлению экологической проблемы, ее причин, прогноза последствий для здоровья человека и безопасности окружающей среды, определения вариантов решения проблемы,

Концепция экологического образования 2022 года

Авторский коллектив:

А.Н. Захлебный – академик РАО, док. пед. наук, профессор;

Е.Н. Дзятковская – академик РЭА, док. биолог. наук, профессор;

А.А. Мамченко – кандидат философ. наук, доцент;

Л.В. Шмелькова – кандидат пед. наук, доцент

- **Функциональная эколого-культурная грамотность личности** — это осознание ценностных установок экологической культуры, понимание их особенностей, разнообразия и исторических этапов развития; знание экологических традиций народов России; роли сохранения природного и культурного разнообразия для сохранения баланса биосферы; следование социокультурным нормам, требованиям, запретам, а также положениям экологической этики, которые необходимо выполнять; умение контролировать свой экологический «след»; применять поликультурный опыт природосообразного поведения в жизни; приобретать личный опыт сохранения природного и культурного наследия; выполнять свои обязанности и защищать свои права в области охраны окружающей среды; описывать экологические проблемы и пути их решений с опорой на связь научных понятий и художественных образов; научного и житейского языка; символов, знаков, концептуальных метафор.
- Экологическая образованность;
- Экологическая картина мира;
- Экологически ответственное мировоззрение

Гуманизация содержания экологического образования как условие ненасильственного образа жизни **2004г**

Ненасилие как образ практической конфер



Возможности использования проектной технологии в организации наблюдений за растениями с детьми 6-7 лет. **2004г.**

Актуальные проблем теория, методика, пр 16-18 ноября 2004г. –

Возможности ознакомления дошкольников с природой родного края в формировании ценностного отношения к Родине (тезисы). **2005г.**

Интегративный подх непрерывного образо Отечественной войн конференции 21-22 а 21-23

Экологическое воспитание дошкольников в контексте лично-ориентированной парадигмы. **2005**



еи по проолемам ской научно- реля **2005г С.П.б.:**

Гуманистическая направленность экологического образования студентов (тезисы). **2005г.**

дионного общества: нференции 14-15

Ценностный аспект экологического образования (статья). , **2006.**

и Межрегиональной 06г., Филиал СПГГИ



Русских Галина Анатольевна



Щуркова Надежда Егоровна



Юлия Борисовна Гиппенрейтер

**Федеральные рабочие программы воспитания в составе
Федеральных образовательных программ начального общего,
основного общего, среднего общего образования**

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».



Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»



Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»





- **Экологическое воспитание:**

- понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества;
- сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе;
- ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования

- Экологическое воспитание:
- демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде;
- выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе;
- применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве;
- имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

Оценка деятельности педагога осуществляется по двум критериям:

1) По результативности

Оценка результативности

Критерии	Показатели	Методика оценки
охваченность учащихся внеурочной занятостью	охваченность учащихся внеурочной занятостью	Анализ листа занятости учащихся, анкетирование
Профилактика правонарушений	количество учащихся, состоящих на всех видах учета	Стат. данные по школе по профилактике
Организация ученического самоуправления в классе	уровень развития ученического самоуправления в классе	“Методика определения уровня развития самоуправления в ученическом коллективе” пр. М.И. Рожков Методика О.В. Лишина “Выявление мотивов участия учащихся в делах классного и общешкольного коллектива”
Уровень воспитанности	сформированность системы отношений к социально-значимым культурно-духовным нормам и ценностям; сформированность основных элементов гражданско-патриотического сознания;	3 – 6 классы: С.М. Петровой “Пословицы” 6 - 8 класс: Диагностика личностного роста школьников” П.В. Степанов 9-11 класс: “Диагностика личностного роста школьников” П.В. Степанов
Удовлетворенность учащихся и родителей жизнедеятельностью в школе	отношение учащегося к основным сторонам жизнедеятельности в школе; удовлетворенность родителей результатами обучения и воспитания	Методика А.А. Андреева “Изучение удовлетворенности учащихся школьной жизнью” Методика Е.Н. Степанова “Изучение удовлетворенности родителей работой ОУ”

2) По ПРОЦЕССУ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Оценка процесса деятельности

Направление деятельности	Критерии	Методика оценки
Организация воспитательной деятельности	<p>количество проведенных внеклассных тематических мероприятий за отчетный период;</p> <p>количество посещений учреждений культуры, экскурсий, походов;</p> <p>участие класса в общешкольных мероприятиях;</p> <p>участие класса в районных, городских, региональных мероприятиях (непосредственное участие классного руководителя)</p>	<p>анализ посещения;</p> <p>отчет классного руководителя</p> <p>анализ проведения общешкольного мероприятия</p> <p>анализ мероприятия;</p> <p>анкетирование “Классный руководитель глазами воспитанников”</p>
Взаимодействие с социально – психологической службой, педагогическими работниками	<p>кол-во обращений, беседы с детьми, совместные рейды;</p>	<p>отчет классного руководителя;</p> <p>отчеты специалистов социально-психологической службы</p>
Взаимодействие с родителями	<p>кол-во родительских собраний, % присутствия;</p> <p>рейды в семьи;</p> <p>беседы с родителями;</p>	<p>протоколы родительских собраний;</p> <p>протоколы рейдов</p>
Методическая деятельность классного руководителя	<p>участие классного руководителя в профессиональных конкурсах, творческих мастерских, связанных с воспитательной деятельностью</p>	<p>анализ методической деятельности</p>

ДИАГНОСТИКА ЛИЧНОСТНОГО РОСТА ШКОЛЬНИКОВ

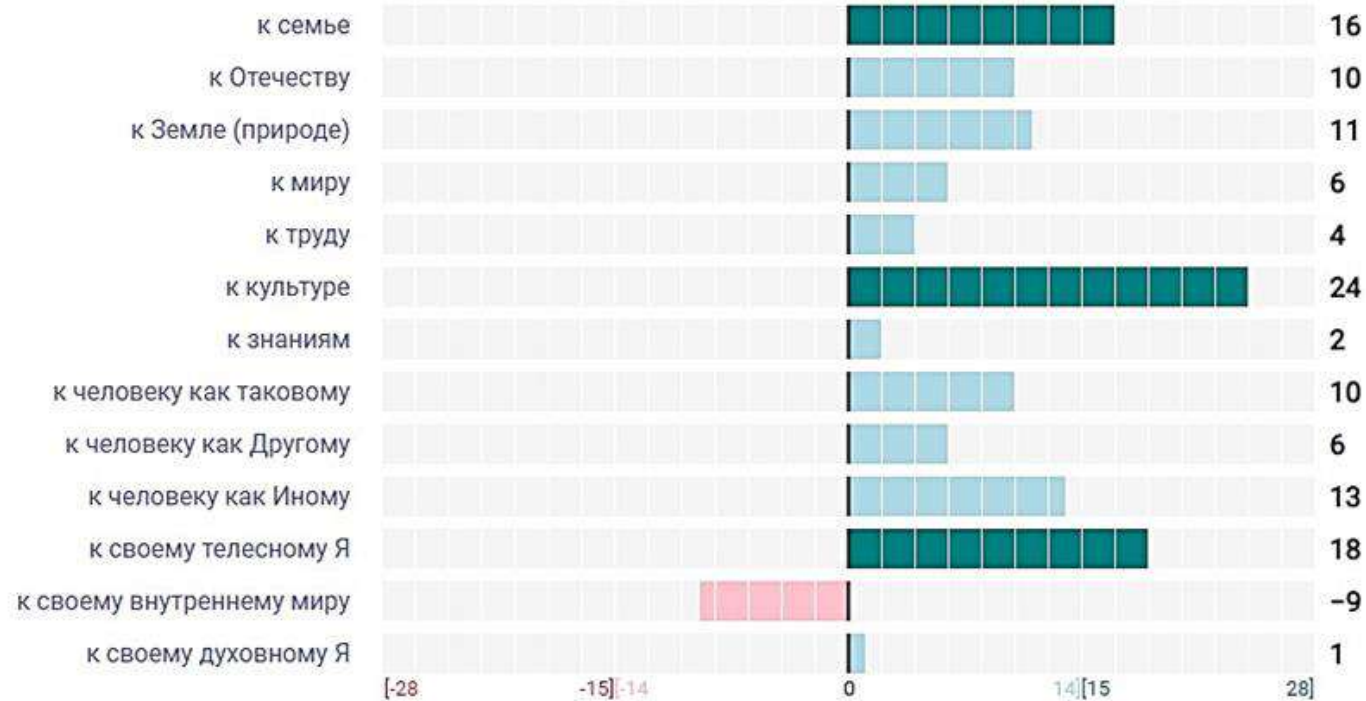
тест: Диагностика личностного роста школьников (9-11)

ссылка: <https://psytests.org/result?v=mrvEAcHu0oJ4azOl-d>

Внимание! Результаты и интерпретации, полученные без участия специалистов, не следует воспринимать слишком серьезно. Диагностическую ценность имеют только исследования, проведенные профессиональным психологом.

РЕКЛАМА. ИП ШУМИЛОВ А.С. ИНН 780443542926

РЕЗУЛЬТАТ ТЕСТА



СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

Предлагаемое описание уровней развития отношения ребенка к той или иной ценности дает приблизительную, типизированную картину того, что стоит за ответами школьника на соответствующую группу вопросов. Это не точный диагноз, это – тенденция, повод

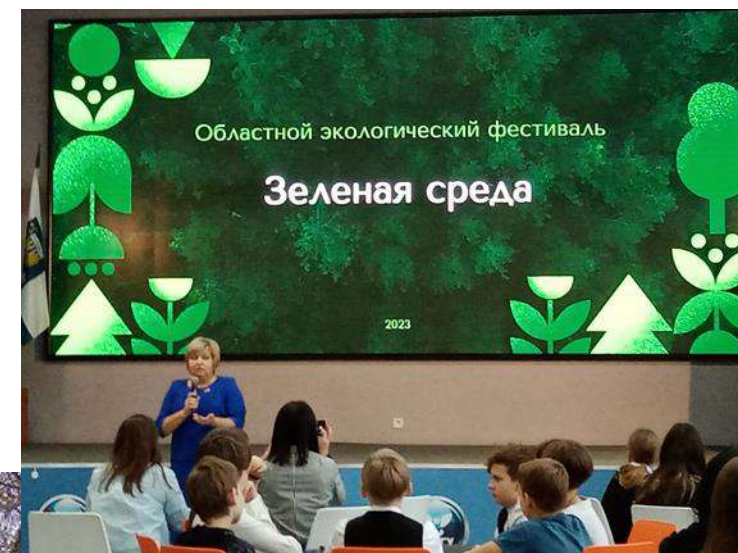


[kova](#)

- «Только живой пример воспитывает ребенка, а не слова, пусть самые хорошие, но не подкрепленные делом»

(А. С. Макаренко).

Областной экофестиваль «Зеленая среда»



«Мастерская «Сити-фермерство»,
руководитель Поскрёбышева Татьяна
Михайловна

и студенты ВятГУ Ветошкин Тимофей,
Сморкалова Элина



Студенты «Лесного дела» ВятГУ
учат старшеклассников ставить палатку

Действенная помощь природе



Всероссийский день посадки леса
«Медведский бор» студенты ВятГУ



Благоустройство и озеленение территории санатория «Колос»





- «Воспитание — это не заполнение головы информацией, а разжигание пламени любознательности и поиска истины». — Джон Дьюи

Действенное познание природы



Экспедиционно-полевые, научно-исследовательские работы сотрудников кафедры экологии и природопользования совместно со студентами
На Атарской Луке (2018 г.); Ульском болоте (2019 г.); в «Васюганском» заповеднике; на заповедных территориях Кировской, Архангельской и Омской областей (2020-2023 гг).

Руководство экологическими проектами школьников и профориентационная работа



Консультанты, эксперты и тьюторы областной конференции
«Человек и природа»
Центра дополнительного экологического образования КОГОбУ ДО
«Центр творчества – мемориал»



Фестиваль «Абитура-фест» на базе Омутнинского
политехнического техникума

Участники мониторинговых исследований на Юнь-Ягинском угольном карьере





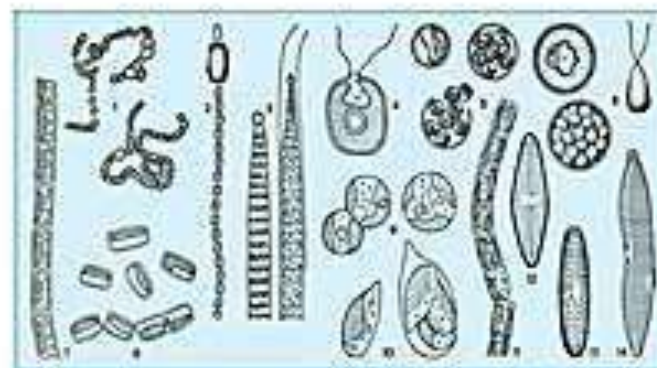
Биоиндикационное значение почвенных водорослей

Почвенные водоросли

- Под термином «почвенные водоросли» рассматривают совокупность нескольких экологических группировок водорослей, включающую
- наземные водоросли, которые лишь при благоприятных условиях разрастаются в массовых количествах на поверхности почвы,
- водно-наземные, разрастающиеся на поверхности постоянно влажной почвы, и
- собственно почвенные водоросли, населяющие толщу почвенного слоя.



Почвенные водоросли – представители 4-х отделов





Почвенные водоросли в условиях углеводородного и угольного загрязнения

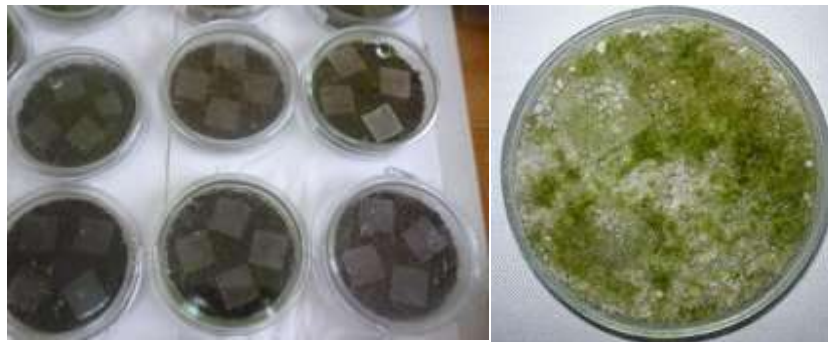




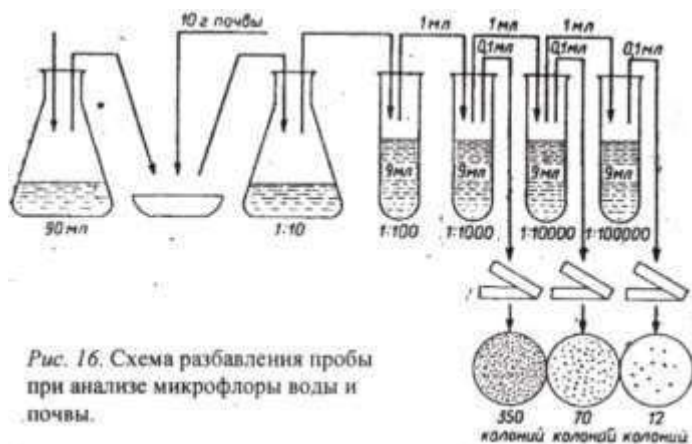
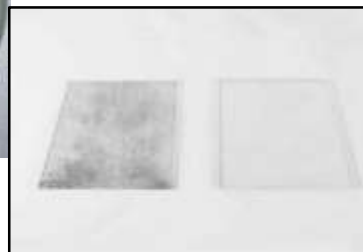
Подготовка почвенного образца к анализу и качественный анализ альгофлоры



«Усреднение» почвенной пробы



Культура со «стёклами обрастания»



Накопительная водная культура



Методика микроскопирования



Микромед 1 (вар. 2-20)




- Разрешающая способность микроскопа дает отдельное изображение двух близких друг другу линий. Невооруженный человеческий глаз имеет разрешающую способность около $1/10$ мм или 100 мкм. Лучший световой микроскоп примерно в 500 раз улучшает возможность человеческого глаза, т. е. его разрешающая способность составляет около 0,2 мкм или 200 нм. Разрешающая способность и увеличение не одно и то же. Можно получить большое увеличение, но не улучшить его разрешение.

- В учебных лабораториях обычно используют световые микроскопы, на которых микропрепараты рассматриваются с использованием естественного или искусственного света. Наиболее распространены световые биологические микроскопы: БИОЛАМ, МИКМЕД, МБР, МБИ и МБС. Они дают увеличение в пределах от 56 до 1350 раз. Стереомикроскоп (МБС) обеспечивает подлинно объемное восприятие микрообъекта и увеличивает от 3,5 до 88 раз.



- «Хороший человек — это тот, который чувствует, что чувствует другой человек».
- Воспитание— это не копирование образцов поведения, которые взрослые считают верными, не воздействие на ребенка, но взаимное воздействие человека на человека — взрослого на ребенка и ребенка на взрослого.
- Януш Корчак (Хенрик Гольдшмит):

- Методические пособия по педагогическому мышлению
- 1. **«Несерьёзная педагогика»** – основана на циклах радиобесед.
- 2. **«Правила жизни»** – эссе, в котором автор ненавязчиво подводит читателей к рассуждениям, как работают жизненные закономерности в воспитании детей.
- 3. **«Когда я снова стану маленьким»** – воспоминания взрослого человека о том времени, когда он был ребёнком, заставляющие задуматься.
- 4. **«Право ребёнка на уважение»** – о праве ребёнка на уважение как о базовом.



Корчак 18+

Рейтинг ☆ 7.9 🗣️ 8.0 IMDb 7.4

Название **Корчак**

Год **1990**

Жанры **[драма](#), [биография](#), [военный](#), [история](#)**

Страна **[Польша](#), [Германия](#), [Великобритания](#)**

Режиссёр **Анджей Вайда**

Сценарий **Агнешка Холланд**

Актеры **Войцех Пшоняк, Эва Далковска, Тереза Будзиш-Кшижановска, Мажена Трыбала, Петр Козловски, Збигнев Замаховский, Ян Пешек, Александр Бардини, Мария Хвалибог, Анджей Копичиньский**

Время **1 час 53 минуты**

Премьера **6 мая 1990 в мире**

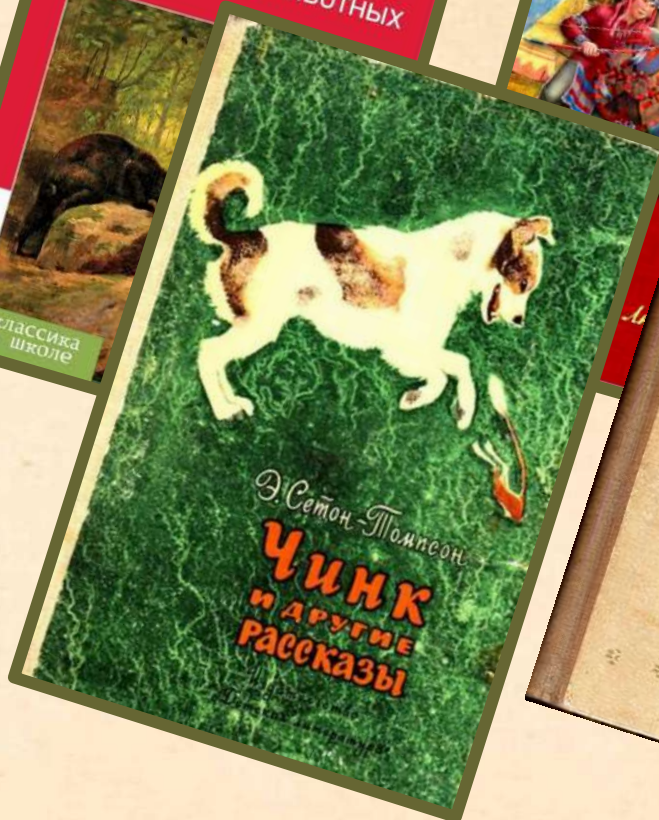
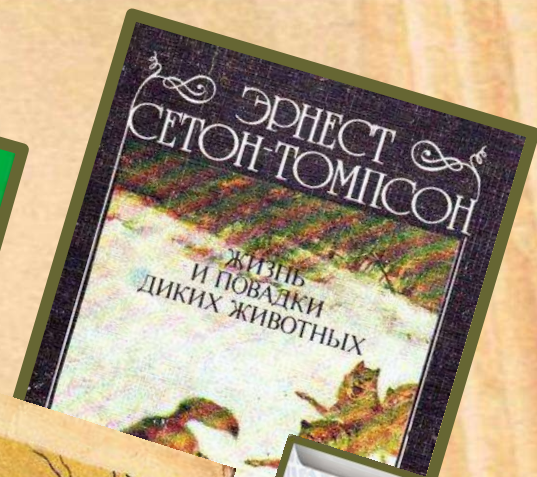
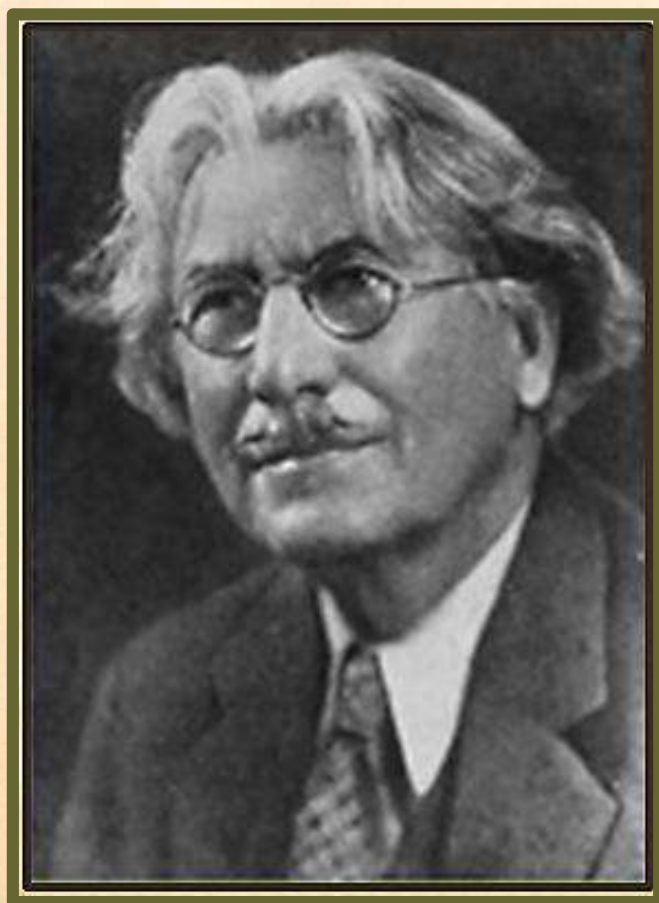
История о педагоге Януше Корчаке, который руководил домом еврейских сирот в Варшавском гетто.

[VK](#) [Odnoklassniki](#) [X](#)



- «Единственный заменитель непрожитого нами опыта — литература».

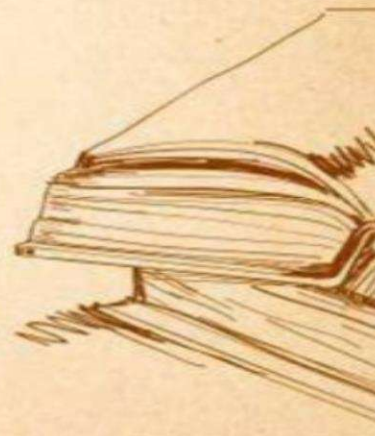
А.Солженицын



*Когда помогаешь кому-нибудь, невольно проникаешься любовью к этому существу.
(Эрнест Томпсон Сетон)«...*



Эрнест Сетон-Томпсон — человек необычной судьбы. Он известен, прежде всего, как детский писатель, но Сетон-Томпсон был также замечательным художником и талантливым учёным. И вся его творческая деятельность объединена одним — любовью, интересом и вниманием к природе





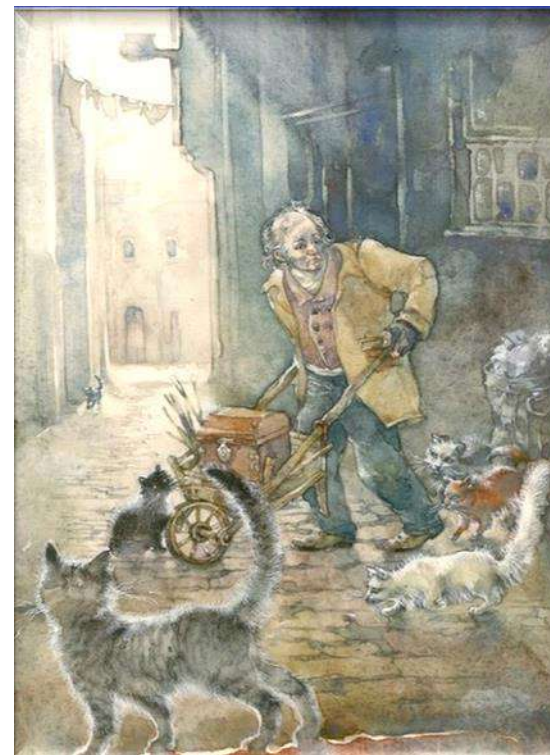
Сетон-Томпсон сделал животных главными героями своих произведений, попытался раскрыть психологию животного, его поведение с точки зрения самого животного. Сетон-Томпсон становится кем-то вроде переводчика с языка животных на язык людей.

Сетон-Томпсон создаёт множество замечательных образов зверей. Ведь у его животных есть характер, индивидуальность, портрет.

Это задиристый и бесстрашный бультерьер Снап, забавный медвежонок Джонн, мудрый старый волк Лобо, хитрый чернобурый лис Домино



"Королевская Аналостанка"



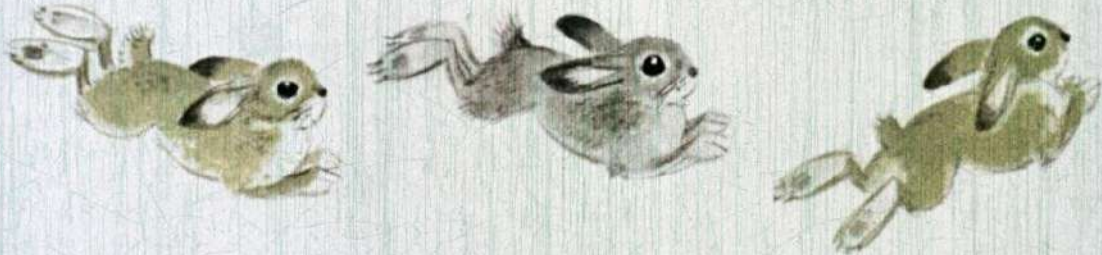
«В тот же вечер младший сын хозяйки, скверный маленький американец, лишенный всякого чувства уважения к королевской крови, задумал привязать жестянку к хвосту аристократки. Киска ответила на эту вольность движением лапки, вооруженной пятью большими рыболовными крючками. Вой оскорбленной Америки взорвал американскую мать».

Сетон-Томпсон.





Ни одно из диких животных не умирает от старости. Рано или поздно наступает трагический конец. Весь вопрос заключается в том, как долго оно может избежать своих врагов. Но жизнь Рваного Ушка служит доказательством, что если кролик благополучно переживёт свою раннюю молодость и вступит в зрелый возраст, то может погибнуть в тот период, который называется старостью.



ПО РАССКАЗУ
Э. СЕТОНА-
ТОМПСОНА

РВАННОЕ УШКО



РИСУНКИ
М. КАРПЕНКО

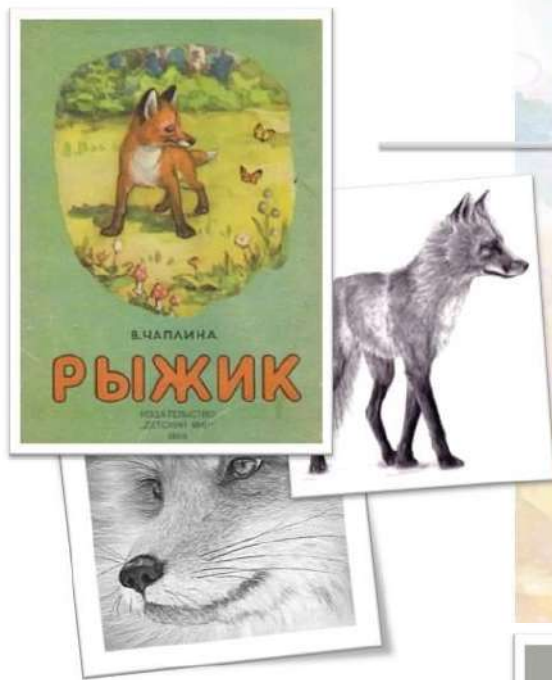


ЧАПЛИНА ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА

Уроки доброты на фоне злого времени

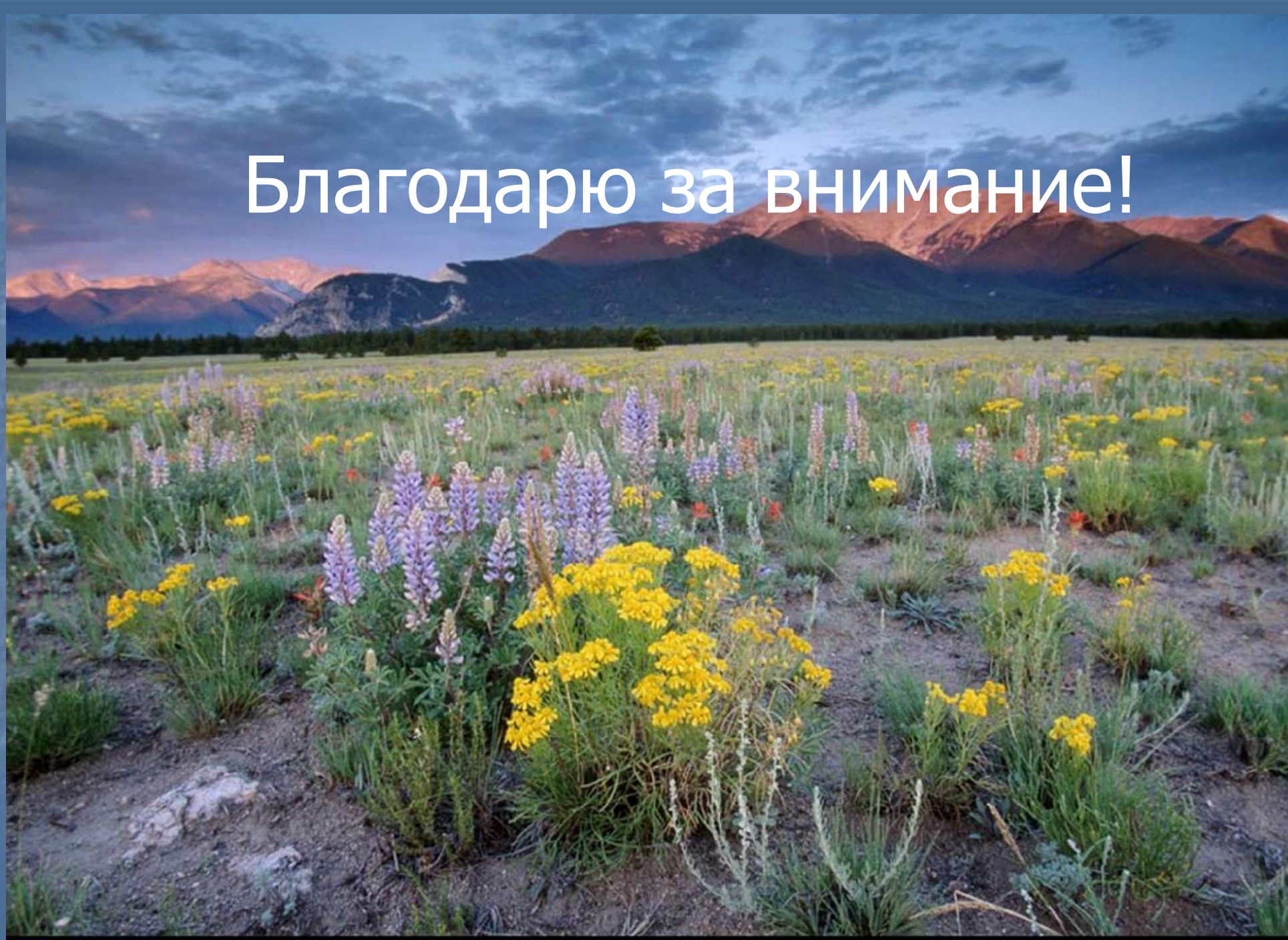


Каждый рассказ Чаплиной — это история любви. История приручения, счастья и дружбы, ревности и разлуки, рассказанная без сюсюканья, достоверно и точно.





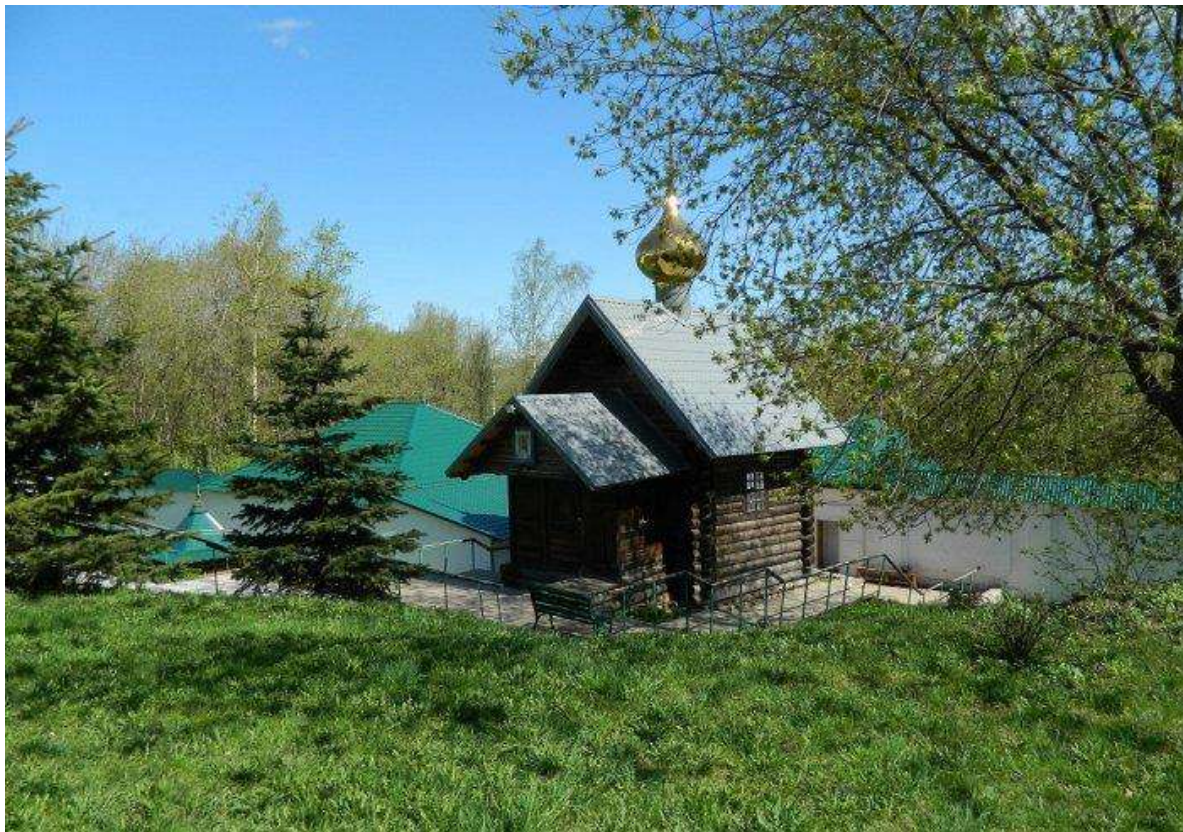
Благодарю за внимание!





ВОДНЫЙ МИР – СКАЗКА И БЫЛЬ

Узнайте Святые Вятские источники

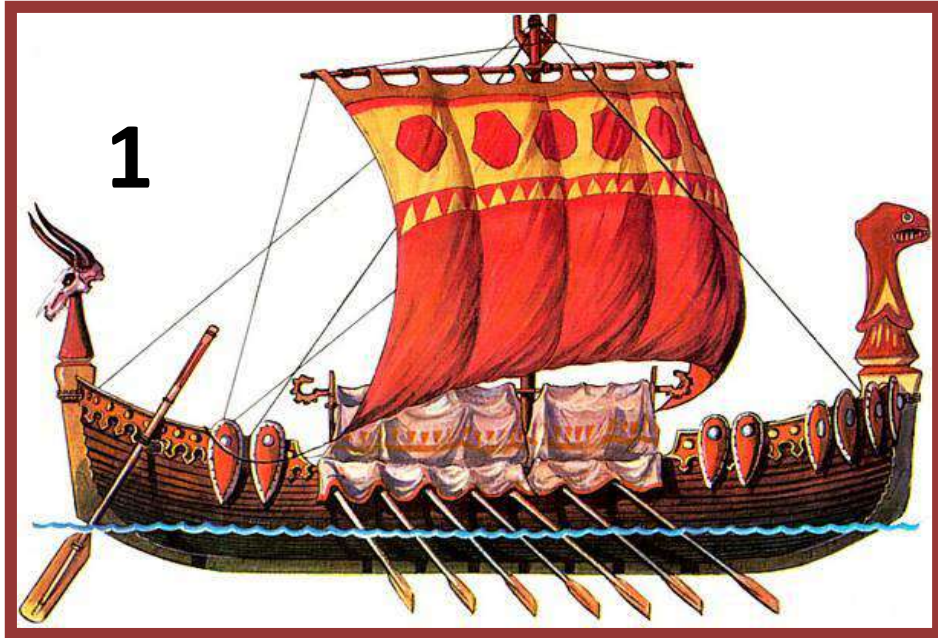


Волшебная вода

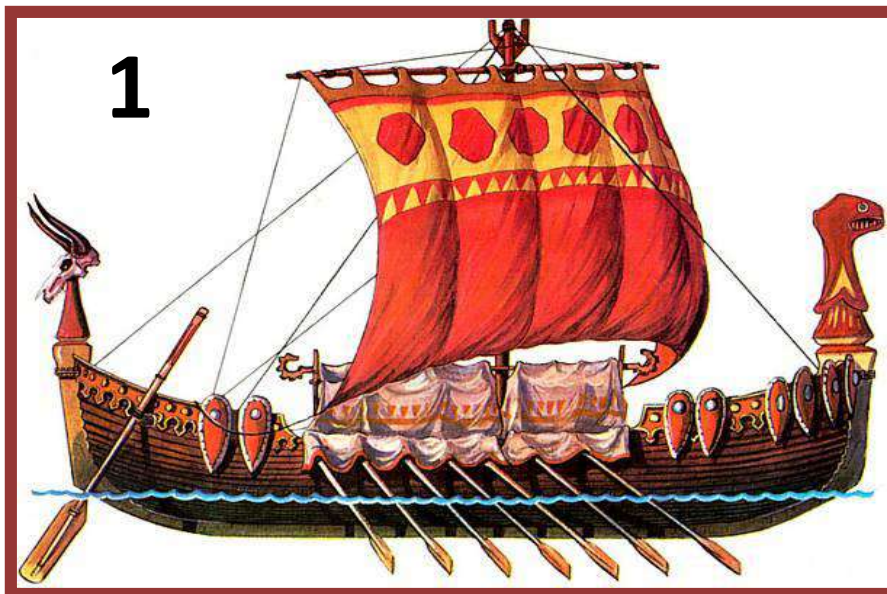




- «С гуся воды, с младенца худоба».
- «Под лежащий камень и вода не течёт».
- «Вода камень точит».
- «Как рыба в воде! «



Русская боевая ладья и дракар викингов



Концепция формирования образа жизни, достойной Человека (Н.Е. Щуркова)

Понятие воспитания	Цель	Содержание и механизм	Результат
целенаправленно организованное профессионалом-педагогом восхождение ребёнка к культуре современного общества как развитие способности жить в нём и сознательно строить свою жизнь, достойную Человека	воспитание личности, способной строить свою жизнь, достойную человека	3 направления воспитательной работы: 1.Философское 2.Диалогическое 3.Этическое Работа по решению конкретной задачи по каждому классу	воспитанник, обладающий высоким уровнем общей культуры, способный найти себя в жизни

Технология предъявления педагогического требования (Н.Е. Щуркова)

Педагогическое требование – это предъявление школьникам культурных норм отношения к человеку, труду, познанию, прекрасному, обществу.

Предъявление требования сочетает в себе и обязанность, и свободу выбора, и внутренне неприятие или даже протест. Задача педагога – превратить требование в свободно проявляемое отношение.



Педагогические условия (правила) эффективного использования требования:

1. Требования должны быть понятны, обоснованы, доступны выполнению, не противоречить мнению большинства учащихся.
2. Не следует выдвигать перед воспитанниками одновременно много требований.
3. Тон предъявления требования должен быть достаточно твердым, решительным, побуждающим к действию.
4. Форма предъявления требования - этичная, не допускающая унижения достоинства детей. Избегать тона нравоучения, угрозы, предупреждения, команды, приказа.
5. Предпочтение отдается позитивной форме предъявления требования (вместо требования «Не шумите» лучше сказать: «Сидите тихо»). Все «нельзя» можно свести к двум: а) нельзя посягать на другого человека, его достоинство, независимость, свободу, личную собственность; б) нельзя не совершенствовать самого себя, опускаться, терять истинно человеческие качества и достоинство.



6. Необходимо сопровождать требование инструкцией, как его выполнять; предлагать конкретную положительную программу действий; ограничивая же какую-либо деятельность, предложить альтернативное поведение: «Так не пойдет, а вот так будет хорошо...».

7. Требование должно быть доведено до логического конца, то есть выполнено. Здесь можно порекомендовать прием «Переакцентировка внимания на детали». Пример:

- Пересядь вперед! Пожалуйста, встань аккуратно, возьми портфель, ничего не забудь, отодвинь стул тихо, в проходе постарайся никого не задеть. Садись и работай. Спасибо.

8. Придерживаться принципа единства подходов к воспитанникам со стороны учителей, воспитателей, родителей.

9. Кроме прямого требования, использовать косвенные, культуросообразные формы: просьба, приглашение, намек, совет, рекомендация, пожелание, распоряжение, договор.



Технология системного построения процесса воспитания

Авторы	Понятие воспитания	Цель	Содержание и механизм	Результат
В.А. Караковский Л.И. Новикова Н.Л. Селиванова	целенаправленное управление процессом развития личности	воспитание всесторонне гармонично развитой личности	8 направлений воспитания: <ul style="list-style-type: none">- Человек- Семья- Труд- Знание- Культура- Отечество- Земля- Мир	Результат определяется по 2-м группам критериев: 1.Критерии факта 2.Критерии качества



Игровые технологии

Цель: воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением

Сущность: социальное развитие ребенка путем исполнения различных социальных ролей в ходе реализации функций игры: познавательной, развивающей, формирования нравственных оценок, социального закаливания, проектирования собственной деятельности

Методы и средства: использование игры как метода диагностирования, коррекции, развития нравственных качеств, формирования САМости, развития фантазии, креативности мышления, творчества, как средство создания ситуации успеха

Практические действия:

Практическое вовлечение ученика в различные виды игровой деятельности: спортивной, интеллектуальной, развивающей, развлекательной.

Применение игр-тренингов, игр-упражнений, игр-тренировок, логических игр, ролевых, стратегических, экономических исторических, приключенческих, деловых и пр.

Итог: учащийся умеет управлять собственным поведением в различных жизненных ситуациях, развитой коммуникацией и сферой САМости, умеет планировать свою жизнь и логически мыслить.



Практические действия:

проведение уроков этики;
организация внеурочной деятельности этической направленности;
практическая деятельность по реализации нравственного потенциала (волонтеры, группы доброты и милосердия, шефская помощь, акции доброты и пр.)

Результат: нравственное становление личности школьника





Педагогика творчества

Цель: воспитание творческой личности

Сущность: перевод ребенка на субъектную позицию для предъявления и развития индивидуальных способностей, заключающихся в осознании личных целей, искусства достижения внутренней гармонии и уравновешенности, развитию чувства реальности, самостоятельности, открытости, сочувствия, умения жить без конфликтов, развитие сильных сторон характера.

Методы и средства: на основе создания творческих ситуаций игровых, соревновательных, ситуаций заботы, исследовательских;

с использованием средств искусства, предметов и явлений окружающего мира, общечеловеческих норм и ценностей

Педагогика успеха



Цель: создание условий для полноценного развития школьника за счет удовлетворения его потребностей в самореализации и уважении.

Сущность: восхождение по лестнице достижений, обусловленной гуманистическими принципами при наличии постоянной системы стимулирования и направляющих подкреплений, в роли которых выступает успех.

Методы и средства: создание ситуаций успеха в учебной и внеучебной деятельности как средства духовного единения коллективов, учителей, учеников и родителей.

Технология саморазвития личности школьника

Цель: способствовать воспитанию саморазвивающейся и самосовершенствующейся личности школьника

Сущность: перевод ребенка с природными потребностями саморазвития (познания, самоутверждения, самовыражения, безопасности) на уровень готовности к самостоятельной жизни, т.е. вывод личности ребенка в режим саморазвития

Методы и средства: дифференциация по интересам, личностный подход, индивидуальные программы, диалог, игровые методики, развивающие технологии, исследовательские методы, проблемное обучение, педагогика сотрудничества и т.д.



Практические действия:

объединения по интересам, внеурочная творческая, художественная, техническая, общественная деятельность, участие в работе органов самоуправления, профессиональные пробы, психотренинги, профильные занятия: педкласс, менеджмент, деятельность в мастерских различного профиля, ведение здорового образа жизни

Результат:

учащийся как активный, инициативный, самостоятельный законопослушный гражданин, будущий заботливый семьянин, просвещенный, культурный человек, способный к постоянному самосовершенствованию.



Технология педагогической поддержки (О.С. Газман)

Цель: устранение препятствий в решении индивидуальных проблем, связанных с физическим и психическим здоровьем, социальным и экономическим положением, успешным продвижением в обучении, с деловой и межличностной коммуникацией, с жизненным, профессиональным и этическим выбором

Сущность: поддержка ребенка как субъекта свободного самосознания, свободной деятельности, свободного поведения на основе согласия ребенка; опора на его потенциальные возможности, вера в эти возможности, реализация принципа “Не навреди!”

Методы и средства: положительная реакция на ситуацию, применение исследовательских методов: диагностики, поиска, рефлексии, построения индивидуальной программы, самоанализа и пр.

