

КОМПЛЕКТОВАНИЕ ФОНДОВ МИНИ-МУЗЕЯ, МУЗЕЙНАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ

САДАКОВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА
старший воспитатель МКДОУ № 57 «Святки»

В ЛЮБОМ ЧЕЛОВЕКЕ МОГУТ РАСЦВЕСТИ СОТНИ
НЕОЖИДАННЫХ ТАЛАНТОВ И СПОСОБНОСТЕЙ,
ЕСЛИ ЕМУ ПРОСТО ПРЕДОСТАВИТЬ ДЛЯ ЭТОГО
ВОЗМОЖНОСТЬ

Д. Лессинг

ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В СФЕРЕ ЛИЧНОСТНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ЯВЛЯЕТСЯ МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА, КОТОРАЯ В УСЛОВИЯХ ДОУ

- **позволяет реализовывать комплексные и дополнительные образовательные программы;**
- **является действенным модулем развивающей предметной среды; средством индивидуализации образовательного процесса;**
- **способствует воспитанию у дошкольников основ музейной культуры; расширяет их кругозор, открывает возможности для самостоятельной исследовательской деятельности;**
- **помогает наладить сотрудничество педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями и представителями социума за пределами детского сада.**


МИНИ -МУЗЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОУ ПОЗВОЛЯЮТ РЕАЛИЗОВЫВАТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ, ЯВЛЯЮТСЯ ДЕЙСТВЕННЫМ МОДУЛЕМ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНОЙ СРЕДЫ, СРЕДСТВОМ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА. А ТАКЖЕ РАСШИРЯЮТ КРУГОЗОР, ОТКРЫВАЮТ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ТВОРЧЕСКОЙ И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

ВЫСТАВКА МНОЖЕСТВО ОБЪЕКТОВ, СОБРАННЫХ В
КАКОМ-ЛИБО МЕСТЕ ДЛЯ ОБОЗРЕНИЯ, ПРОСМОТРА,
А ТАКЖЕ МЕСТО ТАКОГО СОБРАНИЯ И САМО
МЕРОПРИЯТИЕ, СВЯЗАННОЕ С ПРОСМОТРОМ

ВИКИПЕЯ

A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying lengths, slanted upwards from left to right, located in the bottom right corner of the slide.

КОЛЛЕКЦИЯ (ОТ ЛАТ. COLLECTIO - СОБИРАНИЕ, СБОР) - СИСТЕМАТИЗИРОВАННОЕ СОБРАНИЕ ПРЕДМЕТОВ, ОБЪЕДИНЁННОЕ ПО КАКОМУ-ТО КОНКРЕТНОМУ ПРИЗНАКУ, ИМЕЮЩЕЕ ВНУТРЕННЮЮ ЦЕЛОСТНОСТЬ И ПРИНАДЛЕЖАЩЕЕ КОНКРЕТНОМУ ВЛАДЕЛЬЦУ - ЧАСТНОМУ ЛИЦУ, ОРГАНИЗАЦИИ, ГОСУДАРСТВУ



МИНИ-МУЗЕЙ – ЭТО ОСОБОЕ, СПЕЦИАЛЬНОЕ
ОРГАНИЗОВАННОЕ ПРОСТРАНСТВО ДОУ, СПОСОБСТВУЮЩЕЕ
РАСШИРЕНИЮ КРУГОЗОРА И РЕБЁНКА, И ВЗРОСЛОГО,
ПОВЫШЕНИЮ ОБРАЗОВАННОСТИ, ВОСПИТАННОСТИ,
ПРИБЛИЖЕНИЮ К ВЕЧНЫМ ЦЕННОСТЯМ;

«МИНИ» НАПОМИНАЕТ О ТОМ, ЧТО МУЗЕЙ В ДЕТСКОМ
САДУ ЗАНИМАЕТ ОЧЕНЬ НЕБОЛЬШОЕ ПРОСТРАНСТВО. ЭТО
МОЖЕТ БЫТЬ ЧАСТЬ ГРУППОВОГО ПОМЕЩЕНИЯ, ХОЛЛА,
СПАЛЬНИ, РАЗДЕВАЛКИ, КОРИДОРА; ОН СОЗДАН ДЛЯ САМЫХ
МАЛЕНЬКИХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ И ОТКРЫТ ДЛЯ НИХ
ПОСТОЯННО; МИНИ-МУЗЕЙ НЕ ОТВЕЧАЕТ МНОГИМ
СТРОГИМ ТРЕБОВАНИЯМ, КОТОРЫЕ ПРЕДЪЯВЛЯЮТСЯ К
НАСТОЯЩИМ МУЗЕЯМ.

ОТЛИЧИЯ ВЫСТАВКИ ОТ МИНИ-МУЗЕЯ

Выставка	Мини-музей
Тематика	
Рекламные, тематические, конкурсные, итоговые, учебные, персональные.	В зависимости от темы недели, исследовательской и проектной деятельности
Этапы организации	
Выбирается место проведения выставки, которое зависит от темы и сроков ее проведения. Местом проведения выставки могут стать: учебный кабинет, выставочный зал, коридор, рекреация, холл первого этажа образовательного учреждения	Мини-музей в детском саду занимает очень небольшое пространство. Это может быть часть группового помещения, холла, спальни, раздевалки, коридора
Выставочные экспонаты могут располагаться в выставочных витринах, на стендах, в шкафах, на столах и т. д.	Экспонаты располагаются на полках, столах, подоконниках
Обговариваются определенные (рамочные) сроки проведения выставки	Сроки мини-музея – бессрочные. Смена экспонатов по желанию детей или в зависимости от проектной деятельности
<p>Определяется, обговаривается: Тематика выставочных работ. Тип выставочных работ и критерии их отбора. Требования к оформлению выставочных работ</p>	<p>Тематика зависит от проектов, предложений детей (спонтанная). Строгого отбора экспонатов – нет.</p>
При закрытии выставки создается ситуация успеха для каждого ребенка - участника выставки. Для этого проводится награждение детей грамотами и призами,	



НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ РОССИИ



СЕКРЕТЫ БАБУШКИНОГО СУНДУКА



НАРОДНАЯ КУКЛА



НАРОДНАЯ КУКЛА



ВОЛШЕБНЫЕ ТКАНИ И ПУГОВИЦЫ



КАБИНЕТ КОТА УЧЕНОГО



КАБИНЕТ КОТА УЧЕНОГО



МИР ЧАСОВ



МИР ЧАСОВ



МИР СКАЗОК



КОШКИН ДОМ



ДЕРЕВЯННЫЕ ИГРУШКИ

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

