

*Региональный вебинар
«Организационно-управленческие модели организации летнего
отдыха обучающихся образовательных организаций Кировской
области»
13 апреля 2022*

Сюжетно-ролевая модель организации летнего отдыха обучающихся с ОВЗ

Материалы вебинара

С.А.Исаева

Сюжетно – ролевая игра:

- Наиболее естественный способ развития у ребенка всех необходимых навыков, умений и качеств личности;
- Сюжетно – ролевые игры требуют определенных атрибутов - предметов и игрушек для создания игровой среды и обыгрывания сюжетов;
- Основное значение сюжетно – ролевой игры состоит в том, что у ребенка развивается потребность преобразования окружающей действительности, способность создания нового

Цель сюжетно – ролевых игр:

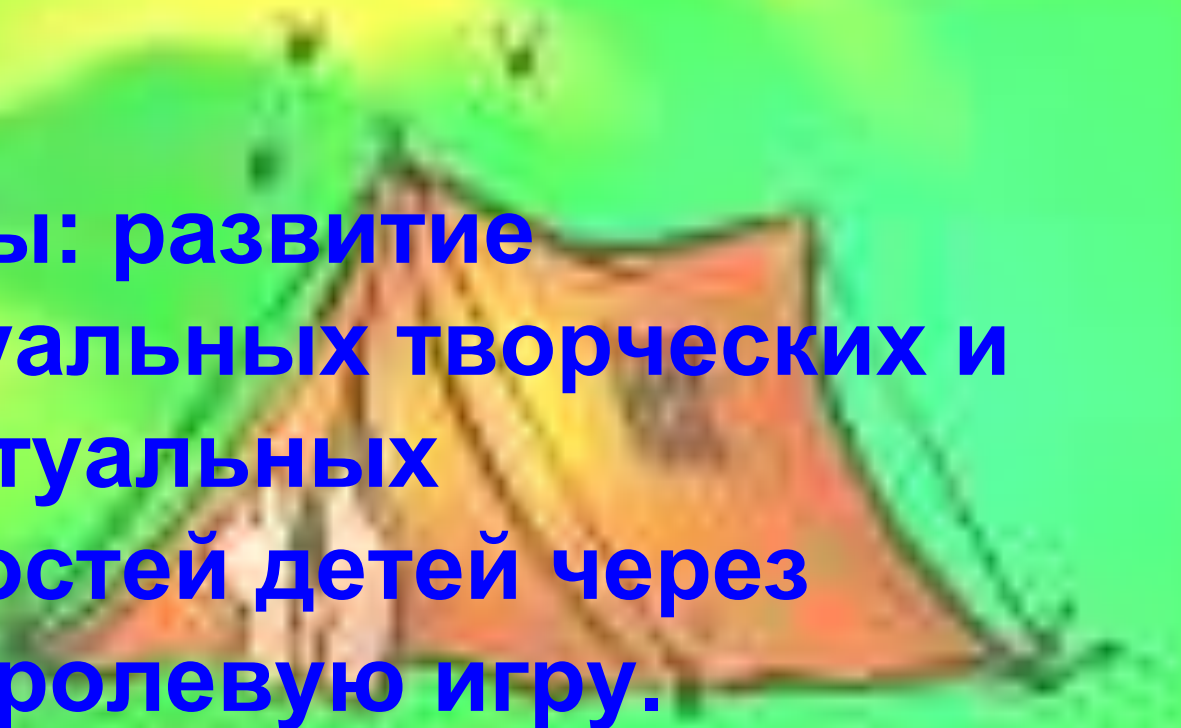
- Развитие у детей навыков общения;
- Развитие у детей интеллектуальных способностей;
- Изучение истории;
- Изучение культуры;
- Приобретение туристических навыков;
- Приобретение навыков, действий экстремальных ситуациях;
- Занять свободное время ребенка;
- Дать возможность проявиться определенным человеческим качествам.

Компоненты сюжетно – ролевых игр:

- Игра ограничена в пространстве;
- Игра ограничена во времени;
- Имеет добровольное принятие играющими правил;
- Игра создает напряжение у играющих;
- Игра имеет непредсказуемое развитие и непредсказуемый финал;
- Игра – это деятельность проходящая в вымышленном мире;
- Игра делает играющих другими и доставляет удовольствие и радость детям.

Сюжетно – ролевая игра « Телекомпания ЛИК»

- **ЛИК – лето, искусство, каникулы.**
- **Цель игры: развитие индивидуальных творческих и интеллектуальных возможностей детей через сюжетно ролевую игру.**

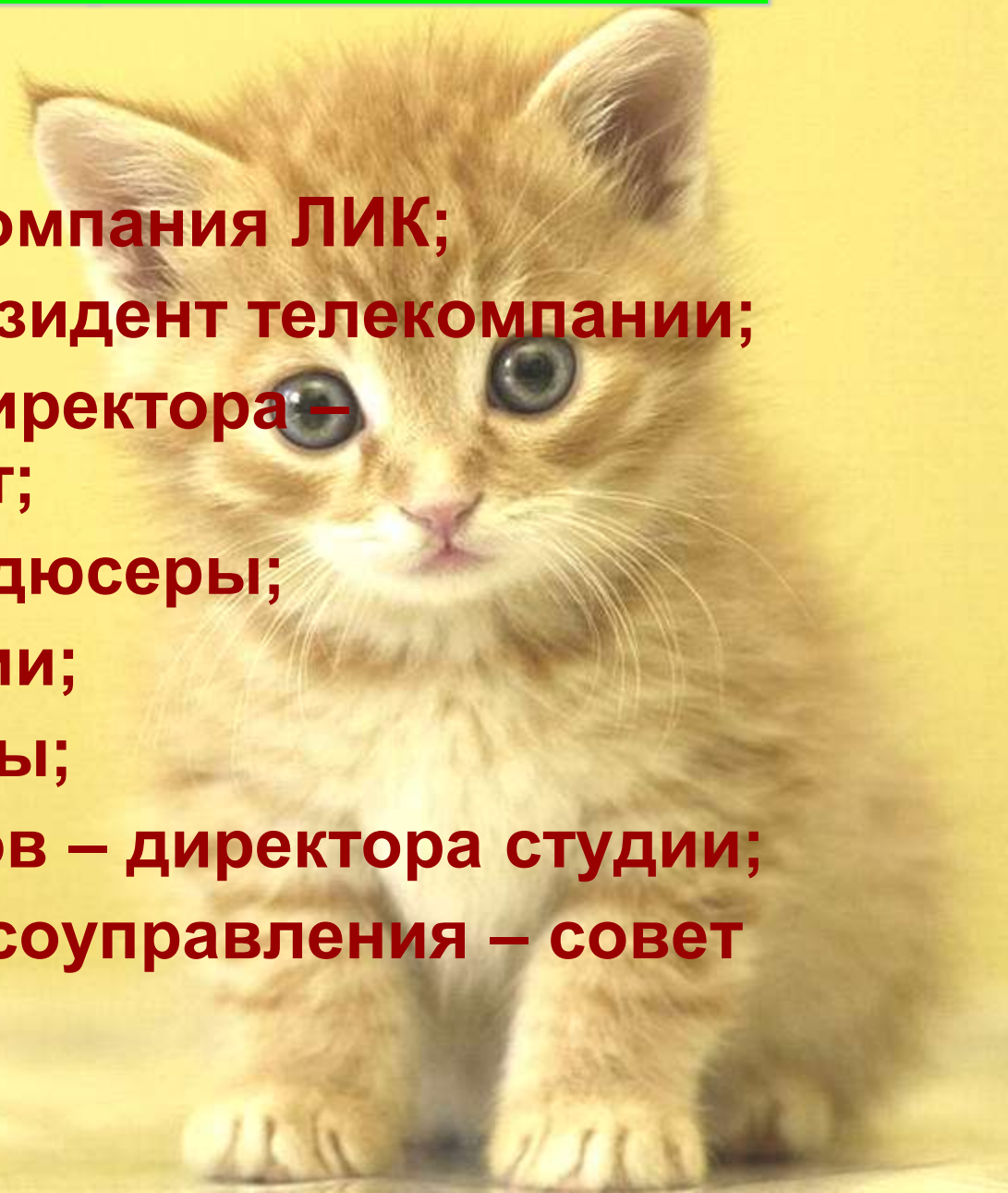


Периоды игры:

- **Организационный период;**
- **Основной период;**
- **Итоговый период.**

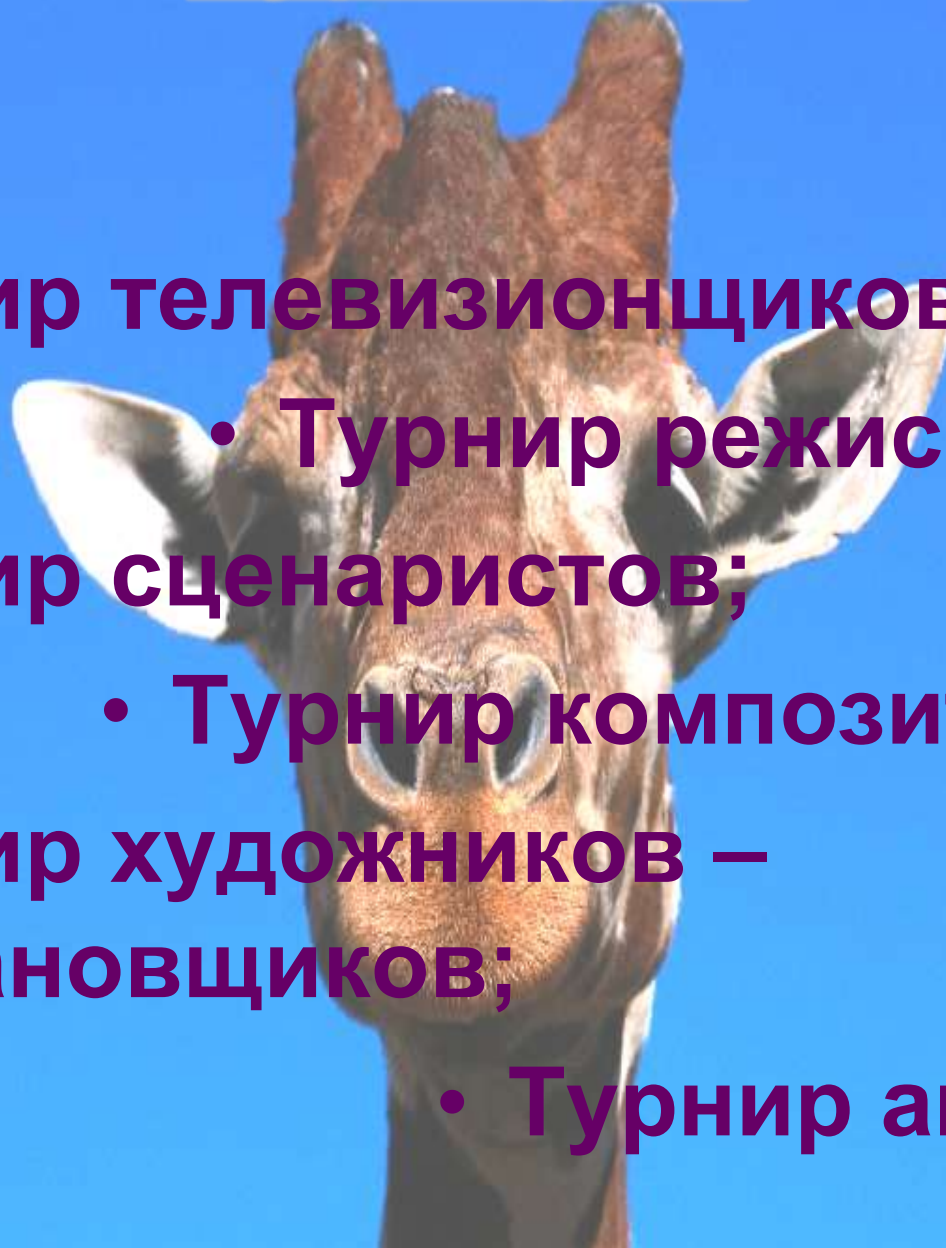
Игровая терминология:

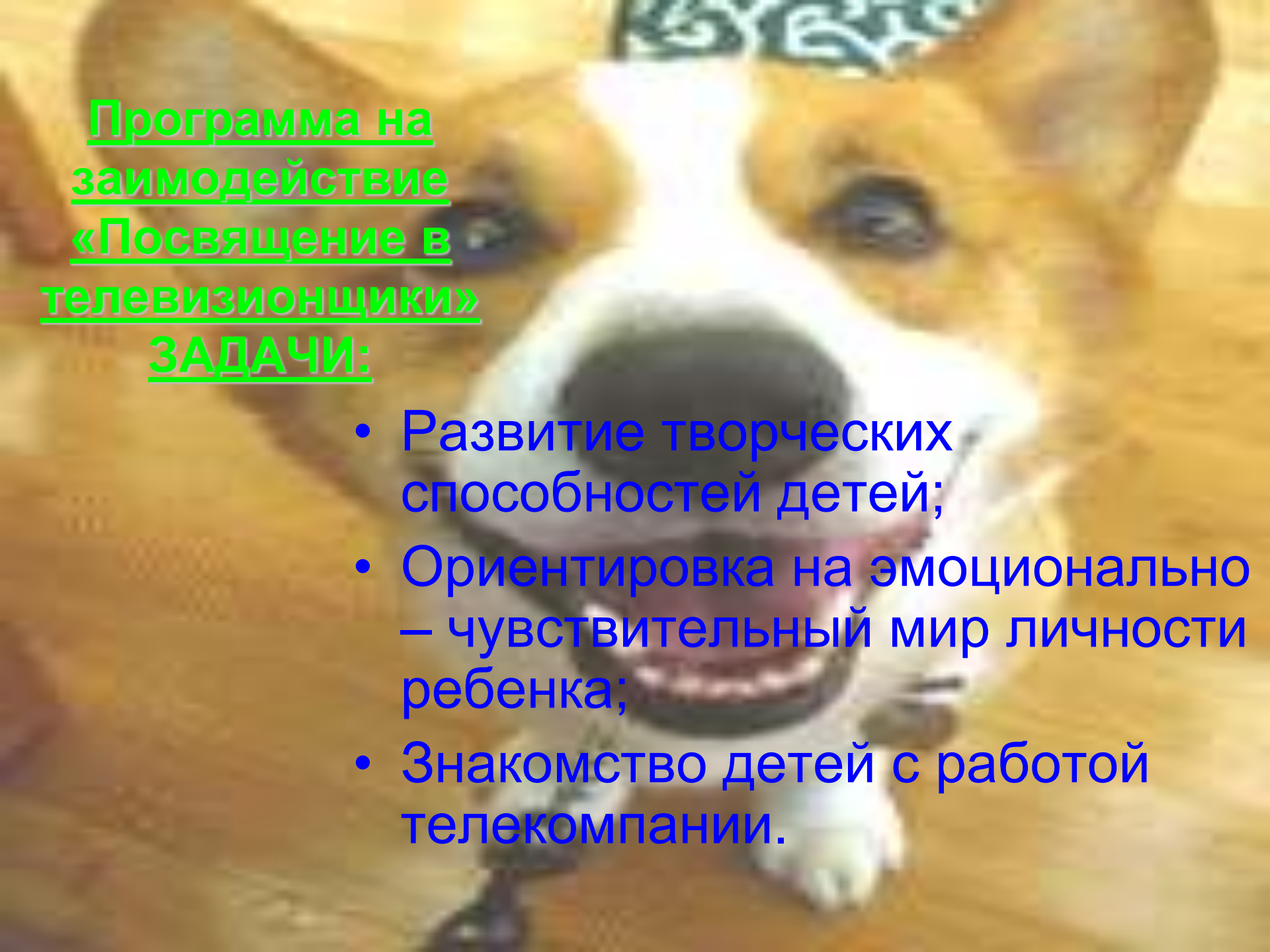
- Лагерь – телекомпания ЛИК;
- Директор – президент телекомпании;
- Заместитель директора – вице-президент;
- Вожатые – продюсеры;
- Отряды – студии;
- Дети – студийцы;
- Лидеры отрядов – директора студии;
- Детский орган самоуправления – совет директоров.



Турниры:

- Турнир телевизионщиков;
- Турнир режиссеров;
- Турнир сценаристов;
- Турнир композиторов;
- Турнир художников – постановщиков;
- Турнир актеров





Программа на
заимодействие
«Посвящение в
телевизионщики»

ЗАДАЧИ:

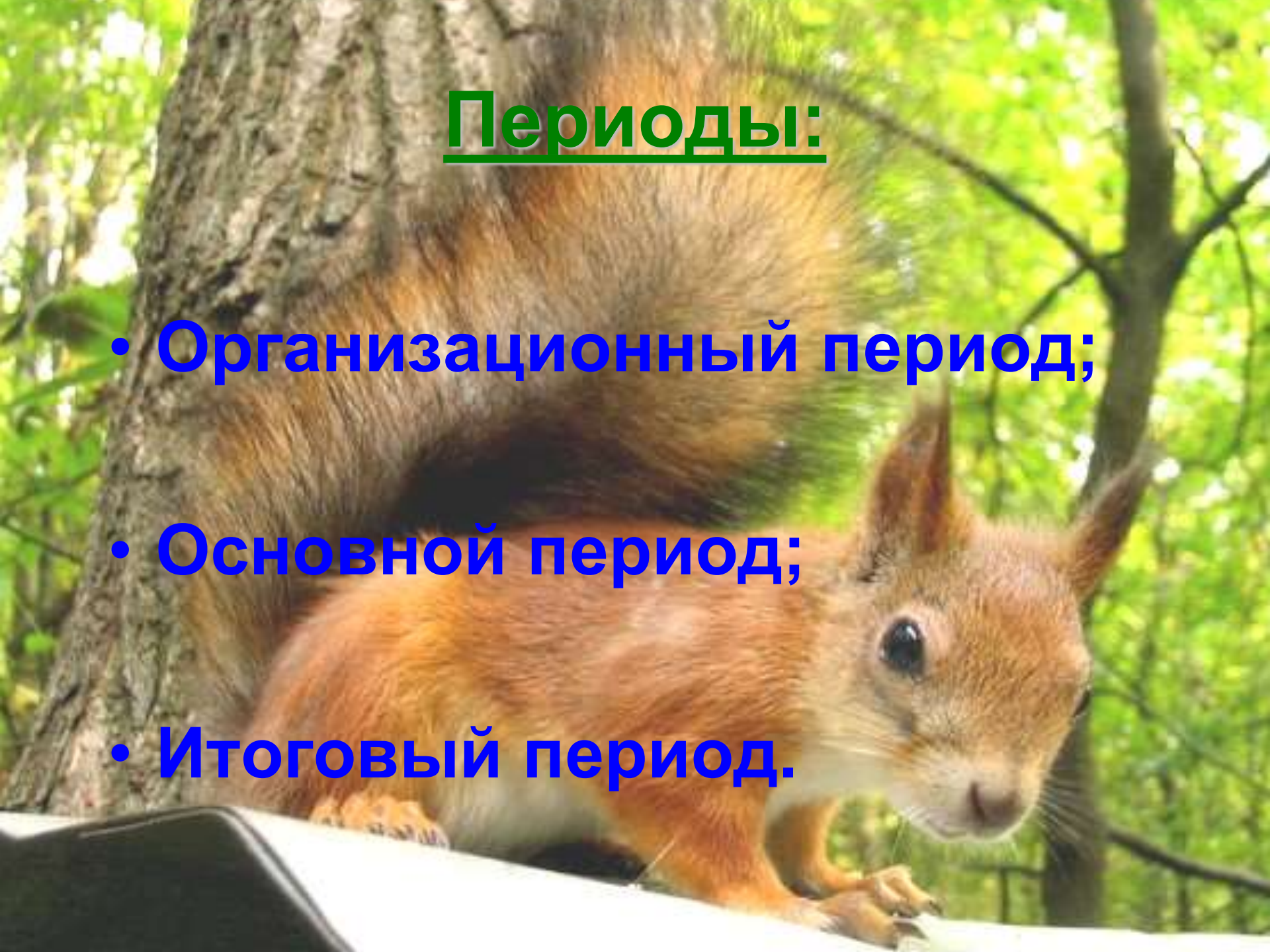
- Развитие творческих способностей детей;
- Ориентировка на эмоционально – чувствительный мир личности ребенка;
- Знакомство детей с работой телекомпании.

Сюжетно –ролевая игра «Небо цвета апельсина»

- Цель: организация воспитательного пространства детского оздоровительного лагеря, влияющего на развитие творческих возможностей ребенка.
- «Небо цвета апельсина»- это олицетворение детской несбыточной мечты.

Периоды:

- **Организационный период;**
- **Основной период;**
- **Итоговый период.**



Органы самоуправления:

- Совет бортпроводников – ежедневно по одному представителю от экипажа собираются и подводят итоги прошлого дня, отвечают за ведение карты экипажа;
- Звездный совет – подведение итогов и планирование будущего дня

Игровая терминология:

- Лагерь – звездный город;
- Дети – пилоты;
- Вожатые – штурманы;
- Отряд – экипаж;
- Корпус – улица Звездного города;
- Тихий час – час невесомости.

Примеры сюжетно – ролевых игр в ДОЛ

- « 7 Иванов и 7 капитанов» - игровая творческая эстафета для детей и взрослых;
- «День индейца» - ролевая игра – конкурс;
- «Робинзонада» - ролевая игра – конкурс;
- «Гуляй – город» - игровая развлекательная программа.

Общий вывод:

- Сюжетно – ролевая игра имеет огромное значение для развития всех психических процессов и личности ребенка с ОВЗ;
- Игра имеет решающее значение в развитии воображения;
- Играя вместе, дети начинают учитывать желания и интересы другого ребенка, отстаивать свою точку зрения, строить и реализовывать совместные планы. Тем самым ребенок становится частью общества, учится быть, ответственным, самостоятельным.