

Развитие подражательно- речевой деятельности у обучающихся с ТМНР

Пестова Елена Геннадьевна,
учитель-логопед
КОГОБУ ШОВЗ г. Кирово-Чепецка

- Речь является средством вербальной коммуникации.
- Вербальная коммуникация – это взаимодействие людей при помощи различных форм речевого общения.
- Для детей с ТМНР важно развитие навыков коммуникации и формирование предпосылок к общению.
- Артикуляция, дыхание и голос должны работать как одно целое.

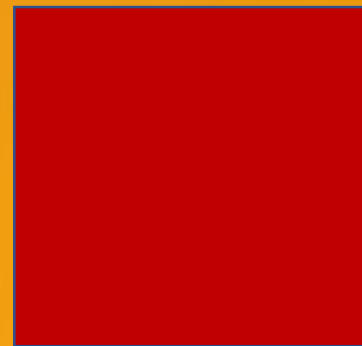
Восприятие является очень сложным и активным процессом и складывается из совместной работы нескольких органов чувств. Поэтому в работе с детьми над гласными звуками мы подключаем зрительное, слуховое и осязательное восприятие



Символы гласных звуков



При произнесении звука А
рот широко открыт



- Аня плачет: ААААА

При произнесении звука О
губы рисуют овал



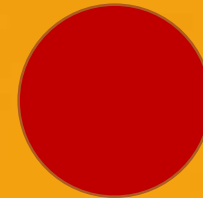
Оля охает - ОООО

При произнесении звука И
губы рисуют полоску



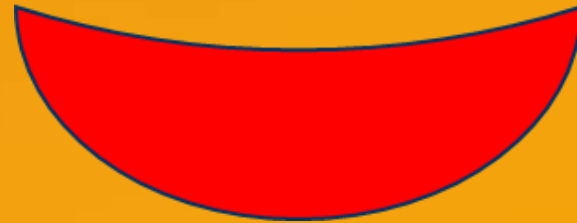
Ира улыбается - ИИИИ

При произнесении звука У губы
вытягиваются в трубочку



Волк воет **УУУУ**

При произнесении звука **Ы**
губы рисуют половинку овала



Медведь рычит - ЫЫЫЫ

При произнесении звука **Э**
губы рисуют узкий овал



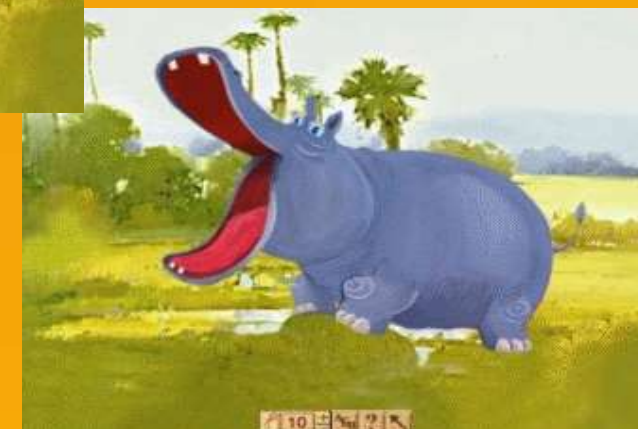
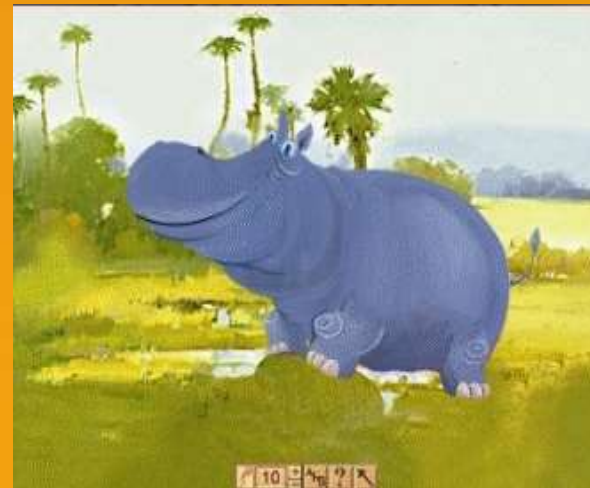
Э Э Э - это Эдик

Игры на отработку звука

- Игра "Звук тебе я не скажу, по секрету покажу. Ты его угадай и скорее называй» (узнавание гласных звуков по артикуляции)
- «Волна» (длительное волнообразное произношение гласного)
- «Ступеньки» (отрывистое произношение заданного звука)
- Игра «Звуки гласные поем мы с мячом моим вдвоем» (ребенок делает вдох, плавно катит шар, пропевая гласный: А — А — А)
- Игра «Прятки» (педагог убирает картинку одного из детей: Аня, Оля, Ира, Эдик; ребёнок произносит гласный звук, соответствующий имени.
- «Громко-тихо», «Долго-коротко»

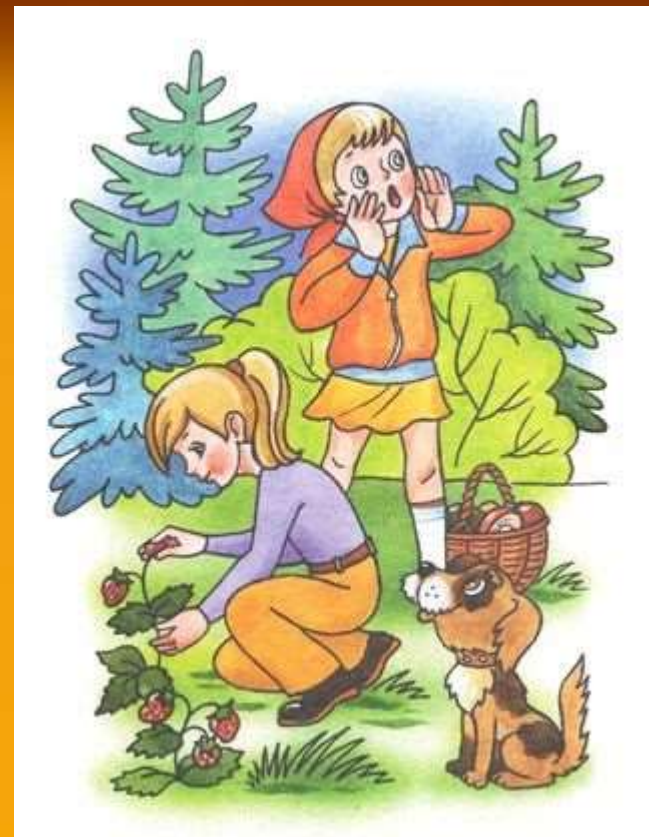
Логопедический тренажер "Дэльфа-142.1"

Чем громче звук, тем шире Бегемот или Колобок раскрывает рот



Звукоподражание




- После того как ребенок усвоит изолированное произнесение гласных звуков, можно переходить к усвоению звукоподражания из двух гласных звуков: «АУ», «ИА», «УА»



Звукоподражание




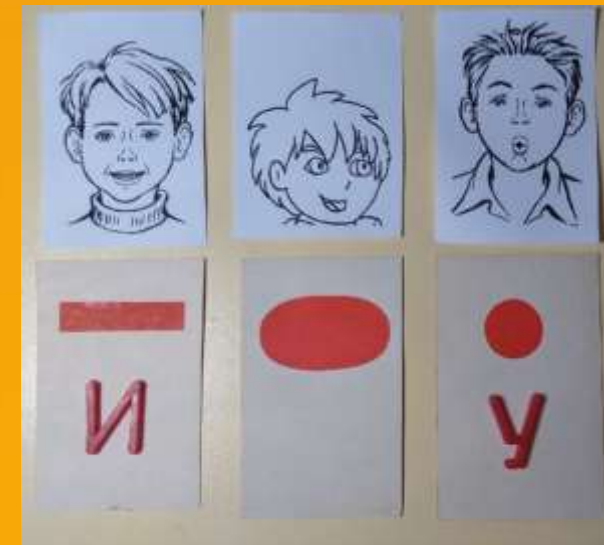
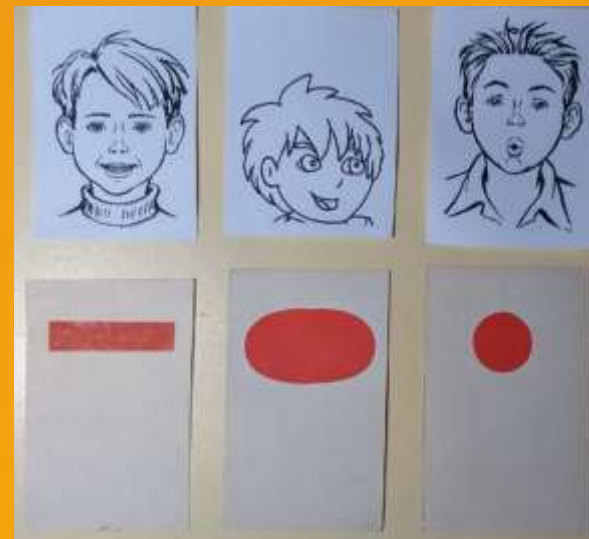
Игры на произношение ряда гласных

- Петь песенки выложенные символами:   
- Петь песенки выложенные буквами: **А О А О У**
- Игра «Поющие мячики»: по мячу сперва стучу, а потом его качу
А А Э-э-э-э-э У Э А-а-а-а-а.
- Игра «Найди пару»: на картинку посмотри и такую же найди
(ребёнок соотносит цветную картинку-символ с чёрно-белым изображением и произносит звук) **Аня + Аня = АААА .**



Игры на произношение ряда гласных

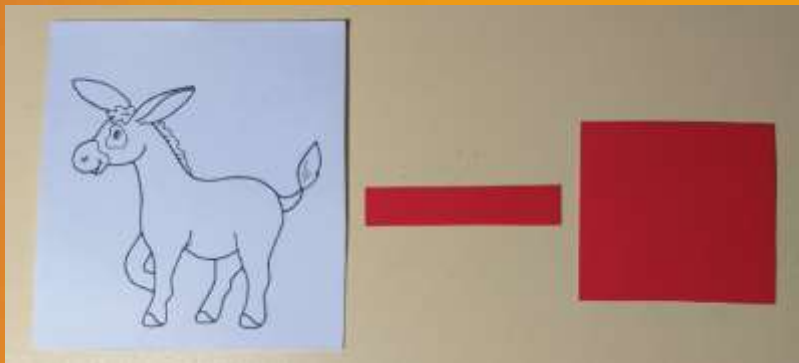
- Игра «Подбери фигуру-символ к картинке»: на картинку посмотри и фигуру подбери (ребёнок соотносит цветную картинку-символ с фигурой-символом и произносит звуки) **Аня** + 



Игры на развитие фонематического восприятия

- **«Фотография звука»** Логопед произносит звуки, а ребёнок показывает карточку-символ и наоборот: а, у, и, а, а, о (с показом артикуляции, позднее без показа).
- **«Определи гласный в слове»** Логопед произносит слова, начинающиеся с гласного, а ребёнок называет звук и показывает карточку-символ или букву: астра, аист, Аня.
- **«Подбери картинки на заданный звук»** Логопед предлагает подобрать картинки для Ани: аист, ослик, астра, утка.

Подбери схемы к картинкам



- Проводится простейший звуковой анализ, значимых звукоподражаний. Каждый звук обозначается соответствующим символом, затем буквой. После этого звукоподражание прочитывается и подбирается к соответствующей картинке.





**Спасибо за
внимание.**