A whimsical illustration of a sky with hot air balloons, a biplane, and cherry blossoms. The background is a light teal color with soft white clouds. In the top left, a large hot air balloon with vertical orange and white stripes is tied with a gold ribbon. In the top center, a brown biplane with the number '100' on its wing flies towards the right. To its right, a white banner with the word 'HELLO' in red letters is attached to the plane. In the top right, a smaller hot air balloon with horizontal orange and white stripes is visible. The top corners are framed by cherry blossom branches with pink and white flowers. In the bottom left, a hot air balloon with vertical black and white stripes is shown. In the bottom center, a brown biplane flies towards the left. In the bottom right, three white swans are flying towards the left, and a small hot air balloon basket is visible.

# Применение практических упражнений в работе с детьми с умеренной, тяжелой умственной отсталостью и ТНР

Губанищева Дарья Григорьевна,  
педагог-психолог  
КОГОБУ ШОВЗ г. Вятские Поляны

Обучение детей с умственной отсталостью направлено через *коррекционно-развивающее обучение и воспитание*, направленное на личностное развитие, способствующее овладению необходимых жизненно важных знаний, умений и навыков, успешной социальной адаптации.

Школьный психолог определяет ведущие направления в работе после ПМПК → АООП.

Одной из форм работы педагога-психолога является *сенсорика*, в которой применяются практические упражнения по коррекции и оптимизации психического развития ребёнка.

# Сенсорное развитие ребёнка

- это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе и вкусе и т.п.



После диагностики детей в начале учебного года формируются группы (по возрастам) и индивидуальные занятия.

**Формы работы:** урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

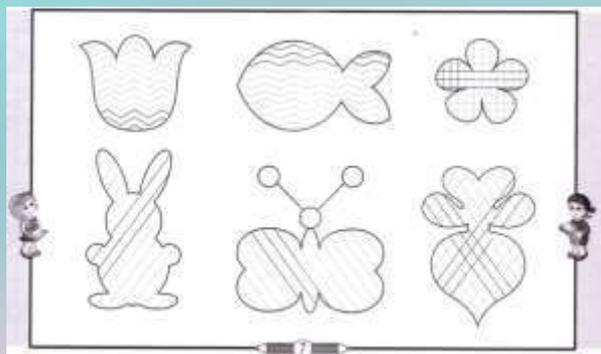
**Методы обучения:** словесные, наглядные, практические.



# Основные направления коррекционной работы:

- коррекция и развитие моторики, графо-моторных навыков, формирование точности и целенаправленности движений и действий;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- коррекция осязания, вкусовых ощущений, обоняния;
- развитие восприятия формы, величины, цвета;
- коррекция и развитие ВПФ;
- коррекция и развитие пространственной ориентировки;
- развитие восприятия времени.

## Коррекция и развитие моторики, графо-моторных навыков, формирование точности и целенаправленности движений и действий.



- штриховка в разных направлениях с различной силой нажима и амплитудой движения руки;
- раскрашивание листа в разных направлениях с ограничением и без ограничения закрашиваемой поверхности;
- обведение рисунка по контуру, копирование;
- рисование по опорным точкам;
- дорисовывание изображений;
- рисование по клеточкам и на другой ограниченной поверхности;
- графический диктант;
- упражнения на сортировку бусинок, пуговиц;
- катание между ладонями деревянных, пластмассовых, резиновых мячей с шипами;
- работа с мелким конструктором, пазлами и др.

## Кинестетическое и кинетическое развитие



Учить определять на ощупь фигуры; слушать команды учителя; обозначать одним словом положения различных частей тела; самопроизвольно согласовывать свои движения и действия; ориентироваться на листе бумаги. Игры на восприятие предметов в движении: игра в воображаемые снежки; бросание камушков в море; передача по кругу воображаемого предмета (мяч, кирпич, флажок); рисование орнамента рукой в воздухе.

# Коррекция осязания, вкусовых ощущений, обоняния, барических ощущений.

## Обоняние

Дети узнают, зачем им нужен нос, знакомятся с внешними признаками этого органа; знакомство с характерными запахами отдельных реальных предметов и объектов живой и неживой природы, обозначение словом; различение более сложных (составных) ароматов; сравнение разных запахов и закрепление их различения в процессе дидактических игр и упражнений. Например, игра «*Определи предмет по запаху*», «*Вспомни, как они пахнут*», «*Коробочки с запахами*»,



**Это нос.**  
-Что мы делаем носом?  
(дышим, нюхаем)

## Вкусовые ощущения.

Вкусовые качества предметов дети различают, пробуя их на вкус. Дети учатся определять вкусовые характеристики предметов.

### Вкусовые ощущения

↓ ↓ ↓ ↓  
соленое горькое кислое сладкое

Определить продукты полезные и которые могут нанести вред здоровью можно с помощью игр и упражнений: «*Определи на вкус*», «*Вкусовые банки*», «*Назови вкус продуктов*».



# Коррекция осязания, вкусовых ощущений, обоняния, барических ощущений.

## Тактильно-двигательное восприятие.

Первые температурные ощущения ребенок получает в процессе повседневной жизни.



Игры для восприятия температурных различий: «*Четыре времени года*», «*Угадай, какой это предмет*», «*Три стакана*», «*Холодный, теплый, горячий*», «*Теплые кувшины*».

## Осязание.

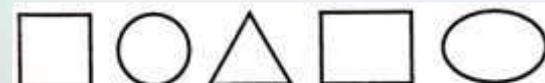
Упражнения на сравнение массы предметов, одинаковых по величине, но изготовленных из разных материалов (шарик деревянный, пластмассовый, металлический), также в том случае развивается осязание. Можно попросить ребенка определить какая поверхность у тех или иных предметов. Различение разных предметов закрепляется в дидактических играх: «*Чем различаются?*», «*Определи вес*», «*Мешочек*», «*Гладкое и шероховатое*».



## Развитие восприятия формы, величины, цвета.



**Форма.**



Шесть основных форм — треугольник, круг, квадрат, овал, прямоугольник, многоугольник.

Конструирование, игра «Чудесный мешочек», рисование предметов разной формы, предмет-форма (блюдец, пуговица, мяч (круглые))



**Величина**

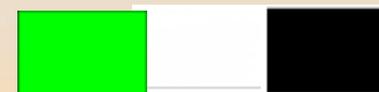
← **большой**      **маленький** →



Сравнение предметов и мебели по высоте «Что в комнате выше лежит?», сравнение плоскостных геометрических фигур, подбор одежды нужного размера для картонных кукол разной величины, «Что ты знаешь высокое и низкое?».



**Цвет.**



**Желтый, красный, синий, зеленый, белый, черный.**

Навыки цветоразличения развиваются у детей в процессе многочисленных игр и упражнений: карточки с цветами, окружающие предметы и их цвета, «Найди предметы такого цвета», предметы-цвета (снег белый, огурец зеленый, лимон желтый, земля черная, помидор красный)

# Коррекция и развитие пространственной ориентировки и времени.

## Пространственные отношения

«впереди»,

«сзади»,

«вверху»,

«внизу»,

«сбоку»,

«справа»,

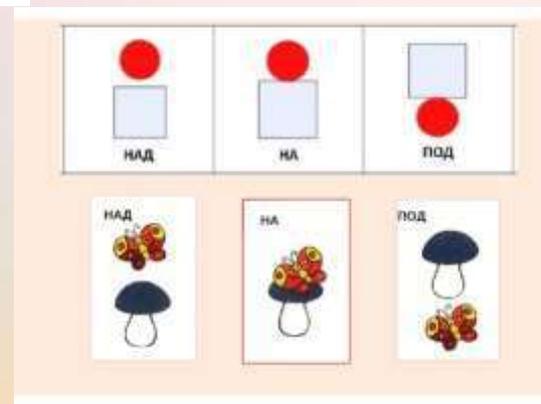
«слева»,

«над»,

«под»,

«напротив»,

«между».



Особую роль играют занятия по физкультуре и физкультминутки, где дети двигаются по словесной команде воспитателя в различных направлениях, совершают движения руками. На занятиях по аппликации и рисованию идет обучение ориентировке в пространстве листа.

## Развитие восприятия времени.

Ученики должны научиться, не опаздывать на занятия, начинать вовремя приготовление уроков дома, всё успевать.



У детей формируются представления о частях суток, о понятиях «вчера», «сегодня», «завтра», представления о днях недели, о годе и временах года, а также месяцах, закрепляются представления о мерах времени на часах (секунды, минуты, часы). Упражнения с моделями суток и времён года, дидактические игры «Разложи по порядку», «Что сначала, что потом», «Составь целое» и тд.