

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор

ИРО Кировской области

Н.В. Соколова

2021 года



ПОЛОЖЕНИЕ
областного фестиваля-конкурса творческого мастерства
«Вятское узорочье»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи фестиваля-конкурса (далее – Конкурс), условия его проведения, основные требования к представляемым материалам, процедуру их рассмотрения и подведения итогов.

1.2. Организатором Конкурса является кафедра предметных областей КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области» (далее – ИРО Кировской области) совместно с МОАУ ДО ДДТ «Вдохновение» города Кирова.

1.3. Цели Конкурса:

- воспитание духовных и патриотических чувств всех поколений жителей Кировской области;
- популяризация вятских народных художественных промыслов и традиций;
- выявление и поддержка одаренных детей, молодежи, педагогов.

1.4. Задачи:

- формирование патриотических чувств, гражданской ответственности, любви к родному краю;
- развитие творческих способностей через приобщение к народным традициям, развитие детского и взрослого художественного творчества;
- поддержание устойчивого интереса обучающихся к истории, культуре родного края;
- поощрение и популяризация лучших достижений прикладного творчества в области вятской народной культуры;
- содействие в установлении творческих и деловых связей между детскими объединениями декоративно-прикладного творчества, Центрами (Домами) народного творчества, школами, лицеями и другими образовательными организациями и учреждениями дополнительного образования.

2. Порядок проведения Конкурса

2.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет кафедра предметных областей ИРО Кировской области.

2.2. Для проведения Конкурса организован оргкомитет, который осуществляет общее руководство Конкурсом, определяет форму, порядок и сроки его проведения, а также формирует состав жюри.

2.3. Участие в Конкурсе бесплатное.

2.4. Авторы лучших работ в каждой из номинаций с учетом возрастных категорий награждаются Дипломами Победителей и Лауреатов. Участники получают Сертификаты участника.

3. Сроки и место проведения

3.1. Конкурс проводится в очно-заочной форме с 6 сентября по 18 октября 2021 года в два этапа.

3.2. **Первый этап:**

ОЧНАЯ подача материала только для номинаций: **ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО, ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО, ФОТОГРАФИЯ.**

ЗАОЧНАЯ подача материала только для номинаций: **ВОКАЛ, ХОРЕОГРАФИЯ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ, ЛУЧШАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА.**

С 6 сентября 2021 г. по 18 октября 2021 г. осуществляется подача заявки и предоставление конкурсных работ в оргкомитет в КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области» по адресу: г. Киров, ул. Р. Ердякова, 23/2, кабинет 221 для Банниковой Светланы Владимировны, методиста кафедры предметных областей с пометкой «Вятское узорочье» (номинация ...).

Заявка и предоставление конкурсных работ заочная отправляется на электронный адрес: art@kirovipk.ru

Внимание! Материалы, полученные позже указанных сроков, не рассматриваются.

3.3. **Второй этап:**

Работа членов жюри. Подведение итогов Конкурса.

12 ноября 2021 г. церемония награждения и выставка работ победителей Конкурса.

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие педагоги, обучающиеся разных типов образовательных организаций и учреждений дополнительного образования. Возможно участие обучающихся и педагогов из других регионов Российской Федерации.

4.2. Конкурс проводится в четырёх возрастных группах:

1 группа – 1 - 4 классы – обучающиеся образовательных организаций всех типов и воспитанники учреждений дополнительного образования детей;

2 группа – 5 - 8 классы – обучающиеся образовательных организаций всех типов и воспитанники учреждений дополнительного образования детей;

3 группа – 9 - 11 классы – обучающиеся образовательных организаций всех типов и воспитанники учреждений дополнительного образования детей;

4 группа – педагоги общеобразовательных организаций всех типов.

4.3. Участие в Конкурсе означает согласие автора на дальнейшую возможную публикацию его работ на безвозмездной основе, но, с указанием авторства и названия работ.

4.4. Для участия в Конкурсе не принимаются работы в случаях, если:

– содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;

– работы скопированы из интернета;

– содержание конкурсных работ не соответствует требованиям Конкурса;

– представленная работа получала одно из призовых мест на данном или других конкурсах городского или всероссийского уровня, проведенных в текущем или предыдущем годах.

5. Требования к конкурсным работам

5.1. Все материалы, принимаемые на Конкурс, должны отвечать тематике, целям и задачам Конкурса.

5.2. Работы обучающихся и педагогов оцениваются по четырём возрастным группам:

– младшая (1 – 4 класс),

– средняя (5 – 8 класс),

– старшая (9 – 11 класс),

– педагоги.

5.3. Каждый материал, присланный на Конкурс, должен иметь заявку: Фамилия Имя (полностью) автора, возраст, класс, образовательная организация, адрес, наименование работы, ФИО педагога, должность его электронная почта, контактный телефон (**Приложение 1**).

5.4. Творческие работы могут быть представлены по следующим номинациям:

– **ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО** (художественная обработка дерева (резьба по дереву, инкрустация соломкой); художественная роспись (роспись по дереву, вятская матрёшка); художественный текстиль (роспись по ткани, народный костюм, вышивка, кружевоплетение); плетение из лозы, изделия из капа-корня, бересты; дымковская игрушка и др.; работы, созданные из нетрадиционных для народного искусства материалов (пластилин, пластик, сухоцветы, бумагопластик), мягкая игрушка, вязание и вышивка по готовым схемам, изделия в технике декупажа.

Внимание! От каждого учебного заведения не более 15 работ.

Требования к номинации:

– соответствие содержания творческой работы заявленной тематике;

– композиционно-образный замысел;

- мастерство в технике исполнения;
- степень самостоятельности выполнения работы.
- эстетичность изделия.

Каждая работа представленная на конкурс, должна сопровождаться этикеткой размером 10 см на 5 см (Приложение 2). В ней указываются: название работы, фамилия, имя участника, возраст, класс, название образовательной организации, ФИО педагога, должность.

– **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО** (живописные и графические работы (рисунок, открытка, плакат) могут быть представлены в любой технике на соответствующую тематику: «Моя малая Родина», «Любимый край», «Сокровища вятской природы», «Памятные места родного города», «Портреты известных людей», «Вятские промыслы» и др.).

Внимание! От каждого учебного заведения не более 15 работ.

Требования к номинации:

- соответствие содержания творческой работы заявленной тематике;
- полнота и образность раскрытия темы;
- техника исполнения, композиция и цветовое решение;
- оригинальность идеи, новаторство, творческий подход;
- качество оформления.

Каждая работа представленная на конкурс, должна сопровождаться этикеткой размером 10 см на 5 см (Приложение 2). В ней указываются: название работы, фамилия, имя участника, возраст, класс, название образовательной организации, ФИО педагога, должность.

– **ФОТОГРАФИЯ** (на конкурс принимаются интересные, необычные фотографии, соответствующие тематике).

Внимание! От каждого учебного заведения не более 15 работ.

Требования к номинации:

- фотография должна иметь цветное изображение на листе формата А4;
- оригинальность фотоснимка;
- сюжет фотографии, соответствие заданной теме;
- качество фотографии (фокус, светотень, композиция);
- информационная содержательность.

Каждая фотография представленная на конкурс, должна сопровождаться этикеткой (на оборотной стороне изображения в правом нижнем углу - название работы, фамилия, имя участника, возраст, класс, название образовательной организации, ФИО педагога, должность. Этикетка должна быть размером 10 см на 5 см (см. Приложение 2).

– **ВОКАЛ** (народная песня, эстрадная песня, авторская песня, песни вятских композиторов). Категории: солист, дуэт, ансамбль. Продолжительность номера не более 5 минут.

От каждого учебного заведения не более 5 номеров.

Требования к вокальному конкурсу:

- техника исполнения;
- артистизм;
- сценическая культура построения (костюм, имидж, стиль);

- наличие выразительных средств;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя.
- **ХОРЕОГРАФИЯ** (народный танец, эстрадный танец, современный танец). Продолжительность номера не более 5 минут.
От каждого учебного заведения не более 5 номеров.
- Требования к хореографическому конкурсу:
 - техника исполнения;
 - композиционное построение;
 - сценическая культура построения (костюм, сценография, имидж, стиль);
 - наличие выразительных средств, артистизм, раскрытие художественного образа;
 - соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя.
 - **ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ** (на конкурс принимаются работы только по изучению родного края).
 - **ЛУЧШАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА** (выступления, мастер-классы, разработки уроков, сценарии и прочее).
- Требования к исследовательским проектам и методическим разработкам:
 - соответствие содержания работы заявленной тематике;
 - актуальность конкурсной работы;
 - творческая индивидуальность;
 - оригинальность идеи, новаторство;
 - качество оформления и наглядность материала.

6. Контактная информация

Консультации по вопросам участия в Конкурсе по телефонам: (8332) 25-54-42 доб. 214 (кафедра предметных областей КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»), 8 (963) 554-6573.

Контактное лицо – Банникова Светлана Владимировна, методист кафедры предметных областей КОГОАУ ДПО ИРО Кировской области.

Полное наименование
образовательной организации

**Заявка
на участие в конкурсе**

Фамилия, имя участника конкурса, возраст, класс, название работы

Фамилия, имя, отчество педагога (должность)

Электронная почта педагога:
Контактный телефон

М.П. Директор школы (подпись)

Приложение 2
(для обучающегося)

Название работы
Фамилия Имя участника
Возраст, класс
Образовательная организация
ФИО педагога, должность

Разрешение родителя

Я, _____, предоставляю разрешение публиковать материалы моего сына/дочери/_____ учени _____ класса школы _____ г. Кирова в Интернете в соответствии с правилами, описанными выше.

Подпись родителя/опекуна: _____ Дата: _____

Приложение 2

(для педагога)

Название работы
ФИО педагога, должность
Образовательная организация
Контактный телефон педагога
e-mail

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом ректора
ИРО Кировской области
06.09.2021 № 224

**Состав членов жюри
областного фестиваля-конкурса
творческого мастерства «Вятское узорочье»**

- Носова Н.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры предметных областей КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»;
- Банникова С.В., методист кафедры предметных областей КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области», учитель изобразительного искусства и музыки МБОУ СОШ с УИОП № 47 г. Кирова;
- Тигина Н.Ф., методист МОАУ ДО ДДТ «Вдохновение» города Кирова;
- Лазарева Н.Л., педагог-организатор, педагог дополнительного образования, преподаватель по художественно-прикладному творчеству МОАУ ДО ДДТ «Вдохновение» города Кирова;
- Никулина Е.Р., концертмейстер Школы современного танца МОАУ ДО ДДТ «Вдохновение» города Кирова;
- Балыбердина И.В., учитель музыки МБОУ «Вятская православная гимназия во имя преподобного Трифона Вятского»;
- Койкова Э.Г., учитель изобразительного искусства МОАУ «Лицей № 21» города Кирова;
- Двинина Г.Г., учитель изобразительного искусства КОГОАУ ЛЕН;
- Трегубова Т.Т., учитель музыки МБОУ СОШ № 20 г. Кирова.
- Вяличева Е.Н., учитель изобразительного искусства МОАУ СОШ № 45 им. А.П. Гайдара города Кирова
- Байдурова О.Г., учитель музыки МБОУ СОШ с УИОП № 47 г. Кирова;
- Зубарева Е.Л., учитель технологии МБОУ СОШ с УИОП № 47 г. Кирова;
- Захарищева Т.Н., учитель музыки МБОУ СОШ № 73 города Кирова;
- Кузнецова О.А., учитель технологии и изобразительного искусства МБОУ СОШ с УИОП № 48 города Кирова;
- Соковнина Т.Л., учитель музыки МБОУ СОШ № 51 г. Кирова;
- Булдакова Л.А., учитель изобразительного искусства МБОУ СОШ № 40 города Кирова.