**Конкурсные испытания в номинации «Молодой учитель года»**

2.1. Конкурсными испытаниями являются:

на 1 (заочном) туре:

*«Образовательный проект»,*

*разработка учебного занятия,*

*эссе «Учитель – герой нашего времени?»,*

на 2 (очном) туре:

*«Визитная карточка»,*

*презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается»,*

*«Урок»,*

*«Публичное выступление».*

В период неблагоприятной санитарно-эпидемиологической обстановки в Кировской области конкурсные испытания 2 (очного) тура могут проводиться в дистанционном формате.

2.2. Конкурсное испытание *«Образовательный проект».*

Цель: демонстрация культуры проектирования, понимания источников и факторов социокультурной проблематики образования.

Тематика образовательного проекта – «Педагог и наставник».

Тему проекта определяет участник Конкурса.

Проект и пояснительная записка Проекта предоставляется в виде двух файлов в формате Microsoft Word, с расширением doc., в кратком лаконичном изложении, объемом не более 3 стр. (это общий объем двух документов), формата А4. Презентация Microsoft Power Point должна удовлетворять следующим требованиям: размер одного файла не более 5 МБ. Использование звукового оформления и эффектов анимации на слайдах по усмотрению.

Критерии оценивания:

актуальность образовательного проекта;

новизна предлагаемой проектной идеи;

реалистичность образовательного проекта;

содержательность образовательного проекта;

жизнеспособность образовательного проекта;

оформление образовательного проекта.

2.3. Конкурсное задание *«Разработка учебного занятия».*

Формат: разработка учебного или внеклассного занятия с применением интерактивного оборудования.

Разработка учебного занятия с использованием интерактивных образовательных технологий (тема определяется участником). Конспект может содержать таблицы, схемы, фото, видео, рисунки, диаграммы, презентацию. Если конспект сопровождается презентацией, то предоставляется в формате: \*.ppt, \*.flipchart, \*.notebook, другие презентационные форматы, не более 5 МБ.

Конкурсное задание оценивается заочно, итоги включаются в общий зачет баллов участника.

Критерии оценивания:

грамотность целеполагания, композиционного строения учебного занятия;

методическое обоснование выбора образовательной технологии, методов и приемов обучения;

обоснованность применения интерактивного оборудования/ интерактивной технологии;

разработанность учебно-методического и дидактического обеспечения занятия;

культура оформления конспекта, технологической карты;

речевая грамотность, ясность изложения, понятная стороннему читателю;

владение коммуникативной компетенцией при разработке конспекта, технологической карты.

2.4. Конкурсное испытание *эссе «Учитель – герой нашего времени?».*

Цель: демонстрация понимания учителем смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности. Объем: не менее 3600 знаков и не более 7200 знаков, с пробелами.

Критерии оценивания:

представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы; мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция;

неординарность и глубина педагогического мышления; нелинейность повествования, оригинальность замысла и композиции;

аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт.

2.5.Конкурсное испытание *«Визитная карточка».*

Цель: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности.

Конкурсант должен ярко, оригинально и содержательно представить себя и свой предмет, отразить направленность интересов педагога на работу с обучающимися в образовательной организации.

Очный формат: очное представление.

Дистанционный формат: видеоролик.

Регламент:до3 минут.

Конкурсное испытание не оценивается.

2.6. Конкурсное испытание *презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается».*

Цель: выявление профессиональной компетентности и инновационного потенциала педагога.

Очный формат: очное выступление.

Дистанционный формат: выступление в режиме онлайн.

Регламент: презентация из опыта работы – до 10 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Критерии оценивания:

оригинальность замысла выступления;

глубина и смысловая наполненность рефлексии собственного педагогического опыта;

способность выйти на теоретический уровень обобщения и наметить пути саморазвития;

коммуникативная культура, качество подготовки презентационных материалов, ответы на вопросы членов жюри.

2.7. Конкурсное испытание *«Урок».*

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Очный формат: урок по предмету, который проводится конкурсантом в образовательной организации, предложенной оргкомитетом конкурса текущего года.

Дистанционный формат: урок по предмету, который проводится конкурсантом в образовательной организации, предложенной оргкомитетом конкурса текущего года, или в своей образовательной организации.

Регламент: урок – 30 минут, самоанализ – 10 минут.

Предмет и класс для проведения урока выбирается конкурсантом.

Тема урока в соответствии с календарно-тематическим планированием объявляется участнику за 2 дня до начала конкурса.

При проведении конкурса в дистанционном формате тема урока выбирается конкурсантом в соответствии с календарно-тематическим планированием.

Критерии оценивания:

фундаментальность знания предмета;

методическая компетентность;

качество использования цифровых технологий;

психолого-педагогическая компетентность;

личностные качества;

глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности (по ответам на вопросы жюри)

2.8. Конкурсное испытание *«Публичное выступление».*

Цель: представление взглядов на основные тенденции и проблемы развития современного школьного образования, демонстрация умения ведения диалога с аудиторией.

Тему публичного выступления участник выбирает самостоятельно. Тема должна быть актуальной и вызывать широкое и масштабное обсуждение педагогического сообщества.

Очный формат: очное публичное выступление.

Дистанционный формат: публичное выступление в формате он-лайн.

Регламент: до 7 минут.

Критерии оценивания:

масштабность постановки проблемы;

глубина и оригинальность раскрытия темы;

мировоззренческая позиция конкурсанта;

убедительность, культура речи и презентации.