**Конкурсные испытания в номинации «Воспитатель года»**

3.1. Конкурсными испытаниями являются:

на 1 (заочном) туре:

*«Интернет-портфолио»,*

*«Педагогическая находка»,*

*«Эссе»,*

на 2 (очном) туре:

*«Визитная карточка»,*

*«Педагогическое мероприятие с детьми»,*

*«Мой успешный проект»,*

*«Мастер-класс».*

В период неблагоприятной санитарно-эпидемиологической обстановки в Кировской области конкурсные испытания 2 (очного) тура могут проводиться в дистанционном формате.

3.2. Конкурсное испытание *«Интернет-портфолио».*

Цель: представление участником конкурса интернет-ресурса, который должен включать методические и (или) иные авторские разработки, фото и видеоматериалы, отражающие опыт работы конкурсанта.

Формат: интернет-ресурс участника конкурса (страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник, или ссылка на личный сайт (блог, аккаунт в социальной сети), размещенная на странице образовательной организации), на котором представлены методические разработки, материалы, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото- и видеоматериалы.

Критерии оценивания:

содержательность: актуальность, информативность, тематическая организованность контента, отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов, культура представления информации;

концептуальность и эргономичность: соответствие типа ресурса его содержанию, доступность использования, обеспечение обратной связи.

3.3. Конкурсное испытание *«Педагогическая находка»*.

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Представляется сценарий профессиональной деятельности, позиционирующий педагогическую находку по теме, выбранной участником конкурса.

Сценарий может содержать иллюстративные материалы (инфографики, фото и видеоматериалов). Представляется в печатном виде в текстовом редакторе Word. Шрифт – Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине листа. Объем работы не должен превышать 7 страниц формата А4 (без учета титульного листа).

Критерии оценивания:

авторская новизна и оригинальность;

практичность, доступность, применимость;

место и значение конкретного способа (метода, приема) в общей методической системе;

соответствие Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

3.4. Конкурсное испытание *«Эссе»*.

Цель: демонстрация понимания учителем смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

Эссе участника Конкурса должно раскрывать мотивы профессии и отражать его собственные педагогические принципы и подходы к образованию и воспитанию детей, его понимание ценности и уникальности периода дошкольного детства и миссии педагога в современных условиях.

Формат: документ в текстовом редакторе Word. Шрифт – Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный. Выравнивание по ширине листа. Объем эссе не должен превышать 5000 знаков, без учета пробелов.

Критерии оценивания:

ясность и четкость аргументов выбора профессии;

широта и масштабность кругозора;

индивидуальность;

уровень профессионального мышления;

художественный стиль.

3.5. Конкурсное испытание *«Визитная карточка»*.

Цель: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности.

Конкурсант должен ярко, оригинально и содержательно представить себя и свой предмет, отразить направленность интересов педагога на работу с обучающимися в образовательной организации.

Очный формат: очное представление.

Дистанционный формат: видеоролик.

Регламент:до3 минут.

Конкурсное испытание не оценивается.

3.6. Конкурсное испытание *«Педагогическое мероприятие с детьми».*

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников, в том числе с использованием электронных ресурсов.

Педагогическое мероприятие с детьми должно демонстрировать практический опыт участника конкурса и отражать сущность используемых образовательных технологий. Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлена разными формами.

Тема, возраст детей, группа для проведения мероприятия определяются жеребьевкой в первый день конкурса в соответствии с комплексно-тематическим планом и расписанием занятий в образовательной организации, в которой проходит конкурсное испытание.

Очный формат: очное педагогическое мероприятие.

Дистанционный формат: онлайн-трансляция.

Регламент: педагогические мероприятие – до 20 минут, самоанализ и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут (при проведении конкурса в очном формате), самоанализ – до 5 минут (при проведении конкурса в дистанционном формате).

Критерии оценивания:

педагогическая мобильность (способность конструирования воспитательно-образовательного процесса в условиях конкретной образовательной ситуации и организации совместной деятельности с другими субъектами образовательного процесса (педагогами и воспитанниками);

методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей, а также реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов);

умение организовать и удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности, поддерживать детскую инициативу и самостоятельность, в том числе оказать помощь любому ребенку вне зависимости от его возможностей, особенностей поведения, состояния психического и физического здоровья);

организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;

умение использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить степень форсированности у детей качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих этапах воспитания и обучения.

3.7*.* Конкурсное испытание*«Мой успешный проект».*

Цель: демонстрация конкурсантами профессионального умения в передаче педагогического опыта и культуры проектирования в образовании.

Конкурсант самостоятельно определяет социальную, педагогическую и (или) образовательную тему проекта.

Доклад-презентация должен отражать практику применения участником метода проектов, включать представление (описание) значимой для всех субъектов проектной деятельности цели, согласованных действий и способов ее достижения, результатов, обеспечивающих возможность самостоятельного решения воспитанниками образовательной задачи (проблемы, приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности).

Очный формат: очное представление доклада-презентации.

Дистанционный формат: доклад-презентация в формате онлайн-трансляции.

Регламент: выступление – до 7 минут, ответы на вопросы жюри – до 3 минут.

Критерии оценивания:

соответствие проекта требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, актуальным направлениям развития дошкольного образования, интересам и возрасту детей дошкольного возраста;

обоснованность целевой аудитории участников проекта (воспитанников, родителей, представителей других социальных институтов детства);

значимость поставленной цели и достигнутых результатов для развития детей дошкольного возраста, приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности;

умение продемонстрировать взаимодействие субъектов (участников образовательных отношений) в ходе выполнения проекта и достигать результатов проектной деятельности;

возможность применения проекта другими педагогическими работниками;

самооценка эффективности (успешности) проекта;

организованность и культура представления информации.

3.8. Конкурсное испытание *«Мастер-класс».*

Цель:демонстрация профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Тема мастер-класса определяется участником самостоятельно.

В публичном выступлении перед коллегами и членами жюри конкурсант должен продемонстрировать конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования.

Очный формат: очный мастер-класс.

Дистанционный формат: мастер-класс в формате онлайн-трансляции.

Регламент: мастер-класс – 15 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Критерии оценивания:

соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в том числе с учетом одной из пяти образовательных областей;

эффективность и результативность (умение анализировать результаты своей деятельности, наличие четкого алгоритма выступления, наличие оригинальных приемов актуализации, проблематики, поиска и открытия, рефлексии, возможность применения другими педагогическими работниками);

обоснованность (актуальность и научность содержания, способность к методическому и научному обобщению);

глубина и оригинальность содержания;

методическая и практическая ценность для дошкольного образования;

умение транслировать свой опыт работы;

общая культура и коммуникативные качества.